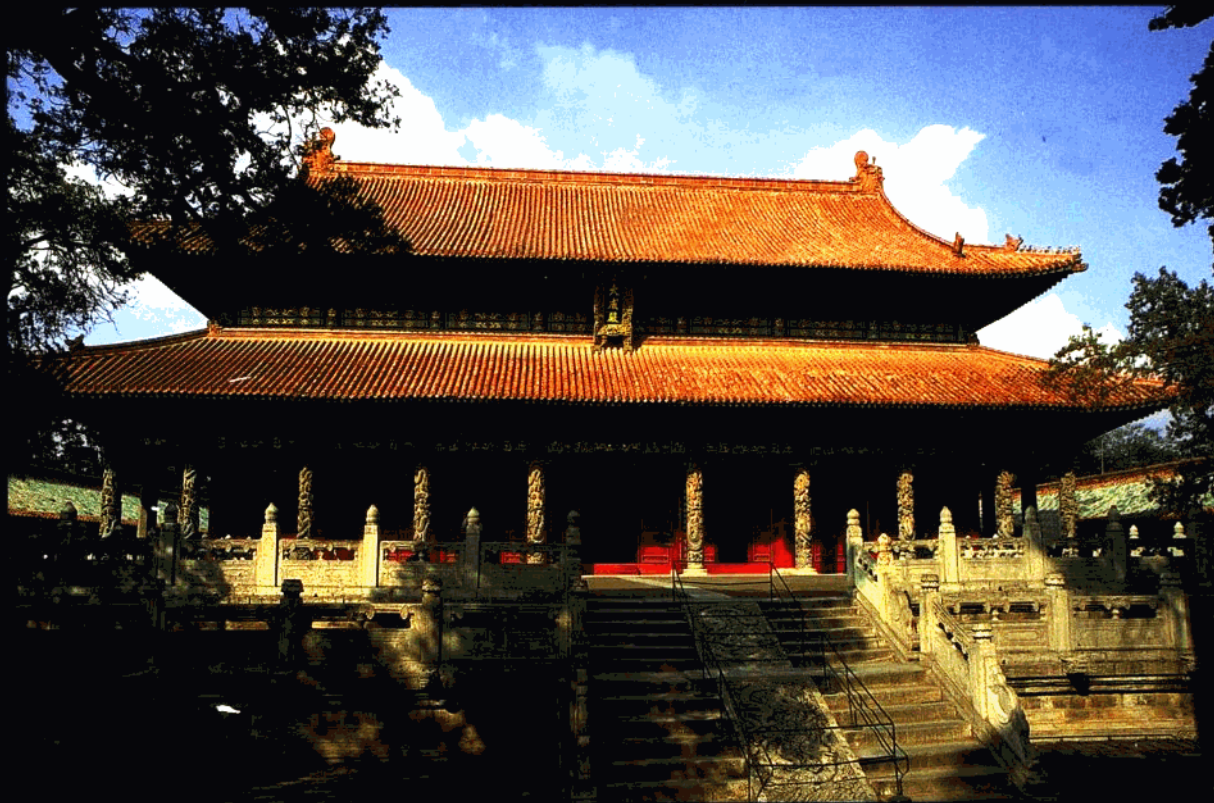




世界文化与自然遗产(中国部分)

孔庙 孔府 孔林



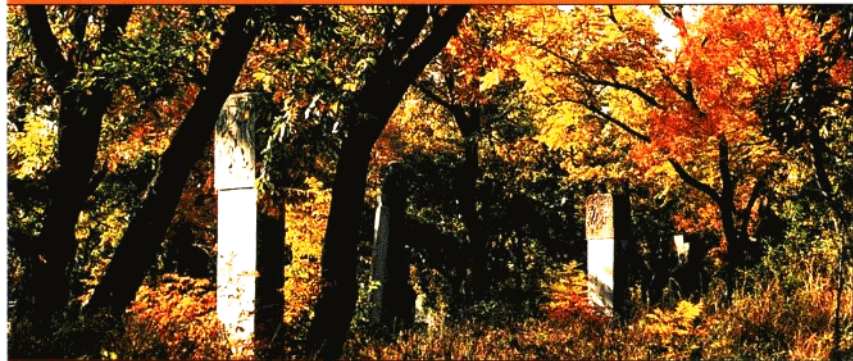
五洲传播出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

孔庙 孔林 孔府 / 茹遂初编著. — 北京: 五洲传播出版社,
2001.12
ISBN 7-80113-870-8/P.01

I. 孔… II. 茹… III. 孔子故居—简介—曲阜县 IV. P931.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2001) 第 23662 号



摄影 / 罗哲文

世界文化与自然遗产(中国部分)

