

BQXFT

# 边墙·雪峰·飞天

朱增泉 / 著



顺欣



百花文艺出版社

BAIHUA LITERATURE AND  
ART PUBLISHING HOUSE

# 边墙·雪峰·飞天

—— 朱增泉散文自选集



百花文艺出版社  
BAIHUA LITERATURE AND  
ART PUBLISHING HOUSE

图书在版编目 ( C I P ) 数据

边墙·雪峰·飞天 / 朱增泉著. —天津: 百花文艺出版社, 2002

ISBN 7-5306-3452-6

I. 边… II. 朱… III. 散文—作品集—中国—当代 IV.I267

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2002) 第 063384 号

百花文艺出版社出版发行

地址 天津市和平区张自忠路 189 号

邮编 300020

e-mail [bhpubl@public1.tpt.tj.cn](mailto:bhpubl@public1.tpt.tj.cn)

<http://www.bhpubl.com.cn>

发行部电话: (022) 27312757 邮购部电话: (022) 27116746

全国新华书店经销

河北省三河市宏达印刷有限公司印刷

开本 850 × 1092 毫米 1/32

2003 年 1 月第 1 版

印数: 1 — 3000 册

印张 13 25·插页 2 字数 265 千字

2003 年 1 月第 1 次印刷

定价: 21.00 元

# 目 录

---

朱 增 泉 散 文 自 选 集

|         |      |
|---------|------|
| 长平之战    | \1   |
| 汉初三杰悲情录 | \19  |
| 凭吊一处古战场 | \40  |
| 边墙      | \56  |
| 过秦岭二题   | \77  |
| 舍楞其人    | \86  |
| 西域之旅    | \97  |
| 雪峰      | \115 |
| 罗布泊随笔   | \121 |
| 边地散记    | \158 |
| 漫游河西    | \169 |
| 鸟鼠同穴    | \183 |
| 居延海     | \189 |
| 喊叫水     | \198 |

## 目 录

---

### 朱增泉散文自选集

|         |      |
|---------|------|
| 西夏古塔    | \205 |
| 草原之夜    | \215 |
| 荒漠月色    | \221 |
| 大漠诗魂    | \225 |
| 秦俑随想    | \233 |
| 青铜人像    | \240 |
| 飞天      | \244 |
| 看贺兰山岩画  | \248 |
| 兴隆山     | \255 |
| 读怀素草书帖  | \260 |
| 洛阳印象    | \265 |
| 访张钊先生故园 | \276 |
| 观碑小记    | \289 |
| 剪削人生    | \294 |

# 目 录

---

## 朱 增 泉 散 文 自 选 集

|            |      |  |
|------------|------|--|
| 飞天记        | \301 |  |
| 贺兰山下       | \308 |  |
| 我惦记着两位西部士兵 | \312 |  |
| 关注海        | \330 |  |
| 观沧海        | \339 |  |
| 同庆毋忘告林翁    | \350 |  |
| 海峡与战争      | \362 |  |
| 北非十日       | \385 |  |

## 长平之战

我终于找到一个机会，迎着萧瑟秋风，从黄河南岸驱车一路向北，过黄河，过沁河，进入晋东南太行山区，踏上长平之战古战场，去看了一项非同寻常的考古新发现……

司马迁：“四十余万尽杀之”

长平之战，是战国末期秦国与赵国之间进行的一次规模空前的大战役，它对随后中国历史的走向和进程，曾产生过决定性的重大影响。

（秦昭襄王）四十七年，秦攻韩上党，上党降赵。秦因攻赵，赵发兵击秦，相距。秦使武安君白起击，大破赵于长平，四十余万尽杀之。

——《史记·秦本纪》

一个“杀”字，好生了得！联想起来，人类社会的连绵战争，真是残酷。但战争却并不会因为它过于残酷，人们对它普



遍厌恶,它就会从人类文明活动中自动销声匿迹。至少到目前为止,还看不到战争消失的前景。也许有人会说,如今人类正在依靠不断进步的科学技术,创造着崭新的文明时代。此话诚然不错。但很不幸,每当人类取得一项最新科技成果,往往都首先被应用于军事目的。以往如此,未来也将如此。如若不信,请读读大名鼎鼎的未来学家托夫勒夫妇的《第三次浪潮战争》一书,书中所描绘的未来的高科技战争的种种手段和景象,令你触目惊心。他们的预见性描述虽然不一定条条兑现,但因为有几千年人类文明史(或曰战争史)的发展轨迹作参照,对他们做出的总体判断,使人不得不信。

