

经历千古锤炼的爱情婚姻圣典

漫画人生智慧

李武信○编著 陈聪○漫画

漫画爱情易经



文匯出版社

【漫|画】  
爱情易经

RBG 20/09

■作者 / 李武信

**图书在版编目(CIP)数据**  
漫画爱情易经/李武信编,一上海:文  
汇出版社,2002.6

ISBN 7 - 80676 - 205 - 1

I . 漫... II . 李... III . ①爱情 - 通俗读物 ②婚姻 -  
通俗读物 IV . C913.1 - 49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2002)第 032659 号

---

本简体字版系由动静国际有限公司授权出版

## 漫画爱情易经

编 著/李武信  
漫 画/陈 聪  
责任编辑/季 元  
美编设计/程 明

出版发行/ **文匯出版社**  
上海市虎丘路 50 号  
(邮政编码:200002)  
经 销/全国新华书店  
印刷装订/江苏启东印刷厂  
版 次/2002 年 6 月第 1 版  
印 次/2002 年 6 月第 1 次印刷  
开 本/890 × 1240 1/32  
字 数/95 千  
印 张/6.5  
印 数/1 - 10000

ISBN7 - 80676 - 205 - 1/G · 089  
定 价/16.00 元

## 出版说明

《易经》是中国传统文化经典著作，被誉为六经之首，三玄之一。它是用八卦重叠而成的六十四卦为结构框架，把中华民族在太古时代摸索总结出来的生活经验和生产经验，用抽象的符号记录下来，进一步以阴阳变化之道来分析，说明宇宙的一切现象，通过卜卦来启示天道，地道，人道的变化规律。

《易经》成书年代久远。千百年来，对《易经》的研究从未停止过，期间也产生了各式各样的理论体系，留下了浩繁的文献资料。但对于现代读者尤其是年轻读者来说，要理解《易经》，无论在文字上还是理念上都有很大的障碍。为此，本书作者采用了新颖的阐释《易经》的方式，即针对现实生活中形形色色的爱情婚姻现象，以浅显的语言，生动的漫画来逐一解说《易经》的六十四卦。希望借助这种图文并茂的方式，解除读者对《易经》的神秘感，从而获得对这一中国传统文化经典的初步了解。

需要指出的是，《易经》所包含的一些朴素的辩证法思想和对自然界万物运行规律的认识常被误解和滥用，有人甚至以为靠《易经》就能准确地预卜未来，这是错误的想法。生活中美满的爱情婚姻只能由两人怀着真诚的爱心去营造，去分享。倘若盲目地根据“卦象”去对号入座，那就有悖出版此书的本意了。

08~14	内文	
15	64卦总图	
16~18	第一卦 卦为天	☰
19~21	第二卦 坤为地	☷
22~24	第三卦 水雷屯	☳☷
25~27	第四卦 山水蒙	☶☵
28~30	第五卦 水天需	☵☰
31~33	第六卦 天水讼	☲☱
34~36	第七卦 地水师	☷☱
37~39	第八卦 水地比	☵☷
40~42	第九卦 风天小畜	☴☰
43~45	第十卦 天泽履	☲☷
46~48	第十一卦 地天泰	☷☰
49~51	第十二卦 天地否	☰☷
52~54	第十三卦 天火同人	☲☰
55~57	第十四卦 火天大有	☲☰
58~60	第十五卦 地山谦	☷☶
61~63	第十六卦 雷地豫	☳☷

64~66	第十七卦	泽雷随	
67~69	第十八卦	山风蛊	
70~72	第十九卦	地泽临	
73~75	第二十卦	风地观	
76~78	第二十一卦	火雷噬嗑	
79~81	第二十二卦	山火贲	
82~84	第二十三卦	山地剥	
85~87	第二十四卦	地雷复	
88~90	第二十五卦	天雷无妄	
91~93	第二十六卦	山天大畜	
94~96	第二十七卦	山雷颐	
97~99	第二十八卦	泽风大过	
100~102	第二十九卦	坎为水	
103~105	第三十卦	离为火	
106~108	第三十一卦	泽山咸	
109~111	第三十二卦	雷风恒	
112~114	第三十三卦	天山遯	
115~117	第三十四卦	雷天大壮	

118~120	第三十五卦 火地晋	
121~123	第三十六卦 地火明夷	
124~126	第三十七卦 风火家人	
127~129	第三十八卦 火泽睽	
130~132	第三十九卦 水山蹇	
133~135	第四十卦 雷水解	
136~138	第四十一卦 山泽损	
139~141	第四十二卦 风雷益	
142~144	第四十三卦 泽天夬	
145~147	第四十四卦 天风姤	
148~150	第四十五卦 泽地萃	
151~153	第四十六卦 地风升	
154~156	第四十七卦 泽水困	
157~159	第四十八卦 水风井	
160~162	第四十九卦 泽火革	
163~165	第五十卦 火风鼎	
166~168	第五十一卦 震为雷	

