

近代中國叢書

先烈先賢傳記叢刊

鐵翼雄風

——高志航傳——

近代中國出版社印行

鐵翼雄風

——高志航傳

魏偉琦著

先烈先賢傳記叢刊序言

先總統 蔣公有言：「我國歷代志士仁人，每當貞元剝復、存亡絕續之交，毅然以天下國家為己任，發揚民族精神，恢宏固有道德，從而宏道作人，轉移社會風氣者，史不絕書。」誠然，賢者之所以能撥亂世反之正，就是因為他們願意竭其良知、毅力來改造社會，轉移風氣，而絕不為社會風氣所轉移，且良知、毅力愈加激揚奮發，則其所影響、所成就者亦必愈益磅礴偉大。

民國前十八年，國父孫中山先生在檀香山創立興中會，首先發表宣言，即以「振興中華、挽救危局」為宗旨，在八十餘年的革命進程中，我們已經先後完成了推翻滿清、建立民國、打倒軍閥、統一全國，並獲得對日抗戰勝利、光復臺灣澎湖失土、廢除不平等條約、實

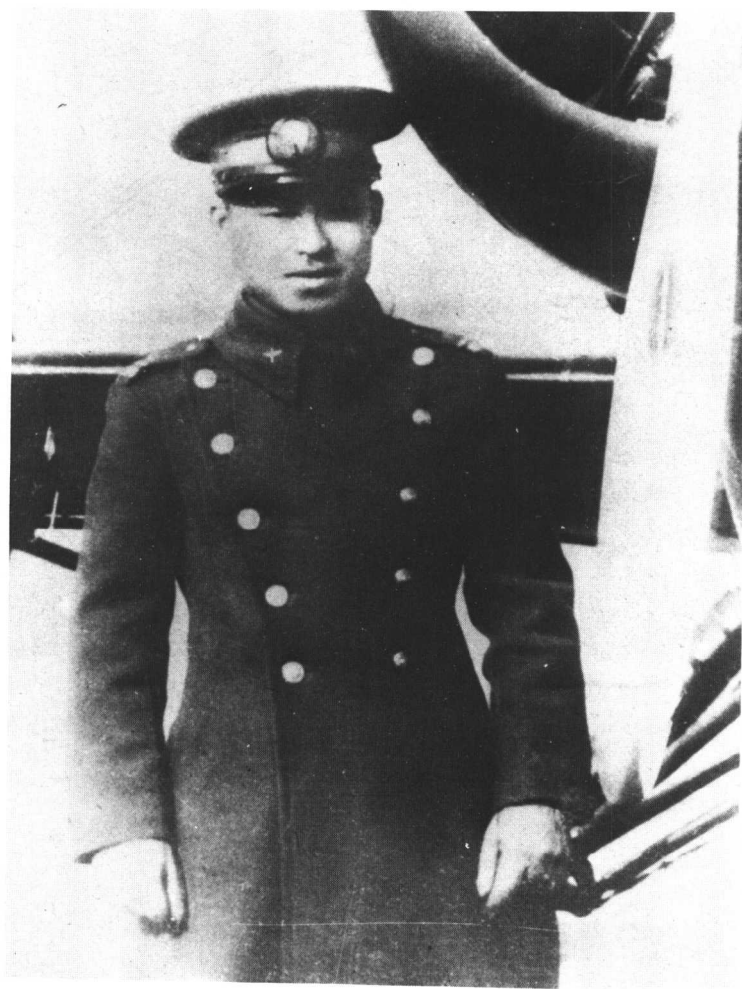
行民主憲政，一次接着一次的革命任務。以上這些光輝歷史，原就是由於先烈們以其赤心、鮮血、熱淚鎔鑄而成的豐碑。但在先烈們的同時，也還有不少魁偉賢智之士，他們居則砥礪風節，出則動關大計，「見利不虧其義，見死不更其守」，亦就塑造了立懦廉頑的典型，從而提供了對時代的偉大貢獻。我們面對這些先烈先賢，都應該有着孟子所說的「人皆可以為堯舜」，「我由未免為鄉人」的惕厲！大家不妨先找出幾位和自己性向相近的楷模人物，來鎔裁自己，砥礪自己也鞭策自己。

