

# 中华

# 爱国

# 敬業



学习出版社

◎林邦钧

选注

中华



爱国

敬文达

学习出版社

◎林邦钧

选注

SAZ98/01

**图书在版编目(CIP)数据**

中华爱国散文选/林邦钧 选注.

—北京:学习出版社,2004.9

ISBN 7 - 80116 - 452 - 0

I. 中…

II. 林…

III. 散文 - 作品集 - 中国

IV. T26

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2004)第 083368 号

**中华爱国散文选**

ZHONGHUA AIGUO SANWEN XUAN

林邦钧选注

学习出版社出版发行

(北京市西长安街 5 号 邮编:100806 电话:010 - 66063020)

北京市密东印刷有限公司印刷 新华书店经销

850 毫米×1168 毫米 1/32 10.5 印张 243 千字

2004 年 9 月第 1 版 2004 年 9 月第 1 次印刷

ISBN 7 - 80116 - 452 - 0/D · 394

定价: 21.00 元

如有印装错误请与本社联系调换

# 序 言

*xuyan*

郭预衡

为了给这本《中华爱国散文选》写篇序言，我曾向编者索取了选文目录，并且阅读了其中的大半。有些文章是我青年时期早已读过的，这次重读，却抱有一个新的目的，就是想看看什么样的文章才算是“爱国主义”的。

“爱国主义”一语，在过去的一个时期里，在人们的口头上或书刊的文字中，是经常出现的。正像再早的一个时期，人们常讲“精神文明”、“国粹主义”，还有最近一个时期，人们常讲“传统文化”、“文化传统”，大家习以为常，并无疑义。但我这次重新阅读了这本文选的若干选文之后，对于“爱国主义”一语，却似有了新的认识。首先发现自己过去的理解是褊狭的。“屈原投江”、“岳飞抗金”，其为爱国主义，可以无疑；但韩愈论“天旱人饥”，范仲淹写《岳阳楼记》，是不是爱国主义呢？

这本文选所包罗的爱国主义作品，是相当广阔的。韩愈、范仲淹的忧国忧民之作，也都是入选的。这说明编者编选的眼光比我开放。因此也就选入了许多为国为民、急公灭私的文章。

我觉得编选这些文章，对于今天的读者，很有意义。尤其是

对于青年读者,不论是学科学的,学文学的,搞科技的,也不论是经商的,从政的,以及搞各行各业的,如能抽一点时间,读几篇这样的选文,对于身心修养,为人处世,都会有所裨益。特别是在今天“市场经济”浪潮的冲击之下,不仅要看清今天社会上有一些人正在怎样胡作非为、自私自利;与此同时,也要看到,在我们这个国家里,并非历来如此。从古代到近代,也曾有过如此众多的仁人志士,为国为民,牺牲了自己。对比之下,能不抚今思昔?有所不为?