关注战争是军人的天性。

长平之战规模之大,“杀人”之多,影响之深远,是中国古代战争史上罕见的。

秦、赵两国在长平之战中一共投入了多少兵力?司马迁没有记下总数。我们不妨以被杀的赵国战俘为基数,去作些推算。《秦本纪》中说是“四十余万尽杀之”,《赵世家》中也说“四十余万皆坑之”。如嫌这两说较笼统,另有两处则说得明确而肯定。《白起王翦列传》中说“前后斩首虏四十五万人”,《廉颇蔺相如列传》中也说“赵前后所亡凡四十五万”。综合这四种说法,可以肯定被杀的赵国战俘在40至45万之间。根据常识,赵国的参战兵力肯定大于被杀的战俘数,当超过45万。再根据常识,由于秦国对赵军采取的是围歼战术,它的参战兵力只能多于赵国,决不会少于赵国。更何况,在战役进程中,秦国还有增援兵力开往前线,这是有明确记载的。

战役进展到关键阶段,秦昭襄王得到前线战报,得知白起已将赵军围困在长平地区,“闻赵食道绝”,赵军的补给线也



被切断了。秦昭襄王是个军事嗅觉异常灵敏的人，他立刻做出准确判断：将赵军死死围困下去就是胜利，已被切断的赵军粮道千万不能让其重新打通。他兴奋得禁不住打了一个寒战：“好啊，这时再去加它一把火，这一大锅肉肯定就闷熟啦！”他于是劳驾亲征，从咸阳赶往河内（今河南省黄河以北地区），就地征发十五岁以上壮丁火速增援前线，“悉指长平，遮绝赵救兵粮食”。看来，秦昭襄王在军事上真是很有一套，他很善于抓住敌方要害，给以致命的一击。正面交战有大将白起在指挥厮杀，他亲自派出的增援兵力，专门去截断赵军粮道，阻止赵国援兵。这无异于死死掐住了一头困兽的喉管，任它嚎叫挣扎，咽气只在转瞬之间。“赵卒不得食四十六日，皆内阴相杀食”。那个只会“纸上谈兵”的赵军统帅赵括，绝望之际企图率军突围，“出锐卒自搏杀”。但他纵有困兽犹斗之心，却无饿虎扑食之能，刚刚冲到阵前，就被秦军射杀，赵军顿时大乱，大败，败得惨不忍睹，“数十万之众遂降秦……”。

秦国夺得这个大胜利，也付出了大代价。秦军统帅白起战后说：“今秦虽破长平军，而秦卒死者过半，国内空。”这一点也可以用来解释这样一个问题：秦国在长平之战胜利后，为什么未能趁热打铁，一鼓作气彻底征服赵国？不是秦国不想，而是军力来不及恢复。秦昭襄王太想一鼓作气吃掉赵国了，长平之战胜利后第二年，就派王陵率军进攻赵都邯郸，结果攻了一年多攻不下来。这就不难看出，秦军进攻的锐势已远不如前，组织大兵团连续进攻显得力不从心。但这时的秦昭襄王有些被长平之战的胜利冲昏头脑，他认为邯郸久攻不下，主要是前线统帅王陵无能。他马上想到打胜长平之战的白起，想要他再次挂帅出征。白起深知量力用兵之理，如实告诉秦



昭襄王说,秦国为夺取长平之战的胜利,付出了重大代价,现在秦军迫切需要休整,切不可轻率地连续劳师远征。秦昭襄王哪里听得进白起的劝告,生气地将袖子一拂,“使王龁代陵将,八九月围邯郸”。但事与愿违,“不能拔”,楚、魏来救,解赵都邯郸之围。

长平之战,秦、赵两国打得如此激烈残酷,双方投入的总兵力当在百万上下。百万大军交战于野,那是何等波澜壮阔的战争场面!须知,这是发生在距今 2258 年之前的一次大战役,那时的交通条件、运输工具、补给能力等等,都根本无法与现代相比,这就更显得这次古代大战役非同小可。对于交战双方秦、赵两国来说,进行如此规模的大战役,都是倾其国力而为之,明显地带有“决一死战”性质。我曾在《寻访赵王城》一文中借用一位老教授的话说过,长平之战“实际上是秦、赵两国最终决定谁兴谁衰、谁存谁亡的生死大决战”。

