

圣算

商
圣

武
圣

文
圣

圣
算

圣
典

圣
哲

童笙 梁水 编著

● 常人千算，不如圣者一算



圣 算

——传统中国人的思路

(上册)

童 笙 编著
梁 水

宗教文化出版社

序

什么叫“圣算”？

天有春夏秋冬四时变化，人有视听行识四种功用。圣人发挥自身的四种功用，去测算和调御四时的变化，使常人都能掌握寒暑往来的自然规律。

圣人把天道的变化作为经线，大地的变化作为纬线；把春天作为规，夏天作为矩，秋天作为秤，冬天作为墨。绳墨，能使万物正直；圆规，能使万物周备；秤，能使万物均等；矩，能使万物方正；纬线，能维持四季的平衡；经线，能测算天地的高、远。

绳墨，作为法度，修长而无尽头，遥远而不偏移。它所要求的都能够达到，它不需要的都会被裁弃。从古至今，它也不改变自己的职能，它的德泽是那样平静，它的裁判是那样公正。

圣人从不从事招惹非议的行为，不寻求不该得到的东西；不憎恨别人非议自己，而得到的是别人的赞誉；不忌讳绳墨度量自己的行为，而得到的是公认的正直。

然而——

圣人能屈能伸，有直有曲。圣人委曲自己，是为了进一步求得伸展；弯曲的目的是为了进一步得到伸直。在寸上弯曲，就能在尺上伸直；在小处弯曲，就能在大处伸直。即使暂时出现在偏僻的小路上，走在幽暗的狭道中，日后总会走上平直的大道，成

就伟大的功业。因此，他们外部变化而内部不加变化，外部行为的变化是为了与世人和谐相处，内部不变化是坚守自然的法则。他们的内心有固定的操守，而外部就能够任意曲伸，或长或短，或蜷曲或舒展，与外物一起变化迁流，象游龙一样自由弯曲。因为圣人的内心能够自我度法平衡，“道”是法度的标准，“德”是平衡的准绳。圣人的谋算，从来没有偏离过自然的公式。

圆规，作为法度，包容广大而宽容万物，感奋不动而事理圆融。向外扩展而有准则，内中宽松而舒缓自如。圆周内，各种怨恨不会产生；圆周上，法的规则不会变形。它告诉人们的永远是真理：宇宙本来就是圆形；它显示出来的从来不是神秘：人生不是线段，从出生到老死，终归是一轮圆。

圣人和“道”就象向日葵和太阳，即使两者不能同共始终，它的圆心从来没有改移，它的向日从来都是真诚。向日葵天天持守自己的职责，用自己的行为测量太阳的行程。圣人天天持守自己的命运，象圆形那样符合规的要求。

然而——

圆规旋转而缺乏自我制动的能力，优游四周而被另一只腿所牵制。它不能自己确定圆心，也不能自己测定距离。患祸所发生的地方，往往就是一个圆圈的起点，头绪万端，它不知是祸、是福，往往被卷入是非的漩涡。

圣人明白事物的起端也是它的终端，不用思索和忧虑。对于来到的顺其自然，不去迎接，也不去逃避；对于离弃的明辨因果，不去送行也不生惋惜。知道命运的人，不能用外物去诱惑他；明辨生死的人，不能用危险去恐吓他；懂得因果的人，不能用成败去评判他。世俗本来就是一个怪圈：事情想干成它，却恰好使它失败；有的想防备它，却又招惹它的到来；想危害他反而对他有利，想对他有利反而害了他；有时言辞上正直合理，反而

与事体不合时宜，有的逆耳违心，反而合乎了实际；本想着力于解救祸患，反而又使祸患节外生枝……圣人始终立于这个世俗怪圈的外面，冷静而安闲地等待着能得到舒展的时机。

喜鹊事先知道大风将要来临，离开高的树枝而在低枝上筑巢；大人经过伸手抓取小鸟，小孩经过也会拨动鸟蛋。喜鹊知道防备高处的灾难，却不能逃脱低处的祸患。只有圆知道，这是万物生存的圈套；只有圣人懂得，以“我”画圆总是灾难。

