



35 种手工蜡烛简单入门

各式蜡烛、烛台创意

带你进入光线和阴影的游戏

CANDLE

汕头大学出版社

快乐么么兵◎著

手工蜡烛创意装饰



图书在版编目 (CIP) 数据

手工蜡烛创意装饰 / 快乐女幺 / 兵著. — 汕头: 汕头大学出版社, 2003.3
ISBN 7-81036-529-0

I. 手... II. 快... III. 蜡烛—装饰品—制作 IV. TS939

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2003) 第 011000 号

本书经麦浩斯资讯股份有限公司授权, 在中国独家出版中文简体字版本。
非经书面同意, 不得以任何形式任意重制、转载。

手工蜡烛创意装饰

作 者: 快乐女幺 / 兵

责任编辑: 蒋惠敏 潘梅芳 庄少兰

封面设计: 郭 炜

责任技编: 姚健燕

出版发行: 汕头大学出版社

广东省汕头市汕头大学内 邮 编: 515063

电 话: 0754-2903126 0754-2904596

印 刷: 广州大一印刷有限公司

邮购通讯: 广州市天河北路 177 号祥龙花园祥龙阁 2205 室

电 话: 020-85250482 邮 编: 510075

开 本: 890×1168 1/32 印 张: 2.5

字 数: 50 千字

版 次: 2003 年 3 月第 1 版

印 次: 2003 年 3 月第 1 次印刷

印 数: 8000 册

定 价: 18.00 元

ISBN 7-81036-529-0/TS·26

版权所有, 翻版必究

如发现印装质量问题, 请与承印厂联系退换

C A N D L E

手工蜡烛创意装饰

编者的话

光线和阴影的游戏

在西方，蜡烛是一种生活情趣的象征，是一种浪漫品味的延续，是一种情调。在过去的中国，蜡烛是功能的，祭祀、照明才用得着的。然而，随着生活美感的提升，现代人也越来越能享受这种光线和阴影的浪漫气氛。

不少人爱上忽明忽暗的光影，因此各式各样的蜡烛纷纷上市。有很便宜的25元起，也有很精致的达数千元。不想买模式化的成品，又舍不得花大把银子买进口品，那就来做手工蜡烛吧。本书要教你简单制作手工蜡烛，让你省了荷包，但不减浪漫。

首先从最基本的现成容器灌蜡学起，各种造型的纸模，最后则运用万能的双手以及卷、捏、塑等技巧，创造出如艺术品般的创意蜡烛。

做好了蜡烛，少不了烛台，所以最后也会教你简单做创意的烛台，搭配出与众不同的独特美感。

如果手真的不够巧，还有一个超简单的方法适合你，你可以在大商场买到超便宜的素面蜡烛，利用彩绘、压花、压克力、喷漆将它们变装，无需自己做蜡烛，只是加上一点巧思就能化平凡为神奇，保证很有成就感。

到餐厅里享受一顿烛光晚餐所费不貲，在某些特定节日里更是一位难求。其实场景换成家里，点上一盏烛光，自己做几道简单的菜，花费可能是在外的一半还不到，但是浪漫、温馨仍然是百分百。

生活情趣不是靠钱堆积，而是用心的经营，动手的参与，那怕只是打一杯简单的果汁，做一道可口的小菜。如果你也喜欢蜡烛的美丽和温暖，那就跟着我们，一起来享受做手工蜡烛的乐趣，创造属于自己的浪漫元素。

副总编辑 张淑贞

序

做手工蜡烛 其实很简单



浪漫的夜晚总少不了引人遐思摇曳的烛光，喜欢美的事物的朋友们，没有不被多彩多姿的艺术蜡烛所吸引。紧张冷漠的都市生活有了烛光一切都变得柔软而温馨，尤其是造型多变的艺术蜡烛更如同欣赏雕塑一般令人爱不释手。

过去我们要学习制作蜡烛，都要透过较为模式化的过程，而且所费不貲，更不容易找到好同彼此切磋、求新求变。我们希望让艺术蜡烛的制作更生活化，让每一个有兴趣的人都可以轻松上手。

