

美女作家  
张小娴与你  
谈情说爱

张小娴 著

南海出版公司

她相信承诺，喜欢一切美好的东西；  
漂亮的衣服、美味的食物、男人的诺言。  
她找寻幸福，然后发现，失望，有时候，也是一种幸福。  
因为还有令你遗憾的事情。  
她追寻爱情，然后发现，爱，从来就是是一件千回百转的事。

张小娴

每个女人都希望生命中有两个男人，一个无法触摸，一个脚踏实地。一个被你伤害，为你受苦，另一个让你伤心。

张小娴

精品  
张小娴小说集  
Zhang Xiaoxian  
Jinpina Xiaoshuaji

只要我不爱他，我会用显微镜去观察他的缺点。然而，当他死心了，撤退了，我又会有点失落。既然他那么爱我，我还以为他是永不死心的。我想要一个永不死心的男人，世上有吗？

I 247.5  
884

104600

她相信承诺，喜欢一切美好的东西，漂亮的衣服美味的食物，男人的诺言。

她找寻幸福，然后发现，失望，有时候，也是一种幸福。因为有所期待，才会失望。

遗憾，也是一种幸福。因为还有令你遗憾的事情。

她追寻爱情，然后发现，爱，从来就是一件千回百转的事。

张小娴

每个女人都希望生命中有两个男人，一个无法触摸，一个脚踏实地。

一个被你伤害，为你受苦，另一个让你伤心。

张小娴

精品  
张小娴小说集  
Zhang Xiaoxian  
Jingpin Xiaoshuaji

美女作家  
张小娴与你  
谈情说爱

张小娴 著

南海出版公司

## 图书在版编目(CIP)数据

张小娴精品小说集/张小娴著. —南海出版公司,  
2004.1

ISBN 7 - 5442 - 6653 - 2

I .张… II .张… III .精品集—当代—中国  
IV .169

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2004)第 487215 号

## 张小娴精品小说集

封面设计 胡 艺  
责任编辑 苏伟锋  
出版发行 南海出版公司  
地 址 海口市机场路友利园大厦 B 座 3 楼 邮编:570203  
经 销 新华书店  
印 刷 北京市通州区鑫欣印刷厂  
开 本 880 × 1230 毫米 1/32  
印 张 21  
字 数 550 千字  
版次印次 2004 年 5 月第 1 版 2004 年 5 月第 1 次印刷  
印 数 5000  
书 号 ISBN 7 - 5442 - 6653 - 2/F·234  
定 价 28.80 元

## 作者简介

生于香港，祖籍广东开平的张小嫻，大学主修媒体学，曾任电视台行政人员。1993年开始在《明报》撰写“嫻言嫻语”（现改名为“贴身感觉”）专栏文章。

1995年6月在《苹果日报》开专栏“禁果之味”，随后加盟皇冠出版社，并于当年出版《三个ACup的女人》，成功地打动了港台读者。

1997年5月，她出版的《荷包里的单人床》一书，除打进香港畅销书排行榜首之外，还持久走红新加坡及马来西亚。之后，她的《再见野鼬鼠》、《不如，你送我一场春雨》、《三月里的幸福饼》及《汉仔夫妇》系列作品相继问世，销量数以十万计，迅速荣登商务印书馆畅销书榜，亦使她在文坛受到注目。

张小嫻风头席卷全球华文地区，直逼国际出版市场。

### 张小嫻的文笔：

擅于在达观的文字下潜藏锐利锋芒，以充满女人智慧的笔法，一针见血的文字，令人拍案叫绝的爱情观，描画出对大都市现代爱情关系的种种思索。在字里行间让你感应到率真、强烈的感性和缠绵悱恻的性感。这就是新一代台湾作家的代表张小嫻。

上最遥远的距离，不是生与死的距离，不是天各一方。而是我就站在你的面前，你却不知道我爱你。

.....张小嫻

她相信承诺，喜欢一切美好的东西：

漂亮的衣服美味的食物，男人的诺言。

她找寻幸福，然后发现，失望，有时候，也是一种幸福。

因为有所期待，才会失望。

遗憾，也是一种幸福。因为还有令你遗憾的事情。

她追寻爱情，然后发现，爱，从来就是一件千回百转的事。

.....张小嫻

amycheung@hkcrown.com  
http://www.channel-a.com.hk

## 张小娴个人档案

出生地点：香港

星座：天蝎座B型

喜欢的生活：婴儿一样的生活——睡觉、吃东西、喝牛极、被人抱着、被人迁就、不用担心体重、不用工作、可以随时地大笑和大哭、没有忧伤、没有牵挂……这是我曾经拥有而又永不复返的生活。

