



有声版(附赠mp3光盘)

军旅歌曲

主 编：傅仁波

执行主编：孙强忠 吴晓燕

100首



安徽文艺出版社
解放军外语音像出版社

军歌 100首

主 编：傅仁波
执行主编：孙强忠 吴晓燕

 安徽文艺出版社
解放军外语音像出版社

图书在版编目(CIP)数据

军旅歌曲 100 首 / 傅仁波、孙强忠等编. — 合肥: 安徽文艺出版社, 2005. 8

ISBN 7-5396-2426-4

I. 军... II. ①傅... ②孙... III. 军队-革命歌曲-中国-选集 IV. J642.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 071627 号

军旅歌曲 100 首

傅仁波 孙强忠等编

责任编辑: 洪少华

出版: 安徽文艺出版社(合肥市金寨路 381 号)

邮政编码: 230063

网 址: www.awpub.com

发 行: 安徽文艺出版社发行科

印 刷: 合肥远东印务有限责任公司

开 本: 880×1230 1/32

印 张: 7.125

字 数: 140,000

印 数: 8000

版 次: 2005 年 8 月第 1 版 2005 年 8 月第 1 次印刷

标准书号: ISBN 7-5396-2426-4

定 价: 26.80 元

(本版图书凡印刷、装订错误可及时向承印厂调换)

力的凝聚，美的旋律

（代序）

军旅歌曲是力的凝聚。

军旅歌曲的生命力源于火热的军旅生活。我国最古老的一首歌，相传创作于黄帝时期的《弹歌》，反映的就是远古时期先民们一种准军事活动——狩猎。歌曰：“断竹续竹，飞土逐肉”。意思是说把竹子砍下做成弓，负上用泥做成的弹丸去追射猎物。在其后几千年的历史长河中，军旅歌曲伴随着刀光剑影和弥漫的硝烟，发挥着特殊的作用。一千五百多年前，北魏有位叫崔延伯的将军，行军打仗时总把一名善于吹奏豪壮的《壮士歌》的艺人带在身边，让他用激昂慷慨的军旅歌曲去激励将士们奋勇作战，常常取得战斗的胜利。

我们的人民军队是踏着军歌的铿锵节奏作过来的。按历史发展的不同阶段，我军的军旅歌曲大致分为五个阶段：红军时期、抗日战争时期、解放战争时期、新中国成立后至改革开放前、改革开放后的新时期。在这些不同的历史阶段，都有大量的优秀军旅歌曲诞生。这些脍炙人口、铿锵雄壮的军歌，不仅丰富了部队的文化生活，而且极大地鼓舞了官兵们的士气，把军人的精神、意志、勇气凝聚在一起，从而形成了强大的战斗力。

军旅歌曲是美的旋律。

在姹紫嫣红、五彩缤纷的歌曲世界里，军旅歌曲以其崇高美独树一帜。崇高美表现为粗犷、刚健、雄伟、激越，是一种阳刚美、力之美。崇高美的审美效果是激发人的自豪感、胜利感，进而把人的灵魂提升起来，摆脱卑琐、庸俗、低级趣味，挣脱个人的狭隘眼界，升高到关心社会、关心群体的高度。崇高，应成为今天先进文化建设尤其是军营文化建设的审美基石。

崇尚崇高并不意味着排斥优美。事实上，在新时期的军旅歌曲中，已开始关注军人的情感世界，并注意吸收、借鉴通俗歌曲的艺术成就，从而拓宽了军旅歌曲的体裁、题材和表现手法。

