

長空寄意

唐至量著

香港文學報社



長空寄意

唐玉堂
著





香港藝術發展局

長空寄意

(龍香文學叢書)

叢書主編：張詩劍 副主編：盼耕

作者：唐至量

封面設計：唐至量

電腦製作：楊偉文

出版：香港文學報社出版公司

香港九龍上瓜灣下鄉道36號

華強大廈2字樓B座

電話：2330 5870

傳真：2364 2320

製作承印：精藝製作公司

香港柴灣豐業街12號

啟力工業中心B座18樓7號室

電話：2770 8351

傳真：2388 7677

I S B N : 962-962-066-9

初版：二〇〇〇年四月

定價：HK\$58 元

版權所有 請勿翻印



國際工商聯合會將本人書法作品贈送著名美籍華人陳香梅女士，左起：會長袁士傑博士、美國首位華人市長黃錦波博士、陳香梅女士、左丹紅小姐、作者（二〇〇〇年九月二十七日香港）



香港廉政公署與香港作家協會聯合舉辦「百家聯寫」活動，作者應邀入稿，並接受廉政公署官員贈送紀念品（一九九九年二月六日）



與著名作家查良鏞(金庸)先生合影(一九九九年二月六日香港)



香港作家協會第五屆理事會成立。前排右起：理事東瑞、副主席徐子雄、主席黃仲鳴、會長朱蓮芬、副主席林蔭、海辛、理事甘豐德，後排右起：理事麥繼安、秀寬、施友朋、沈西城、王椰林、陳清偉、陳青楓、許定銘、黎文卓、唐至量(部分理事缺席二〇〇〇年四月十日)



在香港孔教學院院長湯恩佳博士(坐者)寓所書房(二〇〇〇年六月)



香港作家聯會成立十周年慶祝晚會，與中國作協訪問團作家合影，
(左二起：)吳泰昌、鐵凝、鄧友梅、陳應紅、王方、李遠榮、戴方、唐至
量(二〇〇〇年四月十日香港)



出席中國散文詩學會九九創作經驗交流會時合影，右起：（前排）吳東南、王劍蕙、夏馬、柯藍、李連榮、唐至量（後排）漢聞、張詩劍、戴方、春華、孫重貴（一九九九年四月深圳）



與北京著名作家、學者袁良駿教授會於香港（二〇〇〇年九月三十日）



與著名畫家姜丕中(中)、著名書法家、書法教育家余奇撫(右二)及梁英(右一)、蘇根達(右四)在畫展合影(一九九九年十一月七日香港)



在「紅荔書畫展」上，與龍葆汎會長(右)在本人作品「九龍走雲」前合影(二〇〇〇年八月十八日香港)

(此作品獲北京「跨世紀全球華人書畫大賽」優秀獎)



與著名作家郭風先生會於香港(二〇〇〇年十二月廿七日)



作者在「香港中華攝影學會會員作品展」本人作品前



與(左起)丁岸、汪義生、戴方、陳少能、白舒榮、施建偉、潘亞敏先生
會於上海(一九九九年五月)



與著名作家鄧建永先生(右)相會在香港(一九九九年六月廿四日)



與老幹部書法家杜宏本(原合肥市市長、安徽省人大副主任兼秘書長)、陳鴻飭(右二至三)及孟鐸(原安徽省博物館館長)(右一)、吳同楨(左二)、徐日盛(左一)先生重逢於合肥孟鐸先生寓所(一九九九年十一月)



與文藝評論家張楚樹先生(右)重逢於重慶(二〇〇〇年六月十二日)



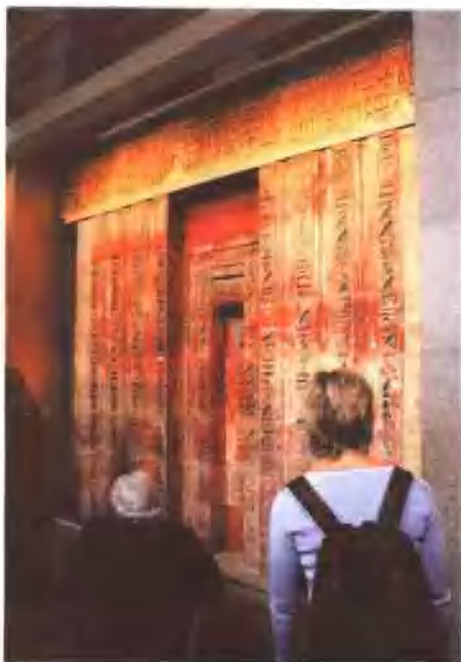
倫敦白金漢宮承繼着英國皇室的輝煌



泰晤士河畔



中國敦煌石窟壁畫被「移植」到倫敦大英博物館



大英博物館收藏大量的東方文物，圖為埃及古文物



世界著名賭城蒙地卡羅一派地中海風情



地中海晨曠



古競技場是羅馬帝國政治軍事經濟實力的集中象徵