

POCHANDEZHUI

破禅的智慧

台湾／黄炳寅／著

中国友谊出版公司

E Z H I H U I

B946.5
H808

破禅的智慧

台湾／黄炳寅／著

中国友谊出版公司

PDF

图书在版编目(CIP)数据

破禅的智慧/黄炳寅著. - 北京:中国友谊出版公司,
1999.7

ISBN 7-5057-1560-7

I. 破… II. 黄… III. 佛教-研究 IV. B948

中国版本图书馆 CIP 数据核字(1999)第 19373 号

书名	破禅的智慧
著者	台湾 黄炳寅
出版	中国友谊出版公司
发行	中国友谊出版公司
经销	新华书店
印刷	北京忠信诚胶印厂
规格	850 × 1168 毫米 32 开本 7.75 印张 187000 字
版次	1999 年 7 月第 1 版
印次	1999 年 7 月北京第 1 次印刷
印数	1 - 6000 册
书号	ISBN 7-5057-1560-7/C·183
定价	14.00 元
地址	北京市朝阳区西坝河南里 17 号楼
邮编	100028 电话 (010)64668676
	合同登记号:图子 01 - 1999 - 1517

目录

绪论	1
----------	---

第一篇 禅宗话头玄机	13
一、有语中无语 无语中有语	16
二、不应立中间 更莫住两头	19
三、应机说法 便中圆融	24
四、死句 活句 半句	27
五、来说是是非者 便是是非人	30
六、禅禅无党无偏	33

第二篇 禅喝棒喝变数多	37
一、“上帝死了” “烹佛烹祖”	41
二、禅宗参学沟通方式	45
三、赵州和尚三等接待客人法	48

第三篇 禅喝中的正反偏全	57
一、说偏说反俱是喝	61
如何从偏寻全	65
见偏说偏是俗汉	68
见反着反离道远	70
无丝可挂为何有山可守	73
二、金刚慧与独立思考	76
三、“知而故犯”文字游戏	79
四、明暗有无不停转	82
第四篇 禅是经纲 经是禅网	85
一、如何是佛 如何是禅	91
二、拈花微笑 万法皆空	97
三、两个相似 一个是影	103
第五篇 青山虽旧光景新	111
一、见山是山 见山不是山 见山只是山	115
二、Doctrine of maybe 思考方式	118
三、菩萨与夜叉 不隔一条线	121
四、一字超渡五百生	125
五、佛既无入地狱分 我岂有出地狱分	129

第六篇 禅宗话头名言解读	135
• 如何是佛	143
• 佛亦是尘	143
• 拨尘见佛时如何	144
• 堪作什么	144
• 俗人还许会佛法否	144
• 万法若无,普贤失其境.....	145
• 菩提以何为座	146
• 如何是闻	146
• 给事见个什么	147
• 如何是清净法身	148
• 法身二病	148
• 本是净地,屙屎作什么.....	149
• 近火先焦	149
• 佛法无别	150
• 佛无二言,法无一向.....	150
• 如何是道	151
• 灰烬火存	152
• 一即六,六即一.....	152
• 在理何伤	153
• 灯笼是心	154
• 知解之师	155
• 一法才通法法周	156

• 思而知，虑而解，皆鬼家活计	156
• 得力聋盲	157
• 还我话头	157
• 还我镜来	158
• 鹤透群峰	159
• 锄伤蛤蟆蚯蚓有罪也否	159
• 法不孤起，仗境方生	160
• 大海从鱼跃，长空任鸟飞	161
• 本体全彰，理事不二	161
• 水月两忘	162
• 参到无参未彻悟	163
• 雨从何来	163
• 佛为无心悟，心因有佛迷	163
• 宁无我身	164
• 平常心合道	164
• 如何是万法	165
• 法在何处	165
• 如何是一尘	166
• 洗钵盂去	166
• 如何是教外别传	167
• 一切都杀	168
• 各个自有正法眼藏	168
• 从何而起	169
• 一月普现一切水，一切水月一月摄	170

• 妄心无处即菩提	170
• 法久成弊	171
• 凡夫具足圣人法	171
• 法随见异	172
• 理能缚豹	173
• 世尊入灭归何处	173
• 无情说法什么人得闻	174
• 闻性不迁	175
• 我不患聋	175
• 汝唤什么作山河大地	176
• 侍郎曾见善知识否	176
• 死水不藏龙	177
• 无中忽有	178
• 生死到来时如何	178
• 如何是法法不生	179
• 一箭一个事如何	179
• 心归何处	180
• 巧匠施工,不露斤斧	181
• 二龙争珠	182
• 世可辞耶	182
• 天堂地狱,毕竟有无	183
• 学道需到佛祖道不得处	184
• 珠在何处	184
• 讨什么碗	185