军旅歌曲不仅是属于军人的，也是属于一个民族、一个国家的。让嘹亮的军歌回荡在军营、校园、厂区，回荡在祖国的上空。

得：波

目 录

难忘的岁月

- 力的凝聚,美的旋律 (代序)..... 傅仁波 (1)
1. 十送红军.....江西民歌 朱正本、张士燮 搜集整理 (3)
2. 七律·长征.....毛泽东 词 彦克、吕远 谱曲 (6)
3. 四渡赤水出奇兵 (长征组歌《红军不怕远征难》选曲)
.....萧 华 词 晨耕、生茂、唐诃、遇秋 曲 (14)
4. 八月桂花遍地开.....大别山民歌 李焕之 编曲 (23)
5. 娘子军连歌 (故事片《红色娘子军》主题歌).....梁 信 词 黄 准 曲 (26)
6. 山丹丹开花红艳艳.....陕甘民歌 李若冰等 词 刘 烽 编曲 (27)
7. 八路军军歌.....公 木 词 郑律成 曲 (31)
8. 新四军军歌.....陈 毅 词 何士德 曲 (33)
9. 地道战 (故事片《地道战》主题歌).....任旭东、傅庚辰 词 傅庚辰 曲 (35)
10. 大刀进行曲.....麦 新 词曲 (37)
11. 弹起我心爱的土琵琶 (故事片《铁道游击队》插曲)
.....芦芒、何彬 词 吕其明 曲 (38)
12. 保卫黄河 (《黄河大合唱》选曲).....光未然 词 冼星海 曲 (40)

13. 游击队歌·····贺绿汀 词曲 (45)
14. 七律·人民解放军占领南京·····毛泽东 词 沈亚威 谱曲 (48)
15. 我的祖国 (故事片《上甘岭》插曲)·····乔 羽 词 刘 炽 曲 (54)
16. 英雄赞歌 (故事片《英雄儿女》插曲)·····公 木 词 刘 炽 曲 (55)
17. 九九艳阳天 (故事片《柳堡的故事》插曲)
·····胡石言、黄宗江 词 高如星 曲 (57)
18. 红星照我去战斗 (故事片《闪闪的红星》插曲)
·····王汝浚等 词 傅庚辰 曲 (60)
19. 迎来春色换人间·····上海交响乐团《智取威虎山》剧组集体创作 (61)
20. 怀念战友·····赵心水、雷振邦 词 雷振邦 曲 (66)

嘹亮的军歌

21. 中国人民解放军进行曲·····公 木 词 郑律成 曲 (69)
22. 人民海军向前进·····海政文工团创作组 词 绿 克 曲 (71)
23. 中国空军进行曲·····集 体 词 苏任千、羊 鸣 曲 (72)
24. 第二炮兵进行曲·····集 体 词 楚兴元 曲 (74)
25. 武警之歌·····苏 柳 词 黄钟声 曲 (75)
26. 中国人民解放军驻香港部队之歌·····石 祥 词 臧云飞 曲 (77)
27. 中国人民解放军驻澳门部队之歌·····瞿 琮 词 臧云飞 曲 (78)
28. 八一军旗高高飘扬·····石 祥 词 李遇秋 曲 (79)
29. 人民军队忠于党·····张永枚 词 肖 民 曲 (84)
30. 我是一个兵·····陆原、岳仑 词 岳 仑 曲 (85)

31. 我当上解放军……………陆 原 词 王永泉 曲 (86)
32. 士兵小唱……………臧云飞 词曲 (87)
33. 雷锋, 我们的战友 (故事片《雷锋》主题歌)……………傅庚辰 词曲 (88)
34. 接过雷锋的枪……………践 耳 词曲 (89)
35. 学习雷锋好榜样……………洪 源 词 生 茂 曲 (90)
36. 一二三四歌……………石顺义 词 臧云飞 曲 (91)
37. 东西南北兵……………刘世新 词 臧云飞 曲 (93)
38. 女兵……………52815 部队二营六连全体女兵创作 臧云飞、牛惠光 执笔 (94)
39. 军人道德组歌…………… (95)
- (1) 听党指挥歌……………石祥、石顺义、王晓岭词 臧云飞、羊鸣 曲 (95)
- (2) 爱国奉献歌……………石祥、石顺义、王晓岭词 张卓娅 曲 (97)
- (3) 爱军习武歌……………石祥、石顺义、王晓岭词 臧云飞 曲 (99)
- (4) 严守纪律歌……………石祥、石顺义、王晓岭词 张千一 曲 (100)
- (5) 官兵友爱歌……………石祥、石顺义、王晓岭词 孟庆云 曲 (101)
- (6) 艰苦奋斗歌……………石祥、石顺义、王晓岭词 羊 鸣 曲 (102)
- (7) 革命气节歌……………石祥、石顺义、王晓岭词 印 青 曲 (104)
- (8) 文明礼貌歌……………石祥、石顺义、王晓岭词 印 青 曲 (105)
40. 打靶归来……………牛宝源、王永泉 词 王永泉 曲 (106)
41. 当兵的就餐……………刘 岩 词 孙强忠 曲 (107)

