

实用五官美容

杨贵舫 主编 张天阶 副主编



内蒙古人民出版社

前 言

随着人民物质生活和文化生活水平的不断提高，要求五官美容与成形的人也逐渐多了起来。不仅青年人 有爱美之心，中年人甚至老年人也皆有之。因此，从事美容与成形手术的人也逐年增多。然而，美容与成形并非是一种简单的手术，它不仅要求手术医生有一定的外科手术基本功，而且还必须具备一定的美学常识；否则，不会使要求手术者达到美的目的。我们组织具有一定临床经验的五官科医务工作者，在学习和吸取别人先进手术方法的基础上，编写了《实用五官美容》。本书从实用出发，力求做到文字叙述从简，主要手术过程有插图说明；同时还增加了美容化妆内容，使初学者看了易懂，学了会做。

本书在编写过程中得到了张红伟、胡雪梅、王岩等同志帮助抄写文稿，谨此一并致谢！

然而，由于编者水平有限，加之编者们分别来自几个单位，编写水平和文稿风格上定有许多缺点和不同，敬请同行及广大读者指教。

作 者

1991年于呼和浩特

内 容 提 要

本书由从事五官科工作的，具有较丰富临床经验的几个单位同志合作完成，全书共十章，叙述了五官成形与美容的基本知识。对常用的眼、耳、鼻、口、齿的美容与成形分别作了介绍，同时还介绍了美容化妆、激光在美容手术中的应用。全书共有插图近200幅。可供从事五官美容与成形的医师参考应用。

目 录

第一章	五官美容术基本知识	(1)
第一节	美容术基本原则	(1)
第二节	手术前检查	(3)
第三节	手术前准备	(4)
第四节	手术后处理	(5)
第五节	美容手术基本技术	(6)
第二章	眼部美容	(20)
第一节	眼部美容基础知识	(20)
第二节	双重睑手术	(24)
第三节	眦角手术	(35)
第四节	眼睑松弛矫正术	(41)
第五节	睑裂畸形矫正术	(47)
第六节	上睑下垂矫正术	(51)
第七节	翼状胬肉手术	(76)
第八节	眼科常用成形术	(81)
第九节	美容性接触镜	(100)
第十节	眉形、眼线的选择与纹刺方法	(103)
第三章	耳部美容	(107)
第一节	耳部美容基础知识	(107)
第二节	耳廓的应用解剖	(107)
第三节	耳孔成形术	(108)

第四节	耳廓成形术	(109)
第五节	副耳切除术	(113)
第四章	鼻部美容	(115)
第一节	鼻部美容基础知识	(115)
第二节	鼻的应用解剖	(115)
第三节	鞍鼻矫正术	(118)
第四节	塌鼻美容术	(121)
第五节	朝天鼻的美容术	(123)
第六节	鼻孔不对称美容术	(124)
第七节	鼻翼过宽美容术	(125)
第五章	颌面部及口腔美容	(127)
第一节	麻醉	(127)
第二节	牙齿美容	(132)
第三节	唇裂修复术	(134)
第四节	唇部矫形术	(138)
第五节	面部除皱术	(139)
第六节	颊部除皱术	(143)
第六章	酒窝成形术	(146)
第一节	面部软组织结构的特点	(146)
第二节	术前准备	(147)
第三节	手术方法	(147)
第七章	皮肤磨削术	(150)
第一节	适应症	(150)
第二节	禁忌症	(154)
第三节	磨削术的设备、药品及敷料	(155)
第四节	麻醉	(157)

第五节	磨削术的实施	(158)
第六节	术后的治疗及护理	(161)
第七节	创面愈合过程	(163)
第八节	磨削术的并发症及相应处理	(164)
第八章	激光在美容中的应用	(166)
第一节	基础知识	(166)
第二节	临床常用激光美容技术	(167)
第九章	血管瘤与血管痣	(170)
第一节	血管瘤	(170)
第二节	血管痣	(173)
第十章	美容化妆	(175)
第一节	化妆的生理条件	(175)
第二节	生活中的美容化妆	(178)
第三节	常用的化妆用品	(180)
第四节	面颊部的化妆	(182)
第五节	眉毛的化妆	(185)
第六节	眼部化妆	(187)
第七节	鼻部化妆	(189)
第八节	唇的化妆	(192)
第九节	妆后检查	(194)

