



# 侗族坐夜歌

贵州人民出版社





# 侗族坐夜歌

侗族人民的歌



# 侗族坐夜歌

黔东南苗族侗族自治州文学艺术界联合会 主编

杨国仁 编

贵州人民出版社

责任编辑 朱吉成  
封面设计 邹刚  
技术设计 欣宇

## 侗族坐夜歌

杨国仁 编

贵州人民出版社出版发行

(贵阳市延安中路9号)

贵州新华印刷厂印刷 贵州省民族书店经销

787×1092毫米 32开本 6.875印张 184千字

1988年1月第1版 1988年4月第1次印刷

印数1—4,200册

ISBN 7-221-00209-6

I·64 定价：1.25元

# 目 录

## 贵州侗族坐夜歌

- 喊门歌 ..... 杨国仁搜集整理 (1)  
探望歌 ..... 白华整理 (8)  
劝唱歌 ..... 杨国仁搜集整理 (13)  
盘问歌 ..... 白华整理 (24)  
探情歌 ..... 杨国仁搜集整理 (32)  
莫哄我 ..... 杨国仁搜集整理 (46)  
相爱歌 ..... 杨国仁搜集整理 (53)  
想念歌 ..... 杨国仁搜集整理 (61)  
拆婚歌 ..... 杨国仁搜集整理 (71)  
逃婚歌 ..... 杨国仁搜集整理 (77)  
黎平县茅贡侗族坐夜歌 ..... 吴定国吴玉珍搜集整理 (84)  
黎平肇兴侗族坐夜歌 ..... 郭达津搜集整理 (105)  
黎平双江、岩洞侗族坐夜歌 ..... 钟山搜集整理 (122)  
榕江三宝侗族坐夜歌 ..... 普虹搜集整理 (128)  
从江高增侗族坐夜歌 ..... 吴生贤搜集整理 (138)  
广西侗族坐夜歌 ..... 吴永勋黄钟警等搜集整理 (150)

## 湖南侗族坐夜歌

- 喊门调 ..... 吴子英龙燕怡整理 (158)

- 努宁美.....吴子英龙燕怡整理(164)  
探情歌.....子英、艳云搜集整理(170)  
细声歌.....吴子英搜集整理(181)  
深情歌.....吴子英搜集整理(187)  
油茶歌.....吴子英龙燕怡整理(189)  
**附录：行歌坐夜和坐夜歌 .....杨国仁(194)**

# 贵州侗族坐夜歌

## 喊 门 歌

流传地区：侗族“六洞”、“十洞”等地

口述者：侗族吴金松、陆金梦等

搜集整理：杨国仁

男：姑娘开门哪！

一年只有一个春天，  
一月只有一次月圆，  
一天只有一个晚上，  
快些开门让我们进屋相见。

女：关门了，

我媽关门门闩闩得高，  
门闩闩高我手够不到，  
莫要尽在门外不停叫。  
明晚你们再来吧，

今晚已经夜深了。

男：开门哟，快开门，  
    让我们进到屋里歇歇脚，  
    外面已经刮风下雨了，  
    我们身上衣服太单薄，  
    莫把我们关在大门外，  
    冷风吹来浑身打哆嗦。

女：瞌睡了，  
    今晚困倦要睡觉，  
    明晚你们来，  
    愿陪你们坐通宵，  
    明晚你们不来腿上生疱块。  
    若是我们不等就算心不好。

男：今晚我们远路来，  
    只想进屋听妹唱支歌，  
    明晚妹的表哥来，  
    你们再把情话说，  
    我们做伴只得做一晚，  
    不能得你一生同凳坐。

女：路边的苞果莫乱吃，

河边的岩石莫乱坐，  
你的情人是表妹，  
我们早听人说过，  
劝你赶快回转去，  
千万莫把门敲错。

男：开门快开门，  
开门让我们进屋坐；  
以后你们有丈夫，  
我们不敢再来唱夜歌，  
怕被你们丈夫知道了，  
会把脑壳都打破。

女：哥唉哥，  
莫用这话取笑我；  
若是真心想进屋，  
先将实话对我说；  
只要说得有道理，  
自然请你进屋坐。

男：姑娘快点开门罗！  
莫再故意把嘴磨；  
我们纳汉①心肠直，

---

①纳汉：侗语，即小伙子。

从来只把真话说，  
不象你们姑娘家，  
心里弯拐多；  
我们没有隐瞒什么事，  
任随你们问什么。

女：哥唉哥！  
你们住在哪方啊？  
来到这里干什么？  
这里没有大榕树，  
大鹏怎肯这里落。

男：我们住的路途遥远，  
在那长满刺蓬的半坡，  
我们寨子多么冷清，  
孤单凄凉又寂寞。  
树上没有蝉叫，  
水田里没有田螺，  
早晨看不见蛤蟆成群，  
夜晚听不到姑娘唱歌，  
见不到泥鳅翻水，  
看不到黄鳝出窝。  
我们今晚来这里，  
为找你们姑娘做伴，

