

这支歌写一痴情的女子，指天发誓，一连列举了五种不可能出现的自然现象，来比喻爱情的坚贞不变，这五种不可能出现的自然现象，是说，要是山没有了，

名媛雅歌

下

伏的礁，江没有了奔腾的水，冬天打大雷，夏天下大雪，天落到地上合成一块，我才会和你这份断绝。谁这种情与爱，可真算地老天荒，恩爱绵绵无尽期。

它出自汉代女子之口，真真切切；若出自当今人之口，说不定还会多有人不相信呢？情爱应是真的，应是久的；真与久，如陈年老酒，才是美的。这首诗写男女爱情的牢固，是

史玉德 编著

出自女子之口，真实而感人。下一首诗则描写了男女爱情的决裂，猛地听他变了心，直活生气得把准备赠送的东西统统折碎还要用火来烧，烧成灰，还要把灰当风吹散。



百万貔貅

绿窗朱户

汉上繁华

江南人物 尚遗宣政风流

十里烂银钩

一旦刀兵齐举

旌旗拥

长驱入

歌楼舞榭

风卷落花愁

清平三百载

典章人物

扫地都休

幸此身未北

犹客南州

破釜徐郎何在

空惆怅

相见无由

从今后

断魂千里

夜夜岳阳楼





史玉德 编著

名媛雅歌

下



中州古籍出版社

名媛雅歌(上、下)

史玉德 编著

责任编辑 米 敏 责任校对 郭燕修

中州古籍出版社出版发行(郑州市农业路73号)

新华书店经销 郑州东方红彩印有限公司印刷

850×1168毫米 32开本 32.5印张 786千字

1999年5月第1版 1999年5月第1次印刷

印数:1—3 000套

ISBN 7-5348-1681-5/I·690

(全二册)定价:49.00元

目 录

歌·女性的歌及歌的诵读（代前言）

谣 歌 时 代

有娥氏二女

燕燕歌 (12)

涂山氏之女

候人 (16)

西王母

天子谣 (19)

天子吟 (19)

许穆公夫人

泉水 (24)

载驰 (25)

宋襄公母

河广 (34)

郑女

山有扶苏 (38)

蓀兮 (38)

狡童 (39)

褰裳 (39)

丰 (40)

柳下惠妻

柳下惠诔 (49)

百里奚妻

扈彖歌 (53)

卫女傅母

雄朝飞 (58)

恭伯姬傅母

伯姬引 (60)

杞梁妻

琴歌 (62)

丽玉

箜篌引 (66)

吴王小女

紫玉歌 (68)

何氏

乌鹊歌 (70)

秦女

琴女歌 (73)

虞姬

和垓下歌 (76)

戚夫人

春薄暮 (79)

诗 歌 时 代

唐山夫人

安世房中歌 (90)

卓文君

白头吟 (二首) (98)

班婕妤

怨歌行 (105)

赵飞燕

归风送远操 (109)

汉民妇

小麦谣 (113)

乌孙公主

悲歌 (115)

王昭君

怨思之歌 (118)

徐淑

答秦嘉 (124)

苏伯玉妻

盘中诗 (128)

窦玄妻

- 古怨歌 (131)

蔡文姬

- 胡笳十八拍 (132)

无名氏

- 有所思 (143)

- 上邪 (144)

秦氏女

- 艳歌罗敷行 (146)

唐姬

- 抗袖歌 (149)

甄氏

- 塘上行 (152)

丁廋妻

- 寡妇赋 (156)

孟珠

- 阳春歌 (三首) (160)

左芬

- 啄木鸟 (163)

刘妙容

- 宛转歌 (二首) (166)

绿珠

- 懊侬歌 (168)

谢道韞

- 登山 (173)

桃叶

桃叶歌 (二首) (180)

团扇郎歌 (三首) (181)

谢芳姿

团扇歌 (二首) (183)

苏惠

《璇玑图》诗 (186)

子夜

子夜歌 (四十二首) (196)

鲍令暉

青阳歌曲 (225)

长乐住 (225)

襄阳乐 (225)

估客乐 (226)

杂诗 (226)

前溪歌 (二首) (226)

蚕丝歌 (227)

寄行人 (227)

拟青青河畔草 (227)

拟客从远方来 (228)

代葛沙门妻郭小玉作 (二首) (228)

青溪小姑

青溪小姑曲 (232)

青溪小姑歌 (二首) (232)

二荒纱女

答谢康乐歌·····	(236)
云阳女子	
华山畿·····	(239)
刘令娴	
春闺怨·····	(246)
听百舌·····	(246)
有期不至·····	(247)
梦见故人·····	(247)
刘大娘	
和昭君怨·····	(250)
赠夫·····	(250)
暮梅·····	(251)
江津女子	
那呵滩·····	(253)
苏小小	
西陵歌·····	(255)
谢氏	
赠王肃·····	(257)
沈满愿	
登楼曲·····	(261)
挟琴歌·····	(261)
映水曲·····	(261)
越城曲·····	(262)
咏残灯·····	(262)
戏萧娘·····	(262)