规、矩、绳、墨知道的，是度量的功能；圣人知道的，是“圣算”的结果。“圣算”是圣人的思路，天理是“圣算”的法则。

本书从现实的社会和人生的现实出发，陈列一百个互相对应、矛盾、相反相成的哲理概念，提出几百个“什么”、“为什么”的现实问题。对这些问题，书中并未作出直接具体的答案，因为我们不敢越俎代庖，尚请读者诸君到书中去体会“圣算”的法则，去探索现实的“天解”。谢谢！

1997年6月15日

目 录

序	(1)
---------	-----

有无之算第 1	(1)
---------------	-----

- 什么叫“无中生有”？
- 什么叫“有无相生”？
- 为什么有的“有”是祸患？
- 为什么有的“无”是福源？
- 为什么有时“无”了结果又“有”了？
- 为什么有时“有”了反而又“无”了？

虚实之算第 2	(9)
---------------	-----

- 什么叫做虚中有实？
- 什么叫做实中有虚？
- 为什么有时要避实就虚？
- 为什么有时要避虚求实？

理事之算第 3	(15)
---------------	------

- 什么叫做理中有事？
- 什么叫做事中有理？

- 为什么有的理亏了而事实不亏?
- 为什么有的事亏了而理却不亏?

凡圣之算第 4 (21)

- 什么叫圣人任凭心灵处事?
- 为什么众人任凭欲望行事?
- 什么叫君子所行的是正气?
- 什么叫小人所行的是邪气?
- 为什么圣人不从事值得非议的行为?
- 为什么圣人不憎恨别人非议自己?

忧喜之算第 5 (27)

- 什么叫做忧中有喜?
- 什么叫做喜中有忧?
- 为什么说“喜悦与人分享则喜悦倍增”?
- 为什么说“忧愁与人分担则忧愁减半”?

大小之算第 6 (35)

- 什么叫做“大中有小”?
- 什么叫做“小中有大”?
- 为什么有的貌似大的反而小?
- 为什么有的形似小的反而大?
- 什么叫寄托在小处而能包罗广大?
- 为什么大到极处反而显示渺小?

功过之算第 7 (41)

- 什么叫敢于改过也是功?

- 什么叫居功自傲反为过？
- 为什么说，与人共同承担过失是君子的雅量？
- 为什么说，不与他人争享功劳是英雄的胸怀？

治乱之算第 8 (47)

- 什么是君子的“治而不忘乱”？
- 什么是为政的“以德则治，不以德则乱”？
- 为什么说，历史上只有乱国的昏君，而无乱国的人民？
- 为什么说，人民是国家的根本，根本不动摇，国家自然安宁？

友敌之算第 9 (55)

- 什么叫“君子之交淡如水”？
- 什么叫“越是亲密，越有危险”？
- 为什么防御敌人比防御朋友容易？
- 为什么顺境中能广交朋友，逆境中能考验朋友？
- 为什么说除了自己没有更大的敌人？
- 为什么说结交太多等于无友？

怯勇之算第 10 (63)

- 什么叫“大勇若怯”？
- 什么叫“大怯若勇”？
- 为什么说“勇气的考验不是去死而是活下去”？
- 为什么说“以死来解脱是懦夫的行为”？
- 为什么说“大胆是廉价的野蛮”？

- 为什么说“所有的残忍都是胆怯所至”?

祸福之算第 11 (71)

- 为什么说“爱抚积累就能成为幸福”?
- 为什么说“怨恨积聚就会成为灾祸”?
- 什么叫“祸兮福所倚”?
- 什么叫“福兮祸所伏”?

俭奢之算第 12 (77)

- 什么叫“节俭是德行中最大的美德”?
- 什么叫“奢侈是罪恶中最大的罪恶”?
- 为什么说，力行俭朴是扩充自己情操的根本?
- 为什么说，追求奢侈是败坏德行的本源?