听你们在月堂唱歌。

女：哥唉哥！

你们是从哪方来？  
来到这里干什么？  
若是直心人，  
请将真话说。

男：我们来的路真远，  
翻山越岭又过河。  
三十天远、四十天长，  
脚板都走破。  
我们这里没熟人，  
就象过山的鸟无处落；  
我们都是穷纳汉，  
我们都是单身人一个。  
身上衣服烂，  
裤子膝盖破。  
家中无人挑水，  
无人起火，  
无人舀米进鼎罐，  
无人拿油下锅，  
无人拿钥匙，  
无人来开锁，

我们来到这里，  
想找一个合心的姑娘同过活。

女：你们早已有了情人罗，  
为什么还要花言巧语地瞒着？  
你们不肯讲真话，  
可是我们去年就听说，  
有个漂亮的姑娘，  
已得你家的乌米饭①吃过。

男：我没有情人，  
真话对你说，  
我的屋里不冒烟，  
家中不生火，  
早晨听不见舂米声，  
晚上听不见纺车唱欢歌。  
要说我有情人，  
情人就是你，  
情人就是我两个。

女：我家门，  
当大路，  
人人都知道，

---

①侗族习俗，接新媳时，夫家要送乌米饭给姑娘家。这里是故意说对方已接过新媳，即已有妻子之意。

我家最穷苦，  
若是你们不嫌弃，  
纳汉们哎快请进屋。

男：妹家门，  
当大路，  
常常有人来说亲，  
莫非你已有丈夫？  
你怕我们进屋去，  
被他知道心里不舒服，  
今晚喊门恁久不肯开，  
想必定是这缘故；  
如果真的是这样，  
你该早些说清楚。

女：哪座青山没有树？  
哪个山坡没有藤？  
哪条山溪没有水？  
哪个表哥没情人？  
你们后生都已有妻子，  
为何还要来敲“月堂”门，  
只有我们命运苦，  
从来就是打单身，  
不怕苦命撞着你，  
尖嘴的哥呃请进门。

## 探望歌

流传地区：黎平龙额、古邦等地

口述者：侗族杨秀光、赖学基等

搜集者：补雄

整理者：白华

我来探望你，  
好比鱼儿见鱼草，  
鱼儿见水草不愿离开去，  
妹的人材哟世上真难找。

我来探望你，  
就象鱼儿找水溪；  
鱼儿不能离开水，  
哥我不能离开你；  
今晚我来探望妹，  
好比鱼儿找水急；  
鱼儿若是没有水，  
一定就会成干鱼。

我来探望你，  
好比榕树靠近河；  
好比竹子靠山林，  
好比茶树靠半坡；  
今晚前来靠近你，  
为的能听你唱歌。

我来探望你，  
好比蜜蜂恋那油茶花；  
蜜蜂恋花为采蜜，  
我来探妹问句话。  
只想得你同做伴，  
妹愿不愿请回答；  
愿与不愿由在你，  
望你说真莫说假。

我来探望你，  
不怕山高路难走，  
不怕水深河难过，  
山高水深哥不愁。  
妹家路远我就当成近路走，  
途中坡高我只当成小山沟，  
道路不平我就挑石来砌路，  
河深难过我就砍木把桥修。

两我<sup>①</sup>铺的结情路，  
我一定走登头。

我来探望你，  
越岭又翻山，  
走过许多盘山路，  
累得头上直冒汗。  
老人见我这样急，  
以为我把野猪赶，  
小孩见我这样急，  
以为我是寻找耕牛满山转。  
雀为找食飞过岭，  
我为你上坡又下坎；  
鱼儿为找栖身处，  
我来找你为找合心伴。  
只要能够见到你，  
奔波劳累也心欢；  
一心只想靠近你，  
好象龙恩爱龙潭；  
龙在龙潭可以得到龙官坐，  
我靠近你不知能否得做伴。

我来探望你，

①两我：即我俩，这是方言中的习惯语。

清早就把家门出，  
深夜才到妹的家，  
整整走了一天路，  
涉水过溪几十道，  
钻过刺蓬无其数，  
穿烂三对新草鞋，  
衣服挂破好几处，  
途中走得肚子饿，  
想吃晌午没工夫，  
遇见同伴在路头，  
也没时间打招呼，  
从早走到太阳落，  
从黑走到月亮出，  
白天我象岩鹰飞，  
一刻没有歇在树，  
晚上我象夜老鸹，  
又在黑中赶夜路，  
只要得你妹做伴，  
走路再累不觉苦。

我来探望你，  
不怕山高路又长，  
不怕路上多刺蓬，  
不怕途中有岩梁，