



佛教与人生丛书

觉的宗教

觀自在菩薩摩訶薩。行深般若波羅蜜多時。照見五蘊皆空。
度一切苦厄。舍利子。色不異空。空不異色。色即是空。空即是色。受
想行識。亦復如是。舍利子。是諸法空相。不生不滅。不
垢不淨。不增不減。是故空中無色。無受想行識。無眼
香味觸法。無眼界。乃至無意識
盡。乃至無老死。亦無老死盡。無
得以無所得故。

〔台灣〕

苟嘉陵著

全人类的佛法



羅蜜多。故心無罣礙。無罣礙故。無
夢想。究竟涅槃。



觉的宗教

觉的宗教

——全人类的解放

觉的宗教





90147891

〔台灣〕 苟嘉陵著

花城出版社

觉的宗教



全人类的佛法

B94
1017

觉 的 宗 教
——全人类的佛法
〔台湾〕苟嘉陵

*

花城出版社出版发行
(广州市环市东路水荫路 11 号)
新 华 书 店 经 销
番禺市官桥彩印厂印刷
(番禺市石楼镇岳溪)

850×1168 毫米 32 开本 9 印张 1 插页 109,000 字

1997 年 3 月第 1 版 1997 年 3 月第 1 次印刷

印数 1—10000 册

ISBN 7-5360-2343-X

B·16 定 价:12.20 元

如发现印装质量问题,请直接与印刷厂联系调换



谨 以 此 书

献给我的爸爸和妈妈。
他们对子女的爱是如此深厚，
至今我仍记得童年时一点一滴
和他们共处的欢乐日子。
我知道，今日我心中的爱和愉悦
来自他们的付出。
我希望将来我对我的小孩，
也能像他们对我一样。



感 谢

苟嘉陵

首先要谢谢我的老师沈家桢居士，能在百忙之中仍抽空做这本书写作计划的指导教授。他极用心地在我写作过程中的各阶段读我的初稿，并花时间和我讨论。我希望有一天我能用英文重写一遍《觉的宗教——全人类的佛法》，以达成他的期望，也真正更有效地达成我写此书的目的。

其次要感谢宏印法师，在台湾成立读书会，鼓励青年佛友阅读《作个喜悦的人——四



念处今论》。法师这一种平实、开阔的涵养及慈悲利生的襟怀，真令我觉得正是我所期盼“佛教现代化”精神的体现。能在菩提道上有如此一位良师及“法的知己”，给予了我莫大的鼓舞。我相信将来受法师引导而在佛教思想及修行上有所开展的青年们，一定能有比我更深的法的体认。

也要感谢世界宗教研究院的现任董事长杨德胜先生。因为他对世宗研院的财力赞助，才使我能在世宗研院的写作专书计划中得到一些资助。这使我能在利益众生的同时，也能利益我的妻子和小孩。这种帮助是很重要，也很有意义的。我很希望将来佛教界有更多的人，能赞助文化事业的推展。

谢谢陈纲居士、张建雄居士及张鸿洋居士平日和我做佛法讨论，使我受益良多。希望日后他们能给我更多的批评和意见。

最后仍要感谢我的妻子昌璐，为我作了不少我自己当做的事，使我能有时间写作。她也



一直在我的身边，忠实地作一个有不同思想、情感与兴趣的人类，增广了我的视听，也让我见到了不少自己的缺点与不足。因为她，我比较不会掉入自满自高的陷阱；也因为她的缘故，我人生的路上总是有不少乐趣。

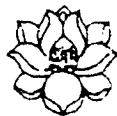


序

释宏印

宗教的本质及意义，它的角色与功能；从历史传统而回顾，宗教信仰对人类生命的影响，比较取向于形而上境界，探求生命永恒、不朽、终极关怀的心灵精神层次。对于人生现实的话题，宗教界都批判它短暂、庸俗、功利；传统宗教角色，给人的印象，总是弥漫着神奇、玄妙，似乎远离红尘，不食人间烟火，才显得超脱、清静。

十八世纪以来，因西方文化，由工业革命而改变近代文明，科技影响现代人的生活，层



面广而且深，于是“现代人”对传统文化、宗教、价值观等，都重新评估，在一切都高喊“现代化”的理念反省下，传统的宗教，已自觉的或不自觉的，逐渐在适应这股现代化的时潮洪流！

现代化的意义，它的意涵及建构，究竟要导引人类文明，走向何方？固然有待学界，持续集思广益，它的利弊，可能也需要较长久的历史累积，始能较清晰的呈现出来！

从世界各大宗教而观察，传统宗教信仰，关怀生命永恒归宿的价值观，固然没有动摇；但是，在适应现代化的潮流中，宗教的推动者，明显的改变，倾向关怀“今生今世”的人生价值观。所以，现代的宗教神职人员，大都需要从事于世俗性的社会关怀工作，参与那些现代人平常生活息息相关的问题处理，例如贫病、吸毒、犯罪、婚姻、青少年、环保、经济、政治、战争等。也就是说：现代人对宗教信仰的价值取向，已由传统的来生永恒关怀，

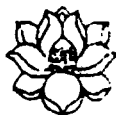


逐渐的改变为关怀今世的现实人生，对今生的苦乐荣辱，其取舍态度，显然有别！

苟嘉陵居士，去年出版《作个喜悦的人——四念处今论》，抉择佛法，融古贯今，出书以来，颇获佳评，洛阳纸贵。不一年，又奋力写作，新著《觉的宗教——全人类的佛法》，嘉陵仁者，有历史性、世界性的“宏观”，又有现代化、现实性的“微观”；对全人类的纷争灾祸，诸如种族、宗教、战争、暴力、毒品、爱滋病、生态环保等全球性问题，感于心而溢于情，其悲情壮志，真有如我不入地狱，谁入地狱也！