军民鱼水情

42. 请茶歌……………文莽彦 词 解策励 曲 (111)

43. 情深谊长（音乐舞蹈史诗《东方红》选曲）……王印泉 词 藏东升 曲（113）
44. 军民团结一家亲（芭蕾舞剧《红色娘子军》选曲）
 ……………吴祖强 词 杜鸣心 曲（114）
45. 拥军秧歌……………陕西民歌（115）
46. 桂花开放幸福来……………苗族民歌 崔永昌 词 罗宗贤 编曲（116）
47. 大红枣儿甜又香（芭蕾舞剧《白毛女》选曲）
 ……………集 体 词 严金萱 曲（118）
48. 绒花（故事片《小花》插曲）……………刘国富、田 农 词 王 酩 曲（120）
49. 愿亲人早日养好伤（芭蕾舞剧《沂蒙颂》选曲）
 ……………阎 肃、程 恺 词 刘廷禹 曲（121）
50. 军队和老百姓……………张达观 编词曲（123）
51. 老房东“查铺”……………石祥、刘薇 词 唐诃、生茂 曲（124）
52. 谁不说俺家乡好（故事片《红日》插曲）
 ……………吕其明、杨庶正、肖珩 词曲（126）
53. 泉水叮咚响……………马金星 词 吕 远 曲（127）
54. 想给边防军写封信……………瞿 琮 词 钊 邦 曲（129）
55. 十五的月亮……………石 祥 词 铁源、徐锡宜 曲（131）
56. 边疆的泉水清又纯（故事片《黑三角》插曲）……凯 传 词 王 酩 曲（133）
57. 吐鲁番的葡萄熟了……………瞿 琮 词 施光南 曲（134）
58. 月亮走，我也走……………瞿 琮 词 胡积英 曲（137）
59. 再见了，大别山……………王和泉 词 雷远生 曲（138）
60. 兵哥哥……………石顺义 词 羊 鸣 曲（140）

军人的情怀

61. 三大纪律八项注意·····程坦词 佚名曲 (145)
62. 真是乐死人·····林中词 生茂曲 (146)
63. 毛主席的战士最听党的话·····李之金词曲 (147)
64. 让军旗告诉国旗·····石顺义词 羊鸣曲 (148)
65. 军歌声声·····汪沉词 印青曲 (150)
66. 军营男子汉·····阎肃词 姜春阳曲 (152)
67. 军中绿花·····佚名词曲 颂今整理改编 (154)
68. 我爱五指山, 我爱万泉河·····郑南词 刘长安曲 (155)
69. 西沙, 可爱的家乡 (故事片《南海风云》插曲)·····苏圻雄词 吕远曲 (157)
70. 当兵的人·····王晓岭词 臧云飞、刘斌曲 (159)
71. 真像一对亲兄弟·····解放军某部战士业余演出队词曲 (161)
72. 我爱这蓝色的海洋·····胡宝善、王传流词 胡宝善曲 (165)
73. 我爱祖国的蓝天·····阎肃词 羊鸣曲 (167)
74. 男子汉去飞行·····韩静霆词 姚明曲 (169)
75. 没有强大的祖国, 哪有幸福的家·····郁钧剑词 双江、士心、明秦曲 (171)
76. 战士第二个故乡·····张焕臣、向彤词 沈亚威曲 (173)
77. 在那桃花盛开的地方·····邬大为、魏宝贵词 铁源曲 (174)
78. 战友之歌·····刘苗鑫、杜奇词 杜兴成曲 (176)
79. 再见吧! 妈妈·····陈克正词 张乃诚曲 (177)
80. 军港之夜·····马金星词 刘诗召曲 (180)

