

教师职业技能丛书

普通话与朗读艺术

秦颖慧 编著

中国人民公安大学出版社

教师职业技能丛书

普通话与朗读艺术

秦颖慧 编著

中国人民公安大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

普通话与朗读艺术/秦颖慧编著. —北京:中国人民公安大学出版社, 1997. 8

(教师职业技能丛书/王斌主编)

ISBN 7-81059-033-2

I. 普… I. 秦… II. ①普通话②朗读 N. H102

中国版本图书馆 CIP 数据核字(97)第 15990 号

中国人民公安大学出版社出版、发行

(北京木樨地南里 邮编 100038)

新华书店北京发行所经销

河北省大厂县胶印厂印刷

787×1092 毫米 1/32 4.625 印张 148 千字

1997 年 8 月第 1 版 1997 年 8 月第 1 次印刷

印数 00001—20000 册

ISBN 7-81059-033-2/G·009 全套定价:160 元

序 言

教育是人类所特有的社会现象,是培养人的劳动。教育随着人类社会的产生而产生,随着人类社会的发展而发展。

人类的历史表明,一定社会的教育是由一定社会的生产力和政治、经济决定的,反过来,教育又促进了社会生产力和政治、经济的发展。教育为一定社会的政治、经济和生产力所制约,同时它又具有一定的相对独立性。

百年大计,教育为本。经济建设、社会发展、科技进步,都仰赖于全民族的智力开发和人才的培养。现代化经济发展的实践表明,教育是劳动力再生产的必备要素,是提高劳动生产率的必备要素,是现代科学技术引入生产的桥梁。在世界范围的经济、军事和科技竞争中,谁掌握了人才,谁就掌握了未来。因此,在一定意义上来说,决定未来经济发展、军事胜利、科技进步的,在于课堂,在于学校,在于教育。教育的战略地位和作用从来没有象今天表现得这样突出,我们这里所讲的教育当然包括各级

各类教育在内。

目前,我国的社会生产力水平与发达国家相比,还有较大的差距。我们中华民族必须面对这个现实,通过我们勤奋努力的工作,赶上和超过世界上的发达国家。

光辉灿烂的五千年文明史,是中华民族的骄傲,但这已成为过去,激烈的世界竞争摆在我们面前。今天,我们必须面对中国国情的现实,树立起教育兴国安邦的战略思想,努力提高全民族的整体素质,创造祖国美好的明天。

教育是一门科学。要充分认识教育的科学性,尊重知识、尊重人才、尊重教育规律。牢固树立遵照教育规律办教育的观念,牢固树立与社会主义大生产、大经济、大科学相适应的全方位的大教育观。教育必须为社会主义经济建设服务,社会主义经济建设必须依靠教育。在我国社会主义经济发展的战略中,必须把发展科学技术和教育放在首要位置,使经济建设转到依靠教育、科学和提高劳动者素质的轨道上来。

教育大计,教师为本。教师在整个教育过程中,处于教育者、领导者和组织者地位,对教育对象的全面发展起着主导作用。在社会发展中,教师是人类科学文化知识的继承者和传播者,在社会的延续

和发展中起着不可缺少的桥梁和纽带作用。教师的劳动是培养人的教育劳动,即从事劳动力再生产、科学知识再生产和社会成员再生产的特殊劳动,是社会总劳动的一个组成部分。教师以其蜡烛精神对祖国的教育事业做出了无私的奉献,他们理所应当受到全社会的尊重。为了提高中华民族的素质,为了振兴和繁荣社会主义的教育事业,必须要建设好具有高水平的教育师资队伍。

振兴民族的希望在教育,振兴教育的希望在教师,建设一支具有良好的政治素质、业务素质、结构合理、相对稳定的教师队伍,是我国教育事业的根本大计。而这个根本大计的基础是建设一支合格的中小学教师队伍。

中、小学教师的整体素质正在稳步提高,这是一个大家都看到的事实。但我们也不应忽略广大的农村中、小学还有很大一批学校、很大一批教师还处于不合格状态。究其原因,一方面是知识的老化、滞后;更主要的还是职业技能方面的不足。这是每一级教委、每一所师范院校的领导们都应思考的问题。

这套近 30 本的《教师职业技能》小册子,正是为了解决以上问题而编写的。这里有必要作一点理论的阐述:

教师职业技能是指中小学教师要掌握和运用的教书育人的技巧和方法的能力,也是中小学教师将书本知识转化为学生心智德能的中间环节和行为系统。对在职教师和师范院校的学生进行教师职业技能的训练和培养,使其掌握一整套从事教育和教学工作所必备的基本技能,是提高在职教师素质和师范院校实现培养目标的起码要求,是面向农村教育、适应基础教育转轨、突出“师范”特色、培养合格师资的前提条件,也是师范院校学生日后从师任教的基本能力。

近几年来,教育行政部门和师范院校根据国家教委的要求,结合中小学教育、教学工作的实际,正在采取各种措施,通过多种途径对在职教师和师范院校学生加强教师职业技能的训练和培养,并逐步纳入教学计划,旨在使学生的教师职业技能的训练和培养走上经常化、制度化、正规化的轨道,并持之以恒、常抓不懈,为提高教学质量、培养合格的师资打下良好的基础。

然而,当各地进行教师职业技能的训练和培养时,却几乎同时遇到一个问题——没有现成的教科书,也没有适合的参考材料。我们知道,教科书是对学生进行教师职业技能训练的主要依据,是提高教育质量、培养合格师资的重要工具,是师生教与学

的主要材料。没有教科书,所谓的训练计划、大纲、体系和一整套管理措施就无从谈起,要实现培养目标也是一句空话。所以,对师范院校学生进行教师职业技能训练的当务之急,就是根据教学计划和实际需要,尽快系统而简明地编写出适合师范院校特点的教师职业技能训练用书,哪怕这些书最初有点不够成熟、不够全面,也不要紧,可以在当前教学和训练的使用过程中,逐步充实、修订和完善起来。

这套书视野开阔,内容新颖,构架独特,收录完备,语言通俗易懂,文字简练平实。作者在科学性与实用性统一、师范性与专业性兼顾、现实性与前瞻性协调等方面也尽了很大努力,让现在和未来的教师都能读之有得、学之能用、用之见效。所以,《教师职业技能》丛书不仅是一套十分及时的书,而且也是一套相当有价值的书。

目 录

导 言

第一章 普通话是教师的职业语言

第一节 普通话与新时期语言文字工作的任务	(4)
----------------------	-----

第二节 普通话与教学和交际	(7)
---------------	-----

第二章 课堂教学过程中的普通话技能

第一节 读准字音	(12)
----------	------

第二节 把握语调	(21)
----------	------

第三章 日常口语交际过程中的普通话技能

第一节 语音方面	(30)
----------	------

第二节 词汇、语法方面	(36)
-------------	------

第四章 方音辨正和推广普通话

第一节 方音辨正	(47)
----------	------

第二节 推广普通话	(50)
-----------	------

第五章 什么是朗读

第一节 朗读是一种口语艺术	(56)
---------------	------

第二节 朗读不同于朗诵	(58)
-------------	------

第三节 朗读在语文教学中的作用	(60)
-----------------	------

第四节 朗读的基本要求	(62)
-------------	------

2 普通话与朗读艺术

第六章 朗读的准备

- 第一节 掌握作品的思想内容 (70)
- 第二节 了解作者当时的思想和写作背景 (72)
- 第三节 了解人物、景象,发挥想象 (74)
- 第四节 要有强烈的感情 (76)
- 第五节 要有完美的艺术形式 (79)
- 第六节 要放声反复朗读 (85)

第七章 朗读技巧和形式

- 第一节 轻 重 (90)
- 第二节 快 慢 (97)
- 第三节 升 降 (101)
- 第四节 停 顿 (109)
- 第五节 朗读的形式 (115)

第八章 不同文体的朗读

- 第一节 诗歌的朗读 (120)
- 第二节 小说的朗读 (129)
- 第三节 散文的朗读 (134)

导 言

朗读,作为一种社会现象,早已有之。随着社会的发展,科技的进步,今天的朗读更具有广泛性、普遍性和重要性。朗读已成为传达信息的重要手段,已成为精神文明建设和促进物质文明建设之必需。与此同时,人们对朗读的要求也越来越高。

朗读不是一般的照文念字,而是要表情达意。朗读者不仅需要有普通话语音知识,还要有文字学、词汇学、语法学、修辞学、逻辑学及心理学、教育学、传播学等多种学科的知识。因此,高质量的朗读要求朗读者要有高深的文化素养和语言造诣。

社会的朗读者都是从学校出去的,因而,朗读在学校教育中就特别具有重要性和必要性。对一个教师来说,朗读是一项必须熟练掌握的基本技能;对一堂语文课来说,朗读是一个重要的必不可少的教学环节。