孔庙 孔林 孔府

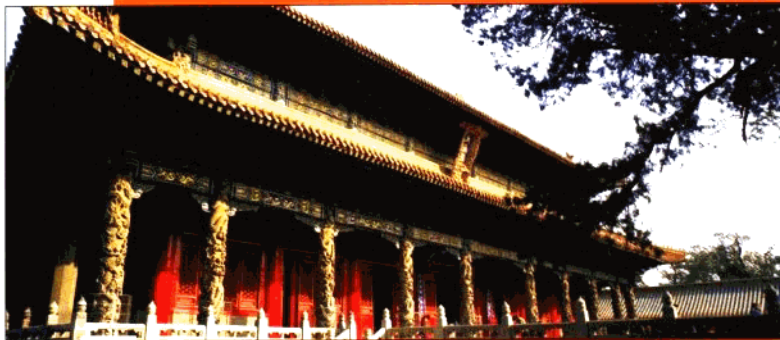
策 划 : 陈 涌
主 编 : 茹遂初
本 册 编 者 : 刘 臣
撰 文 : 刘一山
张明哲
朱亚峰
高景鸿
刘 臣
版 面 设 计 : 茹遂初
责 任 编 辑 : 冯凌宇
陈 雄

出 版 者 : 五洲传播出版社
北京北三环中路 31 号 邮编: 100088
国外总发行: 中国国际图书贸易总公司
北京市海淀区车公庄西路 35 号 邮编: 100044
制 作 : 重庆双安电脑分色制版有限责任公司
重庆市石油路四环大厦 6 楼 邮编: 400020
印 刷 : 都江堰九兴印刷有限公司
成都经济技术开发区九兴大道
开 本 印 张 大 16K 7 印张
图 片 文 字 图 147 幅 文字 23.5 千字
版 次 2002 年 12 月第 1 版第 1 次印刷
书 号 ISBN7-80113-870-8/P.01
定 价 精装 110 元 平装 90 元

世界文化与自然遗产(中国部分)

孔庙 孔府 孔林

摄影 / 刘启俊



五洲传播出版社



上面的图案为世界文化与自然遗产公约的标志。图案中央的正方形是人类创造的形状，圆圈代表大自然，两者紧密相连，象征着文化遗产与自然遗产之间相互依存的关系。标志呈圆形，既象征着全世界，也象征人类要保护共同的珍贵遗产。

封面 孔庙大成殿

摄影 / 刘 臣

封底 大成殿云龙石柱

摄影 / 罗哲文

本画册用中、英文出版

特邀学术顾问:

侯 仁 之 (中国科学院院士、北京大学教授)

郑 孝 燮 (国家历史名城保护专家委员会副主任)

罗 哲 文 (中国文物学会会长)

本册特邀顾问:

孔 德 懋 (中国孔子基金会副会长)



摄影/虎守义

出版说明

为了保护世界珍贵的文化与自然遗产,1972年11月16日在巴黎召开的联合国教育、科学及文化组织全体会议,通过了《保护世界文化和自然遗产公约》。1985年中国加入该公约。

中国是一个历史悠久幅员辽阔的国家,具有丰富的文化与自然遗产。到目前为止,中国已有长城、北京故宫、敦煌莫高窟、秦始皇陵及其兵马俑坑、周口店北京猿人遗址、泰山、黄山、武陵源、九寨沟、黄龙、承德避暑山庄及周围寺庙、孔庙·孔府·孔林、武当山古建筑群、布达拉宫、乐山大佛—峨眉山风景名胜区、庐山风景名胜区、丽江古城、平遥古城、苏州古典园林、颐和园、天坛、武夷山、大足石刻、青城山—都江堰、皖南古村落、龙门石窟、明清皇家陵寝、大同云冈石窟等28处经联合国教科文组织世界遗产委员会的审定,列入《世界遗产名录》,成为人类的共同财富。

为了帮助海内外读者了解上述属于中国的世界文化与自然遗产,我们将以图文并茂的形式,出版系列画册。这些画册既可独立成册,也可成套收藏。保护这些人类无法再造和不能替代的珍贵遗产,是一项崇高的事业。愿这套系列画册的出版能为这一事业奉献绵薄之力。

世界文化与自然遗产(中国部分)

孔庙 孔府 孔林

主 编 茹 遂 初
本册编者 刘 臣

五洲传播出版社

2002



孔子故里——曲阜，位于山东省西南部，地处鲁中山地和鲁西平原的结合地带，京沪铁路穿越境内。据记载，周代（前1046—前256年）曲阜是鲁国的都城。境内除著名的“三孔”（孔庙、孔府、孔林）外，文物古迹多达200余处，是1982年国务院首批公布的历史文化名城之一。曲阜属暖温带半湿润季风气候，夏季多雨，冬季晴朗干燥。