进退之算第 13 (83)

- 什么叫实际去进修的人，他们的智慧好像在倒退?
- 什么叫实际在退步，结果反而前进?
- 为什么有人不前进却去追求?
- 为什么有人不退步却要辞让?

标本之算第 14 (89)

- 为什么说治标是“扬汤止沸”?
- 为什么说治本是“釜底抽薪”?

善恶之算第 15 (95)

- 为什么说不要因为坏事小而敢为?

● 为什么说不要因为好事小而不去做？

● 什么叫做从善像登山一样难？

● 什么叫做从恶象崩塌一样快？

愚智之算第 16 (103)

● 什么叫做“大智若愚”？

● 什么叫做“大愚若智”？

● 为什么说聪明人的缺陷不如愚笨人的长处？

● 为什么说聪明的人不能成事，不如愚笨的人好学深思？

● 为什么说学识渊博的人，不一定是孔、孟一类的人？

荣辱之算第 17 (109)

● 为什么“士以进死为荣，以退生为辱”？

● 为什么“君子生以辱，不如死以荣”？

雅俗之算第 18 (115)

● 什么叫“随俗而不入俗”？

● 什么叫“顺从自然者自然高雅”？

● 什么叫“雅俗共赏”？

● 什么叫“俗不可耐”？

● 什么叫通俗而不庸俗？

● 什么叫儒雅而不做作？

公私之算第 19 (121)

● 为什么有人一心为私反而害了自己？

- 为什么有人大公无私反而名利双全？

成败之算第 20 (127)

- 什么叫“失败是成功之母”？
- 什么叫“成于慎而败于纵”？
- 为什么有时“为山九仞，功亏一篑”？
- 为什么有的事先就“胸有成竹”？

生死之算第 21 (133)

- 为什么有的贪生反而死去？
- 为什么有的轻生反而得生？

利害之算第 22 (141)

- 什么叫想对他有利反而害了他？
- 什么叫想对他加害反而有利于他？
- 什么叫“宁为鸡口，无为牛后”？
- 什么叫“越有势，越生气；越有钱，越不全”？
- 为什么说，有的得到非分的好处时，同时也丢失了另一种便宜？
- 为什么说，与其剖腹洗肠动手术，不如时时警惕生病？

兴衰之算第 23 (147)

- 为什么说兴和衰是同一轮圆上的两条线段？
- 为什么说事情终点上，兴、衰同时在那里等候？

谦傲之算第 24 (153)

- 什么叫“谦逊来源于力量”？
- 什么叫“傲慢基于无能”？
- 为什么说，傲慢的，已在暗暗地失去一切？
- 为什么说，谦恭的，时时都在收获？

始终之算第 25 (159)

- 什么叫善始善终？
- 什么叫无始无终？
- 什么叫难事始于简易？
- 什么叫大事始于细小？
- 为什么说“良好的开端是成功的一半”？
- 为什么说“ $99 + 1 = 0$ ”？

安危之算第 26 (167)

- 什么叫做“居安思危”？
- 什么叫做“大难兴邦”？
- 为什么说安乐的背后有危险？
- 为什么有危机意识的人能常得安宁？

因果之算第 27 (173)

- 为什么圣人畏因不畏果？
- 为什么常人畏果不畏因？

广狭之算第 28 (179)

- 什么叫做知足者反觉天地宽广？

- 什么叫做贪得者反而生活空间狭隘?
- 为什么说, 心量有多大, 成就就有多大?
- 为什么说, 天地本来宽广, 但浅薄的人自作狭隘?

胜负之算第 29 (185)

- 什么叫做优势时不能贪胜?
- 怎样才能以小负而取大胜?
- 为什么说“没有常胜将军”?
- 身处劣势时怎样才能取胜?
- 什么叫“哀兵必胜”?

才德之算第 30 (191)

- 什么叫, “德不优者, 不能怀远”?
- 什么叫, “才不大者, 不能博见”?
- 什么叫, 君子以德胜才?
- 什么叫, 小人以才胜德?