81. 驼铃（故事片《戴手铐的旅客》主题歌）……………王立平 词曲（181）
82. 骏马奔驰保边疆……………蒋大为 词曲（182）
83. 当兵的历史……………李 峰 词 印 青 曲（184）
84. 不要问为什么……………贺东久、汪沉 词 印 青 曲（186）
85. 边关军魂（电视系列片《边关军魂》主题歌）……贺东久 词 印 青 曲（188）
86. 士兵的桂冠……………贺东久 词 印 青 曲（190）
87. 小白杨……………梁上泉 词 士 心 曲（191）
88. 说句心里话……………石顺义 词 士 心 曲（193）
89. 血染的风采……………陈 哲 词 苏 越 曲（195）
90. 想家的时候……………石顺义 词 孟庆云 曲（197）
91. 潇洒女兵……………贺东久 词 印 青 曲（199）
92. 穿军装的川妹子……………韩 伟 词 孟庆云 曲（201）
93. 什么也不说……………刘 浪 词 孟庆云 曲（203）
94. 为了谁……………邹友开 词 孟庆云 曲（205）
95. 相逢是首歌（电视剧《红十字方队》插曲）……刘世新 词 张千一 曲（207）
96. 军人本色……………石顺义 词 桑 楠 曲（209）
97. 我的老班长……………小 曾、颂 今 词曲（211）
98. 军中姐妹……………王晓岭 词 臧云飞 曲（213）
99. 再见吧，老兵……………任 毅 词 郭小虎 曲（214）
100. 我的士兵兄弟……………石顺义 词 臧云飞 曲（216）

难忘的岁月



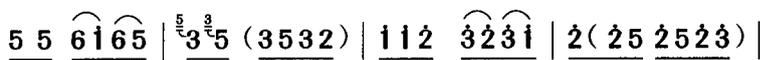


十送红军

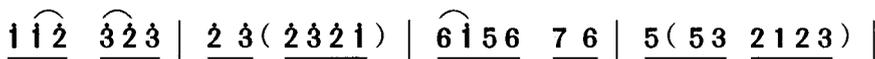
1 = C $\frac{2}{4}$

江西民歌
朱正本 收集整理
张士燮

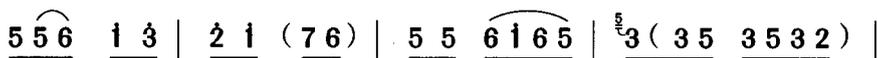
稍慢 深情地



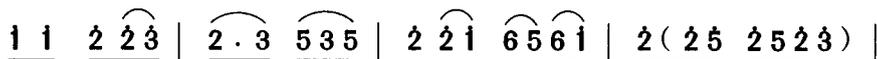
1. (混齐)一送(里格) 红军 (介支个)下了山,
2. (女齐)五送(里格) 红军 (介支个)过了坡,
3. 6.(男齐)十送(里格) 红军 (介支个)望月亭,



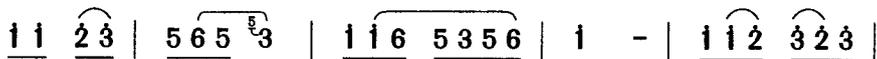
秋风 (里格) 细雨 (介支个) 缠绵 绵,
鸿雁 (里格) 阵阵 (介支个) 空中 过,
望月 (里格) 亭上 (介支个) 搭高 台,



