

明清之际

·李康化著·

江南词学思想研究

• 李康化 著 •

明清之际

江南词学思想研究



巴蜀书社 • 中国成都

图书在版编目 (CIP) 数据

明清之际江南词学思想研究/李康化著. —成都: 巴蜀书社, 2001. 11

ISBN7-80659-315-2

I. 明… II. 李… III. 词(文学) - 文学研究 - 中国 - 明清时代 IV. 1207. 23

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2001) 第 078603 号

责任编辑 王大厚

责任校对 潘 锦

封面设计 李文金

明清之际江南词学思想研究

李康化 著

巴蜀书社出版发行

总编室电话 (028) 6656816

发行二科电话 (028) 6658275

新华书店经销

成都盐道街三号 邮编 610012

发行一科电话 (028) 6662019

发行三科电话 (028) 6662019

西南冶金地质印刷厂

成都市二仙桥东三段 5 号

开本: 850×1168 1/32 印张 13.5 字数 350 千

2001 年 11 月第一版 2001 年 11 月第一次印刷

印数: 1—1100 册

ISBN 7-80659-315-2/1·125 定价: 25.00 元

本书如有印装质量问题请与工厂调换

目 录

引 言	1
第一章 词学中兴与明代词学思想	6
第一节 词学中兴始于嘉靖	6
第二节 明代词学思想主潮辨述	26
第三节 明清之际江南词人文化生态	38
第二章 云间词派与明清之际江南词学思想的滥觞	59
第一节 《词坛妙品》与云间词人名录	63
第二节 陈子龙词学思想再诠释	71
第三节 词学思想的变异与云间词派的终结	86
第三章 西陵词人群及其词学思想的源流变迁	99
第一节 《西陵词选》与西陵词人群名录	101
第二节 《古今词统》与徐士俊词学思想	111
第三节 “西陵十子”词学思想的合同与歧异	121
第四节 西陵十子后进的词学思想	141
第四章 《柳洲词选》与柳洲词派词学思想	151
第一节 《柳洲词选》与柳洲词人名录	152
第二节 柳洲词派的家族背景	159
第三节 曹尔堪与柳洲词派词学思想	173
第五章 广陵词人群与明清之际词学思想的嬗变	184

第一节 王士禛的词学活动与广陵词坛的词学思想主流 …	187
第二节 广陵词坛的开放格局与明清之际词学思想的嬗变	201
第六章 阳羨词派之词学思想及其诗学背景	218
第一节 阳羨词派的存在期限与词人名录	219
第二节 陈维崧与阳羨词派词学思想	232
第三节 阳羨词风的历史渊源与诗学背景	248
第七章 浙西词派与清代词学审美理想的确立	262
第一节 《梅里词辑》与浙西词派的崛起	262
第二节 朱彝尊与浙西词派词学思想	269
第三节 浙西词派与阳羨词派之关系的再思考	280
第八章 松陵及梁溪词人群对浙西词派词学思想的反动	301
第一节 《松陵绝妙词选》与《梁溪词选》	304
第二节 尤侗之词学思想与创作取向	315
第三节 顾贞观词学思想论衡	332
结 语	348
附录一 田同之《西圃词说》考信	356
附录二 明清之际词学年表	388
参考文献	409

引 言

如果我们将历史理解为一个流动的过程(时间的不中断的延绵),那么,任何对历史的分期(即是对时间的切割)将都是极为困难的。而且,历史学的任务是展示事件的连续而不是把它看作互不连贯的碎片,对这种碎片的展示不是真正的历史。诚如荷兰文学史家休辛格所认为的那样,“时期”的价值是极其有限的,是一个人为的术语,时期的划分虽然必要,但这种划分肯定有很大的随意性^[1]。任何分期都是从一定的模式和原则出发整合和建构历史,使时间纳入一定的结构和系统中,而不可能顾及历史的每一个侧面。这是历史分期所面临的一个二律背反。