这本书是这几年彭英豪老师和我们一起玩蜡烛的经验，我们从最基本的制作技巧到玩创意的变化，尽量详细说明，就是希望能让大家开始动手做做看。

为了让手工蜡烛制作更适合一般人，特别去除艺术蜡烛技法难涩的部分，着重在可以用简单的做法就可以完成作品，利用随手可得的材料就可以发挥生活创意。尤其是现在高矮胖瘦各种现成的蜡烛很容易就可以买到，而且价钱便宜，我们只要动动脑稍加创意装饰点缀一下，马上让平凡的蜡烛摇身一变成为独特耀眼充满个性的作品，甚至我们还可以为蜡烛创造一个不一样的家（烛台）呢！

特别值得一提的是书中许多技巧都是彭老师多年来自己摸索的经验，例如纸模的制作，过去几乎都要购买进品的钢模，如今触类旁通可以省掉一笔可观的费用。在此特别感谢彭英豪老师不吝提供他的经验与作品，让出书的过程更加顺利。希望这本蜡烛入门书能让更多的人开始玩蜡烛。

快乐去么／兵



02 编者的话 光线和阴影的游戏

03 序 做手工蜡烛其实很简单

06.. 制作 手工蜡烛 的材料与工具

08 手工蜡烛常用工具

10 手工蜡烛必要材料

12 手工蜡烛添加物

13 准备好制作环境

14.. 手工 蜡烛基础 简单入门

16 现成容器做蜡烛技巧之一：陶盆灌蜡

素胚禅

18 现成容器做蜡烛技巧之二：玻璃器皿灌蜡

干果冬之恋

彩虹珍珠沙蜡

沁心清凉啤酒

日式绿茶冻

26 现成容器做蜡烛技巧之三：天然容器灌蜡

鸡蛋Party

沙滩上的回忆

30 灌模进阶技巧之一：自制纸模

香草蜡板盒

水纹蜡烛

七彩糖果喜烛

36 灌模进阶技巧之二：西点模型大利用

情趣浮水蜡烛

38 灌模进阶技巧之三：资源回收再利用

花草双层蜡烛

40 巧手卷捏塑技法

漂浮玫瑰

大理石纹卷蜡

旋转浪花蜡烛

天然蜂蜡卷



48..

蜡烛

装饰技法轻松画

50 彩绘法技巧之一：压克力原料的运用

金色年华

52 彩绘法技巧之二：喷漆的运用

星座蜡烛

54 拼贴法技巧之一：压花的运用

小花的花花世界

56 拼贴法技巧之二：包装纸的运用

心花怒放

58 覆盖法技巧之一：淋蜡的运用

泪滴下的彩虹

60 覆盖法技巧之二，泡沫蜡的运用

雪球来了！

62 串珠加工法

春光乍现

64..