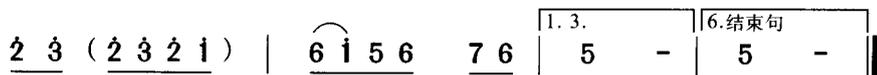
山上 (里格) 野鹿 声声 哀 号,
鸿雁 (里格) 能够 捎 书 信,
高台 (里格) 十丈 白 玉 柱,



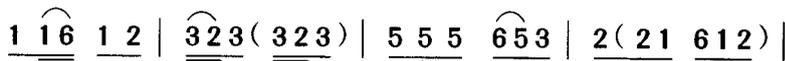
树树 (里格) 梧桐 叶呀 叶落 光。
鸿雁 (里格) 飞到 天涯 海角。
雕龙 (里格) 画凤 放呀 放光 彩。



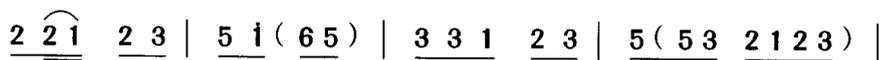
问一声 亲人 红军 啊! 几时 (里格)
千言万语 嘱咐 红军 啊! 捎信 (里格)
朝也盼来 晚也 想 红军 啊! 这台 (里格)



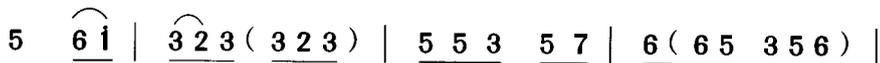
人 马 (介 支个) 再回 山。
 多 把 (介 支个) 革命 说。
 名 叫 (介 支个) 望红 台。



2. (男低) 三送 (里格) 红 军 (介支个) 到 拿 山,
 4. (女低) 七送 (里格) 红 军 (介支个) 五 斗 江,



山 上 (里格) 包 谷 (介支个) 金 灿 灿,
 江 上 (里格) 船 儿 (介支个) 穿 梭 忙,



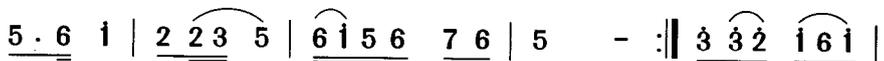
包 谷 种 子 (介支个) 红 军 种,
 千 军 万 马 (介支个) 江 畔 站,



包 谷 棒 棒 咱 们 穷 人 掰,
 十 万 百 姓 泪 汪 汪,



紧 紧 拉 着 红 军 手, 红 军
 恩 情 似 海 不 能 忘, 红 军 啊!
 啊!



撒 下 的 种 子 (介支个) 红 了 天。
 革 命 成 功 (介支个) 早 回 乡。 5. (男高) 锣 儿 无

难忘的岁月

$\dot{2} \cdot \underline{\dot{3}} \mid \dot{1} \underline{\dot{2} \dot{1} 6} \mid \underline{5 \cdot 3} \underline{5} \mid \underline{\dot{1} \cdot 6} \underline{5 \dot{6} \dot{1}} \mid \underline{\dot{1} 3} \underline{2} \mid \underline{5 \cdot 3} \underline{3 \dot{2} \dot{1}} \mid$
 声 鼓 不 敲， 锣 儿 无 声 鼓 不 敲， 鼓 不

$\underline{2} (\underline{2 \dot{1}} \underline{6 \dot{1} 2}) \mid \underline{2 \dot{2} \dot{1}} \underline{2 3} \mid \underline{5 \dot{3} 5} (\underline{5 \dot{3} 5}) \mid \underline{6 \dot{1} 5 6} \underline{\dot{2} 7} \mid \underline{6} (\underline{6 5} \underline{3 5 6}) \mid$
 敲， 双 双 (里 格) 拉 着 长 茧 的 手，