长平之战对胜负双方产生的影响都是决定性的。有一个很突出的例子:北方弱小的燕国,一向是仰赵国的马首是瞻的,赵国长平战败后,它居然也想来欺负赵国了。燕王派相国栗腹到赵国去送礼,“以五百金为赵王酒”。说,一点小意思,这五百金请赵王您老人家买点酒喝吧。燕王的真实用意,是要栗腹去探听一下赵国的虚实。那时长平之战已经过去五六年了,但赵国的战败景象仍未改观。栗腹从赵国回去,高兴得了不得,对燕王说:“赵氏壮者皆死长平,其孤未壮,可伐也。”于是燕王“举兵击赵”。由此可见,长平之战对赵国影响之深远。长平一败,已注定了赵国最终灭亡的命运。而对于秦国来说,长平之战虽然也使它付出了沉重代价,但它付出的是胜利的代价。它的元气不难恢复,恢复之后将会变得比长平之



战前更加强大。经过长平决战，秦国已将山东六国中惟一能“西抗强秦”的赵国锐气挫尽，这就决定了最终要由秦国来统一中国，这个历史走向已不可逆转。

### 杜甫：“古来白骨无人收”

司马迁不愧为记录中国历史的第一大家，如本文开头所引，他在《秦本纪》中用大手笔寥寥数语，便将长平之战发生的时间、地点、过程、结局，交代得一清二楚。但是，由于他只记下了这次大战役的主干脉络，具体细节一概从略，这样一来，也使长平之战留下了诸多历史之谜。如“四十余万尽杀之”这件事，就有许多说不清的问题。

也许，司马迁历数前朝史事，战争和杀戮已司空见惯，记不胜记。因此，在他笔下，虽然秦国与诸侯各国间的历次重要战役战斗均可找到线索，但记得都很简约，大致只记下每次战事发生的年份、地点及“斩首”（歼敌）数目。在《秦本纪》中，长平之战前就有如下串记录：

秦献公 21 年，“与晋战石门，斩首六万”；

秦惠文王 7 年，“与魏战，虏其将龙贾，斩首八万”；

秦惠文王更元 7 年，“韩、赵、魏、燕、齐帅匈奴共攻秦。秦使庶长疾与战修鱼，虏其将申差，败赵公子渴、韩太子奂，斩首八万二千”；

秦惠文王更元 11 年，“败韩岸门，斩首万”；

秦惠文王更元 13 年，“击楚于丹阳……斩首八万”；

秦武王 4 年，“拔宜阳，斩首六万”；

秦昭襄王 6 年，“伐楚，斩首二万”；



秦昭襄王 14 年，“攻韩、魏于伊阙，斩首二十四万，虏公孙喜，拔五城”；

秦昭襄王 32 年，“攻魏……斩首四万”；

秦昭襄王 33 年，“攻魏卷（卷是地名）、蔡阳、长社，取之。击芒卯（魏将名）华阳，破之，斩首十五万”；

秦昭襄王 43 年，“白起攻韩，拔九城，斩首五万”；

以上是从公元前 364 年至公元前 264 年，秦国与诸侯各国百年间的主要交战记录。接下来，就是秦昭襄王 47 年（前 260 年）的长平之战。

司马迁一路记将下来，记到长平之战时，也感到秦国这一次坑杀赵国战俘的数目实在太大了，前所未有，骇人听闻。但他仍坚持他的一贯治史原则，只记重大历史事件的主干脉络，具体细节一概从略，因而仍以“四十余万尽杀之”一笔带过，只是多用了个“尽”字来加重一下语气。司马迁一从略不要紧，在历经两千二百多年风雨沧桑之后，后人再想从他的字里行间去追索长平之战的有关细节，变得难上加难。于是，信史中的这句话也变得有些“难以置信”起来。

比如有人会问：

“四十余万尽杀之”，究竟是怎么个杀法？为什么史籍中有的地方说是“坑杀”，有的地方说是“斩首”，还有的地方说是“挟诈”诱杀？

杀掉四十多万赵国战俘，秦国自己需要动用多少人去操刀，这可能吗？

杀掉一只鸡还要扑腾一阵呢，人非鸡犬，何况赵国战俘都是带甲士卒，更何况赵军具有“胡服骑射”传统，在山东六国



军队中战斗力是最强的,为何四十余万之众被斩尽杀绝,竟毫无反抗,这可能吗?