169~171	第五十二卦 艮为山	
172~174	第五十三卦 风山渐	
175~177	第五十四卦 雷泽归妹	
178~180	第五十五卦 雷火丰	
181~183	第五十六卦 火山旅	
184~186	第五十七卦 巽为风	
187~189	第五十八卦 兑为泽	
190~192	第五十九卦 风水涣	
193~195	第六十卦 水泽节	
196~198	第六十一卦 风泽中孚	
199~201	第六十二卦 雷山小过	
202~204	第六十三卦 水火既济	
205~207	第六十四卦 火水未济	

特色

1. 本书专论爱情与婚姻：由于坊间易经书籍多为运势通解或古文今释，使读者茫茫然而不得其解，本书为专论爱情婚姻之书，读此书可明确得到真正答案。
2. 详解三百八十四爻现象：卦有吉凶、爻有吉凶，必须互相参考。本书三百八十四爻逐次详解，工程浩大，是其他书所未见的。

用途

1. 卦词及象词：系为易经古文。
2. 卦的本象：说明一卦六爻“天、地、人”的概略性象意。
3. 婚姻的本象：卦象在婚姻上的特殊现象。（与动爻提示相互参考）
4. 恋爱进行曲：为爱河中的青年男女描绘爱情谱曲，实为爱情指南针。
5. 美满婚恋的建议：顺天理，自天佑人，帮助读者趋吉避凶，使婚姻更加幸福、美满。（要与动爻提示相互参考）
6. 动爻的参考：除了详述六爻中各爻不同的现象外，为提示趋吉的要点以及告诫之词，读者应诚心遵守，益思感念先圣。（与美满婚恋建议相互参考）

## ◆易经的由来

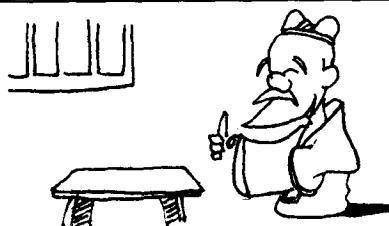
《周易·系辞·下》：上古时包牺氏（伏羲圣人）王天下，仰观象于天，俯则观法于地，观鸟兽之文与地之宜，近取诸身，远取诸物，于是始作八卦。

【说明】：上古时期伏羲氏治理天下，他一方面观察天文气象及平观地理山川的气象，又观察各种动物与地理的互动情形，近者，反观于人身；远者，取法于各种物类，于是体认宇宙的规律和万物的分类而发明了阴阳原理，以三个阴阳爻作为一个卦，将大自然万物分类为八大类别（干、兑、离、震、巽、坎、艮、坤）来代表并对应宇宙大自然，称之为八卦。此八卦属于静态分类。



《史记》中说：西伯囚羑里，演周易。《史记·周本纪》中说：西伯盖即位五十年。其困羑里，盖益（易）之八卦为六十四卦。

【说明】：在商朝时，西伯被商纣王囚禁在羑里（西伯为殷商西部的首领姬昌），在囚禁期间琢磨研八卦，将两个八卦（三爻）相互重叠，而产生了六十四卦（ $8 \times 8 = 64$ ）来表示动态的现象。后人称姬昌为周文王。



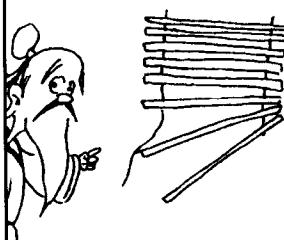
相传周文王传《易》于其子周公旦，周公作六十四卦之卦辞，说明各个卦的现象并解释他的吉凶。又将六十四卦中的三百八十四爻逐爻解释而做爻辞，于是自然间各种现象的表征系统全部都完备了。



## ◆易经的由来

《史记·孔子世家》中说：孔子晚而喜《易》，序《彖》、《说卦》、《文言》。读《易》，韦编三绝。

【说明】：孔子在年轻时未曾读《易》，直到五十岁时才开始研究《易》，读后才了解《易》并非占筮的书籍，而是一部阐述人生哲理的好书，孔子反复诵读并将竹简的熟牛皮绳子弄断三次。并且做了十翼（包括系辞上、下、说卦、序卦、杂卦、彖上、下、象上、下、文言）来为《易》做批注，亦称做易大传。