第一章 五官美容术基本知识

第一节 美容术基本原则

五官美容手术，除了要求术者有比较扎实的普通外科手术基本功之外，还需要注意如下原则。

一、无菌观念

五官美容手术的无菌观念必须十分严格，因为手术本身即是一种创伤，如果有感染发生，势必使手术失败；不仅收不到美的效果，反而给患者造成更深的内心创伤。所以凡是造成有创面的美容成形术，一定要在严格无菌条件下进行。手术当中要珍惜正常组织，不要无辜破坏和损伤，但又不能姑息再生无望的坏死组织。

二、充分止血

手术当中充分止血，不仅使手术野清楚，利于手术操作，而且利于组织成活。小的出血或渗血，用盐水纱布压迫止血，或用止血钳夹持止血，也可用1/20000肾上腺素盐水纱布或温盐水纱布压迫止血。对于不容易止住的或较大的出血可用5/0尼龙线结扎止血。有条件者用电凝止血。

三、无张缝合

对于有缺损的组织，成形手术时必须做到伤口周围松解，充分减轻张力，做到无张力或减轻张力缝合。在缝合过程中还要做到不留死腔，因为死腔的存留，易积聚血液，影响伤口愈合。

四、对位严密

面部任何部位的切口缝合一定要对位整齐，缝合松、紧适度。这就要求术者严格选择缝合针线。对于缝合后出现皱褶的伤口，还需作辅助切口或作皮瓣转移。对于“狗耳”畸形，可适当楔形切除少许皮肤，对位缝合。

五、辅助切口

为了减少因术后瘢痕的牵拉而造成的畸形，常常作辅助切口，或作皮瓣转移。常用的是“Z”字成形或“V”变“Y”成形术。

六、分期手术

五官科美容成形手术不可急于求成，有时某一器官的手术需要二次、三次或多次手术，所以手术者必须与患者在手术之前交待清楚。

七、愈后估计

术者与患者盼望手术成功的心情是一致的。然而，由于个体差异以及其它各种条件的难以预测，所以对术后效果有

时难以估计，因此术者必须不断积累和总结经验，认真吸取教训，并把术后可能发生的情况向患者交待清楚，以防将来发生不必要的麻烦。

八、美术修养

美容成形手术的最终目的是要求美。因此要求手术者要有一定的美术基本知识与修养。例如眉、眼、耳的对称性。没有一点美术常识的医生，单靠手术台上的手术刀是难以凑效的，平时亦应加强美术知识的训练。

第二节 手术前检查

一、询问病史

对于要求美容成形术的病人，除按一般病人要求询问病史外，还应注重患者对手术的要求和想达到的目的。伤后畸形，要注意致伤时间、伤情特点、受伤当时处理情况等等。先天畸形患者要注意家族史。

二、体格检查

对于手术病人除一般常规查体外，要着重手术部位的检查，注意身体其它部位有无脓肿，注意病人是否瘢痕体质。有条件者要作术前照像，以利术后对比。局部缺损或畸形最好能绘图表示。

三、化验检查

血液检查除常规外，还应包括血小板，出、凝血时间，估计术中出血较多，需要输血者，还应查血型。尿的检查要包括尿糖，尿糖定性阳性者，要查血糖。对于较大的成形手术还应注意肝、肾功能检查，一般病人也应检查肝功和表面抗原。发现有较严重器质性病变的患者，劝解病人放弃或推迟手术。

第三节 手术前准备

一、病人准备

手术前对病人进行耐心细致的思想工作，指导病人根据自己的条件预测手术效果，不要以心中的某个模式来要求医生。应该告诉患者，手术本身也是痛苦的，同时还应告诉病人对于手术的结果不要抱有太乐观希望。然而，也无需过于精神紧张，要很好地配合手术，术前酌情应用镇静剂。较大的手术，嘱病人术前要洗澡，对于手术部位要求常规清洁备皮。

二、医生准备

医生对于病人心里状态要有充分了解，对于手术方案要做出周密设计。同时还应考虑到手术当中可能发生的各种情况，随时对原有方案做出修改。必要时将手术方案通报病人，求得病人理解与支持，同时还应当要求病人手术前签

字。

第四节 手术后处理

一、抗感染及其它药物的应用

任何有创面的美容成形手术，都应注重抗感染药物的应用。同时还应适当应用止痛药、维生素C等药物。

二、注意观察病情

对于全麻病人要注重观察麻醉复苏情况，还应注意麻醉清醒前期可能出现的各种并发症。对于老年人或卧床较长久者，要预防褥疮的发生。对于年幼患者预防其将手术部位的包扎抓掉。有些手术不要求频繁换药（例如植皮术），然而要细心观察术部情况，注意术部周围皮肤颜色，有无异常气味和过多分泌物。如果有异常情况发生，应及时采取措施。