当然,读书的效益,似非如此简单,我说这话,不免书生之见。而且所见甚浅,够不上启发青年读者的“序言”,只是一篇老年读者的“读后感”。

2004年6月6日

# 目 录

序 言 郭预衡 / 1

宫之奇谏假道 《左传》 / 1

廉颇蔺相如列传 司马迁 / 5

屈原列传 司马迁 / 12

苏武传 班 固 / 21

出师表 诸葛亮 / 35

答卢谌书 刘 琰 / 40

哀江南赋序 庾 信 / 44

《张中丞传》后叙 韩 愈 / 52

御史台上论天旱人饥状 韩 愈 / 60

杨烈妇传 李 翱 / 62

唐河店姬传 王禹偁 / 66

岳阳楼记 范仲淹 / 70

答司马谏议书 王安石 / 74

乞毋割地与金人疏 宋 泽 / 78

戊午上高宗封事 胡 钰 / 82

南京上高宗书略 岳 飞 / 90

乞出师札 岳 飞 / 93

跋《宗忠简行实》后 黄 震 / 98

《指南录》后序 文天祥 / 103

正气歌序 文天祥 / 113

望祭文丞相文 王炎午 / 115

登西台恸哭记 谢 翱 / 119

陈炤小传 虞 集 / 125

海上平寇记 王慎中 / 130

赠光禄少卿沈公传 徐 渭 / 134

五人墓碑记 张 溥 / 138

《奇零草》序 张煌言 / 142

狱中上母书 夏完淳 / 148

梅花岭记 全祖望 / 153

送钦差大臣侯官林公序 龚自珍 / 159

《海国图志》叙 魏源 / 166

关忠节公家传 鲁一同 / 170

送黎莼斋使英吉利序 张裕钊 / 175

京师强学会序 康有为 / 179

冯婉贞胜英人于谢庄 徐珂 / 184

少年中国说 梁启超 / 188

谭嗣同传 梁启超 / 200

《革命军》绪论 邹容 / 208

与妻书 林觉民 / 214

中华民国临时大总统宣言书 孙中山 / 219

艰难的国运与雄健的国民 李大钊 / 224

随感录 鲁迅 / 227

纪念刘和珍君 鲁迅 / 231

中国人失掉自信力了吗 鲁迅 / 239

五月卅一日急雨中 叶圣陶 / 243

清贫 方志敏 / 249

我还没有见过长城 吴伯箫 / 253

炮火的洗礼 茅盾 / 263

白杨礼赞 茅盾 / 266

西行散记 白朗 / 270

中国就像棵大树 丰子恺 / 276

黎明之前 唐弢 / 282

歌声 老舍 / 285

战斗的心曲 曾克 / 289

土地的誓言 端木蕻良 / 297

新中国在望中 朱自清 / 302

采蒲台的苇 孙犁 / 305

“一二·一”运动始末记 闻一多 / 309

最后一次的讲演 闻一多 /314

北京的春天 刘白羽 /319

# 宫之奇谏假道

gongzhiqijianjiadao

《左传》

**作者简介：**《左传》，《春秋左氏传》的简称，又称《左氏春秋》，是一部以《春秋》为纲的编年史。相传作者为鲁国失明的“瞽史”左丘明。近人多认为此书是战国初年的人据各国史料整理润色编成。记事起于鲁隐公元年（前722年），终于鲁悼公十四年（前453年），比《春秋》多了27年。书中相当详备地记载了春秋列国的政治、经济、外交、军事、文化等方面的事情和人物，形象地展现了当时的社会生活画面。

《左传》长于记事，工于写人，尤善于描写战争。所记外交辞令，委婉含蓄，从容不迫，是先秦史传文学的高峰。

# 宫之奇谏假道

《左 传》

晋侯复假道于虞以伐虢<sup>①</sup>。宫之奇谏曰<sup>②</sup>：“虢，虞之表也<sup>③</sup>。虢亡，虞必从之。晋不可启，寇不可玩，一

之谓甚<sup>④</sup>，其可再乎？谚所谓‘辅车相依，唇亡齿寒’者<sup>⑤</sup>，其虞、虢之谓也。”

公曰：“晋，吾宗也<sup>⑥</sup>，岂害我哉？”对曰：“大伯、虞仲，大王之昭也<sup>⑦</sup>。大伯不从，是以不嗣<sup>⑧</sup>。虢仲、虢叔，王季之穆也<sup>⑨</sup>，为文王卿士<sup>⑩</sup>，勋在王室，藏于盟府<sup>⑪</sup>。将虢是灭，何爱于虞<sup>⑫</sup>？且虞能亲于桓、庄乎，其爱之也<sup>⑬</sup>？桓、庄之族何罪，而以为戮，不唯逼乎<sup>⑭</sup>？亲以宠逼，犹尚害之，况以国乎<sup>⑮</sup>？”