喜欢的人：聪明、才华、有情义的人。

喜欢的衣服：简单的、质料好的、穿起来让人变得漂亮的。

喜欢的鞋子：家里有很多双鞋子，但是每一双的款式都差不多，都是平底、圆头的。

喜欢的首饰：简单的、真的。

喜欢的发饰：直发。理发师说她不肯在头发上创新，她说她宁愿把创意留给她的作品。

喜欢的收藏品：从来不喜欢收集东西，但是比较喜欢音乐盒。

喜欢的食物：鱼

喜欢的饮料：虽然喜欢喝香檳，但是很快就会醉。她最喜欢喝的是老火汤，可惜独居的她一直也找不到一个擅长煲老火汤的人。

喜欢的动物：狗。养过很多狗，可惜不是它们自己逃跑了，就是她把它们送给别人，所以现在不敢再养狗。

最喜欢的书：她喜欢看人家的眼睛。她喜欢清澈明亮的眼睛。

喜欢的书：大众心理学、推理小说、罪案实录。

喜欢的作家：米兰昆德拉、张爱玲、白先勇。

害怕的事：失恋

最怕听到的一句话：“我不爱你了”。

害怕的人：陌生人。

座右铭：人生根本不需要有什么座右铭。

爱情观：尽见于她的作品里。她最害怕的事便是经常被人要求用一句话来总结自己的爱情观。

价值观：你喜欢便值得。

追寻的事：快乐。

半信半疑的事：男人的承诺。

## 张小娴是一个怎样的人？

她比她的作品开明，她的文字比她本人温柔。

她不是个厉害的女人

她一度以为自己是热情和外向的人，后来才知道自己是个冷静而内向的人。

她最怕别人以为她是爱情专家，她跟大家一样，都是在爱海浮沉的人。

她擅于观察别人。

她是个很敏感的女人

她的预感很灵验，有时候灵验得她自己也害怕起来。

她享受孤独，却又希望被自己爱的男人拥抱着。

她喜欢吃，厨艺却很糟糕。

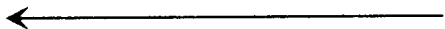
她绝对不是一个可以到处漂泊的女人。

她无论做什么，都是为了写作。

她是个清醒的人。

她不能跟旧情人做朋友

目 录



目 录

魔法蛋糕店 .....	( 1 )
蝴蝶过期居留 .....	( 109 )
卖海豚的女孩 .....	( 207 )
再见野鼬鼠 .....	( 345 )
情人无泪 .....	( 459 )



魔法蛋糕店







“这个周末，我们去长洲好吗？”余宝正在 Starbucks 里一边喝 espresso 一边问身边的朱庭铿。

“长洲度假屋很多人自杀的啊，你不怕鬼吗？”朱庭铿吓唬她。

“但长洲的海鲜比较好吃嘛。”

“你最近有没有留意职员通讯？”

“什么事？”

朱庭铿凑到她耳边，说：“我们银行的职员到假日海岸酒店租房，有百分之四十的折扣呢。”

“对呀！还有免费水果盘和早餐呢。那就去酒店吧！”

“你不怕遇到公司的同事吗？”

“怕什么！这是正常生理需要嘛。”余宝正放下手里的咖啡杯，说：“我要到北角的漫画社去，你呢？”

“长沙湾的制衣厂。”

“那我们再通电话吧。”

余宝正提着公事包来到漫画社，在漫画社外面跟一个男人撞个满怀。

“对不起。”那个男人抬起眼皮笑了笑，抱歉的样子。

余宝正看了看那男人，他蓄着一头微曲的头发，在脑后扎成一条马尾，身上穿着一件黑色的皮夹克。脚上踩着一双迷彩色的 Converse 布鞋，笑容很迷人。

“没关系。”她有点着迷。

走进漫画社，她不小心踢到了一团东西，原来是个睡袋，睡袋里躺着一个人。

“喔，对不起！昨天晚上通宵吗？”余宝正尴尬地道歉。

那人一头栽进睡袋里再睡，没有理她。

♪

↑

墙角的一张沙发上,也有两个男孩蜷缩着睡觉。乱七八糟的办公室里,只有一个半清醒的男孩仍然趴在桌子上工作。余宝正看看手表,已经是下午四点钟了。

“我是新菱银行强积金部姓余的,我约了你们老板曾先生见面的。”

“他还没有回来,你等一下吧。”那个脸上挂着两个大眼袋的男孩说。

余宝正走到男孩身旁,好不羡慕地看着他画漫画。

“这一行很辛苦吧?”她问。

“赶稿的时候,几天没睡是很平常的事。”男孩一边打呵欠一边说。

“但是,画漫画很有满足感啊。我也喜欢画画。”

她拉了一张椅子坐下来,除了睡袋里那个人的鼻鼾声之外,她好像还听到了滴答、滴答的声音。她四处看看,发现声音是来自桌上一个蛋糕盒的。

“你听到吗?”余宝正问大眼袋男孩。

“听到什么?”