「近代中國社」基於此一認識和要求，特邀請當代名家以真摯而生動的歷史小說筆法，分就有關先烈先賢的身世、生活和思想、學術、操持、云為，以及其對國家民族的貢獻，加以明確而平正的敘述，集為一部「先烈先賢傳記叢刊」，我們十分希望她是兼具學術、文藝

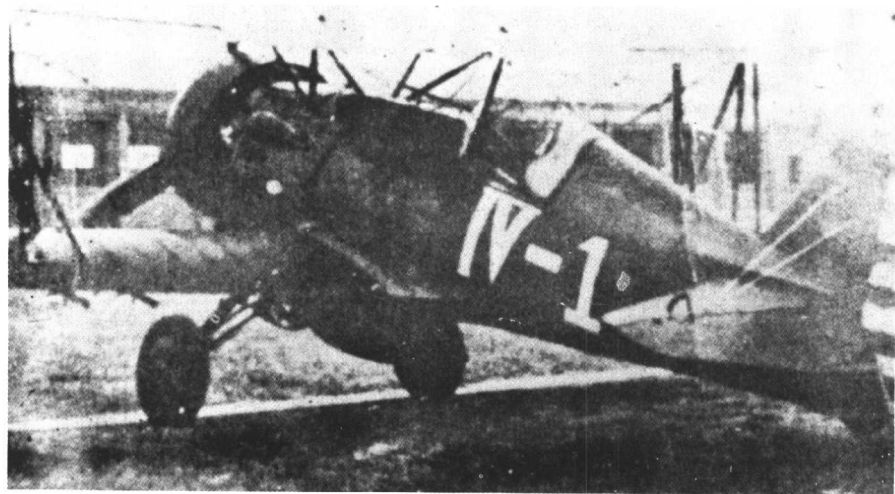
與教育意義的讀物。

「哲人日已遠，典型在夙昔，風簷展書讀，古道照顏色。」我們謹以和此一樣的心情，虔誠的希望忠肝、熱血的革命青年，從這一部叢刊裏，獲得您所希望獲得的啓示和鼓舞。

中華民國六十六年十月二十五日秦孝儀謹序



高志航烈士遺照



機座長隊大航志高

鐵翼雄風

——高志航傳

目錄

圖片

第一章 鐵翼的成長

(一) 飛將的誕生.....一

(二) 凌霄壯志.....四

(三) 赴法習飛.....一七

(四) 學成榮歸.....二二

第二章 溫柔與嚴厲

(一) 異國情緣.....二七

(二) 化腐朽為神奇.....三一

(二) 投救中央	三六
(四) 驅逐隊的成立	四〇
(五) 訓練與身教	四八
(六) 為大我捨私情	五四
第三章 在風中翱翔	

(一) 獻機祝壽	五六
(二) 英雄美人	五七
(三) 貌嚴心慈	六七
(四) 暴風雨前夕	七一
第四章 神鷹的雄風	

(一) 向勝利起飛	七六
(二) 輝煌的「八一四」	八三
(三) 勝利之果累累	九三

第五章 英名長存藍天白雲

(四) 再接再厲的「八一五」	一〇四
(五) 向創痛挑戰	一〇八
(六) 廬山療養	一二二
(一) 「霍克三」的重生	一一六
(二) 知己知彼	一二八
(三) 「十·十二」空前激戰	一三四
(四) 蘭州接機	一四三
(五) 壯烈成仁	一五〇