读者诸君，若能对嘉陵二书，前后并观，则对于其人其书，理念与事行，真俗二谛，不即不离，人生的现实与生命的永恒，圆融中道矣！愿嘉陵二书的发行，更开拓现代佛教徒的历史反省，更承当对今日人类灾难的使命感！

一九九四年十一月中旬于台湾嘉义海印精舍



序

顾伟康

嘉陵兄请我为他的新作《觉的宗教》作序。

以我看来，所谓作序，无非是有幸成为首批读者之一，写下自己的感受、心得。这是很多人的日常生活，只是老老实实的写，绝无说假话或挖空心思捧场的苦恼，并非难事，故就一口答应了。

我曾是个教师，并自认是个“不错”的教师，因为我能有点“自觉”——教师，并不是我教些什么给学生，而是教学生念书，让学生

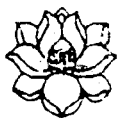


从书本里学到点什么。故教也者，教人念书；学也者，学会念书。念书的关键则在于念懂。

何为“懂”？要明白作者写此书的目的、依据。他为什么要写此书？他又是根据什么道理、按什么思路来写此书？为什么第一章讲这些，而第二章又讲那些？这两章的内容能否互换？可以，为何？不可以，又为何？如此循序渐进，念完全书，就可以原原本本地讲出该书说了些什么，如何说的。

我之所以要强调这一点，是因为我以为嘉陵兄的这本书很难读。若没有仔细用心地念完全书，有可能会为书中一些通俗的名相所惑——如“现代化”。结果岂止是“买椟还珠”，更可能是“珠随椟弃”。

稍加浏览，就会发现本书的包含面极广。本书以佛教的现代化为中心。如此大之主题，当然就是上下五千年，纵横数万里，从古代东方到现代西方，从政治、经济到宗教信仰，从原始佛教到大乘教法，从当今世界的无数困扰



到佛教内部的种种问题……本书一一提及，一一探讨、批评。

若对嘉陵兄了解不深者粗看此书，我以为其人或有可能会得到他在激扬文字、指点江山的“狂者”印象。但事实上嘉陵兄却的确在严肃地探讨一个人类的文化问题。只是一般人若不耐心地仔细深究，有可能会对此书产生误解。所以我才会说其书难读。此之谓也！

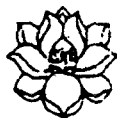
有缘与嘉陵兄认识相处，给我深刻印象的是他一方面是一个“老爹”，一个虔诚笃实的佛教徒，同时另一方面他又是一个学者，一个高度理性的佛学研究者。通常而言，做一个教徒，要信、要热、要深深地契入，做一个学者，要疑、要冷、要远远地观看。两者颇难相容。但在嘉陵兄身上，却达到一种奇妙的统一。就此而言，如果说《四念处今论》是嘉陵兄奉献给众生的一份由“学者型的信徒”所写的修行导读，那么本书就是他更进一步以一个“信徒型的学者”向世人展露自己对整体佛教



之发展的发问与思考。嘉陵兄特殊的地方，是他有敢于包揽“佛教现代化”这一巨大的时代课题，并提出一贯的“觉的精神”来诠释其观点的勇气。

就文学观点而言，我认为《红楼梦》、《飘》的伟大不朽，主要的并不在于宝、黛爱情悲剧和郝思嘉与白瑞德的恩怨是非，而是在于小说很引人入胜，同时又非常老实地记录了人的生活。我一直认为，任何一个人——愈平凡愈好。如果能将那只属于他一个人的生命历程、人生道路，平平常常，但又是引人入胜地记录下来，那一定是部不朽的著作。因为生命本身就是不朽的。但这很难很难。因为文学本身就排斥平实和平淡。

同为文字，嘉陵兄也遇到相同的问题。一方面，他满腔热情，要忠实地把自己的修行体验和思考研究贡献给大家；但另一方面，写成的文字必须有一主题，有一定的结构。我以为嘉陵兄的著作在整体上是平实的生命陈述，而



其主题和摄容，确确实实是——佛教现代化。这一个主题用英语来说，是一个不好消化的坚果子（Hard Nut）。但为了弘扬正法，连地狱也敢下，更何况小小的一颗 Nut！

我读本书，见到的是一个独立、完整的人格。嘉陵兄既非圣人，也不是上帝，他不可能解决一切的问题，也不可能只有真理。但他思索了、奉献了。

人能真正进入的，只能是自己的生命。嘉陵兄坦陈了自己的生命和人格，相信读者能有所启发，自觉自己的生命和人格，睁开眼睛，看看这世界和人生。

（编案：顾伟康教授为中国大陆知名之宗教学者。现于美国世界宗教研究院从事研究工作）



自序

苟嘉陵

这本书的写作，其原始的目的是希望能以佛法的修行与思想转动当今的人类文化，使人类能逐渐走出以自我为中心的“我见”思想模式，而能和谐地共同在地球上生活。也希望人类能发现并提升生命中潜在的“觉的能力”，而更理性、更积极地去面对人类的未来，反省过去的所做，开创当下的生命。

为达成以上之目的，本书的内容包含：

- 一、尝试以佛教思想探讨当今人类的重要问题，并提出建设性的实际帮助。