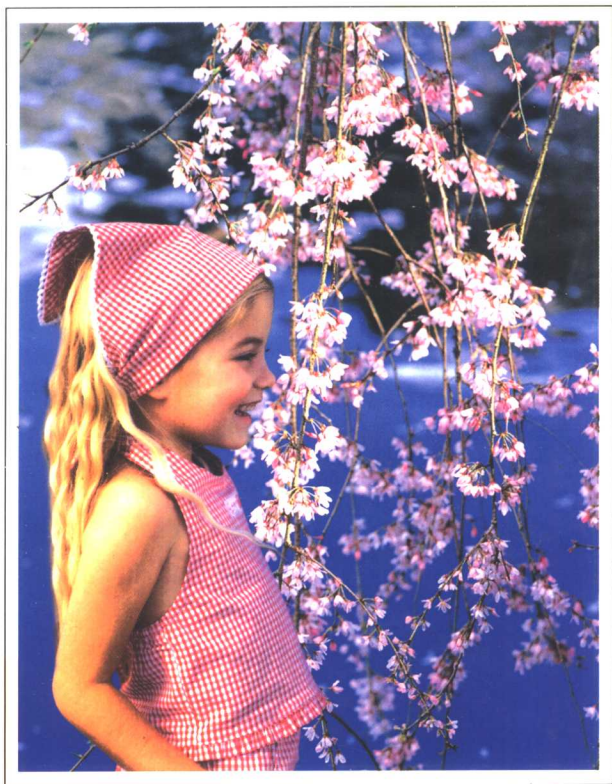


Xiaoyuan Lizhi Wencong

校园

散文珍藏版

励志文丛



那枚银币在跳舞

尔那浅浅的微笑，就象是一首纯真的抒情诗，又象是一支幽幽的小夜曲……



金城出版社

校园 散文珍藏版 励志文丛



那枚银币在跳舞

你那浅浅的微笑，就象是一首纯真的抒情诗，又象是一支幽幽的小夜曲……

I16
Y887-7



金城出版社

2005.2/03

图书在版编目(CIP)数据

那枚硬币在跳舞/王勇主编. —北京:金城出版社,
2003.9

(散文珍藏版. 励志文丛)

ISBN 7-80084-522-2

I. 那… II. 王… III. 散文—作品集—中国—当代 IV. I267

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2003)第 078435 号

金城出版社出版发行

(北京市朝阳区和平街 11 区 37 号楼 100013)

电话:(发行部)8425 4364 (总编室)6421 0080

北京业和印务有限公司

880×1230 毫米 1/32 85 印张 1200 千字

2003 年 10 月第 1 版 2003 年 10 月第 1 次印刷

印数:1—3400 套

ISBN 7-80084-522-2/I·52

定价:120 元(全十册)



目 录

◆一枚金币的代价	1
◆归来吧,从容	4
◆最大的鱼	7
◆理想破灭	10
◆99 块金币	13
◆蚂蚁与大鸟	17
◆你会按这个钮吗?	19
◆放慢生活的脚步	23
◆转换频道	27
◆什么是自己的?	29
◆珍惜每一根稻草	32
◆选择	36
◆大与多的魔力	40
◆淘金	42
◆我没有学会聪明	44



◆大树	49
◆不要丢掉自己的小伞	52
◆人生的抉择	54
◆谏语	57
◆懂得放弃	59
◆三个旅行者	65
◆得不到的未必是好的	67
◆记住，我们在养小孩，不是在养花！	71
◆一条小面包	76
◆诚实的分量	78
◆奇特的处方	82
◆有酸有甜	85
◆最珍贵的赠品	88
◆丧失中必有所得	91
◆博士生的论文	95
◆半便士	98



◆三轮车事故	101
◆幽默的胜利	104
◆窗前的洋槐	106
◆省略阳光	109
◆天鹅与水珠	112
◆不要随意选择	114
◆错过太阳时	119
◆森林里的人生	123
◆假如赶快些	126
◆意外收获	130
◆一道白栅栏	133
◆“你不是最好的,但我只爱你……”	137
◆放飞	139
◆今天最好	142
◆拥抱	145
◆上帝与智者	147



◆那袋沉沉的苹果	150
◆无悔的选择	155
◆梦里花落	158
◆两只红鞋	161
◆聪明是什么	164
◆真出乎意料	167
◆告别	171
◆懂得等待	175
◆紧急与重要	179
◆迷与惑	182
◆生活的抉择	188
◆选择的自信	191
◆救活自己	197
◆孔雀的悲哀	199
◆救人的哈里森	202
◆没有时间的一天	205