目 录

前言 6 ~ 17

孔子 —— 儒家学派的创始人 18 ~ 31



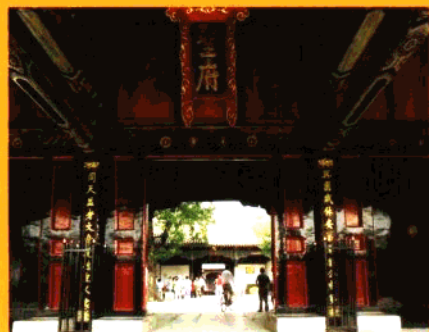
辉煌的孔庙 32 ~ 67

- | | |
|-------------|---------|
| 1. 大成殿 | 34 ~ 45 |
| 2. 十三碑亭 | 46 ~ 49 |
| 3. 杏坛 | 50 ~ 51 |
| 4. 孔子故宅 | 52 ~ 53 |
| 5. 奎文阁与圣迹殿 | 54 ~ 57 |
| 6. 关于“门”的文化 | 58 ~ 59 |
| 7. 孔庙碑林 | 60 ~ 63 |
| 8. 祭孔歌舞 | 64 ~ 67 |



官衙与住宅合一的孔府 68 ~ 93

- | | |
|------------|---------|
| 1. 三堂六厅的官衙 | 70 ~ 77 |
| 2. 楼堂厅轩的内宅 | 78 ~ 91 |
| 3. 孔子的后裔 | 92 ~ 93 |



中国最大的家族墓地—孔林 94 ~ 111

- | | |
|-----------------|-----------|
| 1. 中国最大的家族墓地—孔林 | 96 ~ 105 |
| 2. 子贡与楷木雕 | 106 ~ 109 |
| 3. 孔尚任与《桃花扇》 | 110 |
| 4. 乾隆女儿入孔林 | 111 |





1. 孔子燕居像 明代无名氏作 刘 莅供图



前言

孔德懋

在中国，孔子是一位妇孺皆知的历史人物。

孔子生于两千五百年前的春秋时期，是中国历史上一位杰出的思想家、政治家、教育家，儒家学派的创始者。他的思想、学说，不仅对中国传统文化和社会的发展，产生过极为深远的影响，而且超越时空的界限，对世界文明，特别是东方文明的形成和发展产生过很大的影响。他对人类思想文化所作的贡献，使他成为世界公认的历史文化名人。

孔子一生坎坷，生前不过是一个满腹学问，却并不得志的布衣（平民），但死后他的思想、学说影响越来越大，被尊为圣人；历代皇帝又不断赐给他各种各样的封号，使孔子成为超越帝王将相的“至圣先师”。

山东省的曲阜是孔子的故里。传说远古的三皇五帝中，炎帝、黄帝、少昊都曾以曲阜为都。周代（公元前1046年——前256年）时为鲁国的都城。由于历史悠久，曲阜境内现存文物古迹多达200余处，其中最著名的是与孔子有关的孔庙、孔府、孔林，人们通常称作曲阜“三孔”。早在1982年，曲阜就被列入国家首批公布的历史文化名城。

孔庙是专为祭祀孔子而建造的祠庙。孔庙规模宏大，保存完好，是与北京故宫、承德避暑山庄并列的中国三大古建筑群之一。

孔林是孔子及其后代的专用墓地，占地200余公顷，是世界上延续时间最长，规模最大的家族墓地。

孔府是孔子嫡长孙世代居住的府第。自宋代封孔子嫡长孙为“衍圣公”后，它又是历代衍圣公府所在地。因此，孔府是中国封建社会典型的官衙与内宅合一的贵族院落。

至今保存完好的曲阜“三孔”，为人们展现了一幅中国传统文化的历史画卷。由于它的文化和历史价值，1994年经联合国教科文组织世界遗产委员会批准，作为文化遗产列入《世界遗产名录》，成为人类共同的文化财富。

这本画册以图文并茂的形式，对孔子和曲阜“三孔”作了介绍，希望它能有助于读者对孔子和中国传统文化的了解。

（本文作者为孔子七十七代嫡孙女）





2. 位于曲阜古城中心的孔庙，是中国祭祀孔子的最大祠庙，为中国现存三大古建筑群之一。 摄影/侯贺良





3. 孔府是孔子嫡系长孙世代居住的府第。图为孔府内宅前上房内景。这里是孔府举行婚丧仪式及家宴的主要场所。

摄影/王 露





4 位于曲阜古城北的孔林，是孔子及其后裔族人的专用墓地。它是世界上延续时间最长、保存最完好、规模最大的家族墓地。

摄影 / 侯贺良

贊曰

轍環天下

道不可行

曰歸乎來

修我典刑

三千其徒

七十高第

刪述六經

垂憲萬世





5 杏坛礼乐 《圣迹之图》之一。明代(1368—1644年)彩绘本《圣迹之图》，是一部反映孔子生平事迹的连环图画，共36幅。“杏坛礼乐”这幅图画表现孔子在杏坛对弟子(学生)进行教学的情景。

庞守义供图