四十余万尸体堆积可以成山,投河足以断流,究竟是埋了还是烧了?上古的殷商甲骨还不断出土呢,为何四十余万赵国战俘的尸骨至今一根未见……

诸如此类,疑窦丛生,迷雾重重。

考古学之所以成为一门重要科学,它的妙处就在于常常会使得看来永远找不到答案的某个历史之谜,突然之间找到了答案,给人以莫大惊喜。单从当代军事考古学大事记而言,如银雀山汉墓孙子兵法竹简的出土,骊山秦兵马俑的出土,都莫不如此焉。这一次,我怀着极大的兴趣,要到长平之战古战场来看新发现的赵卒尸骨坑,就是因为它对于廓清上述种种疑窦,具有不可动摇的说服力。

我先是1996年9月17日的《人民日报·海外版》上读到一则消息,说是山西学者对长平之战的研究取得重大突破,弄清了长平之战的全貌,并且绘制出了第一张完整的长平之战古战场地图。后来,又从1997年2月15日的《文艺报》和2月18日的《北京日报》上读到另一则消息:在山西省高平市西北山区,即长平之战古战场遗址,当地农民李珠孩、李有金父子在地里劳动时,于偶然间发现了两千二百五十多年前“白起坑赵”的赵国战俘尸骨坑。这一重大考古发现,证明古籍中有关秦国坑杀赵国四十余万战俘的记载绝非子虚乌有,它终于使这一历史悬案有了实物见证。这两则消息,勾起了我对长平之战的浓厚兴趣。

随后,又遇见十年前在老山作战期间曾与我一起工作过、目前正在山西省军区担任领导职务的一位战友。此人虽然早



年在大学学的是新闻专业，却对历史颇有研究。闲谈中，他向我兴致勃勃地介绍了亲眼看到正在发掘清理的赵卒尸骨坑的情形，并热情邀请我无论如何找个机会去看看，到时他一定陪同我前往。他的介绍和邀请，更激起了我想去长平之战古战场看看的强烈念头，苦于一时找不到顺道前往的机会。

这次，我因公来到黄河之滨，机会难得，决心顺道去看看长平之战古战场，去看看新发现的赵卒尸骨坑。由于我此行事先并无计划，我的那位战友接到我的电话时，已来不及从太原赶到高平去陪我。但他用电话紧忙张罗，为我们的行程做了周到安排，并通过晋城军分区的同志帮忙，找到了赵卒尸骨坑的发现者，高平永录村农民李珠孩，请他到现场去为我们做些介绍。

永录村位于高平市西北十多公里处，村子不小，也是永录乡乡政府所在地。我们的车子到达时，李珠孩和另外几个人都在乡政府门口等候多时了。

李珠孩：长脸，薄唇，黑瘦，面有古相。

我与他交谈时，他很少眨眼，直愣愣地看着我，但态度友善、诚恳。他告诉我说，赵卒尸骨坑是他和他的儿子李有金共同发现的，刚才他儿子也在这里等候我们，由于久等不来，现在已到小铁矿井下去上班了。我对他说，我早就在报纸上见过他们父子的合影，他儿子我已“认得”。他听后果一笑，皱纹很深。

“走吧。”他说。

我们一行人跟着他出村，向村子北面的山里走去。他一直将我们领到他家的承包地里，这是一条宽阔山谷里的一块平缓坡地。他在一个长形土堆前站定，用脚踩踩土堆说：“就



在这下面,全是,满满的全是白骨。”

白骨,是中国古代军旅诗中的常见词汇。只消随便翻翻任何一本唐诗选,边关荒野间的战亡者白骨便俯拾皆是。如李颀的“年年战骨埋荒外”,王昌龄的“黄尘足今古,白骨乱蓬蒿”,岑参的“战场白骨缠草根”,陈陶的“可怜无定河边骨”,更如杜甫的“君不见,青海头,古来白骨无人收,新鬼烦冤旧鬼哭,天阴雨湿声啾啾”。这些诗句,感情色彩强烈,内涵也很丰富。“白骨”一词,可以说是唐朝诗人的一个创造。他们用它来表达对战争的复杂情感,营造出一种抑之也悲切、扬之也悲壮的深沉意境。诗人们既用“白骨”一词来表达对残酷战争的诅咒,寄托对深受连年战乱之苦的黎民百姓的满腔同情;有时又用“白骨”一词来传达热血沃青山、黄土埋忠骨的壮怀激烈、阳刚之气,也不无壮美情怀。不过,唐朝诗人们写的“白骨”,多数是在写本朝的开边战争,虽然如李白在著名诗篇《古风》五十九首中曾追怀到秦国发动的统一战争,但唐诗中写秦始皇统一中国之前的战事毕竟为数甚少。因此可以说,这片古战场上埋着的四十余万赵国战俘的白骨,比唐诗中的“白骨”资历要老得多了。