创意

烛台自己做

66 海洋之歌

68 穿戴馨绿

70 新古典浪漫烛圈

72 糖果嘉年华

74 恋恋紫晶蜡烛网罩

76 蓝色梦幻烛灯

77 餐具狂想曲

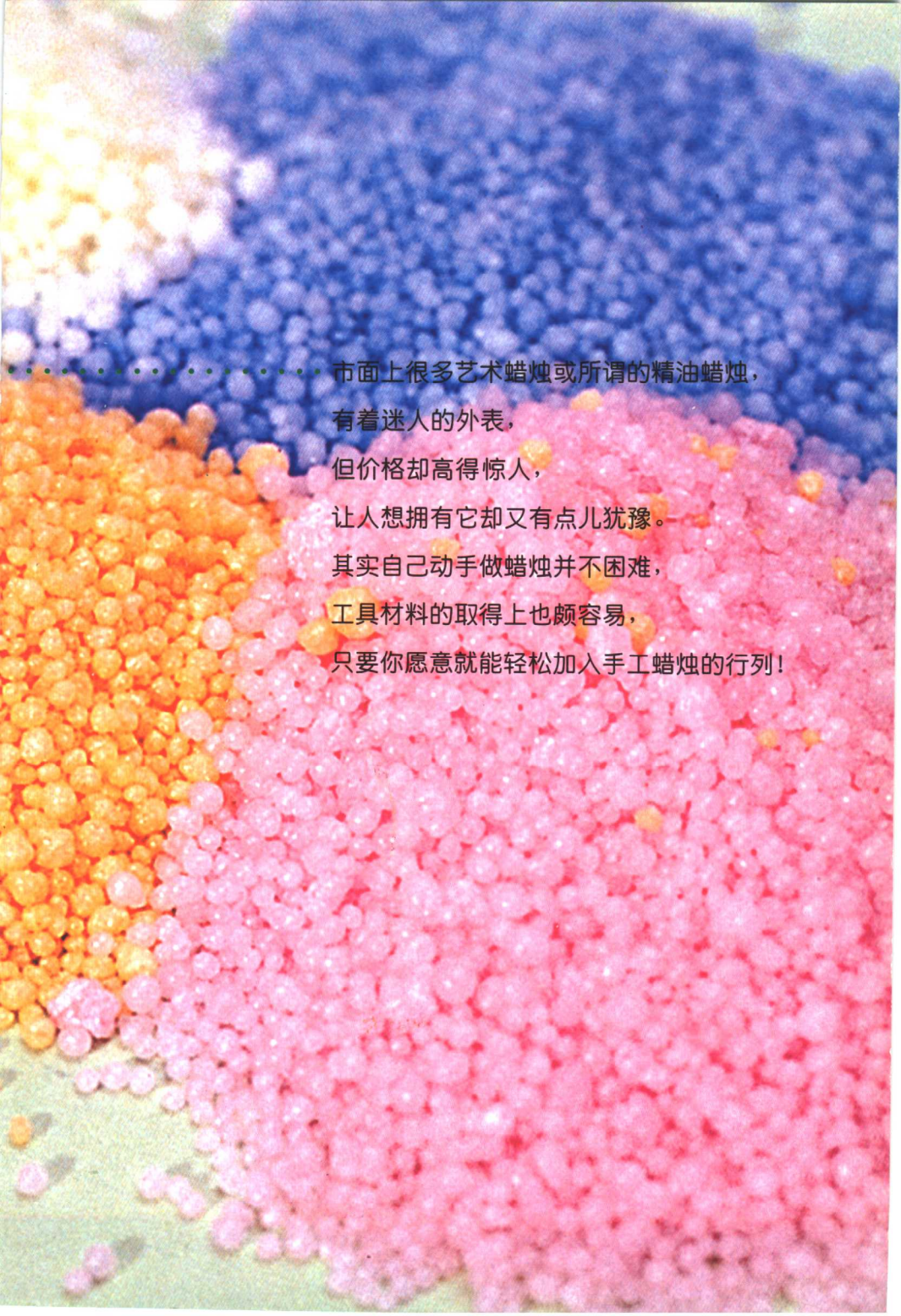
78 挑灯夜战

爱恋美丽的光影

制作手工蜡烛

材料与工具





市面上很多艺术蜡烛或所谓的精油蜡烛，
有着迷人的外表，
但价格却高得惊人，
让人想拥有它却又有点儿犹豫。
其实自己动手做蜡烛并不困难，
工具材料的取得上也颇容易，
只要你愿意就能轻松加入手工蜡烛的行列！

手工蜡烛常用工具

“工欲善其事，必先利其器”，在开始美丽的蜡烛游戏前，先花点时间了解并准备所需的工具吧！

1. 双层锅



煮蜡时，不可以把锅子直接置于炉火上，以免因油分子挥发而产生着火的情况。建议使用

用双层锅子，外锅放水、内锅放蜡，利用水的温度让蜡慢慢熔化。若没有双层锅时，可找一大一小的锅子来搭配，若用此方法的话，别忘了在两个锅底间，放个金属隔热垫或三角火炉架，以方便固定。至于水的分量，以外锅的一半到1/3左右即可。