公曰：“吾享祀丰洁，神必据我<sup>⑯</sup>。”对曰：“臣闻之，鬼神非人实亲，惟德是依<sup>⑰</sup>。故《周书》曰：‘皇天无亲，惟德是辅<sup>⑱</sup>。’又曰：‘黍稷非馨，明德惟馨<sup>⑲</sup>。’又曰：‘民不易物，惟德繫物<sup>⑳</sup>。’如是，则非德，民不和，神不享矣<sup>㉑</sup>。神所冯依<sup>㉒</sup>，将在德矣。若晋取虞而明德以荐馨香，神其吐之乎<sup>㉓</sup>？”

弗听，许晋使。宫之奇以其族行<sup>㉔</sup>，曰：“虞不腊矣。在此行也，晋不更举矣<sup>㉕</sup>。”冬，晋灭虢<sup>㉖</sup>。师还，馆于虞<sup>㉗</sup>，遂袭虞，灭之，执虞公<sup>㉘</sup>。

**说明：**本文记述了虞国大夫宫之奇在晋国第二次向虞国借道时对虞公的谏诤。他以清醒的政治头脑和敏锐的眼光，指出许晋借道必将给虞带来灭国之祸；并以透辟的分析，批驳了虞公的宗族观念和神权思想，表现出一位政治家的深谋远虑。宫之奇的明识远见与虞公的昏庸固执造成鲜明对比。“唇亡齿寒”的比喻，意义深刻，至今仍活在人们的口头。“假途灭虢”的成语也出自于此，以泛指借途之名，行灭该国之实的计策流传开来。

**注释:** ①晋侯:指晋献公,前676—前651年在位。当时晋国都于绛(今山西翼城县东)。复:再。假道:借路。虞:国名。在今山西平陆县北。虢(guō):国名,这里指的是北虢,占有今河南三门峡和山西平陆一带。②官之奇:虞大夫。一作官奇。③表:外面。此指外面的屏障。④启:开,引申为启发。晋不可启:切不可开启晋国的贪心。玩:忽视,疏忽。寇不可玩:对入侵者切不可玩忽大意。谓:通“为”。一之谓甚:一次已经是很严重了。⑤谚(yàn):谚语。辅:面颊。车:牙车,即牙床骨。相依:二者紧相依靠。唇亡齿寒:唇在外,齿在内,唇亡则齿寒。⑥宗:同宗,同一祖先。晋、虞都是姬姓的诸侯国。⑦大(tài)伯:一作泰伯,周代吴国的始祖。周太王长子。虞仲:又叫仲雍、吴仲,周太王次子,泰伯之弟。大(tài)王:即周太王,周朝的先王,名古公亶(dǎn)父。昭:与下文的“穆”都是指宗庙里神主的位次。古代宗庙之制,始祖的神位居中,子孙分列左右。子在左,称为“昭”;子之子在右,称为“穆”。如此父子异列,祖孙同列。周以太王为始祖,其子三人泰伯、虞仲、王季均为“昭”。⑧嗣(sì):继承。这两句说:太伯不从太王之命,因此没有继承王位。事实是太王欲立幼子王季,太伯与弟虞仲同避江南。⑨虢仲、虢叔:都是王季之子,封于虢。王季为昭,故其子虢仲、虢叔则为穆。⑩文王:即周文王,王季之子。卿士:又作“卿事”、“卿史”,周王室的执政大臣。⑪勋:功勋。盟府:掌管盟约、典策的官府。这两句说:他们对王室有特殊的功劳,受封的典策还藏在盟府。⑫这两句说:既然连虢国都要灭掉,对虞国又怎么会怜惜呢?⑬桓、庄:即桓叔、庄伯,晋献公的曾祖和祖父。这两句说:对晋国而言,虞国能比桓叔、庄伯更亲吗?怎么会怜惜它(虞国)呢!⑭桓、庄之族:即桓叔、庄伯的后代。这几句说:桓叔、庄伯的后代有什么罪呢,竟然成了杀戮的对象,还不是因为他们逼近晋国