“滴答滴答的声音。”她指着那个蛋糕盒。

“刚才有人送来给老板的。”男孩把耳朵贴到盒子上仔细地听。

余宝正也凑近盒子,那“滴答滴答”的声音愈发显得空洞而不寻常。她和大眼袋交换了一个惊惶的眼神,大眼袋颤抖着说:“会不会是炸弹?”

“那还不报警?”余宝正尖叫。

大批警察来到漫画社,军火专家检查之后,证实盒子里放着一枚自制炸弹,威力足足可以把一个人炸得粉身碎骨。

“我险些儿给炸成碎片呢!”余宝正走在街上,喘着气跟电话那一头的朱庭铿说。

“没事就好了。”

“如果我给炸伤了,只剩下半边,你还会爱我吗?”

“只剩下半边,怎么能活?”

“我是说只剩下半边胸和半张完整的脸，到时候你还会爱我吗？”

我在想，我还没有成为漫画家，这样就死了，我不甘心。不过，我也许一辈子也不会成为漫画家的。”

余宝正走过街角，看到摊子上摆着几张油画，一个男人正在卖他的画。那些油画的主角，是一个很胖的女人。

“再跟你谈吧。”她挂断电话。

她站在路边看那些画，其中一张，那个胖女人正躺地上看月光。她看来有两百磅，烫了一个爆炸头，肩膀和手臂都是圆滚滚的，大腿和小腿胖得像一条一条丰收的大萝卜，屁股比天上的月光还要大，这个胖女人却有一个尖鼻子和一张快乐的脸孔。

街头画家长得很瘦，他穿着一件泥土色的长袖棉衣、牛仔裤和一双白布鞋。他的头发在脑后扎成一条小马尾。他长得有点像她今天在漫画社外面碰到的那个男人。但那个男人的笑容比较阴沉，画家的笑容比较天真。

“为什么你的女主角都是超级大胖子？”余宝正问画家。

“我觉得胖女人很可爱。”

“现实世界可不是这样呢。但你画的画真是很漂亮，我就买一张吧。”她挑了胖女人看月光的那张，画的名字叫“Clair de Lune”，画家的签名是 Zoe。

“这是女孩子的名字呢。”余宝正说。

“是妈妈给我的名字。”

“你是香港人吗？”

“我是在法国出生的。”

“这张画要多少钱？”

“嗯，三百吧。”

“三百？两百吧。”

“向一个穷画家压价，是不是太残忍呢？画家微笑说。

“这叫虎落平阳呀。卖不卖？”

“好吧。”

“我特别喜欢她的爆炸头，我今天险些儿就变成这样。”

“是吗？你今天到发廊去？”

“说来话长。”她坐在小凳子上，把今天发现炸弹的事说了一遍，画家很有兴致地聆听着。

天黑了，她不知道为什么会跟一个陌生人说了么多话，她甚至舍不得走。她只是双手托着头，像个情窦初开的小女孩那样，听他说着几年来到处流浪的的故事。

手提电话的铃声把她惊醒了，电话那一头，是朱庭铿的声音。

“你还没回家吗？”

“喔，我在街上买点东西，快回去了。”

她跟画家说：“我要走了。”

“我也要收档了。”

她看看手上那张画，说：“将来你成名了，说不定会带挈我成为大富翁呢。”

画家只是微笑着收拾地上的油画。

离开那个摊子之后，余宝正走了一大段路去搭巴士。坐在空荡荡的车厢里，不知道过了多少个车站，她突然站起来，匆匆走下车，抱着公事包和油画，拼命地跑，又回到那个摊子。

灯火阑珊的街角里，她看到画家提着画箱站在那儿。

“你还没有走吗？”她气喘咻咻地问。

他耸耸肩膀微笑。

“你明天会不会来？”她问。

画家点点头。

“明天的明天呢？”

