

五帝本紀第一

史記一

张大可 俞樟华 田志勇 编著

读出精彩人生

——《史记》经典故事100篇



孙子兵法

华文出版社

张大可 俞樟华 田志勇 编著

读
出
精
彩
人
生

——《史记》经典故事100篇

华文出版社

图书在版编目(CIP)数据

读出精彩人生:《史记》经典故事 100 篇/张大可,俞樟华,田志勇
编著. - 北京:华文出版社,2005

ISBN 7 - 5075 - 1745 - 4

I. 读… II. ①张…②俞…③田… III. 史记 - 通俗读物
IV. K204.2 - 49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2004)第 136893 号

华 文 出 版 社 出 版

(邮编 100055 北京宣武区广外大街 305 号 8 区 5 号楼)

网址:<http://www.hwbs.com>

网络实名名称:华文出版社

电子信箱:hwbs@263.net

电话(010)63370892 (010)66035914

新 华 书 店 经 销

北京市铁成印刷厂

880×1230 32 开本 13.75 印张 360 千字

2005 年 2 月第 1 版 2005 年 2 月第 1 次印刷

*

印数:0001 - 10000 册

定价:26.00 元

编者按语

中华民族在五千年的繁衍、生息、发展、融合、统一的进程中，创造出了丰富灿烂的中华文化，积聚了浩如烟海的众多古籍，许多古典名著是每一个中国人应当必读的文化精品。《史记》是一部百科全书，尤其是《史记》所写的人物传记，为社会各色人物定位，写出人生百态，提供做人的榜样。本书精选的 100 篇经典故事，经过专家手笔的再创造，它以真实的史实，生动的形象，丰富的内涵，给你提供了高级的精神食粮，将会使你从中学习哲理，吸取智慧，帮助你事业成功，读出你精彩的人生。20 世纪 50 年代著名历史学家吴晗等撰写历史普及读物，受到社会关注。本书也是由当今知名学者撰写的普及读物，有着深沉的内涵，耐读、耐看。在封面

勒口作了介绍,兹从略。青年美术家刘坚同志为全书配画了人物头像,以及精美插图数十幅,使本书增色。华文出版社本书责任编辑张惠军、马丽,校读全书,也付出了艰辛的劳动。华文出版社社长吴修书精雕细刻,亲自审读全书,确定书题。这说明出版一本精品书,即使是这样一本普及读物,也是各方配合,多人劳动的合成。读书要读精品,购书要看货真价实。道闲书也要有内容、有思想。希望这本浓缩古典名著《史记》的一百篇经典故事,能给你带来思想的启迪与艺术的享受。

2005 年元月



司马迁著史记

目 录

编者按语 1

创业故事

- 人文始祖黄帝 / 1
- 大禹巧治黄河水 / 6
- 商汤王德及鸟兽 / 11
- 周武王灭殷建周 / 15
- 周公辅政兴礼乐 / 19

任贤故事

- 文王渭滨遇吕尚 / 23
- 齐桓公捐嫌任管仲 / 28
- 秦穆公任贤霸西戎 / 31
- 燕昭王求士师郭隗 / 35
- 汉高祖任贤取天下 / 39

纳谏故事

- 李斯上书秦王止逐客 / 43
- 刘敬进言高祖迁都 / 49
- 冯唐论将文帝赦魏尚 / 53

爱民故事

- 齐顷公赈孤问疾 / 56
- 子产已死民安归 / 58
- 汉文帝约法除肉刑 / 65
- 汲黯矫诏赈灾民 / 73



司马迁著史记

革新故事

- 赵武灵王胡服骑射 / 77
- 商鞅变法立木取信 / 82
- 秦并天下建号始皇 / 90

治军故事

- 田穰苴严法斩监军 / 98
- 孙武演兵试宫女 / 102
- 吴起与卒同甘苦 / 106
- 周亚夫拜将军细柳 / 110

斗勇故事

- 两强相遇勇者胜 / 113
- 王翦益兵灭楚 / 118
- 破釜沉舟项羽建奇功 / 121

斗智故事

- 退避三舍晋克楚师 / 127
- 围魏救赵孙臆用智 / 133
- 韩信拜将对策汉中 / 137
- 乘势传檄不战降燕 / 142
- 四面楚歌霸王别姬 / 145

目 录



司马迁著史记

目 录

奇谋故事

- 晋献公假途伐虢 / 151
- 布火牛阵田单破燕 / 154
- 迂回突袭项羽逞威 / 159
- 背水列阵韩信斩陈余 / 164

纵横故事

- 子贡救鲁不费兵卒 / 169
- 苏秦合纵拜相六国 / 174
- 张仪连横秦国称霸 / 179
- 虞卿以合纵说赵王 / 185

行人故事

- 陈轸善对秦惠王 / 191
- 蔺相如使秦完璧归赵 / 195
- 毛遂自荐天下扬名 / 200
- 随何说降黥布 / 207
- 刘敬和亲安汉边 / 212