• 如何是戒定慧	186
• 莫道会禅，佛法也会	186
• 心佛俱忘	187
• 路头何在	188
• 良马鞭影	188
• 莫问白云深	189
• 如何是般若体	190
• 定本无门，从何而入	190
• 对境心不动	191
• 辨色即昏	192
• 不同色	193
• 做驴做马救不得	194
• 且莫压良为贱	194
• 龙头蛇尾汉	195
• 智者咸言不是佛	195
• 你会佛法	196
• 扣牙惊齿	196
• 遍体昆仑黑，通身一点霜	197
• 以智治民，生灵涂炭	198
• 有道君不纳有智之士	198
• 什么是贪处	199
• 问什么姓	200
• 见时不离左右	200
• 错、错	201

• 米箩有多少达摩眼	202
• 千圣近不得	202
• 如人饮水,冷暖自知	203
• 定慧不生时如何	203
• 不得唤作香匙	204
• 遮掩不得	205
• 需知烦恼处,悟得即菩提	205
• 如何是一尘	206
• 旃檀林中生臭草	206
• 快走始得	207
• 但脱情见,其道自明	207
• 低声低声	208
• 潭又不见,龙又不现	208
• 佛出世后不如曹山	209
• 有水皆含月,无山不带云	209
• 满眼是尘	210
• 请佛有师否	210
• 从苗辨地,因语知人	211
• 师若摇头,弟子摆尾	212
• 折草量天	213
• 领取钓头意,莫认定盘星	213
• 用心即错	214
• 人平不语,水平不流	214
• 千山万山,哪个是正山	215

• 二乘小果	215
• 烧了方知地不平	216
• 潭州纸贵,一状领过	216
• 出处不干佛,春来草自青	217
• 本来无挂碍,随处任方圆	218
• 既知清净,切勿忘却	219
• 证入者不被文字语言所转	219
• 生死不住,涅槃不证	219
• 大丈夫汉直须处生死流	220
• 亡僧迁化向什么处去	220
• 普贤境界	221
• 一剑挥尽	221
• 如何是第一义	221
• 如何是普贤第一句	222
• 我向你道即第二义	223
• 大好寸丝不挂	223
• 开眼坐睡	224
• 如何是此心	224
• 此是五百人善知识语	224
• 灵鹤云霄外,钝鸟不离巢	225
• 佛法遍在一切处,为什么却无	226
• 九峰山中还有佛法也无	226
• 但向尿臭处参取	226
• 迷则句句疮疣,悟则文文般若	227

• 不见道为法丧躯	227
• 禅是经纲,经是禅网	228
• 如何是正法眼	228
• 不争亦有过	229
• 要真尽属真,要假全归假	229
• 佛头放粪	229
• 不停处停,念处无念	230
• 如何是金刚不坏之身	231
• 佛亦非真	231
• 什么处不方便 ,	232
• 一念起时不见有生住异灭	232

绪 论

“转识成智”是佛法本体论中的主要课题,在研究进度上有一定的阶段目标。通常都是从现象界着眼,首先认知现象特质与性相生理,对于性相之自体转变及作用转变具有原则性了解后,进一步分析前五识(眼耳鼻舌身官能感觉)与心识(意识、戒识、种子识)生理上的关系之后,才可以接触到净法(心法、净心法)而成就“转识成智”。

大乘空宗学者马鸣曾经专论如何转识成智(亦即转现识成空识),他的理论出于《楞伽经》内“一切佛语心品”佛对六慧大士“一百八问”讨论恢复真识的主题。

禅宗东土开山祖师达摩就是《楞伽经》专家,一直传到六祖慧能正式采用《金刚经》取代楞伽而为主经,但六祖在《坛经·忏悔品第六》对弟子智通说教三身四智《楞伽经》后的偈子内论点显然仍是楞伽思维。