鐵翼雄風

——高志航傳

第一章 鐵翼的成長

(一) 飛將的誕生

中國近代史，是一部血跡斑斑的苦難史。

中國人在清廷昏昧的統治下，給了外敵入侵我國土、凌辱我人民的機會。遼瀾的錦繡版圖被瓜分得四分五裂，有著優秀民族性的百姓被視為是一羣和清廷同樣愚昧的人。外國的任何侵略行動，清廷腐敗落伍的軍隊只要抵抗，無不反被擊得潰不成軍；不平等條約再加上割地賠款，砌成無數的恥辱與遺恨。

國父孫中山先生是首先將義憤填胸化為實際行動的巨人。他領導革命期間，強敵竟得寸進尺，目中無人地公然利用中國領土為戰場。東北的人民，無不咬牙切齒地咒罵，但是又無可奈何，因為清廷沒有保護他們的能力。光緒三十年至三十一年（一九〇四——一九〇五）

間的日俄戰爭，東北戰場上所受的損害、殘酷戰火所殺傷的我無辜人民、兩國交戰時毫無人性的兇殘行為，是每個東北人民永遠無法忘懷的一場惡夢。

在這種驚悸猶深之際，光緒三十三年（一九〇七）五月十四日，一個小男嬰在遼寧通化縣三棵榆樹村的一個農家中降生了。他似乎是為著苦難的時代而生，也似乎為著偉大的時代而來。在他落地時，那特別洪亮的啼聲，就仿如為這苦難的大地作一正義的呼聲。東北男子漢的剛強豪烈特性，在他身上更形強烈。他就是中國的第一「紅武士」——高志航將軍。

x

x

x

民國紀元前四年五月十四日，通化縣境內三棵榆樹村的高家，上下正籠罩在一片喜氣中，高煥章先生忠厚的臉上也掩不住一波波笑意。當家人告訴他，夫人生了個白胖的男娃娃，他一顆忐忑的心落實了。這是高夫人李氏的第二胎；頭胎生了個女娃，取名夢蘭。當時，他初嘗為人父的滋味，雖也甚為歡喜，但是心裏頭總還希望頭胎就是個男孩；中國人傳統的傳宗接代觀念，使他急著想要抱個能續高家香火的男孩。現在，果然不負全家所望，他終於來了。高先生喜滋滋地望著家裏那些來往穿梭、進出忙碌的人，他感受到這個初生嬰兒已給全家帶來一份喜悅。他想著：孩子！聽到你那麼響亮的哭聲，爹就知道你將來必成有用之材。

他焦急地在屋裏來回踱步，一種想見愛兒的殷切心情，在他臉上流露。終於，有人將他

的寧馨兒抱了出來。他興奮地接過來，小嬰兒柔軟的身體被裹在襁布裏，猶不停地動著。高先生仔細端詳著他那張紅冬冬的小臉，隱隱約約看出他那兩道眉毛，正如臥蠶眉；而一雙丹鳳眼却睜得大大的，雖然還看不到什麼，却似乎已經對他所降生的世界產生莫大的好奇心了。兩個小拳頭握得緊緊的，像要緊握住即將展開的人生，也像是要揮出憤怒的一拳。

做父親的抱著他，心中湧起無限的感觸。他既歡喜愛兒的到來，復為他即將面對的時代擔憂。他抬起頭，望向門外，連綿的農田，一直伸展到望不見的遠處，那是祖先勤儉掙得的產業。在一片田園之上，他似乎仍看到天邊瀾漫的烽火；他呢喃著：