画家也点点头。

“那就好了，我有钱的话，会再来买你的画。你要等我啊。”她的脸涨红了。

再次离开街角的时候，余宝正觉得自己是画中那个胖女子的臀部，圆得像个气球，早已经飘升到夜空，绕着银白的月飞舞。跟朱庭铿恋爱的时候，怎么没有这种炽烈的感觉呢？经过一家时装

店时，她在橱窗的镜子里看到自己的脸红通通的，整个人好像在燃烧。今天的那枚炸弹，是投在她心上了。滴答滴答，是她响亮的心跳声。

第二天，余宝正在办公室的报纸上读到那宗炸弹案的新闻，警方在晚上拘捕了一名疑犯。看到嫌疑犯被扣上手铐带上警车的照片，余宝正呆住了。虽然嫌疑犯的头上罩了一个黑色布袋，但是，她认得他那身衣着，还有他脚上那双迷彩色的 Converse 布鞋。他不就是在漫画社外面跟她撞个满怀的男人吗？原来他就是放炸弹的人，他当时看起来很冷静呢。安件透露，嫌疑犯的女朋友最近向嫌疑犯提出分手，跟漫画社的老板交往。嫌疑犯在互联网上学会了怎样制造炸弹，自制了一枚炸弹送去给情敌，想把他干掉。

她拿着那张报纸走到朱庭铿身边，问他：“如果我爱上了别人，你会给他送炸弹吗？”

朱庭铿说：“我根本就不会制造炸弹。”

“你仍然可以用其他方法把他干掉的。”

“我想，我是不敢杀人的。”

她摸摸他的头，叹了口气，说：“但是，女人会希望有一个男人这样爱她的。”

朱庭铿悄悄在她耳边说：“我已经订了这个周末的酒店房间。”

“嗯。”余宝正应了一声。对于去酒店的事，她突然不太热中了。

下班之后，她匆匆抱着公文包去找那个街头画家。

“阿苏，我带了我画的一些画来，给我一点意见好吗？”她把练习簿从公事包里掏出来。这些都是她平时画的图画。她从小就爱画图画，美术科的成绩也是最好的。她梦想当一个漫画家，中学毕业之后，却进了银行当营业员，每天为了生活而营营役役。

“你学过画画吗？”阿苏问。

“只是在中学时学过素描。”

“为什么不去学呢？”

“本来想上师范学院美术系的，可是，我中学会考的成绩不太

好。”

“你很有天分。”

“真的？你不是骗我吧？”

“你好像特别爱画行李箱。你画中的男孩子和女孩子都拖着不同的行李箱，连猫和狗也有自己的行李箱。”

“嗯，我喜欢美丽的行李箱。”

“可是，连鳄鱼也有一个漂亮的行李箱，不是很奇怪吗？”

余宝正羞涩地笑了。这些漫画，她从来没有拿给别人看，包括朱庭铿。她爱画行李箱，已经成了习惯，自己并不曾特别去想为什么这样，反而阿苏留意到了。

“也许是心底里常常渴望去流浪吧。”她说。

“你的笔名是泡泡鱼吗？”阿苏看到了她在每张画上的签名。

“是的，我姓余嘛，英文译名又有 Po 这个字，索性就叫泡泡鱼。”

“还以为你喜欢浸泡浴和吃鱼呢。”

“两样我都喜欢啊，我爱吃银鳕鱼、鸡、牛肉……其实我什么都爱吃。”

“真的？”

“嗯。”

阿苏从画箱后面拿了一个胶袋出来，里面有一块牛排、一尾鱼和几只鸡腿。

“你为什么会有这些的？”

“是今天的晚餐。我正要回家做饭，你要来吗？”阿苏站起来收拾地上的油画。

“嗯。没想到你会做菜。”

“我在意大利时当过餐馆学徒的。走吧。”

“知道了。”余宝正拿着自己的漫画簿跟在后面。

阿苏住在一幢旧房子里，房东是一对爱尔兰籍的夫妇，他们今天出去看电影了。

阿苏做了五个菜：蔬菜沙拉、牛油煎鳕鱼、烤嫩牛肉、番茄酱蛤蜊幼面、蘑菇烩鸡腿。



“我们两个人吃这么多？”余宝正问。

“你太瘦了。”

“才不呢！我五尺四寸，重一百零八磅呢，要减月巴。”

“你一点也不胖。吃东西是一件很开心的事。”

“如果我变成你画中那个胖女人，我才不会开心呢。”

余宝正吃了一口鸡腿，赞叹地说：“很好吃啊！”

“多吃一点吧。我今天卖了五张画。”