$\dot{1} \dot{1} \underline{\dot{2} \dot{3}} \mid \underline{2 \cdot 3} \underline{5 3 5} \mid \underline{\dot{2} \cdot \dot{1}} \underline{6 5 6 \dot{1}} \mid \underline{\dot{2}} (\underline{\dot{2} 5} \underline{\dot{2} 5 \dot{2} \dot{3}}) \mid$
 心 像 (里 格) 黄 连 脸 在 笑，

$\dot{1} \dot{1} \underline{\dot{2} \dot{3}} \mid \underline{5 5 6} \overset{\text{♩}}{3} \mid \underline{\dot{1} \dot{1} 6} \underline{5 3 5 6} \mid \dot{1} - \mid$
 血 肉 之 情 怎 能 忘 红 军 啊！

$\underline{\dot{1} \dot{1} \dot{2}} \underline{\dot{3} \dot{2} \dot{3}} \mid \underline{\dot{2} \dot{3}} (\underline{\dot{2} \dot{3} \dot{2} \dot{1}}) \mid \underline{6 \dot{1} 5 6} \underline{7 6} \mid 5 - \parallel$
 盼 望 (里 格) 早 日 (介 支 个) 传 捷 报。 D. C.



《七律》 长征

1 = \flat D $\frac{4}{4}$

毛泽东词
彦克、吕远曲

每分钟60拍 气势宏伟、节拍自由地

渐慢

($\underline{\underline{5\ 5\ 5}}$ | $f > \underline{\underline{5}}$. $\underline{\underline{5\ 5\ 5}}$ $\underline{\underline{5}}$. $\underline{\underline{5\ 5\ 5}}$ | $\underline{\underline{5\ 5}}$ $\underline{\underline{6\ 7}}$ $\underline{\underline{1\ 2}}$ $\underline{\underline{3\ 4}}$ |

男高 领唱	ff $\underline{\underline{5}} - \underline{\underline{50}}$) $\underline{\underline{5\ 3\ 5}}$ $\underline{\underline{3}} - \underline{\underline{3}}$. $\underline{\underline{2\ 3}}$ $i^{\vee} \underline{\underline{5\cdot 6}}$ $\underline{\underline{7\ 3}}$ $\underline{\underline{2}}$	<p style="text-align: right;">渐慢</p> <p>红 军 不 怕 远 征 难</p>
女高	ff $\underline{\underline{5}} - \underline{\underline{50}}$) $\underline{\underline{2}} - \underline{\underline{20}}$) } 0 f $\underline{\underline{0\ 5\ 6\ 1}}$ $\underline{\underline{3}}$ - $\underline{\underline{30}}$ 0 0 0 $\underline{\underline{0\ 2\ 2}}$	<p>啊 啊 红军</p>
女低	ff $\underline{\underline{7}} - \underline{\underline{70}}$) $\underline{\underline{5}} - \underline{\underline{50}}$) } 0 $\underline{\underline{0\ 5\ 6\ 1}}$ $\underline{\underline{5}}$ - $\underline{\underline{50}}$ 0 0 0 $\underline{\underline{0\ #4\ 4}}$	<p>啊 红军</p>
男高	ff $\underline{\underline{2}} - \underline{\underline{20}}$) $\underline{\underline{5\ 3\ 5}}$ $\underline{\underline{3}} - \underline{\underline{3}}$. $\underline{\underline{2\ 3}}$ $i^{\vee} \underline{\underline{5\cdot 6}}$ $\underline{\underline{7\ 3}}$ $\underline{\underline{2}}$	<p>啊 红 军 不 怕 远 征 难</p>
男低	ff $\underline{\underline{5}} - \underline{\underline{50}}$) 0 0 { $\underline{\underline{1}} - \underline{\underline{10}}$ } 0 0 0 $\underline{\underline{0\ 6\ 6}}$	<p>啊 啊 红军</p>