「孩子，你何其幸又何其不幸生在這個不凡的時代，將來，就全靠你自己了。」

然後在他的胸前畫了十字：

「聖母瑪麗亞保佑你，孩子！」

高煥章先生是個虔誠的天主教徒。守著三千多畝農田，勤勤懇懇。中國人天生的仁心厚德及宗教的感化，使他平日非常樂於扶困濟危；為富而仁，名重鄉里。

在這孩子降生之前，他已經替他取好了名字，叫他「銘九」。

(二) 凌霄壯志

高銘九隨著戰火長大。他四歲時，國父革命成功，腐敗愚鈍的滿清終被推翻了。

革命雖然成功，但是東北人是忘不了那場噩夢的；當他自童稚的世界長大，開始有點懂得悲歡離合時，他聽到家人、長輩及村里談及動亂時代的故事，他的情緒便跟著波動起伏。尤其聽到日俄開東北為戰場，更是氣憤填膺，怒不可止，抗敵禦侮的念頭便在他幼小的心靈中萌芽了。一次次反復地聽說，一次次靜夜獨思，這個幼苗便跟著一天天茁壯。

十歲時，他已儼然小大人了。他繼承了東北人剛毅的性格。在家中受父母的教導，又因身為長男，使他成為一個謙沖有禮、舉止正大、責任感重的男孩子。或許由於生於憂患、長於憂患，耳濡目染，他變得不苟言笑。不過，這樣使他更有著身為長兄的一份威嚴。在鄉里間，他是個人人都誇的好男孩。尤其他聰穎異常，領悟力極高，喜歡運用思考能力，而常有創見。當時有位天主堂的神父，看他在成長過程中所表現出來的秉賦，便決定保送他到縣城讀書。

在學校中，他的敏而好學，又成為師長們誇讚的焦點。而他上進的求學態度，也使他的

成績經常名列前茅。三年之後，他進入一所由法國人創辦的瀋陽中法中學。

在瀋陽中法中學四年當中，他不但奠定了很好的法文基礎，而且這段時期，他的思想更臻成熟。以往從旁人口中聽到的列強侵略的情景，如今竟親眼目睹。共產黨、日寇、軍閥的強暴嘴臉，以及他們在可愛的土地上所造下的罪孽，使他的心緒無法平靜。尤其，畢業前的一段日子，他經常反復地思量：

「我一個堂堂男子漢，豈能對着帝國主義者的侵凌無動於衷？」

「大丈夫怎麼能忍受這種國恥，而安心讀書？」

「我讀聖賢書，怎能坐視國家的危難？」

.....

於是，畢業以後，他毅然地投筆從戎，考進了東北陸軍軍官學校，專習砲科。

雖然高家世代務農，但煥章老先生也知書達禮，他並沒有強烈反對自己的長子去從軍，因為他也飽嘗了戰亂的痛苦，對孩子能挺立於報國行列，他有無限的驕傲。

當高銘九身著黃呢軍服，足蹬黑色長筒馬靴，出現在高家大門時，高府一家大小瞪著這位目光炯炯、英姿煥發的軍人，一時竟認不出他來，直到他雙腳一靠，行了個軍禮，叫聲「爹！娘！」全家才頓時驚呼起來。幾個小弟妹圍過來爭著瞧這位大哥。

這時候，高家已經又添了五男一女，分別是銘德、銘魁、銘禮、志強，及次女夢梅。最小的尚在襁褓之中。

高煥章夫婦倆，對著已長大成人的兒子，心中交織著無法言喻的喜悅、驕傲……

「銘九啊……」為娘的聲音被興奮的情緒咽住了。

「爹，娘，孩兒想，進入軍校，獻身國家之後，另外取個名字，叫子恒；您覺得好嗎？」進入軍校，象徵著他開始人生一個重要的新階段，也象徵著一個新的決心，所以他改了一個名字。當然，他深明大體的父母親也不會反對。因為，他們很高興兒子有這種決心和選擇，為高家爭光，為弟妹樹楷模。

×

×

×

高子恒在軍校中的學習表現也是和以往一樣令人稱羨。成了校中教官們最讚許的學生之一，尤其是郭松齡教育長對他更是愛護有加。

軍校是一種特殊的學習環境，在這裡，軍事化的紀律，他很快就能適應，因為他個性中，就有著軍人的氣質，這樣的環境正適合他。而他也在這種鍛鍊中，培養出了高貴堅毅的軍人魂。