但这个二律背反是不可回避的。尽管分期在将时间之流抽象为若干阶段时必然会简化时间,但这种简化和抽象又是研究的必要手段。取消分期也就取消了历史研究本身,取消了把握时间的可能性。诚然,文学史研究的目的是建构过程而不是消解过程,但建构过程的手段却正是把过程加以切割,这样做虽貌似远离对象而实则为了更好地把握对象。放弃分期将意味着任凭时间处于混乱无序的自在状态,因而无法把握历史的形成和发展^[2]。

现在的问题是,如何使分期的原则和标准更加合理,如何通

过分期而达到建构过程的目的。特定的分期原则和分期标准必须从特定的对象中合乎逻辑地抽象出来,必须适合于对象的特殊本质。就文学史而言,它的分期标准必须符合文学的特殊性,而不是简单套用通史或社会史、经济史、政治斗争史、思想观念史等的分期方法和分期标准,后者不是从文学的发展中概括出来的,当然也就不能担当划分文学时期的使命。因此,文学史分期标准研究的逻辑起点应该是:它必须是从文学自身的特征和历史规律性中抽象出来。

但长期以来,文学史的分期标准是背离文学史本质特征的。它“把文学视为仅仅是人类政治、社会或甚至是理智发展史的消极反映或摹本”⁽³⁾,以政治史、社会史或文化史等某一非文学的历史类型的分期法强加于文学史。我国的几部主要的古代文学史都是采用通史的朝代分期法或社会形态分期法(有时将几个朝代缩合,但依据的仍不是文学自身的发展规律,如秦汉、魏晋南北朝等)。由此,我们认为,以崇祯十七年(1644)农历三月十九日明思宗朱由检自缢于煤山,立国二百七十六年的朱姓王朝至此社稷倾垮,或以甲申(1644)五月初三日清摄政睿亲王多尔袞率师入占北京,一个以满族贵族集团为主体的新的封建王朝开始全面统治中国为标志,将文学史划分为明文学与清文学,是缺乏前提的,毕竟社会史上的划时代性与文学史上的划时代性不是一回事,这个时间点是政治上的突变标志,但却不是文学上的突变标志。

文学思想史是与文学史密切相关的,至少它们所关注的对象都涉及文学现象。年历上的时间或文学的材料不能作为文学史的划分标准,自然也不能成为文学思想史的划分依据。但文学思想史并不等同于文学史,一个时代以观念形态表现的文学见解,并不总是与该时代的文体发展同步,因为观念形态的理性

认识与感性形态的文体之间,总有一定的距离。此外,文学史是文学的历史,而文学思想史是文学思想的历史。文学史必须描述文学的史的面貌,而文学思想史要描述的,是文学思想的发展脉络。文学史一般只涉及创作实际,而文学思想史除此之外还将涉及文学批评与文学理论。如果一部文学思想史写出来让人感到它是一部文学史,那便是它的失败,因为至少说,它的作者缺乏理论的素养,缺乏思辨的能力。

清代词学艳称“中兴”,有论者指出主要表现在三个方面:首先,是创作的普及和繁荣,并在此基础上出现了诸多有一定理论体系、有一定风格特色、有相当大的优秀作家群的词学流派;其次,是对于唐宋金元的词学遗产有了比较深入、全面而正确的认识和评价,出现了以朱彝尊《词综》、张惠言《词选》为代表的一大批历代词选与当代词选,并在此基础上对于词体的思想内容、道德倾向、风格特征、价值功能等问题有了进一步的认识;第三,是对于词律、词韵的研究有了很大进步,出现了诸如万树《词律》、戈载《词韵》等提供了获得词学界多数人公认的格律标准的专著,词的创作与接受走上了比较规范的道路^[4]。清一代的词学活动概括为词的数量、质量和规范化三方面的进步,并以此为依据认定清词“中兴”,只能表现清代词学的逻辑结果,并不能展示清代词学的演进过程,而我们更为关注的是作为过程的“史”的意义,即清代词学兴盛渊源于何时,如何演进。事实上,清初就有人提出清词“中兴”的相关命题,如李渔说:“自有词之体制以来,未有盛于今日者”(《笠翁一家言·文集》卷一《名词选胜序》),梁清标说:“南唐北宋以还,几数百年,振兴之功,于今为烈。若荔裳独步于莱阳,海庵扬芬于吴苑;西樵、阮亭,兄弟竞爽,绎堂、子山,同邑联镳;其年、椒峰,启兰陵之秀;顾庵、羨门,蔚浙水之宗。一时才子,各自名家,亦既彬彬矣。继起之英,指不胜数”

