

大藝文生活叢書

蕭

伍禾著
長詩

文獻出版社印行

文獻出版社
贈書

中華民國三十一年三月初版

文藝生活叢書

第一種

司馬文森主編

版權所有
印刷許可

蕭

伍禾作

發行人 夏雪清

發行者

文獻出版社

桂林府前街十四號

經售處

各大書店

印刷者

青年印刷所

每冊定價國幣二元

外埠郵加郵費

目次

I. 序	(一)
II. 落雪天	(一二)
III. 鸚鵡洲	(二七)
IV. 「與兒爲鄰」	(四六)
V. 乾魚	(六三)
VI. 尾聲	(七八)
後記	(八三)

工 序

六月天

像火球一樣的太陽

照着鸚鵡洲

照着鸚鵡洲上成千成萬的木頭

木頭排在沙灘上

木頭排遍鸚鵡洲

穿燈籠褲子的脚班
(1)

牽着挽鉤唱歌

用挽鉤把木頭殺攔來

紮成排

他們的歌聲好零落

太陽是一把蒸籠下的火

他們在蒸籠裏哼

汗水濕透了他們的衣襟

太陽越晒越緊

忽然

咕嚕一聲

濺起了一團水花

木排上

歪撞着一根擱釣

少了一個掙掙釣的工人

遇圓的同伴

曉得發生了什麼事情

（眼花腿軟

一筋頭栽下水去

如果掉到木排下

請你莫想再翻身）

於是

一個兩個跳下水

抓起了落水的那個人

他渾身冰冷

驚

渾身水淋淋

眼睛翻白

腿子搖筋

口裏流白沫

咬緊牙齒

像和這世界有說不完的仇恨

「我們把他抬回去呵！」

一間低矮的益陽棚子裏

竹床上

躺着這個落水的人

鼻孔裏喘着喘不完的氣

他的女人

用一個古錢一盪水

在他背上刮起了一條粗大的紅紋

他的兩條腿在床一伸一縮

手在動，人中也歪了（2）

還在不斷的嘔吐

太陽作弄了他

太陽却漸漸西沉

竹床邊

飄動着一盞黯淡的清油燈

燈光照着病人灰白的臉

呼吸漸漸的低沉

他用力睜開那一雙幽黯的眼睛

看看床邊六歲的兒子

滴下了兩顆晶瑩的淚點

望着年青的女人

指着兒子

「我怕不行了，

好好把他撫養成成人！」

眼睛一閉，腿一伸

女人發出了號啕的哭泣

撻着板着在地上打滾

披頭散髮像一個鬼魂

她大聲的呼號青天，

可是

吊滿煙塵的屋頂蓋着她

她聽不見青天的回聲

六歲的兒子

也楂開嘴哭這可怕的光景

這真是一個值得哭泣的家庭

女人想起了慘淡的過去

她有流不盡的眼淚

女人想起了渺茫的明天

明天像一口深黑的古井

她捶打着自己的胸脯

那裏面有裝不完的苦悶

母子兩人的哭聲

搖撼着這個歪倒的棚子

女人坐起來

那些編在壁上的篋片

那些歪歪斜斜的桌椅門窗

都像鬼魂一樣向她壓過來

她擦一擦自己的眼睛

用衣角替兒子揩乾了淚水

哄着他

到小竹床上去睡

而自已

一直哭泣到天明

第二天

她請人買了一口薄薄的棺材

趁兒子睡着了

偷偷的埋葬了死人

等她回來

兒子正在滿屋找自己的父親

她看了

心頭一陣酸

她怎麼能看這可憐的光景

過了頭七 (3)

她捲起一點破舊的衣裳

牽着兒子

跨進了像牢房一樣的節孝堂

做點針線

編銅魚網

巴望兒子快長大

自己却像秋天的青草

一天一天的枯黃

【註】

1. 脚班：搬運木頭的工人。

2. 人中：上脣的中間。

3. 頭七：鄉俗，人死後的第一個七天。

五 落雪天

雪花飛滿天呵！

蕭

牽着老曹的小妹妹

在滿天雪花的街上走着

黯淡的路燈

陰慘慘的看着他們

雪呀

蕭

真像一個囉嗦的老年人

老年人愛毛脚毛手的

不管鼻涕眼淚多麼討厭

用長滿粗硬汗毛的手

摸撫着你

用長滿粗硬鬚子的嘴

跟你接吻

雪，就是這樣的摸撫着你，吻着你

老年人說些囉哩囉嗦的話

他不管你聽得

雪，就是這樣的糾纏

從清晨落到黃昏

而風

却在搖撼着屋瓦

打着悽慘的呼哨

古老的城圈裏

滿天都是風雪呵

冒着包抄過來的風雪

蕭

牽着老曹的小妹妹

從低低的帽沿下

望着到老曹住所的路

（路上已經堆滿了雪

人們在雪當中

踩出了一條狹長的脚印）

雪在他的長夾袍上

開滿了

一顆一顆白色的花朵

小妹妹捏着蕭的手

蕭先生

你的手冰冷」

蕭用一塊手巾

抹着臉上的水珠

「嗯，

快到了。」

雪粘在他們的鞋底上

越粘越厚

他們拖着笨重的鞋子

轉過了一條僻靜的小巷