构成威胁了吗？⑯宠：宠爱。亲以宠：即亲而宠，指亲族之间非比一般的关系。这几句说：亲族之间构成了威胁尚且加以杀戮，何况国与国之间呢！⑰丰洁：指祭品丰盛而又洁净。据：安。这里有保佑的意思。⑱实：通“是”，指示代词，复指提前的宾语“人”。这两句说：鬼神并不是亲近哪一个人，而只是依从德行。⑲《周书》：这里所说的《周书》早已亡佚。皇天无亲，惟德是辅：上天没有私亲，只辅助有德行的人。⑳黍(shǔ)：黍子，碾成的米叫黏黄米。稷(jì)：指谷子。馨：散布很远的香气。黍稷非馨，明德惟馨：祭祀的黍稷不算芳香，只有德行高尚的人献上的才算芳香。㉑易：变更，改易。繁(yī)：语气词，无实义。这两句说：人们进献的祭品相似，不必变更，只有德行才是神真正看重的物品。㉒“如是”四句：这样，不合于道德，百姓就不亲和，神也不享祭品（不会赐福保佑）。㉓冯(píng)：通“凭”。冯依：即凭依，根据和依从。㉔荐：献，进。这两句说：如果晋国占取了虞国，而崇尚德行，奉献芳香的祭品，神难道会吐出来吗？㉕弗听：指虞公不听官之奇的谏诤。许晋使：答应了晋国使者借道的要求。以其族行：带领全家族的人逃走。㉖腊：古代于阴历十二月年终合祭众神。这几句说：虞国过不了今年的腊祭了。晋国就在这一次灭掉虞国，用不着再次发兵了。㉗此句“冬”字前后，原文略有删节。㉘师还：晋军灭虢后回国。馆：住在宾馆、客舍里。馆于虞：指驻扎在虞国。㉙执：捉拿，抓住。

# 廉颇蔺相如列传

*lianpolinxiangruliezhuhan*

司马迁

**作者简介：**司马迁(前 145 或前 135? —? 年)字子长,夏阳(今陕西韩城县南)人。父司马谈,任汉武帝朝太史令,学识渊博。司马迁少时曾师从儒家大师董仲舒、孔安国。20 岁时游历大江南北,长城内外,考察山川地形,历史传说和风土人情。武帝元封三年(前 108 年),继其父任太史令。太初元年(前 104 年),开始写作《史记》。天汉二年(前 99 年)因为李陵辩护,惨受宫刑。忍辱含垢,发奋著述,矢志完成《史记》。太始元年(前 96 年)被赦,出任由宦者担任的中书令。于征和元年(前 92 年)完成《史记》。

《史记》是我国第一部纪传体通史,论述了自黄帝至汉武帝大约 3000 多年的历史。全书由十二本纪、十表、八书、三十世家、七十二列传组成,约 52 万字,是一部体大思精的历史巨著,也是伟大的散文杰作。不仅开创了纪传体史学,而且生动鲜明地刻画了许多性格各异的人物形象。被鲁迅誉为“史家之绝唱,无韵之离骚”。

