



SHI YONG BAO TOU TU AN XUAN

实用报头 图案选

山东美术出版社

实用报头图案选

王杰 罗青 蒋学泉 韩德安 刘福生 绘



山东美术出版社

鲁新登字04号

实用报头图案选 王杰 罗青 蒋学泉 韩德安 刘福生 绘

山东美术出版社出版

山东省新华书店发行

山东人民印刷厂印刷

1992年1月第1版

1992年1月第1次印刷

印数：1—12,860

787×1092毫米

24开本

6印张

定价4.20元

ISBN 7—5330—0433—7 / J · 434

前　　言

刊头，亦称刊头画。是作者依据报刊专栏的需要，遵循工艺美术设计的法则和规律，采用点、线、面、组成的黑、白、灰等艺术效果，经过巧妙的设计而绘制的一种装饰图案。

它的造型特点是简洁明快，黑白分明，具有较强的实用性和时代感。

一幅好的刊头画，除能烘托主题使版面生辉外，还能使读者一见倾心，产生耐人寻味的艺术魅力，给人以美的享受，从而增添阅读兴趣。因此，它越来越受到新闻出版单位的重视，而广为采用。

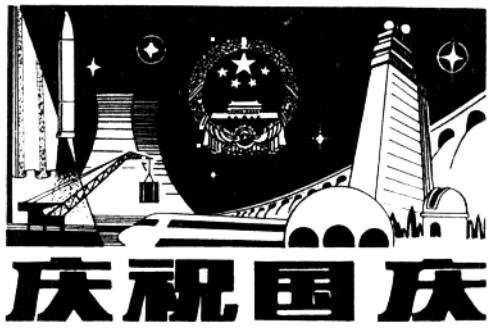
工厂、农村、机关、学校、部队等单位所办的社会主义思想教育宣传栏、黑板报都少不了刊头画作为版面的美化装饰。

本书汇集了约700幅刊头设计，是五位美术工作者多年的精心制作，是他们的劳动结晶。内容包括政治思想、经济建设、文体活动等等，内容广泛，形式多样，某些作品反映了齐鲁和泉城风貌。

本书系一本工具书，可供广大工艺美术工作者和美术爱好者作参考。由于我们水平有限，在编绘中难免有不当之处，请读者批评指正。

编　者

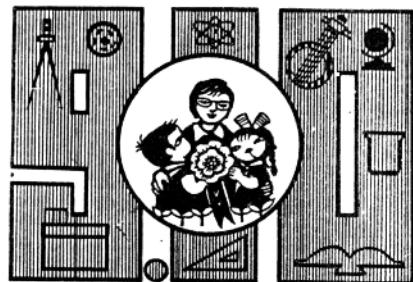
1990年12月









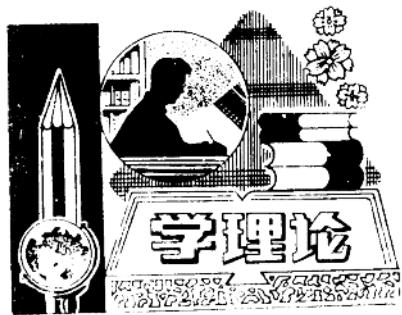
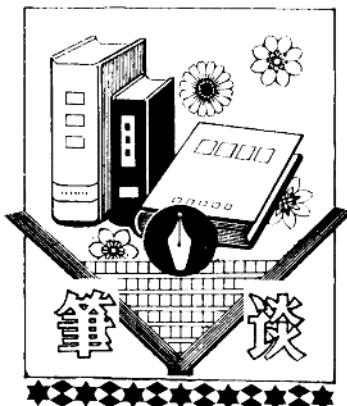


思想漫谈



理论学习







学习之友