(丁澎《菊庄词序》引),丁澎甚至说清初“填词之盛,轶南唐、北宋而上”(《扶荔堂文集》卷一《东白堂词选序》)。不过李渔诸人所谓的“盛”仅是就清词之创作一端而言,并没有涉及词学思想,而要确定清代词学是否“中兴”,清代的词学思想是无法绕开的。

中国二十世纪之前的词学思想演变史程大体可分为两个时期:一是自宋至明嘉靖前,这是中国词学思想的生成确立期;二是自明嘉靖至清末,这是中国词学思想的转换深化期。中国词学思想发展的第二个时期以常州词派的确立为标志,基本上又可分为前后两截:前截的特征是在转换中由纷繁走向统一,后截的特征是在承继中由统一趋于分化。本文的研究范围在于第二个时期前截的中国词学思想。这个范围内的词学思想当然不是铁板一块,其间有雷同,也有变异。为研究方便,我们将其分为三个阶段:第一阶段自明嘉靖至明崇祯前,这个阶段的词学思想是真正意义上的明代的词学思想,在中国词学思想史上别具一格,独树一帜;第二个阶段自明崇祯至清康熙十八年,这个阶段的词学思想既沿袭了明代词学思想的馀绪,又对有清一代的词学思想产生了深远的影响,在中国词学思想史上具有举足轻重的地位;第三个阶段自清康熙十八年浙西词派成立至清嘉庆年间常州词派成立前,这个阶段基本上是顺应康乾盛世的浙西词派的词学思想一统词坛。说第二阶段的词学思想肇始于崇祯朝,首先在于清初的词人群体如云间词派、西陵词人群、柳洲词派、浙西词派等的兴起大都可溯源至此,这将在下文的有关章节中得到印证;其次还在于清初的许多词学理念在此时已有所酝酿。如沈雄之师周永年(1582~1647,字安期,吴江人)有云:“词与诗曲,界限甚分,惟上不摹《香奁》,下不落元曲,方称作手。”(沈雄《古今词话·词品》下卷)此论在清初已成常识,董以宁《蓉渡词话》、曹溶《古今词话序》等都有称说,而周永年是较早言及

此义者。又如胡震亨作于崇祯三年(1630)的《宋名家词叙》，推崇毛晋刊刻《宋名家词》是“备乐一经于宋，俟千古之言乐者之采择”，于溢美之中推尊词至“乐”的地位，“经”的地位，可谓开陈维崧“选词所以存词，其即存经存史也夫”(《词选序》)之论的先河。至于将康熙十八年(1679)作为第二、第三阶段的界限，主要是因为是年举行的博学鸿辞考试不仅使康熙帝对“竹箭之丛”的东南地区的“求贤若渴”政治战略得以实现，而且对有清一代的学术思潮(包括词学审美理想)产生了深远的影响，这一点先贤时彦多有阐发，兹不赘述。本文在顾及第一、第三阶段的同时，将研究重心放在第二阶段，又以此一阶段的江南词人作为重点考察对象，故题曰明清之际江南词学思想研究。

注 释：

[1]参见乌·威斯坦因《文学史上的分期与运动》，《比较文学研究资料》第412页，北京师范大学出版社1986年。

[2]参陶东风《文学史哲学》，河南人民出版社1994年。

[3]韦勒克、沃伦《文学理论》第306页，北京三联书店1984年。

[4]参朱崇才《词话学》第19~20页，台北天津出版社1995年。

第一章 词学中兴与明代 词学思想

在明代词史上,杨慎的地位应当居首席,他不仅创作了 344 首词(据王文才《杨慎词曲集》),还辑纂了《词林万选》、《填词选格》、《百琲明珠》等词选,著述了《词品》等词评。而对杨氏一生而言,嘉靖三年(1524)因“议大礼”而被贬云南是一件关涉极大之事,杨氏词学方面的活动,均始于贬谪云南期间。若拓宽视野,我们认为,此时前后也是明代词学乃至中国词学史的分界线。(另一个参照是,王阳明卒于嘉靖七年,而王阳明及其后学的思想对明代词学思想的影响,不容轻忽。)

