

奇情
小說
梅雪爭春記
上卷



中華民國五年七月初版

此有作翻必

梅雪爭春記二冊

定價大洋四角

著作者

許嘯天

印刷者

上海棋盤街交通路
新學會社

發行者

上海棋盤街交通路
新學會社

分售處

北京天津奉天濟南
新學會社



說

本書係集短篇小說而成，敷辭旖旎，設想風

流，每冊刊載七八篇，至十餘篇不等，每篇自爲起

忙裏偷閒讀之最宜，現已出至第十六

其中太平出諸當代小說名家，許嘯天先生

及其夫人高劍華女士之手筆，情

並茂，裝作袖珍本，船唇車腹，攜帶便捷

冊，僅取價一二角，愛讀小說者，幸勿交臂失之



腋

總發行所上海
棋盤街交通路
新學會社

梅雪爭春記

許嘯天著

第一章

話說美國加都哩城是個極繁盛的省會。日間貿易往來甚爲忙碌。幾無一個空閒人。無一片空閒地。晚上笙歌聒耳。現出那一片歌舞太平的景像。且城中住宅也都是些巨紳富商。把住的屋子點綴得非常華麗。更把這加都哩城洪染得花團錦簇。璀璨莊嚴。其間有一間頂華麗的屋子。據故老相傳說是個貴爵的邸第。到了後代王孫歌式微的時候。沒奈

何祇得把祖上遺下來的這所住宅賣給某富商當時人家
議論狠可憐這清華子弟只落得淪落在卑田院裏度這淒
涼寂寞的生涯到叫個庸庸駟儉去管領名園消閒清福且
不是天道不公平麼有時傍人取笑說這所房子住了那粗
蠢商人和幾個肥頭胖耳的老婆兒女好像山鳩入了孔雀
籠一定還要嫌不適意呢閒話少說且說這個邸宅外面圍
着一道矮牆裏面有許多樹木花果開放得濃蔭滴翠火噴
霞蒸崇樓畫閣深深的埋入花城中其中有一角妝樓在叢
林深處半遮半露越覺得精良雅緻隱隱望見妝樓裏面的

珠簾繡幕不住在那裏飄動過一會兒。那繡簾輕輕的揭起了。啊呀原來並不是肥頭胖耳的老婆。卻是個柳腰杏臉百媚千嬌的絕世麗姝。你看他遠山低畫。荷粉輕彈。說不盡的溫柔艷媚。描不盡的嫵娜風流。再看他柳腰無力。斜倚欄干。兩道蛾眉。蹙得鎖也似的緊。兩行珠淚。滴得雨也似的密。咳。定人。美人。天生你這樣瓊姿麗質。爲什麼還要使你柔腸百結。愁緒無聊呢。這時正碧盛開。一雙粉蝶穿花上下翻飛。無定。髣髴人間夫婦恩愛纏綿可憐。那美人是櫻桃紅破香鬢。添。渦。轉。出。那。花。底。鶯。聲。帶。嗔。帶。恨。的。說。道。你。這。兩。個。宿。世。冤。

家啊。你來是添我心緒。引我愁思。你故意的妝出那雙宿雙飛的形狀。你分明是來羞我的。你分明是來氣我的。說到這裏。那聲音却咽住了。便慢慢的走進房裏。關上窗子。放下繡幃。把個美人倩影。深深閉住了。

看官。這美人究竟是誰呢。待做書的人慢慢說來。原來這美人的名字。叫得蓮娘。這蓮娘生在美洲的一個鄉村地方。這村子裏的景致。非常明秀。從古以來的明山淨水。毓氣鍾靈。原是造美人的材料。所以這蓮娘幼小。就賦成了絕世姿容。具希時俊美。只可憐他是個貧寒女兒。把明珠美玉。披了些。