所以简要回顾佛学早年这种从现象界与本体界所完成的系列学说,旨在提醒后来参学者注意佛学于创建之初便已懂得从知识论探寻感性与悟性的问题。

感性当然属于感觉的研究。但从感觉得到的并不是知识,必须经过判断才能成为知识。判断在禅宗教学流程中称之为“断”。断有不同层次,禅宗反对的“知解”等于今天哲学术语中的“解说的判断”(Explicative judgement),这只是知识的重复,了无新意。再进一步就是“下转语”,在禅宗^①参话头中最重要的是转,这个“转”有必要条件,就是:不能仅作概念的分解结合。知识必须由思维与感性结合而成。

有了这等认知基础就可以讨论悟性问题了。既然知识由思维与感性合成,则可以证明“悟性不从自然里吸取法则,而是将自己的法则被于自然”(康德哲学),因此,人类无须再去模拟自然,应积极地去创造自然,建设一个属于理性世界的知识领域。

禅宗有句名言：“理能缚豹”正是这等意义。

为什么要打破传统模拟自然的看法，因为要建立认知新秩序，把世界内外作一番调整，使人从经验世界的因果链得到解脱。这就是《金刚经》“三际心”的着眼，禅宗更引用“沤生沤灭”形容经验世界的生灭断续。从经验世界可以悟出人类面对的是相对的、局部的、暂时的，而不是绝对的、全体的、永恒的。佛经的六道轮回绝不是一种理念假定，而是对经验世界的分析统计后作成的归类；佛典中的《地狱经》也是佛世时一部贯通轮回说的写实报道。

在悟道过程中，禅师最为重视参学者能否摆脱因果连环，这就要看各个人的判断能力。所谓因果并没有任何绝对作用，原因之上更有原因，结果之下不断结果，前因后果、前果后因，没有绝对的因与果，当然亦没有绝对的定论或不定论。从这等因果关系衍生出的判断虽然具有综合分析的成分，但却是附有条件的过程。

禅宗追求的乃是高于悟性的绝对理念。关于这一方面的研究，不妨参考康德哲学的知识论，而日本知名于世的铃木大拙由于曾经深入钻读康德，所以他在禅学的诠释不少出自康德，虽然，他仍然够资格做一位用现代哲学启开禅宗学术领域的导师。

研究佛学的专家都知道佛教早已从印度传入欧洲，只不过佛光被另一影响深远的宗教所掩盖，但佛学并未销声匿迹，最明显的例子是与康德同一年代的叔本华与尼采。这三位哲学家绝对接触到佛学的文献，否则，叔本华《意志与表象世界》思想体系无由完成；尼采极具禅门“象征喝理法”的名言“上帝死了”无以喊出；至于康德：原本无法联系的纯粹理性批判与实践理性批判，亦必待他确立了道德哲学三种设定——自由、不死、神——而后，竟然从有情天地悟出的判断力批判豁然贯通了！

我们不能完全肯定佛典中有名的“拈花微笑”直接影响二千年后西洋大思想家康德审美哲学，但却可毫无疑问地指出——康德审美哲学中的“美”已经接近佛教中的真如境界。

世界任何一位哲学家都会遭遇到思想瓶颈而无法突破的窘状。佛教东移，达摩在当年时空背景限制下一筹莫展，甚至传到六祖慧能，亦必须隐遁十多年后乃得局促一隅弘扬禅学。其心路历程之艰困正如参学者“初入”之必须从现象世界挣扎脱困，却又抛不尽经验世界沉重的包袱，若无明师指点，难免会一直在直观中打滚，做些概念上堆积木式的分解结合。

明师（譬如康德）可以说：“概念而无直观是空的，直观而无概念是瞎的。”（Conception without perception is empty, perception without conception is blind.）这句名言若无相当深厚的学术基础或思维法则，即令可以位侔专家学者亦未必说得出口。在禅宗，可以视作名言创作。参话头下转语要求的乃是这一等必须经过缜密思考（判断）方得转出的高水准智慧的话。

为什么这是转语的案例，因为参学者如果不了解概念与直观的定义，两者的作用，两者的关系等，就不能直接找出两者的影响。依康德解释：从材料供给言，直观大于概念；从控制力言，概念高于直观；从思维方式言，概念离不开直观。概念是想像力，直观是认知理解力，纵有想像而无认知当然流于空想妄想，仅赖认知而无想像可能沦入窠臼难以自拔。

其实，儒家早有这一类名言：“学而不思则罔，思而不学则殆。”

虽仅一言两语，很可能是参学者十年八载亦参不透的名言话头。

禅师对于参学者的参悟流程控管得很严格，这也是佛教的筛选标准。假若未曾在小乘方面的经典打下根基，他们不会容许