2. 秤

用来秤蜡的重量。

3. 量杯

模子内装水，再将水倒入量杯中即可算出其容量，就能准备决定所需的蜡。



4. 煤气炉 / 电磁炉

煮蜡时可以用煤气炉或电磁炉皆可。由于电磁炉不会产生火焰，在熔果冻蜡

时可直接加热，十分方便。

5. 温度计

当制作蜡



烛时，蜡必须煮到一定的温度。在温度计的选择上，必须至少能测温至100℃以上方可。

6. 不锈钢杯或马口铁罐(大中小)

若需要多种颜色时，可以熔一

大锅的蜡后，再将蜡液分装在数个不锈钢杯或马口铁罐中，分别染色。



7. 打蛋器

熔好的石蜡，可以用打蛋器打至起泡沫，就可做出雪花、奶油等效果。

8. 烛芯

市售的烛芯，可以分成石蜡专用和果冻蜡专用两种。基本上两种烛芯是可通用的。

由于专业烛芯是采用如辫子状的紧密编织法，而非一般棉线所用的揉捏法。其差别在于，以此编法制成的烛芯，火苗状况较稳定，且不易熄灭。

其实除了用买的外，烛芯其实也可以自己动手做。（参见p13）



9. 垫片



金属制的垫片，可让烛芯增加些许重量，让烛芯在未凝固的蜡液中不易浮动。

10. 深水盆和重物

在本书中，深水盆主

要用于表面有压花、包装纸等装饰物的蜡烛，因为将蜡烛置于深水盆中，除了可以加速蜡的凝固外，还能让蜡烛的表面更光滑。



若使用专业的金属蜡烛模子时，可以将灌好的蜡烛连同模子一起放入水盆中，假若为自制纸模时，则需先脱模。

至于盆中水的深度则和容器内的蜡液同高即可，但要小心别让容器中进水。此外，为防止模子在水中沉沉浮浮无法固定，可以用个石头或任何重物，放置其上。

11. 免洗筷子

筷子主要是灌蜡时，固定烛芯之用，另外也可拿来搅拌蜡液。

关于筷子，最好选择泡面常附的尾端相连那种，才能完全夹紧烛芯。若没有的话，可以将筷子的一端用橡皮筋绑紧，或取一只筷子用小刀剖开至全长的一半也很好用。

12. 圆锥

利用纸模来做蜡烛时，需要将模子的底部打个洞，以便于放置及固定蜡芯。此时，裁缝常用的圆锥即成了方便

实用的好

帮手。



13. 铲子

可用铁板烧的铲子，若大面积的蜡液滴到任何表面时，都可以用铲子先刮除，再用铁刷清理。



此外，在制作大理石纹蜡烛时，也需利用此铲子来调合颜色。

14. 铁刷、刷子

任何滴到蜡的地方都可以用铁刷刷掉，再用刷子清扫干净。



15. 剪刀

主要用来修剪烛芯之用。

16. 胶带

需准备1厘米、2厘米和5厘米的透明胶带，以及2厘米的双面胶带，以供制作纸模之粘合用。另外，胶带也可用于封住整个自制纸模的四面八方，以防止蜡漏出。

17. 美工刀或笔刀、尺等基础文具

诸如铅笔、笔刀、橡皮擦等基础文具，主要用于自行制作模子。

18. 刮刀

蜡烛完成后，表面或底部若有不平整的情况，即可用刮刀稍微修齐。



手工蜡烛必要材料

蜡的种类有许多种，其中最常见莫过于石蜡及果冻蜡。除了上述的两种蜡外，珍珠沙蜡及软塑蜡都很容易买到，且又很新鲜有趣的材料，在此一一介绍它们的特性和用途。

1. 石蜡

平日我们所见的诸如生日蜡烛、拜堂用的红蜡烛等都是用石蜡制成。市售的石蜡大都呈白色块状且质地较硬。在使用石蜡时，可以加一点天然的棕榈或椰子油，以降低黑烟并增加蜡本身的透明度。买回去后，可以依需要自行调色或和其他种蜡混合。若买不到石蜡时，可以试着用家中的白蜡烛代替。