英杰故事

- 甘罗十二为上卿 / 217
- 荆轲一怒易水寒 / 223
- 张良椎刺秦始皇 / 228
- 大泽乡陈胜起义 / 234
- 出身人奴的大将军 / 240
- 少年将军霍去病 / 245
- 飞将军李广 / 250



司马迁著史记

智慧故事

- 鸡鸣狗盗显神威 / 258
- 信陵君窃符救赵 / 261
- 烧绝栈道惑项王 / 264
- 张良智计安天下 / 268
- 重金离间范增死 / 273

立志故事

- 彼可取而代之 / 277
- 大丈夫当如此也 / 281
- 韩信俯出胯下立壮志 / 284
- 陈平宰社肉 / 288

目 录

雪恨故事

- 赵氏孤儿兴家灭仇 / 290
- 勾践卧薪尝胆报国仇 / 294
- 范雎雪耻须贾马食 / 300
- 伍子胥掘墓鞭尸 / 303

爱国故事

- 申包胥秦廷哭救兵 / 307
- 王蠋宁死不仕燕 / 309
- 负荆请罪廉颇识大义 / 311
- 卜式输财急国难 / 316



司马迁著史记

目 录

廉直故事

- 公仪休之为相 / 320
- 李离过听断狱伏剑死 / 322
- 石奢追盗纵父自裁 / 328
- 张释之循法办案 / 330
- 魏其侯受赐千金不入家 / 333

交谊故事

- 管鲍相知情义深 / 337
- 吴季札挂剑谢徐君 / 340
- 渔夫谢绝百金剑 / 345
- 信陵君礼贤下士 / 349
- 富贵多士贫贱寡友 / 354

治生故事

- 逐利求富人之所欲 / 357
- 天下富者皆称陶朱公 / 360
- 智仁勇强是商贾 / 362
- 吕不韦投资奇货可居 / 365
- 西门豹治邺 / 369

报恩故事

- 食马人报恩救穆公 / 375
- 桑下饿人救赵盾 / 377
- 大恩大德不言谢 / 381
- 苏秦遍报有恩者 / 383
- 冯驩报主折券市义 / 386
- 从史报恩纵袁盎 / 389



司马迁著史记

目

录

淑女故事

- 重耳两贤妻 / 391
- 晏平仲御妻 / 395
- 陈婴母深明大义 / 397
- 王陵母自杀激儿志 / 399
- 太史嫩女自择婿 / 401
- 卓文君夜奔 / 404

滑稽故事

- 大鸟冲天一鸣惊人 / 413
- 贵马岂能得人才 / 418
- 优旃大呼陞楯郎 / 422

昏暴故事

- 幽王烽火戏诸侯 / 425

人文始祖黄帝

黄帝故事选自《史记》第一册《五帝本纪》。本篇记载传说时代的帝系相承和中华文明源头的五帝时代的社会概况。五帝就是黄帝、颛顼、帝喾、唐尧、虞舜。司马迁合写一篇本纪，所以叫“五帝本纪”。

黄帝是中华民族的始祖，位于今陕西黄陵县西北桥山，山上有黄帝陵。在先秦时代，黄河流域，大江南北，到处流传着黄帝的故事，百家书籍中也记载着黄帝的事迹。有的说黄帝是神，有的说黄帝是人，司马迁排除神秘色彩，把黄帝写成一个与人民打成一片、同甘共苦的创业帝王形象。黄帝擒灭蚩尤，兼并炎帝，统一天下，草创国家，中华文明社会就从这里开始。在司马迁笔下，五帝承传，夏、商、周三代天子，秦汉王朝，从春秋以链列国诸侯，都是黄帝子孙。华夏民族皆黄帝子孙，这一民族一统观念就奠基与《史记》。司马迁的这一伟大思想成为历代以来进



黄 帝 像

行爱国主义传统教育的宝贵历史资料,数千年来激励了无数的仁人志士为中华民族的生存、繁荣和进步而斗争。“黄帝子孙”,至今仍是一个神圣名词,具有无限凝聚力。黄帝是中华民族的人文始祖,是中华文化的民族魂。与黄帝齐名的炎帝号“神农氏”,教民耕种,也是传说中的圣王。所以“黄帝子孙”又称“炎黄子孙”。

传说在“五帝”之前还有三皇。“三皇”、“五帝”都有多种说法。晋朝人皇甫谧写的《帝王世纪》说:伏羲、神农、黄帝为三皇;少昊、高阳、高辛、唐尧、虞舜为五帝。唐人司马贞替《史记》补写《三皇本纪》,记载三皇有两种说法。一为天皇、地皇、人皇。二为伏羲、女娲、神农。伏羲又称太昊,风姓,代燧人氏而有天下,他作八卦,造文字,结网教人渔猎。女娲氏也是伏羲氏的后代,她统治天下的时候,诸侯共工与祝融争战,共工失败后,大怒,用头触不周山撞断了撑天柱,所以天倾西北,地陷东南,于是日月东起西落,江河奔向东南大海。女娲氏炼五色石补天,斩断鳌鱼足,立起四极,于是天地才恢复了平衡。女娲氏之后是神农氏,姜姓,即炎帝。