《史记·李斯列传》中记载：古者天下散乱，莫能相一，是以诸侯并作，语皆道古以害今……臣请诸有文学《诗》、《书》百家语者，蠲除去之……所不去者，医药卜筮种树之书……。

【说明】：秦朝宰相李斯向秦始皇建议，将《诗》、《书》等百家经典书籍除去，而医药、卜筮、种树等书得以保留下来，当时《易》列为卜筮之书，易经才能幸免被焚书的命运而完整的保存下来。



汉朝设五经博士，而易经为群经之首，可见汉朝对易经的尊崇。



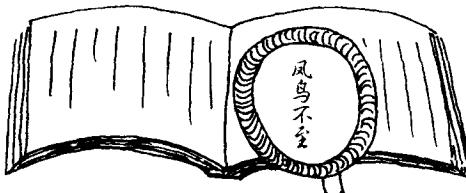
易经为群经之首，成为百家思想的源头，历经五千多年朝代的更替，皆有许多先贤为它发扬光大。



## ◆ 易经的根源

孔子在易经的系传中说的非常清楚，曰：河出图、洛出书，圣人则之。（则之：是效法真理）  
河图与洛书是中华文化的根源，也就是易经的本根。

易经是这样的！



孔子称赞河图与洛书，在《论语·子罕篇》说：凤鸟不至，河不出图，吾已矣夫。

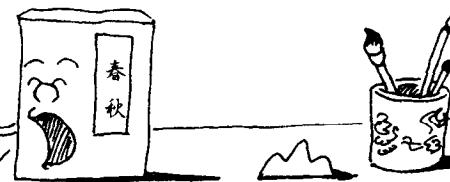
《礼纬》中说：伏羲德和上下，天应鸟兽文章，地应以河洛书，则而象之，乃作八卦。



《礼记·礼运篇》中说：山出器车，河出鸟图。

《春秋纬》中说：河以通干出天苞，洛以流坤吐地符，河龙图发。

书上说的是！

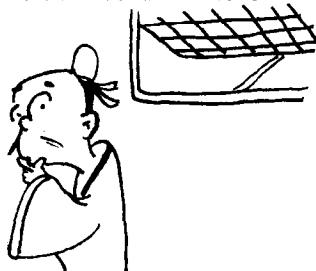


由以上这些文献典籍的记载中可以证明，河图、洛书  
是易经八卦的画卦根源。

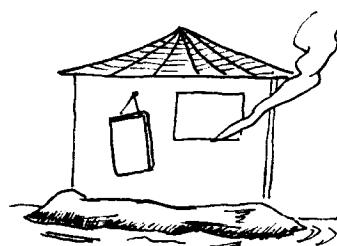
## ◆ 占卜的方法与解说

占卦的具体方法可从1. 时间2. 地点3. 用具4. 实际程式5. 论断，五方面来说明：

1. 时间：当你临时或自然的心念存有疑惑，在心中思索，而久久不能得到答案时。



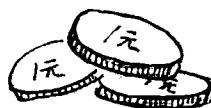
2. 地点：清净之室，最好焚有檀香、贴有圣贤之像，能够定心、起诚的地点。



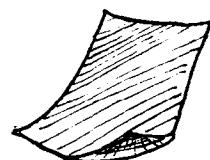
3. 用具：(1) 专用卦筒一个。



(2) 一元钱币三个，要自己先定阴面及阳面。注：阴面可以涂上朱红砂(漆)。



(3) 红纸一张，作为点卦之用。

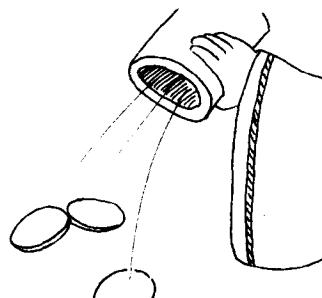


4. 实际程序：

(1) 焚香一刻同时定心、起信、起教、起诚，并思索具体的问占事项。



(2) 摆卦：初爻，最少摇9~13次，然后再将钱币抛出，并重复6次得出此卦。



## ◇占卜的方法与解说

(3)出卦： 阳爻：三面金钱呈二阴一阳时。（画—） 	阴爻： 三面金钱呈二阳一阴时。（画— --） 
动爻(阳动爻)：三面皆阳时。（画○） 	(阴动爻)：三面皆阴时。（画×） 

共摇六次，得出结果。

### 5. 论卦：

(1) 将所占的卦翻开对照本书六十四卦说明。

例：1 2 3 4 5 6 (为中孚卦，四爻动)