◆沙漠中的祈祷者	210
◆换脑袋	212
◆一块头那么大的金子	214
◆抓住时机	217
◆最后一美元	219
◆不要等到比原来还少	222
◆看星的人	224
◆完美的错误	226
◆在路途中	229
◆绕道	232
◆盲者的启示	234
◆母亲的“谎言”	237
◆母亲的较量	240
◆电子游戏与人生	242
◆无心栽花	244
◆木筏的故事	246

◆ 格林斯潘放飞气球	248
◆ 选择坚强	252
◆ 两条路	256
◆ 我为什么握他的手	259
◆ 何必喜新不厌旧	262



这样，你们就得到了一个很好的教训：顽固坚持自己的想法，而不试图理解对方，那就会受到损失。

一枚金币的代价

让 - 雅克·塞尔旺 - 施赖贝尔

一天，一个商人在大岛上沿着一条公路行走，看到一个小包掉在地上。他捡起小包，吃惊地发现里面有 3 枚金币，每枚值 1 两黄金。他兴高采烈，准备带着这份意外之财回家去。

这时，过来一个散步的人，说这个包是他的，是他掉在这里的，他当然要求商人把 3 枚金币还给他。

商人却不以为然，他声称：“谁捡到就是谁的。”

两人都据理力争，吵个没完。他们俩是那样全神贯注，以致不知不觉地调换了他们在争吵中的位置。

金币原来的主人说道：“其实，既然我已经丢了，那就丢了呗。”商人则回答：“总而言之，我是偶然捡



到的，这钱不属于我。”

这样，他们的意见仍然完全相反。一个决意要还钱，一个再也不想要。他们又吵了起来。

“还是请你拿去吧……”

“千万别这样，这钱现在是你的了。”

他们又像起初一样，没完没了地争吵起来，不过彼此互换了角色。

他们不知道如何解决才好，于是便一致决定请第三者裁决；对于他的裁决，他们都将不再表示异议。

于是，他们就去拜访当时最著名的法官大冈忠相。

法官仔细地听取了他们两人的申诉，然后做出了裁决：“你们俩都愿意让给另一个人的这3枚金币由官方没收。既然你们都放弃了这笔钱的所有权，那你们是不会反对的。”

这位大法官拿起3枚金币，走进了他的办公室。

两个人都呆在那里发愣，思索着什么，像是有点后悔似的……这时候，法官回来了，手里拿着两个小包。他又对他们说：

“你们是那样固执，每个人都坚持自己有理，所以你们两人都失去了这笔钱。这样，你们就得到了一

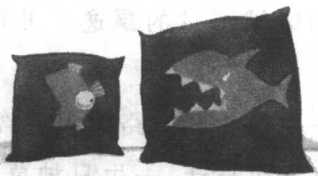


个很好的教训：顽固坚持自己的想法，而不试图理解对方，那就会受到损失。我也同样得到了一个重大的教训，那就是你们的谦虚和你们的慷慨所给予我的教训。因此，我要给你们每人送一份礼物。”

他递给每人一个小包，每个包里装着两枚金币。

大法官大冈忠相从这件事里得出结论说：

“你们俩现在拿到的这4枚金币，就是你们带给我的那3枚，再加上我为了感谢你们对我的教育从自己口袋里拿出来的1枚。在这以前，你们每个人都认为自己有3枚金币；后来又都失去了。从现在起，你们每个人都有了2枚金币，而且可以保存下去。你们每个人都失去了1枚金币。这就是代价，我们3个人为了刚刚受到的教育都付出了同样的代价。”





企图一夜暴富，一蹴而就，一睁眼满抱满怀，满箱满柜，满坑满谷，而为了欲望付出的努力又太稀薄，均摊到每个欲望上的收获哪能不稀薄呢？结果连喜悦也采摘不到，要知道享受喜悦的前提是从容。

归来吧，从容

高红十

不知从何时起，国人在告别了婉约、细腻和含蓄之后，又告别了从容……

于是，没有了“两个黄鹂鸣翠柳，一行白鹭上青天”的明丽；没有了“碧玉妆成一树高，万条垂下绿丝绦”的清新。诗情诗歌不再。

没有了愚公移山的大器，精卫填海的执著，夸父逐日的热烈和嫦娥奔月的飘逸。儿时所读的神话不再。

没有了一生只走一条路的大游客徐霞客，一生只写一部书的史家司马迁，一生只种草采草写草的草民李时珍……永不回头的大师不再。



今人欲望太多：学历、文凭、官位、职称、名利、声誉……

什么都不想丢弃，什么都想得到，10个指头按20只跳蚤，一双眼睛盯满河滩卵石，乱花迷眼，急火攻心。

企图一夜暴富，一蹴而就，一睁眼满抱满怀，满箱满柜，满坑满谷，而为了欲望付出的努力又太稀薄，均摊到每个欲望上的收获哪能不稀薄呢？结果连喜悦也采摘不到，要知道享受喜悦的前提是从容。