第一章 普通话是教师的职业语言

- 普通话与新时期语言文字工作的任务
- 普通话与教学和交际

普通话是现代汉民族共同语。《中华人民共和国宪法》明确规定：“国家推广全国通用的普通话。”1986年1月28日，国家教育委员会发出通知，规定：“各级师范学校必须把普通话训练贯穿在整个师范教育阶段，对学生掌握普通话和汉语拼音的能力进行严格、系统的考试。”这一规定不仅进一步明确了学校是推广普通话的重要基地，而且对师范院校学生的普通话技能培养提出了明确的要求：普通话是教师的职业语言，会说普通话是合格教师的必备条件。因此，师范院校必须把学生普通话技能的培养作为人才培养规格的重要方面。

第一节 普通话与新时期语言文字工作的任务

新中国成立以来,党和政府一直注意文字改革和推广普通话工作。50年代中期,党和政府制定了积极而稳步地进行文字改革的方针,确定了简化汉字、推广普通话、制定和推广《汉语拼音方案》为当时文字改革的三大任务。40多年来,语言文字工作取得了显著的成绩。推广普通话方面,在“大力提倡,重点推行,逐步普及”的方针指引下,学校作为推广普通话的重点,也取得了很大的成绩。当前,我国已进入以社会主义现代化建设为中心任务的新的时期。随着经济的发展,社会的开放,时代的进步,社会交往更加广泛,语言文字的规范化、标准化的要求也更加迫切。推广普通话的工作也要有新的进展,工作重点和实施步骤也必须作适当的调整。为此,国家教育委员会和国家语言文字工作委员会于1986年1月6日在北京联合召开了全国语言文字工作会议,会议提出了新时期语言文字工作的方针和任务。当前语言文字工作的主要任务是:“做好现代汉语规范化工作,大量推广和积极普及普通

话;研究和整理现行汉字,制定各项有关标准;进一步推行《汉语拼音方案》,研究并解决它在实际使用中的有关问题;研究汉语汉字信息处理问题,参与鉴定有关成果;加强语言文字的基础研究和应用研究,做好社会调查和社会咨询服务工作。”显而易见,党和政府已经把推广和普及普通话放到了当前诸项语言文字工作之首的重要地位。这是国家现代化建设的需要,是社会主义精神文明建设的需要,也是汉语发展的必然要求。这也对教师的普通话技能提出了更高的要求。

首先,推广普通话可以进一步消除方言隔阂,沟通不同民族之间的交际,有利于日益频繁的社会交往,有利于扩大商品流通和建立国内统一市场,有利于加强人民团结和民族团结,借此促进大好形势的发展。其次,以四个现代化建设为重点的社会主义建设,特别是文化教育的普及和提高,科学技术的进步和发展,传声技术的现代化,计算机语言输入和语言识别问题的研究,都对普通话提出了新的要求。最后,随着对外开放政策的贯彻执行,国际往来和国际交流越来越多,许多外国人也学汉语,进一步推广普通话,可以减少语言交际的困难,促进国际交往。

新的时期,有新的任务和新的要求。学校作为

培养人才的重要阵地,对社会起着先导和示范作用,义不容辞地要肩负起培养学生运用和推广普通话这一基本技能的历史重任。

第二节 普通话与教学和交际

课堂是学校教育的重要场所。在课堂教学过程中,教师不仅具有传授文化知识的任务,而且以其规范性的言行对受教育者起着示范和潜移默化的作用。教师是否具备运用和推广普通话的技能,将直接影响着教学效果的好坏。

用普通话进行教学,这对中文专业而言无疑是非常重要的。教师讲授一篇优秀的散文或诗歌,倘若不能正确地把握字、词的读音,不能恰到好处地运用各种朗读技巧,处理好作品中的语调、停顿、重音等,就难以表达出作者所要抒发的强烈感情,更不能引导学生进入美好的艺术佳境,从而使我们得到美的享受和启迪。文科的其它专业和理科诸专业,用普通话教学也同等重要。据有关资料介绍,某校一名物理系学生到中学实习,学生听不懂他的话,校方出于保护他的积极性让他教完了预定的课程。而事后,还得让原任课教师将其实习内容重新教一遍。又如一个政史的实习学生讲授哲学课程,他自己课堂上始终分不清“神”和“人”的读音,结果