



插图珍藏版

朱自清散文

人民文学出版社

◎ 新年底故事 ◎ 憎 ◎ 歌声 ◎ 匆匆 ◎ 父母的责任 ◎ 桨声灯影里的秦淮河 ◎ 刹那 ◎ 温州的踪迹 ◎ 旅行杂记 ◎ 航船中的文明
◎ 正义 ◎ 《忆》跋 ◎ 春晖的一月 ◎ 女人 ◎ 「海阔天空」与「古今中外」 ◎ 白种人上上帝的轿子 ◎ 说梦 ◎ 背影 ◎ 阿河
◎ 执政府大屠杀记 ◎ 哀韦杰三君 ◎ 白采 ◎ 荷塘月色 ◎ 一封信 ◎ 怀魏掇青君 ◎ 儿女 ◎ 白马湖 ◎ 看戏 ◎ 论无话可说 ◎ 威尼斯
◎ 荷兰 ◎ 沉默 ◎ 给亡妇 ◎ 菜园河 ◎ 春 ◎ 冬天 ◎ 择偶记 ◎ 潭柘寺戒坛寺 ◎ 论说话的多少 ◎ 说扬州 ◎ 文人宅 ◎ 松堂游记
◎ 吃的 ◎ 乞丐 ◎ 房东太太 ◎ 中年人与青年人 ◎ 说话 ◎ 很好 ◎ 蒙自杂记 ◎ 外东消夏录 ◎ 论诚意 ◎ 论别人 ◎ 论自己 ◎ 论敬
作 ◎ 人话 ◎ 飞 ◎ 低级趣味

朱自清散文

插图珍藏版

人民文学出版社

(京)新登字 002 号

图书在版编目(CIP)数据

朱自清散文:插图珍藏版/朱自清著. - 北京:人民
文学出版社,2005.5

ISBN 7-02-005016-6

I. 朱… II. 朱… III. 散文-作品集-中国-
现代 IV. I266

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 019279 号

责任编辑:刘会军

责任校对:王鸿宝

责任印制:王景林

朱自清散文

Zhu Zi Qing San Wen

朱自清 著

人民文学出版社出版

<http://www.rw-cn.com>

北京市朝内大街 166 号 邮编:100705

北京铭成印刷有限公司印刷 新华书店经销

字数 200 千字 开本 880×1230 毫米 1/32 印张 8.625 插页 17

2005 年 5 月北京第 1 版 2005 年 5 月第 1 次印刷

印数 1-10000

ISBN 7-02-005016-6

定价 21.00 元



作者像

個是你願意和他做朋友，你也還是得沈默。但須留心聽他的話，選出幾句，加以問題的相當的讚詞，至大也須表示相當的同意。這便是知己的開端，或說起碼的知己也可。假如這個生人是你所敬仰的或未必敬仰的大人物，你記住更不可不沈默；大人物的言語，乃至臉色眼光，都有異樣的地方，你最好遠遠地坐着，讓那些勇敢的同伴上前進去——自然，我說的只是你偶然遇着或隨眾訪問大人物的時候，若你願意專誠拜謁，你得另想辦法；在我，那却是件可怕的事——你看着大人物，非大人物或大人物與大人物間談話的情形，準可以滿足，而不用從牙縫裡迸出個字。說話是件費神的事；能大說或不說以及應不說或不說的時候，沈默實在是長壽之道。至於自身宣傳，誠即重要——誰能不承認這是重要呢！但對於生人，這是白費的，他不會領會你宣傳的旨趣，他只暗笑你的宣傳熱；他會忘記得乾乾淨淨，在和你一鞠躬或一握手以後。

朋友和生人的不同，就在他們能聽也肯聽你的說話——宣傳。這不用說是交換的；但就是交換的也好。他們在不同的程度下了解你，瞭解你；他們對於你有了相當的趣味和禮貌。你的話滿足他們的好奇心，他們便趣味地聽着你的話，嚴重或悲哀，他們因為禮貌的緣故也能暫時跟着你嚴重或悲哀。在後一種情形裡，滿足的是你，他們所感到的是於持的氣分。他們知道應該怎樣做；這其實是一種犧牲，應該也值得感謝的。但即使