去了，笔墨酣畅的书法、文稿；

去了，优美雅致的信封、信笺，像鲁迅与许广平在两地书中选购、欣赏、把玩的清雅情趣；只剩下文件与文本，从容的心态、从容的生态不再。

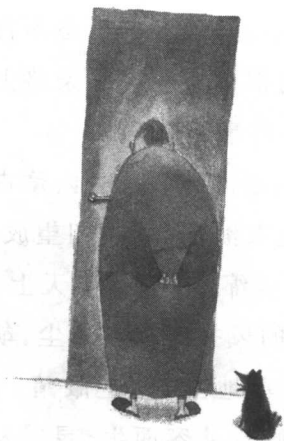
成千上万的都市人拥在一条路上按喇叭，不同目的的人遭遇同一件事：塞车。

在北京潞热难挨的8月去内蒙古大草原，期望在浓绿的海子里洗衣濯足润眼，期望放松身心如一片风中草叶、一头踱步绵羊、一朵蓝天上自由度极高的闲云，用爽得剔骨的风扫净都市浊尘，胡说点什么，或什么也不说，躺在草地上，闭上眼睛，让精神放牧远方……真到那时，感觉从容而生，灵感从容而至，妙语从



容涌聚，佳作从容挥就当不是奢望吧。可4天日子走了5千里地，全在路上全在轮上，盛情好客的主人恨不能把当地所有景点一股脑端给客人如端一只全羊。于是急匆匆下车上车，每处只停片刻；于是未及好看明白悟出点什么又急匆匆上车下车，结果一路印象最深的乃腰背对颠簸的记忆，所有佳景妙处都从车窗外匆匆掠过，成了风，成了尘，成了不知为何目的的过程。

草原逶迤的裙裾从车后窗渐淡渐远至渺至茫，都市万丈红尘扑面。极度遗憾时真想长啸一声：归来吧，从容。





假如我们从小就学会把鱼放回去，我们会选择“对”的做的。而且我们因此将更加有力。

最大的鱼

徐佳 译

他那时 11 岁，住在新罕普非尔州的湖区，从不漏过一次去附近小岛钓鱼的机会。

在一个鲈鱼季开始的前一天傍晚，他又和父亲去钓鱼。他们用蚯蚓作饵，抓到了不少翻车鱼和鲑鱼。男孩换了另一种饵，练习撒线。水面上激起的涟漪被夕阳的余晖镀上金色，月亮从湖底升起，又把圈圈涟漪幻作银白。当他的鱼竿被拉得弯成一张弓时，他意识到有大家伙上钩了。他的父亲用赞许的目光看着男孩熟练从容地和这条鱼沿着码头展开了“拉锯战”。

终于大鱼被折腾得无力挣扎了。他很小心地提起鱼竿——他从没有见过这么大的鱼！可它是条鲈鱼。



国际
文学
名著

散文
珍藏
版



男孩和他父亲看着这条美丽的银色的大鱼。父亲划了根火柴借以看表：10点，离捕捉鲈鱼期还有两个钟头。他把视线转向了男孩。“孩子，你得把它放回湖里。”他说。

“爸！”男孩叫道。

“还会钓到其他的鱼的。”

“可不会有它这么大！”男孩大声争辩。

他环视四周，月光下看不见别的钓鱼人或是渔船。

尽管没人看见他们，更不会有人知道他们是什么时候钓到这条鱼的，男孩从父亲坚决的语气中知道这是命令。他缓缓地把鱼钩从大鲈鱼的尾部取下，把它送回了黑黑的水中。大鱼有力地摆动着双鳍，游走了。男孩不太相信他还会看到这么大的鱼。

这是34年前的事了。男孩如今是纽约城里一位成功的建筑师。他仍到昔日的码头上钓鱼，带着他自己的儿子。

他猜对了。他再没钓到和多年前的夜里放走的那条一样棒的鱼。可他仍常看见这条鱼，每当他遇到一项道义上的选择。正如他父亲教育他的，道义只是道是非题，难的是如何依照对的去做。没人注意时我们