三、注意饮食

术后病人既注意饮食营养，又注重使之容易消化。对于口服困难者可用鼻饲法或适当补充液体。

四、手术后换药与拆线

需要换药者，要严格观察手术部位的血运情况，换药时要做到轻捷、细心。拆线时应稳、准。对于已有感染的伤口要提前拆线。对于张力较大的伤口要稍微延迟拆线或隔针拆线。对于拆过线的部分，尤其注意术后护理，不要撕、擦、

碰、磨，对于移植皮片，可于表面上适当涂抹软膏类药。

五、注意病室的清洁卫生，保暖及通风。

第五节 美容手术基本技术

一、切除与缝合

颜面部手术切口设计，应按皮肤自然纹理进行，以减少术后疤痕形成。面部皮肤自然纹理见图1-1、1-2。

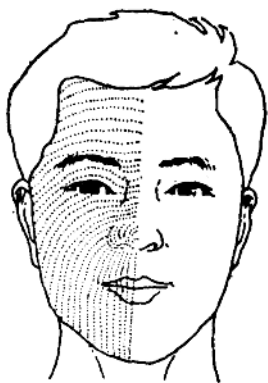


图1-1 面部皮肤自然纹理
(正面)

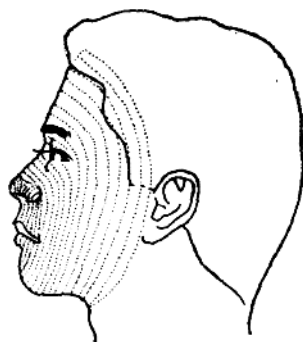


图1-2 面部皮肤自然纹理
(侧面)

二、睑缘粘连缝合技术

1. 上、下睑缘灰线切开。

2. 首先缝合后叶。

3. 前叶行褥式缝合。

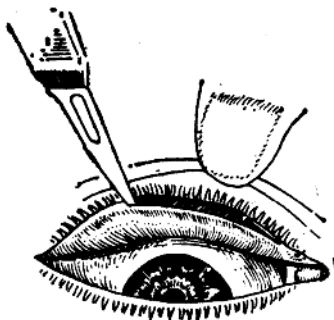


图 1-3 睑缘切开

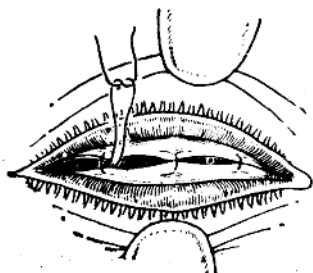


图 1-4 先缝合内层

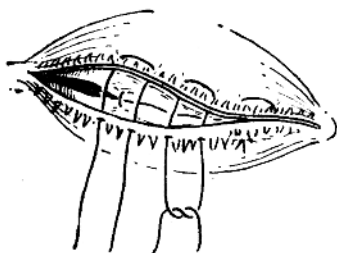


图 1-5 外层褥式缝合

三、组织移植技术：

皮肤结构（图 1-6）：

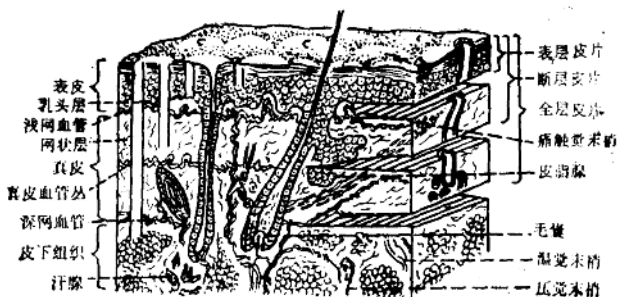


图 1-6 皮肤结构

(一) 表层皮片：适应于无眼球的结膜囊的畸形或缺损修复，新鲜创面或肉芽组织创面的暂时覆盖，以便做进一步处理。

表层皮片优点：成活力强，供皮区不需特殊处理；缺点：成活的皮片易挛缩，抵抗力弱，经不起磨擦。

表层皮片切取法：供皮区用75%酒精消毒，皮内注射

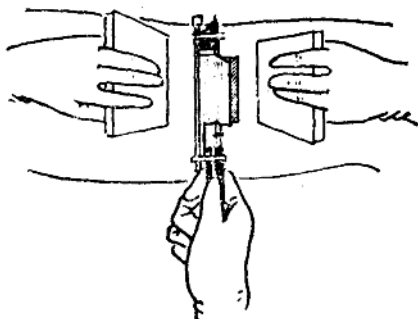


图 1-7 取皮刀取皮术

0.25%普鲁卡因，使供皮区平坦地隆起，助手握紧木板，将皮肤向切皮进行的相反方向拉紧，但勿下压，使供皮区保持平坦、紧张。手术者一手持刀，一手牵紧皮肤，作拉锯式动作进行切取。