昭君怨	(263)
咏步摇花	(263)
晨风行	(263)
王玉京	
咏柏诗	(266)
孤燕诗	(266)
包明月	
前溪歌	(268)
王金珠	
子夜变歌	(271)
上声歌	(271)
欢闻歌	(271)
欢闻变歌	(272)
丁督护歌	(272)
阿子歌	(272)
春歌 (三首)	(273)
夏歌 (二首)	(273)
秋歌 (二首)	(274)
冬歌	(274)
采莲女子	
江南可采莲	(278)
西洲曲	(278)
采桑女子	
采桑度 (二首)	(284)
莫愁女	

莫愁乐 (二首)	(286)
冯太后	
青台歌	(290)
沈婺华	
答后主	(292)
乐昌公主	
饯别自解	(295)
大义公主	
书屏风诗	(297)
北朝女子	
折杨柳枝歌 (三首)	(300)
胡太后	
杨白花歌	(303)
崔娘	
磻面词	(306)
冯淑妃	
赠代王达	(308)
木兰	
木兰辞	(310)
张碧兰	
寄阮郎	(315)
丁六娘	
十索曲 (十首录六)	(318)
吴绛仙	
谢赐合欢水果	(321)

杭 静

- 静夜歌 (325)

侯夫人

- 自感 (三首) (327)
- 看梅 (二首) (328)
- 妆成 (328)
- 遣意 (328)
- 自伤 (329)

秦玉鸾

- 忆情人 (333)

罗爱爱

- 闺思 (335)

长孙皇后

- 春游曲 (338)

徐 惠

- 长门怨 (341)
- 赋得北方有佳人 (341)
- 进太宗 (342)

上官婉儿

- 彩书怨 (345)
- 九月九日上幸慈恩寺登浮图群臣上
菊花寿酒 (345)
- 驾幸三会寺应制 (346)
- 游长宁公主流杯池 (录十二首) (346)

武则天

如意曲 (353)

早春夜宴 (353)

石淙 (354)

同太平公主游九龙潭 (354)

腊日宣诏幸上苑 (354)

永昌鼎歌 (355)

七岁女孩

送兄 (362)

金真德

太平诗 (365)

杨容华

临镜晓妆 (368)

宋氏姊妹

云安公主下嫁 (370)

奉和御制麟德殿宴百僚应制 (370)

催妆诗 (371)

宛转歌 (二首) (371)

长相思 (372)

采桑 (372)

朝云引 (372)

畅酬诗 (373)

鲍君徽

关山月 (378)

惜春花 (378)

江采苹

一斛珠	(381)
杨玉环	
阿那曲	(385)
开元宫人	
纨衣诗	(392)
韩氏	
红叶诗 (二首)	(395)
王韞秀	
偕夫游秦	(399)
夫入相寄姊妹	(399)
谏夫诗	(400)
裴柔之	
答微之	(402)
崔莺莺	
明月三五夜	(406)
绝微之	(406)
再绝微之	(406)
刘采春	
啰唖曲 (五首)	(410)
周德华	
杨柳枝	(414)
薛涛	
鸳鸯草	(416)
池上双凫	(416)
秋泉	(416)

海棠溪	(417)
柳絮	(417)
蝉	(417)
题竹郎庙	(418)
罚赴边有怀上韦相公 (二首)	(418)
赠远 (二首)	(419)
寄旧诗与元微之	(419)
酬杜舍人	(420)
春望词 (四首)	(420)
筹边楼	(421)
关盼盼	
燕子楼 (三首)	(428)
和白舍人	(429)
潇溪女史	
病中吟	(434)
柳氏	
杨柳枝	(437)
刘三妹	
山歌	(440)
张夫人	
拜新月	(443)
崔氏	
述怀	(446)
郭绍兰	
寄夫	(448)

姚月华

阿那曲 (451)

怨诗寄杨达 (二首) (451)

楚妃怨 (452)

薛媛

写真寄夫 (454)

太原女子

寄欧阳瞻 (456)

杜秋娘

金缕曲 (458)

薛瑶

返俗谣 (461)

鱼玄机

折杨柳 (463)

秋怨 (463)

赠邻女 (463)

题隐雾亭 (464)

卖残牡丹 (464)

冬夜寄温飞卿 (464)

遣怀 (465)

游崇真观南楼睹新及第题名处 (465)

访赵炼师不遇 (466)

江陵愁望寄子安 (466)

寓言 (466)

李季兰

- 相思怨 (475)
- 明月夜留别 (475)
- 偶居 (476)
- 湖上卧病喜陆鸿渐至 (476)
- 恩命追人留别广陵故人 (476)
- 春闺怨 (477)
- 八至 (477)
- 从萧叔子听弹琴赋得三峡流泉歌 (477)
- 杜羔妻赵氏
- 夫下第将至家寄以二绝 (483)
- 闻杜羔登第 (483)
- 张琰
- 春词 (二首) (487)
- 铜雀台 (488)
- 灼灼
- 春愁 (491)
- 红绡
- 坐吟 (493)
- 陈玉兰
- 寄外 (495)
- 侯氏
- 绣回文龟形诗 (497)

词歌时代

吴二娘