2. 果冻蜡

以矿油或植物油为原料制成的果冻蜡，因为添加了果冻胶，所以不论是看起来或摸起来，皆有着如果冻一般的质感。

果冻蜡的最大特色莫过于其澄澈透明的外观，非常适合和玻璃容器相搭配。但由于其质地较软，所以必须将蜡置于容器内装成蜡烛。

在选购主面，除了可以用透明果冻蜡自行调色外，市面上也



有蓝色、红色等基本色系可供选择。

3. 蜂蜡

世界上最天然的蜡，就是像蜂蜜一样散发出淡淡的甜味，香味不会因为摆放时间过长而消失，进口蜂蜡有制作成片状、块状和颗粒状，台湾也有养蜂场将蜂蜡融成一大块论斤出售。

进口的蜂蜡片可以直接卷成蜡烛使用，而块状和颗粒状的蜂蜡多半已经过脱色处理，可以直接溶化制做成蜡烛，或是添加在石蜡中增加蜡的润泽度。

蜂蜡片的原色呈浅褐色，也有经过脱色染色处理后的彩色蜂蜡片，售卖时以片计价，一张约为A4纸张大小的蜂蜡片，售价在60~80元左右。

4. 软塑蜡

属于低熔点的软塑蜡，摸起来软软粘粘，感觉很像黏土。由于其特性之故，非常适合捏玫瑰花塑形之用。





5.沙蜡

如同沙子般颗粒的沙蜡，有着绿色、黄色、粉红、淡蓝、桔色等多种颜色，适

合放在玻璃容器中，利用其色彩变化，而创造出如波浪般的花纹。用沙蜡做蜡烛不仅简单、快速、免用炉火，外形上又极具吸引力，适合亲子同乐。



6.油性染料

由于蜡烛属油性的，所以在染料的选择

上切记要使用油性染料。市售的油性染料分成粉状及液状两种。若选用粉状染料时，建议你先用白蜡油将其溶成液态，这样一来不仅较容易使用，且在调色时较易控制。

在染料的购买上，其实只要准备红、蓝、黄三原色，再依需要自行调色即可。

至于蜡烛的染色方法，则是将蜡煮溶后，直接在蜡液中添加染料。



实作时会发现，蜡烛调色时染料加入的分量，有时很难拿捏，因为蜡凝固后的颜色跟液态的时候会有色差，你可以准备一个白色的磁盘，将已调色的蜡液滴在盘子上，看看是否已经调到想要的颜色。

7.油性蜡笔

画画用的蜡笔也可作为蜡烛的染料，只是一定要用油性蜡笔才可以哦！用蜡笔的好处在于色彩繁多无需自行调色，且到处都买的到，非常方便。

只是相较于油性染料调出的果冻蜡，在外观上仍能保有其原本的透明感；用蜡笔染果冻蜡时，则会让果冻蜡烛变成不透明色。

关于利用油性蜡笔染色的方法，大致上和油性染料相同，在制作时，你可用刀片将蜡笔削成小薄片，依色彩变化将其慢慢放入蜡液中。

手工蜡烛添加物

1.精油

精油又可细分为天然精油以及人工合成精油（又名香精）。其实不管是天然或是人工的，只要呈油性，皆可以和蜡相溶合。

若想在蜡中添加精油，必须在蜡液稍为冷却（约60℃以下），直到灌模前再放入，或者在灌模后直接将精油滴在烛芯四周也可。如果在蜡液温度较高时添加精油的话，其气味将不易突显。