(二) 断层皮片：适应于无眼球的结膜囊修复或覆盖新鲜创面；较厚的断层皮片可修复眼睑及其附近组织的大面积缺损。

断层皮片切取方法：局麻或全麻后，用取皮刀切取。具体方法如下：

1. 使皮区与切皮机的鼓面涂乙醚，使之干燥无脂。
2. 调节切皮机的分度螺旋，使刀片与鼓面之间的距离符合皮片厚度要求。
3. 根据所需范围，供皮区与鼓面各涂外科胶，1~2分钟后，将切皮机鼓面前缘置于供皮区，半分钟后稍向前抬起。
4. 以左手转动鼓面，右手拉锯式动作拉动刀片，将皮肤切下。
5. 为防止胶面互相粘连撕剥皮片时，在皮片的胶面上涂以创面的血液。
6. 取下的皮片应立即植于创面，如不能及时移植，应放于生理盐水纱布内储藏片刻，待创面处理完毕之后，立刻移植。

断层皮片优点：成活力强，供皮区可自行愈合，能经得起磨擦，成活后收缩程度较小。

断层皮片缺点：成活后皮片色较暗，供皮区可有疤痕形成。

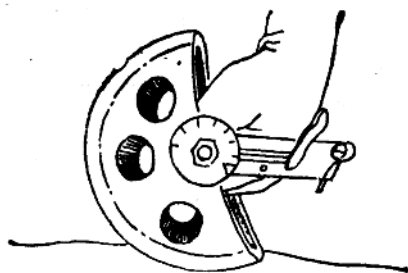


图 1-8 取皮机法调控皮片厚度

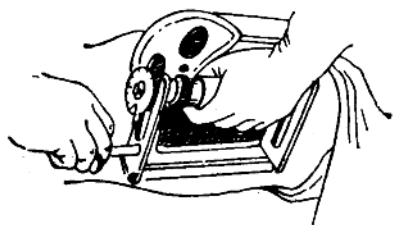


图 1-9 开始切取薄断层皮片

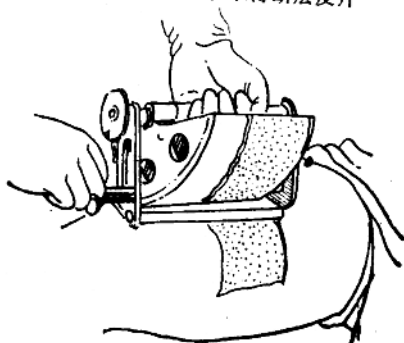


图 1-10 取下薄断层皮片

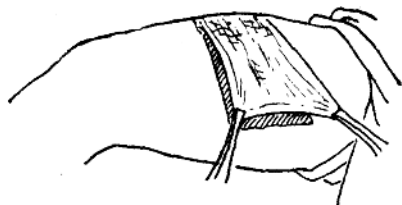


图 1-11 供皮区盖凡士林纱布敷料绷带包扎

(三) 全层皮片：适用于眼睑疤痕性外翻或畸形的修复，面部范围较小的新鲜创面的覆盖，眉毛及睫毛的再造。

全层皮片切取方法：

1. 局麻后，切除疤痕，松解挛缩，彻底进行创面止血。

2. 用4~5层湿纱布取印模。

3. 将印模平铺于供皮处，用美蓝将印模描于皮肤上，然后用碘酒固定。切皮时不带脂肪组织。切取皮片时，只能用缝线轻拉皮片，用锐利刀片切割，切忌用血管钳或镊子夹住皮片，为了不伤及毛细血管也不能用剪刀取皮。

全层皮片的优点：成活后的皮片色泽近似正常皮肤，收缩较小。

全层皮片的缺点：成活力低，只能用于完全无菌的新鲜创面，植皮面积不易过大，供皮区必须另行缝合处理，采皮技术有一定难度，需无创技术。

全层皮片常用切取部位：耳后、锁骨上。