第一节 词学中兴 始于嘉靖

明祀二百七十六年,倘以嘉靖三年为界标一分为二,则前期 156 年而后期仅 120 年。但令人无法回避的事实是,后期在词人、词选、词评方面,均远迈前期。

一、词人

赵尊岳《明词汇刊》是目前规模最大的明词丛书,除却词话一部(李渔《窥词管见》)、词谱二部(程明善《啸馀谱》、万惟檀《诗

徐图谱》)、词选五部(杨慎《百琲明珠》、钱允治《类编笺释国朝诗余》、周铭《林下词选》、卓回《古今词汇》、王昶《明词综》)、合集唱和四部(王端淑《名媛诗纬初编诗余集》、蒋平阶等《支机集》、倪瓚等《江南春词集》、徐士俊等《徐卓晤歌》),共收 250 人词集 256 种(杨慎有《升庵长短句》、《升庵长短句续集》二种,夏言有《桂洲集》、《桂洲集外词》二种,顾璘有《凭几词》、《山中词》、《浮湘词》三种,王夫之有《鼓棹初集》、《鼓棹二集》、《潇湘怨词》三种)。今将 251 人之生卒年(生卒年不详则视科名等情况)按时代先后排列如下:

姓名	生卒	籍贯	词集
林唐臣	元末明初	闽漳	登州词
杨琢	元末明初	休宁	心远楼词
叶兰	元末明初	鄱阳	离庵词
魏观	元末明初	蒲圻	蒲山渔唱
饒炳	洪武年间	鄱阳	鄱阳词
贝琼	约 1294~1379	浙江桐乡	清江词
倪瓚	1301~1374	无锡	云林词
张以宁	1301~1370	福建古田	翠屏词
梁寅	1303~1389	新喻	石门词
刘基	1311~1375	青田	诚意伯词
刘三吾	1312~?	湖南茶陵	坦斋先生词
陶安	1315~1371	安徽当涂	陶学士词
陶宗仪	1316~1403 后	浙江黄岩	南村诗余
黄淮	1316~1449	浙江永嘉	省愆词
杨荣	1317~1440	福建建安	杨文敏公词
张宇初	?~1410	贵溪	岷泉词
杨基	1330~1378 后	四川乐山	眉庵词
王行	1331~1395	江苏吴县	半轩词
董纪	洪武年间	上海	西郊笑端词
高启	1336~1374	苏州	扣舷词

瞿佑	1347~1433	钱塘	乐府遗音
林鸿	洪武年间	福建福清	鸣声词
胡俨	1361~1443	南昌	顾庵诗餘
王偶	1363~?	广西永福	虚舟词
张肯	洪武年间	钱塘	梦庵词
史迁	洪武年间	金坛	青金词
解缙	1369~1415	江西吉水	解学士诗餘
程本立	?~1402	浙江桐乡	巽隐诗餘
李桢	1376~1452	江西庐陵	运甓词
朱高炽	1378~1425	凤阳	仁宗皇帝御制词
朱有燬	1379~1439	凤阳	诚斋词
王直	1379~1462	江西泰和	抑庵诗餘
王洪	1380~1420	钱塘	毅斋诗餘
郑棠	永乐年间	浙江浦江	道山词
倪谦	?~1479	南京	倪文僖公词
聂大年	1402~1456	江西临川	东轩词
卢格	1412~1489	浙江东阳	荷亭诗餘
丘濬	1418~1495	海南琼州	琼台词
叶盛	1420~1474	江苏昆山	篆竹堂词
姚绶	1422~1495	浙江嘉善	毅庵词
王越	1423~1498	河南浚县	黎阳王太傅诗餘
张宁	景泰年间	浙江海盐	方洲诗餘
张弼	1425~1487	华亭	东海词
马文升	1426~1510	河南禹县	马端肃公词
沈周	1427~1509	苏州	石田诗餘
周瑛	1430~1518	福建莆田	翠渠词
史鉴	1434~1496	江苏吴江	西村词
吴宽	1435~1504	苏州	匏翁词
陆容	1436~1496	太仓	式斋词
章懋	1437~1522	浙江兰溪	枫山先生词
戴冠	1442~1512	河南信阳	濠谷词
桑悦	1447~1503	常熟	思玄词