### (2) 依次对照：

卦的本象：使你一般性的了解整个卦的大意，这是对一般事物现象的解释。

婚姻的本象：帮你详解并预测婚姻、爱情的概略性运气。

恋爱进行曲：帮你详解并预测恋爱中的你们运气及现象以及会产生的种种情境，让你们有所遵循。

美满婚恋的建议：请遵照古圣先贤的意思调整你的行为，帮助你拥有更美满更幸福的婚姻爱情。（有趋吉避凶的作用）

动爻的建议：若得好的动爻则恭喜你；若占得凶爻多有申诫之词，请务必调整步伐。

## ◆占卜的旁支：京房火珠林

1. 真正的卜筮(占卜)是根据易经的彖词与爻词来预测论吉凶的，我们尊称为“圣易”。原本的占卜是古代帝王专设的卜官为帝王服务的。



3. 汉人京房根据《易纬》将易卦纳甲(将卦爻纳入干支五行)，然后依五行生克来定六亲并取用神，作为断?异及吉凶，是为“火珠林”占卜法。



4. 到了清朝有王洪绪根据火珠林的遗法编辑“卜筮正宗”并列于四库全书。



5. 这种占卜法盛行于民间，但事实上已脱离了《易经》的爻词，也抛弃了《易经》的教化哲理，以及趋吉之道，是为易卜的旁流；也就是“术家易”。

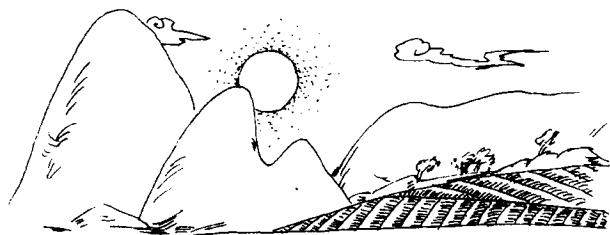
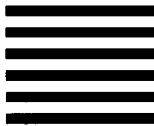


◇六十四卦表

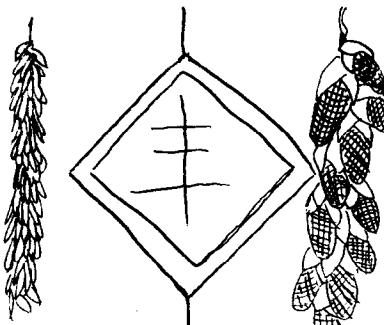
上卦	一	二	三	四	五	六	七	八
下卦	干(天)	兑(泽)	离(火)	震(雷)	巽(风)	坎(水)	艮(山)	坤(地)
一	干为天 1	泽天夬 43	火天大有 14	雷天大壮 34	风天小畜 9	水天需 5	山天大畜 26	地天泰 11
二	天泽履 10	兑为泽 56	火泽睽 38	雷泽归妹 54	风泽中孚 61	水泽节 60	山泽损 41	地泽临 19
三	天火同人 13	泽火革 49	离火为火 39	雷火丰 55	风火家人 37	水火既济 63	山火贲 22	地火明夷 36
四	天雷无妄 25	泽雷随 17	火雷噬嗑 21	震为雷 51	风雷益 42	水雷屯 3	山雷头 27	地雷复 24
五	天风姤 44	泽风大过 28	火风鼎 50	雷风恒 32	巽为风 57	水风井 48	山风蛊 18	地风升 46
六	天水讼 6	泽水困 47	火水未济 64	雷水解 46	风水涣 59	坎为水 29	山水蒙 4	地水师 7
七	天山遁 33	泽山咸 31	火山旅 56	雷山小过 62	风山渐 53	水山蹇 39	艮为山 52	地山谦 15
八	天地否 12	泽地萃 45	火地晋 35	雷地豫 16	风地观 20	水地比 8	山地剥 23	坤为地 2

\*每卦卦形下的阿拉伯数字代表该卦的卦序\*

干为天



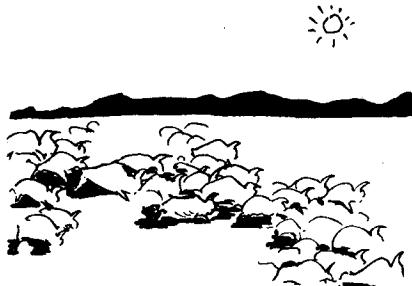
一、卦的本意：吉象。（但是过刚劲，欠缺柔性）



2. 这一个卦在自然界所体现的是：天。天代表的是无上的尊荣与伟大，如皇帝下达圣旨一定说“奉天承运……”。



1. 这一个卦的上下六爻（也就是内卦和外卦）都是阳爻，没有阴爻，代表阳刚的特质，同时也指示运行的生生不息。



3. 由于上下的刚爻，以及代表的行健与尊荣，所以在婚姻恋爱（简称婚恋）上就有特殊的意义。