先秦古籍记载我国历史,有着不同的开端。孔子删订《尚书》,断自唐尧、虞舜。而《易》又起于伏羲、神农,《礼记》则笼统地说“昔者先王”。这是儒家经典的情况。诸子著作论及上古之事,有的始于有巢氏,有的起自神农氏。



黄帝出巡

司马迁记载中华民族之开端，既不从“经”，又不从“子”，而是自立新例，起自黄帝。这一新例，司马迁在篇末赞语中作了交代，他漫游全国各地，考察四方风俗，到处都有黄帝的传说。古代的传说有两类。一类是原始社会的人们通过幻想编织的一些神奇故事，如上面列举的共工触不周山的故事，女娲氏炼石补天的故事。这类是神话故事，神话故事都有超人的力量。神话是人们劳动斗争与对自然及社会认识的折光反映。神话中的黄帝活了三百年，最后乘龙升天。另一类是传说故事，其人物有血有肉，食的是人间烟火，他们之间的关系也比较复杂，或辩论，或打仗，或通婚，等等。这后一类传说中有许多真实的记录，反映了原始社会的史影。《五帝本纪》即是根据后一类传说编次而成的，因而具有很重要的史料价值，大体反映了我国原始社会末期的真实情况。中国原始社会部落之间由分离而开始联盟，走向合并和融合，最后形成统一的华夏民族，黄帝做出了卓越的贡献。

按照马克思主义的理论，一个民族的形成是伴随着国家的出现而完成的。国家的胚胎形式，在《五帝本纪》中得到了生动的反映。黄帝所训练的熊罴貔貅虎，就是由他率领、专事征战的军队。而“师兵为营卫”，并且“命以云师”则更是职业武装的设施了，这是暴力机器的主要成分。黄帝时还设“左右大监”，尧时有“四岳”、“十二牧”，舜时则百官齐备。尧时有象征性的刑罚，舜则制五刑、流四凶，具备了法典，掌管刑法的皋陶也成为著名的人物。这些都说明国家机器的胚胎已在萌生和形成的过程中，并不断完善，私有财产观念的加强和贵族与平民的分化也可以从中看出来。黄帝“黄收纯衣”，很是朴素，并且“劳勤心力耳目”、“未尝宁居”。到了舜时，就“载天子旗”去朝拜父亲了。而且尧可以赐仓廩牛羊，象又要设法窃据舜的宫室妻子。从这些传说的故事来看，国家的正式出现已是相当迫近的了。总之，马

克思主义所论述的关于民族形成过程的必然现象，在《五帝本纪》中大体都得到了反映，而这些现象在黄帝以前的传说中是没有的。

司马迁对黄帝以前和黄帝以后的传说是作过比较的。现代考古已发现夏代的文化遗存。夏朝正式创立国家。五帝禅让是原始社会的军事民主时期，司马迁作为国家萌芽的雏形来写，表彰黄帝统一各部落，具有深意。他至少已认识到黄帝时代是一个新的历史阶段的开端。他说：“维昔黄帝，法天则地，四圣遵序，各成法度，唐尧逊位，虞舜不台；厥美帝功，万世载之。作《五帝本纪》第一。”（《太史公自序》）在司马迁的心目中，黄帝就是一位开辟新时代的英雄人物，黄帝统一了各部族，草创制度，立下了万世效法的准则。黄帝打开了中国文明历史的大门。黄帝被华夏民族儿女尊为共同的祖先，成为这一伟大民族向心力的象征，首先应归功于司马迁《五帝本纪》的创造。



大禹巧治黄河水

黄河是中华民族的摇篮，但它也给人们带来了水患。历史上它曾多次决口横流泛滥成灾。提起黄河水祸，人们就不寒而栗。历代王朝在治水上所耗费人力、物力之大，亦莫过于治河。征服自然，变害为利，是勤劳勇敢的中华民族的悠久传统。早在唐虞时代，我们的祖先就以勤劳的双手和无穷的智慧治理黄河，兴修水利，发展生产。大禹就是一个当时治水的英雄。当然大禹是传说的历史人物，是我们中华民族祖先集体智慧的象征。因而他的功绩、才智，代代流传，家喻户晓，是中华民族精神文明的宝贵遗产。

大禹，姓姒，名文命，又称夏禹，戎禹，鲧的儿子。禹部落生活在黄河之南，以农业发达著称，必然要与黄河水患作斗争。禹的父亲鲧，因为治水方法不当，用堵塞的办法造成了更大的水患，被舜处了死刑。禹继承父志，改用疏导的办法，治水成功。父子两代治水的不同效果，正是人与自然作斗争，不断总结经验，不断开发智慧的过程和结果。