“假如有天我成名了，我也请你吃一顿丰富的。”

“画画不一定要成名的。”

“你不想成名吗？”

“我根本没想过这个问题。我就是喜欢画画。画画对我来说，是一种需要和享受，就像我爱下厨和吃东西。”

“你的想法太简单了。”

“简单不好吗？”阿苏搔搔头，说。

她望着他，问：“你几岁？”

“二十二岁。”

“跟我一样呢。”然后，她又问，“你的女朋友都是很胖的吗？”

“也没胖到那个程度。”

两个人同时笑了起来。她望着他，忽然意识到自己所以为的复杂，是多么的肤浅。眼前这个跟她同年的男人，却能够活得天真和自由。他就像画笔下那些胖女人，是快乐而独一无二的。和他比较起来，朱庭铿的世界就显得太小了。

她看看桌上的盘子，都是空空的，东西都给她吃进肚子里了。

她抗议：“你害死我了！我本来要减肥的。”

“还有甜品。”

“我真的不行了。”她投降。

“你一定要尝一口，是我做的德国蛋糕。”

“德国人不是只喜欢吃香肠的吗？”

“他们也很爱吃蛋糕的。”

“你为什么会做德国蛋糕？”



“我在德国待过一段日子，学会了做这个李子蛋糕。”阿苏从厨房端出一个蛋糕来，上面满满的铺着一片片李子，李子上洒上肉桂。搭配着发泡的鲜奶油。

“蛋糕是昨天做的，热吃不错，但放一天之后，林上新鲜的奶油冷吃，又是另一种风味。”阿苏切了一片蛋糕放在余宝正的碟子里。

“嗯。肉桂和李子的味道很香。”余宝正吃了一口蛋糕。

“怎么样？”

“不是太甜，很好呢。”

“德国蛋糕就是不会太甜。”

“秋天李子丰收的时候，德国主妇都爱在家里做这个蛋糕，所以它算是最德国的蛋糕。”

“你通常会在一个地方待多久？”她问。

“说不定的。”

“但是，一定会走的，对吗？”她有点伤感

“走了也可以回来的呀。也许有一天，我们会在另一个地方相见。”

“也许吧。”她抬头望着阿苏，他天真的脸容就是投在她心上的那枚炸弹，把她整个人一下都炸得粉碎了。

“还要一片蛋糕吗？”他问。

“不。我回家了。”她抱着公事包，站起来说。

她把公文包抱在胸前，匆匆从他家里跑出来。她并没有回家，而是跑到电台直播室去。

“你干吗突然跑来？”夏心桔问。

“表姐，我想我是在谈恋爱了。”她喘着气说。

“你不错，是在跟朱庭铿谈恋爱呀！”

“不是他，是一个街头卖画的画家。”

“画家？”

“第一次遇到他，我已经想抛弃朱庭铿，第二次见到他，我想抛弃所有一切。就是这种感觉！”



“你第几次见他？”

“今天晚上，是第二次。我刚刚在他家里吃饭。”

“那你为什么跑来？”

“再不走的话，我会失身的。我想，要失身的话，也该等到第三次见面，这样比较有点矜持。放心吧！第三次见面，我一定会饱尝兽欲才走的。”

夏心桔笑了：“你这样也算矜持？”

第二天，余宝正本来要去找阿苏的。可是，醒来的时候，她头痛得很厉害，不知道是重感冒还是热恋过了头，就是起不了床。

在床上躺了三天，终于好了一点。黄昏的时候，她爬起来，换了衣服，去找阿苏。

可是，到了他往常摆档的地方，却见不到他。

她来到他住的房子门口。房东太太说，阿苏昨天已经离开了。

她哭了，他为什么不告诉她一声呢？他就像会魔法似的，突然在她生命中出现，又乍然离别。他到底是什么人？

周末，在假日海岸酒店的房间里，她跟朱庭铿说：“我们分手吧。”

朱庭铿呆住了：“为什么？”

“我不知道怎样说，总之，我觉得已经不是那回事了。”

朱庭铿哭着问：“是不是有第三者？”

“他已经走了。”

“他是谁？”

“也许是我自己吧。”

在意大利餐厅里，余宝正愉快地吃着蘑菇烩鸡腿。

“你今天吃了很多东西呢！不是常常嚷着要减肥的吗？”夏心桔问。

“不减了。女人要胖一点才好看，美食是最大的享受。”

“是那个画家说的吗？”

余宝正微笑着说：“我报读了美术专科的两年制课程。”

“银行的工作呢？”