在知己的朋友面前，你的話也還不應說得太多，同樣的故事、情感、和語言句、信而語，也不宜重複地說。祝福便是一個好榜樣。你應該相當地抑制自己，不可妄想你的話佔領朋友們整個的心——你自己的心也不會讓別人完全佔領呀。你更應該知道怎樣藏匿你自己。只有不可知，

出版说明

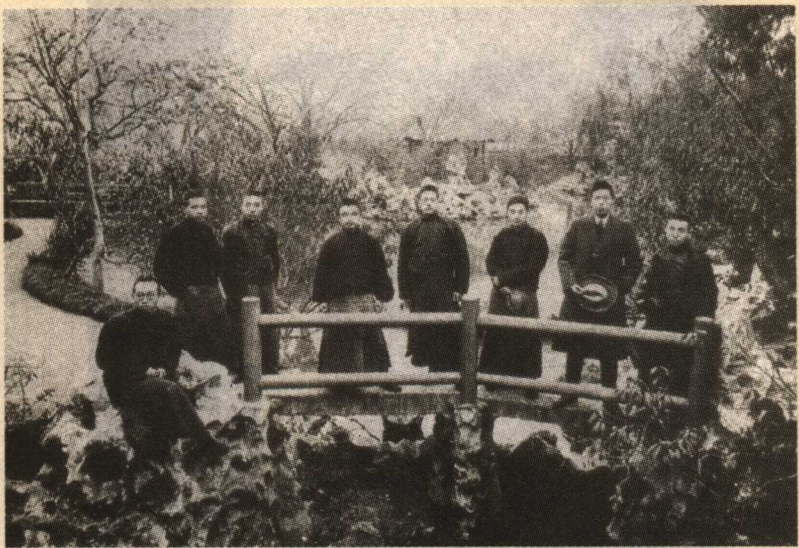
中华散文,源远流长。数千年的散文创作,或抒情、或言志、或状景、或怀人……莫不反映出时代的风云变幻和人们的思想情感。中华散文的这些优良传统在二十世纪以降的新文学那里,不仅得到了全面传承,且不断有所创新、有所发展。为了展示二十世纪以来中华散文的创作业绩,我们在新世纪之初即编辑出版过“中华散文珍藏本”凡三十种。时光五载已过,我们又在此基础上精编出这套“中华散文插图珍藏版”十六种。经再次遴选,本丛书不仅每册新增加五万余字,而且每册还辅以反映其人生历程的珍贵照片若干幅。可谓美文与华照相得益彰,既是伴君品味欣赏之佳作,又为珍藏馈赠之上品。

人民文学出版社编辑部

2005年4月



二十年代的作者



一九二一年十一月九日，在上海半淞园与中国公学友人合影（左起第一至四人为舒新城、陈达夫、常乃德、朱自清，第六人叶圣陶，第七人吴有训）



一九二一年冬，在杭州浙江省立第一师范任教时与友人合影（左起第一人为朱自清）



一九二一年，作者与浙江省立第一师范晨光文学社友人合影（左起：程仰之、叶圣陶、朱自清、胡冠英、曹诚英、汪静之）



一九二四年在白马湖春晖中学任教时与友人合影（左起第二人为朱自清）

（左） 潘公展 朱自清 潘公展 潘公展 潘公展 潘公展 潘公展 潘公展 潘公展 潘公展



一九二四年，作者与温州同仁合影（右二为朱自清）

（附自朱氏八五零函）



一九二四年，离开温州浙江省立第十中学前与毅力社同仁合影
(左起第五人为朱自清)



一九二五年，与俞平伯等合影（左起第二人为朱自清，第四人为俞平伯）



一九二五年，与友人摄于清华学校礼堂前（右起第二人为朱自清）



一九二九年五月十七日，清华大学组织部分师生去妙峰山作民俗调查，乘车时情景（右起第二人为朱自清）



一九三一年，与夫人陈竹隐于北京合影



三十年代，与陈竹隐的结拜姐妹及她们的夫婿合影（前排左一为陈竹隐，后排左一为朱自清）

南京中央图书馆藏 八二五 第一二六