

三人集

(詩)

蘇民 霍然 魏汀

敬贈
上海生活出版社

弟 霍然

1957

藝文出版社



藝文研究會出版

三人集

蘇民 霍然 魏河 作

藝文叢書之二

三 人 集

著作者 蘇民 霍然 魏汀

出版者 藝文研究會

總經售處 迪化健全書局

印刷者 新疆日報社

定 價 每冊新幣三十元

版權所有 不准翻印 40

中華民國三十四年三月補版

我來到中國西部底土地

這是中國

西部底土地。

這是廣大底土地，

這是廣大底處女地。

我們開發着，

西部底土地。

呀！我熱烈地酷愛

這塊西部底土地。

這裏有幾千里底草原，

森林稀少，像裸着底身體。

這裏有雪水灌溉底田畝，

豐饒底五穀果實，一派繁榮。

三 人 集

這裏有不同膚色和語言的居民，
他們樸實良善，和鄉民一樣誠厚，
這裏有礦山，河流，和牧場，
肥美處所接近許多城市。

呀！我是海濱之子，

我來到中國西部底土地。

我投入你的懷抱，

我流著喜悅底眼淚。

我吮吸著你的乳汁，

像母親懷中健壯底孩兒。

我吻著每一塊泥土，

像親近著久別底知己。

呀！我熱烈地酷愛，

這塊西部底土地。

我願同你獻出我的所有，
我要為你流着勞動底汗珠，
我要繁榮這塊西部底土地。

三十

三

人

給

這是愛自由底詩人的肖像，
你崇拜他嗎？

你爲什麼把韃懸掛在牆上？

他在年輕底時候就死去，

爲了追求那自由與解放。

他的優美底詩篇我百讀不厭，

我知道你愛好底程度和我一樣。

他爲了愛情流血在廣場，

在決鬥中子彈貫穿了他的胸膛。

那次決鬥是一個卑鄙底陰謀，

你知道有誰站在對手的後方？

他是自由底活著，勇敢底死去，

表示了對舊時代堅強反抗。

他遺留下許多寶貴底詩篇，
在世界上放出了萬丈光芒。

他那戰士一樣底精神，

百年後還叫我們懷念嚮往。

今晚你房中底燈光，

照着這神采奕奕底肖像，

使我引起了許多退想。

自由是可貴的，但是

沒有流血犧牲，

我們不能共享。

當你朝暮對着他的肖像，

你一定能學習他的精神，

記取他的名言，

三 人 集

爭取自由與解放。

三十三年十二月十二日

投向迪化

迪化，你

是古老的邊城，

披上了現代的新裝。

半個世紀以來，

多少人張着奇迷的眼，

看着你。

那些冒險家，放逐的人，

失意的軍人政客，

窮無所歸的人，

還有獵奇者

貪重利的商販，

懷着野心的人，

三 人 集

他們受不住你的誘惑與招徠，
從東方，西方，

用古代的交通工具，

望着不見邊際的大戈壁，

興奮好奇的撲向你的身上，

.....

在你的身上，創痕纍纍，

你遭遇過多少災患，

戰爭，殺戮，擄掠，

打從你的脊背上走過，

良善的居民，在命運的漩渦裏打轉，

各樣的旗幟，

被插在你的肩上，

往古血跡斑斑的故事，

到現在還叫我們驚心動魄，

你像一條腫脹的老牛，

被鞭策得不發一言，

沉默，沉默，沉默，

劃去了多少年代。

那些草原上的弟兄，

驅馳着馬匹，羊羣，

愛戀你又忌妬你，

像對着一個有錢的管家婆，

大風雪的冬天，

偶爾也來一次遊戲，

做效那些旅人，商賈，

做着冒險的生意。

在你的懷中，

三 人 集

孕育着十萬居民，
黃髮碧眼的人，
與黑髮黑睛的人，
拉着手，搭着肩，
說出幾種不同的言語，
向同一面國旗敬禮，
互相稱呼着同胞兄弟，
歷史的演變，
把他們集合在一起，
在今天，
二十世紀的理想，
這個不算神奇。
迪化，你今天還保存着
原始的生產

與原始的交易，

你也享受着現代的科學

與最新的政治。

而在你的腸胃中，

還潛伏着許多腐舊的迴響。

你要變得年青，活潑，

那些東方來的屯墾員，

就是你的新血輪，

你要向他們招着歡迎的手，

讓他們為你響亮的名字而盡力，

不要讓他們輕易的回頭！

三十四、一、三十、晨。

獻給母親

母親！

今夜，在邊城，

我又想起你。

我來到邊城，

短短的兩年中，

沒有收到你一個字；

我給你的家書，

也如石沉大海，杳無音訊。

十年前，

我像鶯之子，

我像虎之子，

離開了你的懷抱。

我一點不留戀的，

離開了家園。

我把窮苦的生活留給你，

我把破舊的房屋留給你，

我像羽毛豐滿的雛鷹，

飛出了老巢，

我像體力頑健的虎犢，

拋棄了山穴。

母親！那時，

你爲了我的前途，

你爲了我的幸福，

三 人 集

不說一句留戀話，
祇叮囑出門以後，
生活上要注意的事。

母親！雖然

你在背地裏嘆息，
你在背地裏流淚，
而你在我的面前，
何等的倔強，沒有一點怯弱。

母親！

在飄流的日子裏，
當我接到弟弟妹妹來信的時候，
那柔弱的筆跡，
那幼稚的口氣，