裙布釵荆跟了父母粗的細的不住的操。他父親的性子暴躁得和乾柴烈火一般。他母親到是最賢惠的婦人。禁不得他丈夫常常的毆妻辱女。蓮娘雖生的嬌小稚弱。時時見他母親垂眼淚。心中着實可憐。每天除了操作之外。還要安慰他母親。他母親看見這枝女兒。花開得十分茂盛。千嬌百媚。奇艷芬芳。擎在手中。登時覺眼目清涼。把自己心中無限的煩惱愁苦。一把子都丟在九霄雲外了。雖如此說。到底是快樂的時光少。啼哭的時光多。俗語說的。憂能中人。他母親常過這不太平的日子。漸漸有些精神短少了。病在牀上。從

此全虧了蓮娘一人支持家務料理病人他一個小女孩兒那裏擔得這些責任自然覺得拮据萬分這也是沒法的事誰知天公作惡到了蓮娘十六歲的時候那慈悲的母親就撒手歸天了這一來把個絕世美人憔悴得不堪田地再看他父親仍舊和沒事人一般在外頭吃酒賭錢無所不至家裏剩了個嬌弱女兒蓬門荦戶寒夜孤燈春江秋月苦雨淒風只落得喚一聲母親的陰靈訴目前的苦況正是儂淚似桃花低頭墮紅雨卻說蓮娘正在那淒苦不堪的當兒到碰着了五百年前風流孽冤在水邊林下一個是墮鞭公子玩

水。遊。山。一。個。是。薄。命。紅。顏。浣。紗。溪。畔。誰。知。那。少。年。一。見。蓮。娘。就。當。他。是。個。離。碧。霄。的。活。神。仙。愛。慕。什。麼。似。的。兩。下。裏。無。端。邂逅。意。惹。情。牽。到。了。後。來。行。了。歐。西。各。國。所。通。行。的。禮。節。兩。人。握。了。握。手。從。此。他。二。人。就。戀。愛。起。來。這。少。年。是。城。中。一。個。商。人。的。兒。子。叫。做。愛。唐。納。克。司。這。納。克。司。的。父。母。已。經。沒。有。的。了。却。傳。下。了。一。份。極。大。家。產。這。家。產。是。一。片。頂。好。的。商。店。叫。他。現。成。做。個。主。人。翁。他。過。日。子。極。快。樂。又。極。閒。暇。攜。着。竹。杖。芒。鞋。天。天。尋。山。問。水。的。遊。玩。這。日。到。了。村。子。裏。都。巧。遇。見。了。這。人。間。少。有。天。上。無。雙。的。蓮。娘。忽。的。胸。中。感。觸。起。來。覺。得。

河○山○雖○好○終○不○及○美○人○的○艷○麗○從○此○他○便○不○往○別○處○去○遊○玩○
卻○常○常○的○探○望○蓮○娘○覺○得○做○人○的○趣○樂○都○要○從○蓮○娘○身○上○發○
生○出○來○的○有○時○打○起○了○他○的○痴○念○恨○不○得○把○這○個○嬌○滴○滴○的○
玉○人○兒○做○了○他○牀○頭○的○艷○妻○但○是○目○前○雖○不○能○如○願○指○望○將○
來○啊○玉○池○同○棲○鴛○譜○雙○填○做○了○一○對○恩○情○美○滿○的○夫○婦○到○此○
地○位○他○二○人○的○心○中○真○是○同○心○合○意○似○漆○如○膠○誰○知○好○事○多○
磨○良○緣○易○折○一○日○晚○鐘○初○動○霞○映○芳○塘○蓮○娘○的○父○親○回○來○了○
後○面○跟○着○一○位○客○人○這○人○却○生○的○鳩○形○鵠○面○長○瘦○身○材○蓮○娘○
一○見○就○吃○了○一○驚○他○父○親○笑○喜○喜○的○道○女○兒○這○位○是○杜○律○恩○

先生是個城中有名的人物。你來見了罷。蓮娘沒法只好依他父親的話說也奇怪。那客人的一雙眼跟了蓮娘的舉動。上上下下仔細打量一番。隨口對他父親稱讚了幾句。蓮娘看了這副形狀。惹氣得很。便自己回房去了。祇聽他父親同客人唧唧噥噥的說了一會子。就散了。蓮娘也猜不着是怎麼一會事。到了第二日。就告訴納克司。納克司也猜不出什麼意思。只得安慰蓮娘道。無論如何。總沒有我們的事。於是二人仍就狠歡喜的散了。誰知那個杜律恩從此以後常常到他家裏來。撕纏每日來了。總要鬥到半夜三更纔肯回去。