强弱之算第 31 (197)

- 为什么有的想削弱他反而使之强大?
- 为什么有的想强大他反而使之削弱?
- 什么叫行事柔弱而意念坚强?
- 什么叫意念柔弱而行事坚强?

名利之算第 32 (203)

- 什么是有了名便有了利?

- 什么是有了利便有了名？
- 为什么有人为了名而舍弃了利？
- 为什么有人为了利而抛弃了名？

损益之算第 33 (209)

- 什么叫有时损失了反而获益？
- 什么叫有时获益了反而损失？
- 什么叫一方面是损失而另一方面是得益？
- 什么叫为了获益而先损失？

恩怨之算第 34 (215)

- 什么叫“君子记恩不记怨”？
- 什么叫“小人记怨不记恩”？
- 为什么有的恩大反而仇大？
- 为什么有的怨仇冰释化仇为友？

予夺之算第 35 (219)

- 什么叫给予他而反夺取了他？
- 什么叫夺取他而反给予了他？

清浊之算第 36 (225)

- 屈原为什么吟叹：“沧浪之水清兮，可以濯吾缨；
沧浪之水浊兮，可以濯吾足”？
- 房龙为什么呼唤：“把婴儿跟洗澡水一块倒掉”？

厚薄之算第 37 (231)

- 什么叫“厚积而薄发”？

- 什么叫“积薄而为厚”？
- 为什么说厚是一种崇尚？
- 为什么说薄是一种贬斥？

内外之算第 38 (237)

- 为什么有人内智而外愚？
- 为什么有人外善而内奸？
- 为什么有人外部变化而内部不加变化？
- 为什么有人内部变化而外部不加变化？

轻重之算第 39 (243)

- 什么叫虽轻却重？
- 什么叫虽重却轻？
- 什么时候要“避重就轻”？
- 什么时候要“让轻拣重”？

顺逆之算第 40 (251)

- 什么叫逆耳违心而合乎了实际？
- 什么叫顺心从命而违背了常规？

信疑之算第 41 (257)

- 为什么有的立功反而遭到怀疑？
- 为什么有的犯罪反而得到宠信？

巧拙之算第 42 (263)

- 什么叫“大巧若拙”？

- 什么叫“巧诈不如拙诚”?
- 为什么有的笨拙反能生巧?
- 为什么有的“弄巧成拙”?

美丑之算第 43 (269)

- 为什么有人心里本来就没有丑的东西需要抛弃?
- 为什么有人对于美的东西没有份外的追求?
- 为什么有的美反而说丑,丑的反而说美?

多少之算第 44 (273)

- 什么叫以多胜少?
- 什么叫以少胜多?
- 为什么有的多成了愚蠢的病毒?
- 为什么有的少成了智慧的象征?

动静之算第 45 (279)

- 什么叫做“以静制动”?
- 什么叫做“大动为静”?
- 什么是“静若处女”?
- 什么是“动若脱兔”?
- 为什么说“非宁静无以致远”?
- 为什么说“无欲则静”?

人我之算第 46 (285)

- 什么时候人离不开我?
- 什么时候我离不开人?

真伪之算第 47 (291)

- 什么叫人为的“真”是一种虚伪?
- 什么叫有的伪装也是一种真诚?
- 为什么“伪”的东西往往要披上“真”的外衣?
- 为什么有时“真”的东西要以“伪”的面目出现?

刚柔之算第 48 (297)

- 什么叫做“刚中有柔”?
- 什么叫做“以柔克刚”?
- 什么叫做“棉内藏针”?
- 什么叫做“佼佼者易折”?

长短之算第 49 (303)

同等值能量所激起的波浪——

- 其波峰越高，其波谷就越深，其运动就越激烈，其波段就越短；
- 反之，其波峰越低，其波谷就越浅，其运动就越和缓，其波段就越长。

这一长、一短，如何解释？

贵贱之算第 50 (307)

- 什么叫做“官无常贵”?
- 什么叫做“民无终贱”?
- 为什么美的东西不一定都珍贵?