由于精油的添加并没有极明确比例或剂量





标准，建议你可以边加精油边闻味道，来决定多寡。

2. 天然植物

在制作蜡烛时放点植物，主要有两种功能，一来可以增添香气，二来也能作为装饰及造形之用。

做法上，则是将植物（生鲜或干燥皆可）放入煮熔的蜡中，采用隔水加热的方式以文火煮半小时，让植物的香气慢慢溶入蜡中，最后则可将添加物取出或将蜡液滤过即完成。

其实，除了用于香气的增添外，天然的植物也是蜡烛中最美丽的配角。你可以在玻璃罐中放一片柳丁，让果酱造形的蜡烛更加逼真，也可以在放了薰衣草精油的薰衣草蜡烛中，洒上些真的薰衣草颗粒，增加作品的丰富性。若是放入生鲜植物时，千万要记住，必须先将其整个过蜡呈密封般的效果，以避免因接触空气而产生发霉的现象。

3. 装饰品

仔细观察市售的蜡烛，即发现常会放些诸如贝壳、小雪人等装饰品。小饰品的运用大多以果冻蜡烛为主，因为其透明的颜色，最能表达其中的乐趣。

放置装饰物的基本原则就是要避开易燃物，任何纸制的饰品、木制玩具、塑胶玩具或者像橡皮擦、干燥花、糖果以及含糖的食品都应避免。至于像是贝壳、小石子、金属零件、玻璃珠、细沙等不易燃的小玩意，则可放心使用。

准备好制作环境

在备齐了所有的工具材料后，你一定忍不住想赶快动手吧！千万别急！先把四周的工作环境安顿好，所有的安全措施也都搞定，这样一来才能安安心心地开始做蜡烛。

1. 报纸

将工作环境的四周皆铺上报纸，以保持干净，并防止蜡液滴在桌面上。

2. 烘焙纸或盘子

在灌模之时，最好能将模子置于烘焙纸或盘子。如此一来，假若模子有漏洞或裂痕，或是灌模时不小心滴出来，蜡就会残留在其上。留在烘焙纸或盘子上的蜡，可以待凝固后再行利用，一点都不会浪费。

3. 隔热垫或隔热手套

熔好的蜡温度会有点高，所以在倒入模子时别忘了带上隔热手套或使用隔热垫。



4. 小苏打粉

煮熔蜡液的时候一定要保持警觉，随时控制温度，避免因温度过高，产生蜡燃烧的现象。此外，制作过程中，应准备小苏打粉或灭火器，以备不时之需。

工具清理的小妙方***

不溶于水的蜡在清理上，实在有点儿麻烦。在这里提供你几个清理上的秘诀，让善后工作不再如此头大。

- ① 千万别把剩余的蜡直接倒入水槽中，因为蜡冷却凝固后会粘在水管壁上，不仅难处理还会造成水管阻塞。
- ② 取牛奶纸盒或冰淇淋筒等任何含蜡成份的容器，将剩下的蜡液倒入其中，待蜡凝固后取出，以备下次使用。
- ③ 制作完后，若双层锅的内锅锅壁有蜡残留时，可以把外锅重新加水煮沸再将内锅置于其上，利用水温让锅中的蜡熔化，并用厨房纸巾擦拭干净。
- ④ 不锈钢杯、打蛋器、模子等工具，若沾到蜡液时，可以将其放入滚水中煮。待蜡熔化后，再用夹子将这些器具夹起来，并用厨房纸巾擦干。
- ⑤ 蜡液若滴在桌子等家具时，可以拿吹风机吹一吹让蜡熔化，然持再用纸巾拭去。若表面不易刮伤的话，则可用小铲子、铁刷等工具清理。

蜡烛燃烧及保存的小秘方***

- ① 第一次燃烧蜡烛时，要让其连续烧一个小时，使周围的蜡皆均匀受热产生熔化的现象。不然的话，以后蜡烛燃烧时会局限于烛芯周围，成漏斗状。
- ② 使用前将蜡烛放入冰箱中冷藏，如此一来蜡烛的燃烧速度会较慢，且较不会滴蜡。
- ③ 蜡烛的烛芯不可过长，让烛芯保持约1厘米左右即可。
- ④ 保存蜡烛时应避免置于阳光直射的地方，以防因长期照射光线而产生褪色的情形。
- ⑤ 熄灭蜡烛时要斯文一点，不要用力吹，以免冒出黑烟。若可以的话，买个灭蜡烛专用的罩子，就很理想了！