這日蓮娘坐在房裏只見他父親很高興的走進房來蓮娘道阿爹客去了麼你來做什麼他父親道你問得我好我是來賀你的喜蓮娘道呀這話怎麼講你老人家既然天天不在家裏丟了我一個人孤苦零仃的住着還有什麼可喜的去處呢他父親道這話不是怎麼講爲的是你的年紀已大了差不多是婚嫁的時候了蓮娘聽得奇怪因爲他父親從沒有這樣關切過的因也低頭不語又聽得他父親說道事到其間我也只好告訴你了因爲我的運氣真不好自從你母親死了我的賭錢總是輸的蓮娘道是呀你把東西都輸

光。怎。樣。過。日。子。呢。他。父。親。道。你。別。作。聲。我。還。有。話。講。東。西。輸。光。你。是。曉。得。的。了。房。子。田。地。都。輸。掉。了。最。難。堪。的。就。是。我。把。你。這。人。也。輸。了。蓮。娘。聽。了。這。話。幾。乎。暈。倒。了。父。親。又。道。杜。律。恩。先。生。真。是。個。好。人。我。到。輸。錢。不。得。了。的。時。候。總。是。他。舒。我。的。困。難。我。因。爲。沒。有。東。西。作。抵。把。你。抵。把。他。起。初。原。想。還。他。錢。的。後。來。竟。越。輸。越。大。了。他。借。我。的。錢。也。不。知。其。數。了。杜。律。恩。先。生。也。想。見。你。這。個。人。誰。知。第。一。次。見。了。你。就。愛。你。連。錢。也。不。要。了。一。口。咬。定。要。你。這。個。人。我。懊。悔。也。來。不。及。我。已。答。應。他。了。蓮。娘。聽。完。了。氣。得。要。死。恨。不。得。跑。過。去。把。這。個。不。仁。

的父親咬他幾口肉下來。辨辨看。究竟是什麼東西。做成工的。可是這蓮娘。原是個極孝順的。想到事已如此。吵也無益。只得忍氣吞聲的。和他父親說道。我是已經被父親賣掉的。你以後還是戒了賭罷。倘若再輸了。就沒有第二個女兒。可抵了他父親聽了。這話如同心坎上深深的着了一個釘子。心中也着實懊悔。眼見得一個如花似玉的女兒。被自己陷入泥途。一生幸福都消滅盡了。真一失足成千古恨。再回頭已百年身。再說蓮娘等他父親走了。兩行熱淚方纔如潮似湧的迸將出來。可憐一雙千嬌百媚的秋波。卻做變汨汨。

滔滔的淚泉到了末了只得拭乾眼淚走到一張破桌子傍邊拿他平時所用剩香箋拿起筆來一字也寫不出只把那愛唐納克司五個字在眼前亂轉要在平時這區區寸箋早已滿載芳情又想到納克司這時還在那裏做美滿甜甜的夢哩那裏知道他一腔心願轉眼空花從今後彩雲飛散咫尺天涯再從什麼地方去尋樂趣呢如此柔腸百折哭一回嘆一回方把這信寫完了信上說道（我的愛唐你見我這信你就知道這消息不祥的了因為這信紙上點點斑斑都是我的淚痕唉我的親愛你從前所憐惜所偎倚的蓮娘已

被忍心的父親賣掉了。此中原因不能詳細告訴你。總之出於忍心二字罷了。你見了這封信不用再來見我。倘若我再見你時我就要發狂了。至於我所嫁的人也不必告訴你。我是世間最薄命的女兒。母親既然丟了我去了。我現在和你又要生離可憐。凡我親愛的人都要分別了。大概我一日不死。這磨難一日不了。以後還有什麼爲難的事也只好聽天由命的了。我只盼望你不要念我你的身體要保重。我以後要拿你這副可愛的面貌柔和的聲音還有英武不羣的氣概時常想念。想念做我一生一世的幸福了。想你也是願意。