我猜想,这些深埋在地下的老资格的赵卒尸骨,他们的亡灵两千多年来一直在冥冥之中责备着自己:作为赵武灵王之后,枉有“胡服骑射”创造过的辉煌军事传统,长平一战竟会遭到如此惨败,四十余万大军竟被秦军斩尽杀绝,蒙此奇耻大辱,何颜对苍天?他们越追悔越内疚,沉睡地下,不肯露头。他们在痛苦的深渊中经过了千年忏悔,又经过了千年思过,这才渐渐平静下来,再渐渐冷静下来,于是有了重见天日的愿望,要想出来对后人说些什么了。



他们一直在苦苦等待着,要找一个恰当的机遇来同后人见面。

机遇终于来了……

1995年5月12日上午,李珠孩、李有金父子俩照常去地里劳作,铲地坎。李有金一铲下去,土层“唿通”一声坍塌成一个土坑,坑中露出叠压交错的森森白骨。李有金大惊,叫父亲。李珠孩走了过来,将坍塌的土层小心翼翼地两边挖开,尸骨越挖越多。于尸骨堆中得刀币一串,共17枚。又见一根粗大的胫骨上,有一个钻入骨头的锈蚀箭头(这个箭头后来被考古工作者命名为“铁头铜尾镞”),还有一些盔甲束带上的环扣等物。父子俩已隐约觉得事关重大,不敢再挖。当晚,李珠孩命儿子赶进城去,将在高平市国税局工作的妹夫田贵生叫回,详实告之。田贵生系军队转业干部,有军事常识。他认定那17枚刀币是战国货币,胫骨上嵌入的锈蚀箭头乃古代作战物证,坑中尸骨系古代军人遗骨无疑。他不无兴奋地冒了一句:说不定与长平之战有关!

三人商定:速报。

次日,田贵生回城,当面报知高平市文化局局长。局长于当日下午即派出考察组赶赴现场。很快,山西省文物局局长、副局长一行也火速赶到。结论:此乃长平之战秦国坑杀赵国战俘尸骨坑无疑。同年10月开始,由山西省文物局主持,对1号坑进行了发掘清理。坑宽5米、长11米,清理出赵卒尸骨百余具。经测定,相邻的2号坑比1号坑更大,宽3至4米、长55米,所埋尸骨更多,但未敢动土发掘。两个尸骨坑的具体位置,均在地面作了标记。

国内传媒于1997年2月向外披露这一重大发现时,已是



李氏父子发现赵卒尸骨坑将近两年之后了。考古是一门科学,科学需要严肃认真。发掘,清理,分析研究,整理发掘报告,这些都需要冷静和时间。其中令人难堪之处,往往还有一个经费问题。据说,山西省文物局在现场发掘清理时,为了谋求经费支持,慷慨允许日本某机构的人员在发掘现场摄录了全部资料。结果,反映赵卒尸骨坑千古之谜的珍贵录像资料已被带往日本,而经费却未谈成。下一步怎么办,经费无着,方案未妥。他们只得将清理过的1号坑中的尸骨作了防止风化的技术处理,然后重新用上掩埋了起来……

从初步发掘来看,尸骨坑乃天然雨裂沟壑,当初是将尸体抛入沟壑中掩埋的。经千百年雨水冲积覆盖,愈埋愈深;沧海桑田,又经过千百年翻耕冲刷,土层渐薄,尸骨日近地表,终于露头。据李珠孩向我们介绍说,由于当年是将赵国战俘的尸体抛进沟壑而埋,所以顺着这条山谷走势一路向下,尸骨坑一个接一个,一直延伸到村口的地下都有。他指着山坡地里一个个长满了荒草的土堆说,那些荒土堆下面都有白骨,挖下去就能见到。过去村里人耕地时耕出一根根白骨,有的人家盖房子挖地基时挖出一层层白骨,由于不知底细,都不当回事。现在才知道这些无名尸骨都是“白起坑赵”的赵卒遗骨,印证了老辈传下来的传说,老人们都知道古时候秦国和赵国在这里打过大仗。

李珠孩将我们领回到村口,在最西边的一户人家墙根边停下。看得出这一家的房子新盖不久。由于村子不断向外扩大,新屋的地基是将一个长满树丛的土岗挖掉了一半向外拓展出来的。李珠孩让我们顺着墙边向外看那被切开的土岗剖面,那纠纠缠结的树根里,全是一层层白骨,我的心不由得为