■材料：100%的纯棉棉线，例如：绑粽子的线。

■步骤：

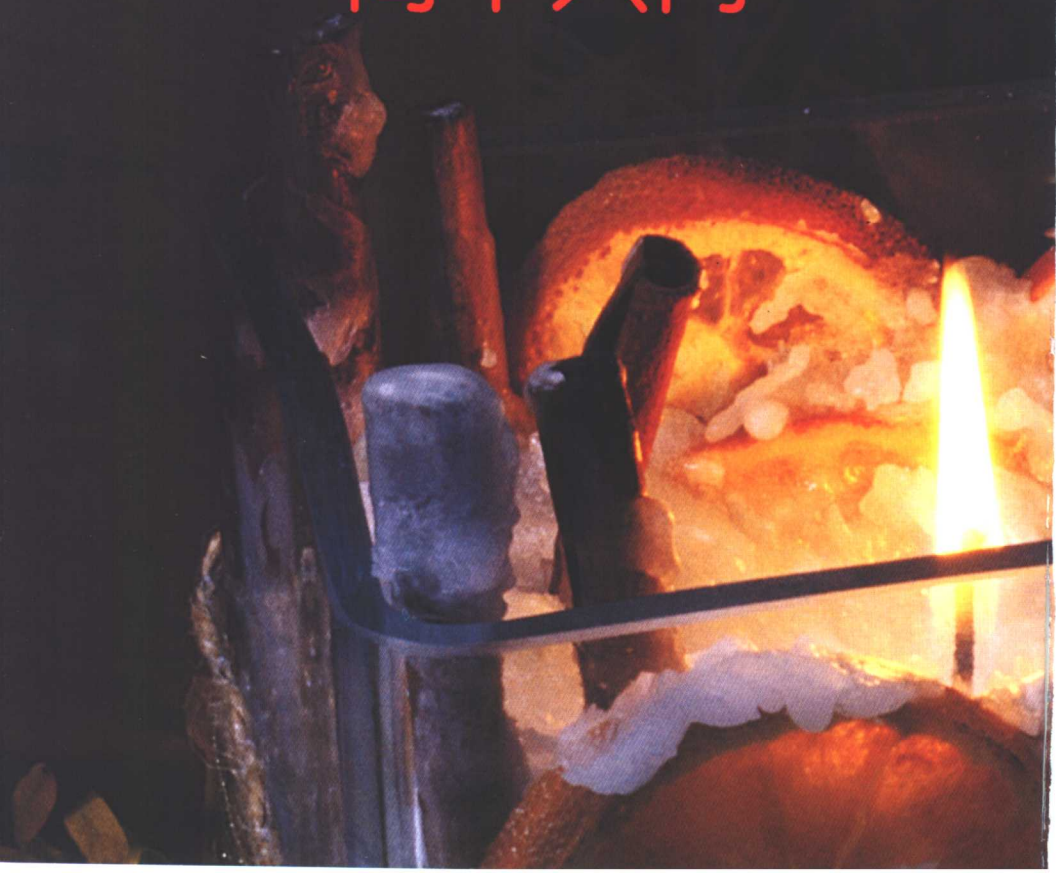
烛芯 DIY

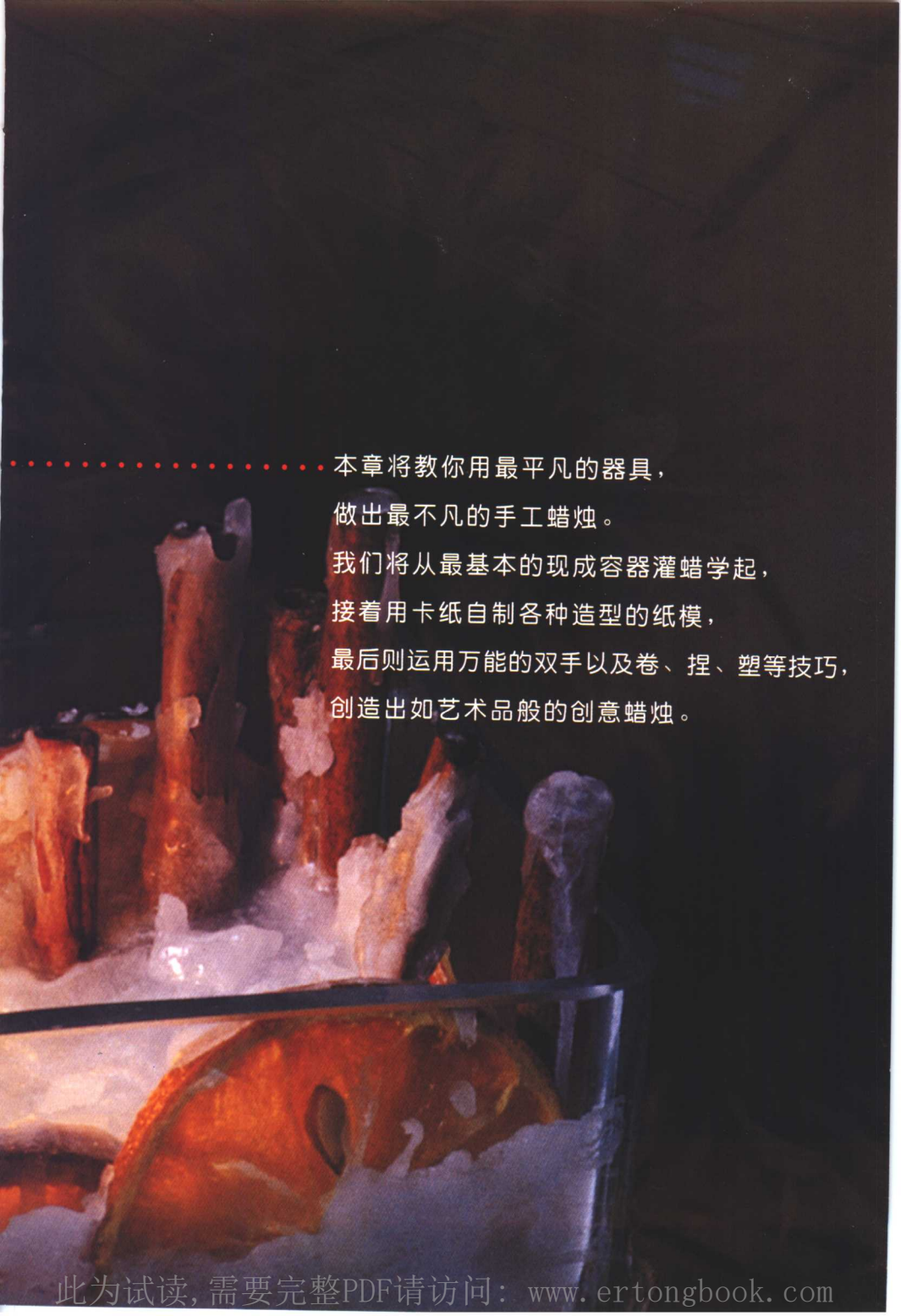
1. 将棉线剪成所需的长度。
2. 待锅子内的石蜡完全熔化后，将棉线放入蜡液中。
3. 将棉线用筷子夹起后，放在铝箔纸上或厨房用吸油纸上晾干。自制烛芯时，一定要记得让棉线在蜡液中多泡一会儿，让其中的纤维能完全吸收蜡。若烛芯中所含的蜡成分不够的话，蜡烛会有极易熄灭的状况。

创意快乐行

手工蜡烛

简单入门





..... 本章将教你用最平凡的器具，

做出最不凡的手工蜡烛。

我们将从最基本的现成容器灌蜡学起，

接着用卡纸自制各种造型的纸模，

最后则运用万能的双手以及卷、捏、塑等技巧，

创造出如艺术品般的创意蜡烛。