## 廉頗藺相如列傳

司馬遷

廉頗者，趙之良將也。趙惠文王十六年<sup>①</sup>，廉頗為趙將伐齊，大破之，取陽晉<sup>②</sup>，拜為上卿，以勇气聞于諸侯。

藺相如者，趙人也，為趙宦者令繆賢舍人<sup>③</sup>。

趙惠文王時，得楚和氏璧<sup>④</sup>。秦昭王聞之，使人遺趙王書，願以十五城請易璧<sup>⑤</sup>。趙王與大將軍廉頗諸大臣謀：欲予秦，秦城恐不可得，徒見欺；欲勿予，即患秦兵之來。計未定，求人可使報秦者，未得。宦者令繆賢曰：“臣舍人藺相如可使。”王問：“何以知之？”對曰：“臣嘗有罪，竊計欲亡走燕<sup>⑥</sup>。臣舍人相如止臣，曰：‘君何以知燕王？’臣語曰：‘臣嘗從大王與燕王會境上，燕王私握臣手，曰：“愿結友。”以此知之。故欲往。’相如謂臣曰：‘夫趙強而燕弱，而君幸于趙王，故燕王欲結于君。今君乃亡趙走燕，燕畏趙，其勢必不敢留君，而束君歸趙矣<sup>⑦</sup>。君不如肉袒伏斧質請罪<sup>⑧</sup>，則幸得脫矣。’臣從其計，大王亦幸赦臣。臣竊以為其人勇士，有智謀，宜可使。”

于是王召見，問藺相如曰：“秦王以十五城請易寡人之璧，可予不？”相如曰：“秦強而趙弱，不可不許。”王曰：“取吾璧，不予我城，奈何？”相如曰：“秦以城求璧，而趙不許，曲在趙<sup>⑨</sup>；趙予璧而秦不予趙城，曲在秦。均之二策<sup>⑩</sup>，寧許以負秦曲<sup>⑪</sup>。”王曰：“誰可使

者？”相如曰：“王必无人，臣愿奉璧往使。城入赵而璧留秦；城不入，臣请完璧归赵<sup>⑩</sup>。”赵王于是遂遣相如奉璧西入秦。

秦王坐章台见相如<sup>⑪</sup>。相如奉璧奏秦王<sup>⑫</sup>，秦王大喜，传以示美人及左右<sup>⑬</sup>，左右皆呼万岁。相如视秦王无意偿赵城，乃前曰：“璧有瑕，请指示王<sup>⑭</sup>。”王授璧。相如因持璧却立<sup>⑮</sup>，倚柱，怒发上冲冠，谓秦王曰：“大王欲得璧，使人发书至赵王，赵王悉召群臣议，皆曰：‘秦贪，负其强<sup>⑯</sup>，以空言求璧，偿城恐不可得。’议不欲予秦璧。臣以为布衣之交尚不相欺<sup>⑰</sup>，况大国乎？且以一璧之故，逆强秦之驩<sup>⑱</sup>，不可。于是赵王乃斋戒五日<sup>⑲</sup>，使臣奉璧，拜送书于庭<sup>⑳</sup>。何者？严大国之威以修敬也<sup>㉑</sup>。今臣至，大王见臣列观，礼节甚倨<sup>㉒</sup>；得璧，传之美人，以戏弄臣。臣观大王无意偿赵王城邑，故臣复取璧。大王必欲急臣<sup>㉓</sup>，臣头今与璧俱碎于柱矣！”相如持其璧睨柱，欲以击柱。秦王恐其破璧，乃辞谢，固请，召有司案图<sup>㉔</sup>，指从此以往十五都予赵。相如度秦王特以诈<sup>㉕</sup>，详为予赵城<sup>㉖</sup>，实不可得，乃谓秦王曰：“和氏璧，天下所共传宝也<sup>㉗</sup>。赵王恐，不敢不献。赵王送璧时，斋戒五日，今大王亦宜斋戒五日，设九宾于廷<sup>㉘</sup>，臣乃敢上璧。”秦王度之，终不可强夺，遂许斋五日。舍相如广成传<sup>㉙</sup>。

相如度秦王虽斋，决负约不偿城<sup>㉚</sup>。乃使其从者衣褐<sup>㉛</sup>，怀其璧，从径道亡<sup>㉜</sup>，归璧于赵。

秦王斋五日后，乃设九宾礼于廷，引赵使者蔺相如。相如至，谓秦王曰：“秦自缪公以来二十余君<sup>㉝</sup>，未尝有坚明约束者也<sup>㉞</sup>。臣诚恐见欺于王而负赵<sup>㉟</sup>，故令