罗玘	1447~1519	河南孟县	圭峰先生词
李东阳	1447~1516	湖南茶陵	怀麓堂词
林俊	1447~1523	福建莆田	林见素词
李堂	成化年间	鄞县	堇山诗餘
章玄应	成化年间	乐清	雁荡山樵词
倪岳	成化年间	钱塘	青溪诗餘
黄潜	成化年间	福建莆田	未轩词
傅珪	成化年间	清苑	北潭词
魏偶	弘治年间	鄞县	云松近体乐府
李万年	弘治年间	江西丰城	饥豹词
杨旦	弘治年间	福建建安	偃庵词
朱袞	弘治年间	永州	白房词
刘玉	弘治年间	江西吉安	执斋诗餘
郑满	弘治年间	慈溪	勉斋词
谢迁	1449~1531	余姚	归田词
王鏊	1450~1524	苏州	震泽词
陈铎	1454~1507	南京	草堂餘意
杨循吉	1456~1544	苏州	松筹堂词
赵宽	1457~1505	江苏吴江	半江词
邵宝	1460~1527	无锡	容春堂词
祝允明	1461~1527	苏州	枝山先生词
蒋冕	1463~1533	广西全州	湘皋词
罗钦顺	1465~1547	江西泰和	整庵诗餘
费宏	1468~1535	江西铅山	费文宪公词
王九思	1468~1551	陕西户县	碧山诗餘
毛宪	1469~1535	江苏武进	古庵先生词
唐寅	1470~1523	苏州	六如居士词
顾潜	1471~1534	昆山	静观堂词
桂华	正德年间	安仁	古山词
崔桐	正德年间	维扬	东洲词
舒芬	正德年间	进贤	梓溪词
李汎	正德年间	歙县	镜山诗餘

徐子熙	正德年间	上虞	丹峰词
李默	正德年间	瓯宁	群玉楼诗餘
方凤	正德年间	昆山	改亭诗餘
陈霆	嘉靖年间	浙江德清	水南词
朱宪烨	嘉靖年间	辽藩	种莲诗餘
许论	嘉靖年间	灵宝	默斋诗餘
朱公节	嘉靖年间	山阴	东武山人词
夏昞	嘉靖年间	江西贵溪	葵轩词
周复俊	嘉靖年间	昆山	泾林词
王立道	嘉靖年间	无锡	具茨诗餘
薛应旂	嘉靖年间	武进	方山先生词
朱东阳	嘉靖年间	山阴	濯缨餘响词
陈淳	嘉靖年间	苏州	陈白阳先生词
顾鼎臣	1473~1540	昆山	顾文康公词
王廷相	1474~1544	河南兰考	内台词
何孟春	1474~1536	湖南郴州	何文简公词
顾璘	1476~1547	南京	凭几词、山中词、浮湘词
边贡	1476~1532	济南	华泉词
陆深	1477~1544	上海	俨山词
韩邦奇	1479~1555	陕西朝邑	苑落词
严嵩	1480~1569	江西分宜	铃山堂词
夏言	1482~1548	江西贵溪	桂洲集、桂洲集外词
顾应祥	1483~1565	南京	簪溪词
孙承恩	1485~1565	华亭	西草堂词
张缙	1487~1543	高邮	南湖诗餘
袁豹	1487~1563	江西永丰	双江诗餘
杨仪	1488~1558后	常熟	南宮诗餘
张治	1488~1550	湖南茶陵	龙湖先生词
杨慎	1488~1559	四川新都	升庵长短句
李濂	1489~1566后	河南祥符	乙巳春游诗餘
朱让栩	1490? ~1547	凤阳	长春宸展餘稿
周用	? ~1547	江苏吴江	周恭肃公词

朱朴	嘉靖年间	浙江海盐	西村词
徐应丰	嘉靖年间	上虞	平山词
任环	嘉靖年间	山西长治	山海漫谈词录
陈士元	嘉靖年间	湖北应城	归云词
崔廷槐	嘉靖年间	平度	楼溪乐府
胡汝嘉	嘉靖年间	南京	沁南词
杨爵	1493~1549	陕西富平	杨忠介公词
陈如纶	1499~1552	太仓	二徐词
袁袞	1499~1548	吴县	袁礼部词
吴承恩	1500? ~1582	江苏淮安	射阳先生词
黄正色	1501~1576	江阴	斗南先生辽阳诗馀
朱曰藩	1501~1561	江苏宝应	山带阁词
徐阶	1503~1583	华亭	世经堂词
赵贞吉	1508~1576	四川内江	赵文肃公词
沈鍊	1507~1557	会稽	青霞词
王慎中	1509~1559	福建晋江	道岩先生词
赵时春	1509~?	甘肃平凉	洗心亭诗馀
王尚纲	? ~1536	河南郟县	苍谷诗馀
孙楼	1515~1583	常熟	百川先生长短句
万士和	1516~1586	宜兴	履庵诗馀
顾起纶	1517~1587	无锡	九霞山人词
周思兼	1519~1565	华亭	胶东词
徐渭	1521~1593	山阴	徐文长先生词
王世贞	1526~1590	太仓	弇州山人词
张凤翼	1527~1613	苏州	处实堂词
王祖嫡	1531~1592	河南信阳	师竹堂词
王世懋	1536~1588	太仓	王奉常词
王家屏	1536~1603	大同	复宿山房词
吕坤	1536~1618	开封	去伪斋词
莫云卿	1537~1587	云间	小雅堂词
焦竑	1541~1620	南京	澹园词
安绍芳	1548~1605	无锡	西林词

潘炳孚	1553~1640	嘉善	珠尘词
陈继儒	1558~1639	华亭	陈眉公诗餘
冯琦	1559~1604	山东临朐	北海词
徐媛	1560~1620	吴县	络纬吟
孙承宗	1563~1638	河北高阳	孙文忠公词
王衡	1564~1607	太仓	皕山词
李日华	1565~1635	嘉兴	恬致堂诗餘
葛一龙	1566~1640	江苏吴县	艳雪篇
赵完璧	嘉靖年间	胶州	海壑吟稿
吴敏道	隆庆年间	江苏宝应	观槿长短句
莫秉清	万历年间	云间	采隐诗餘
马朴	万历年间	陕西大荔	闾风馆诗餘
夏树芳	万历年间	江阴	消暵词
李应策	万历年间	陕西蒲城	苏愚山洞词
汪廷讷	万历年间	休宁	坐隐先生诗餘
茅维	万历年间	浙江湖州	十赉堂词
王乐善	万历年间	河北霸县	鸚适轩词
岳和声	万历年间	嘉兴	餐微子词
范守己	万历年间	涪上	吹剑诗餘
王濬初	万历年间	山阴	薇垣诗餘
卢维楨	万历年间	漳浦	瑞峰诗餘
卢龙云	万历年间	南海	四留堂词
宫抚辰	万历年间	黄冈	贵希函诗餘
范允临	万历年间	华亭	输寥馆诗餘
苏惟霖	万历年间	江陵	西游诗餘
张萱	万历年间	博罗	西园诗餘
杨涟	1572~1625	湖北应山	杨忠烈公词
来继韶	1573~1627	萧山	舜和先生词
俞婉纶	1575~1618	苏州	自娱集
查应光	?~1637	休宁	丽崎轩诗餘
郑以伟	?~1633	上饶	灵山藏诗餘
冯元仲	1579~1660	慈溪	天益山堂词