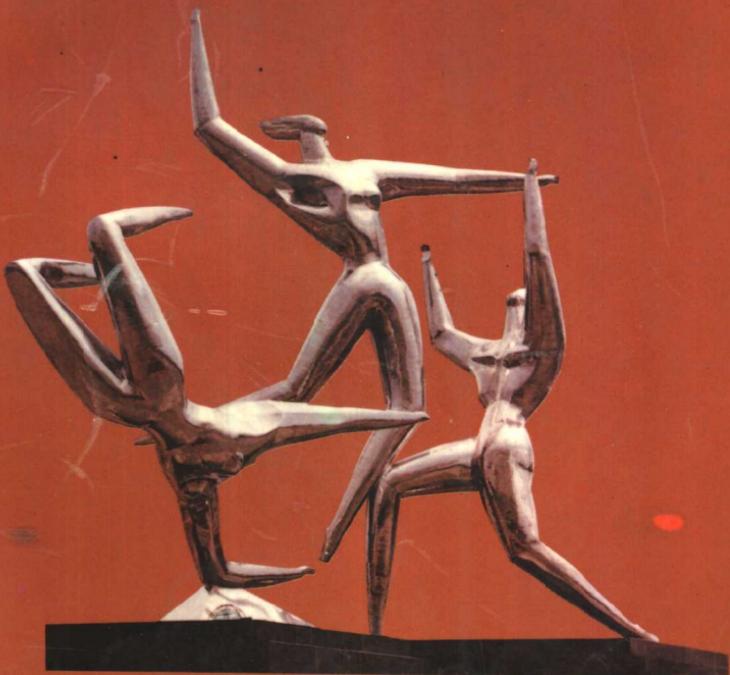


● 深圳特區文藝叢書

短篇小說選

DUANPIAN
XIAOSHUOXUAN



短篇小說選

[1 9 8 0 - 1 9 9 0]

海天出版社
(中國·深圳)

责任编辑 邵泰芳

封面设计 陈士修

书 名 深圳特区文艺丛书·短篇小说选

编(著)者 本社

出版者 海天出版社(中国·深圳)

发行者 海天出版社发行 新华书店经销

印刷者 广州新华印刷厂

版 次 1990年8月第1版 1990年8月第1次印刷

开 本 850×1168 1/32

字 数 440千字

印 张 16.5

印 数 1—3000册

ISBN 7-80542-041-6/I·13

定 价 11.50元(平装) 15.30元(精装)

深圳特區文藝叢書

主 編：潘江津

副主編：李 青 呂炳文
王效文 馬松林

1980/03



《深圳特区文艺丛书》序

杨广慧

深圳特区创办已经十年了。十年，在人类历史的长河中，只是短暂的一瞬，但在南国边陲这块小地方却已发生了天翻地覆的变化。十年来，随着深圳特区经济的繁荣发展，文艺队伍不断壮大，文艺作品的数量从少到多，质量从低到高，使特区的文艺创作不断丰富、成熟起来，受到世人的瞩目。《深圳特区文艺丛书》(1980—1990)的选编出版，就是特区作者、作家们多年来辛勤耕耘的结晶，是值得大家高兴的。

深圳特区是我国对外开放的前沿，也是进行全面改革的试验场。它与外部世界接触的机会比内地多，受外来各种思想文化的影响也较内地大，这就使特区担负的搞好社会主义精神文明建设的任务显得更为重大和更加艰巨。为此，我们必须坚决贯彻落实党的十三届四中全会的精神，坚持“一个中心，两个基本点”的基本路线，在大力搞好经济建设的同时，更自觉地、更切实地加强精神文明建设。在这方面，所有的宣传文化部门和文艺工作者都有义不容辞的职责。

文艺，作为意识形态的组成部分，从来就不单纯是娱乐的消遣品，它的功能是多方面的，而且诸种功能也是紧密相联的。一部好的、成功的作品，不但能给人以美的享受，而且必定在思想上给人以教育和启迪，对陶冶人们的道德情操，形成正确的价值观念，树立美好的理想和人生追求等发挥出积极的作用，这就是为什么我们党要一再强调“作家是人类灵魂的工程师”的道理所在。近十年来，深圳特区的文学创作，虽然也曾不同程度地受到过各种错误思潮的影响，但总的情况是好的。作家们利用自己手中的笔，对加强特区的精神文明建设是作出了贡献的。但我们不

能满足于已经取得的成绩，要清醒地看到与党和人民的要求还有很大差距。我们要振奋精神，更加脚踏实地潜心进行创作，力争有更多更好的精神食粮奉献给特区和全国的广大读者。

进一步搞好特区的文学创作，一方面要坚持四项基本原则和改革开放的“两个基本点”，坚持为社会主义为人民服务的正确方向；另一方面作家们要深入生活，与各行各业的劳动者多接触，交朋友。一句话，就是要熟悉特区这个社会，熟悉特区的人。脱离社会，不了解生活，仅靠主观臆断想象，是绝不会创作出闪耀着我们时代的思想光彩，与特区建设者同呼吸、共命运的优秀作品的。我们相信，特区的作家和文艺工作者，在党的领导下，通过不断地学习，提高社会责任感，勇于实践，勇于创新，辛勤耕耘，一定不会辜负特区和全国人民的殷切期望，一个繁花似锦，更加光彩夺目的文艺百花园必将呈现在特区的土地上。

值此《深圳特区文艺丛书》(1980—1990)的出版，我简单地写下了上面的话，以表达我的心中情，同时，也作为此丛书的序。

深圳特区成立二十多年来，发生了翻天覆地的变化，从一个边陲小镇发展成为一个现代化大都市，从一个落后的农业县发展成为一个工业强市，从一个默默无闻的小渔村发展成为一个国际化的经济特区，从一个贫穷落后的小城镇发展成为一个富裕发达的大城市。这一切都离不开党的正确领导，离不开人民的辛勤劳动，离不开社会各界的大力支持。特别是深圳的作家们，他们紧跟时代的步伐，锐意进取，开拓创新，创作出了许多优秀的文学作品，为深圳的建设和发展作出了重要贡献。在此，我向他们表示衷心的感谢和崇高的敬意！

目 录

黄日旭	
我要嫁给他	(1)
邱云	
02号检查员	(7)
高艳茹	
这里是一片沃土	(20)
刘西鸿	
你不可改变我	(32)
黑森林	(51)
陈宜浩	
洗衣妇的头版头条	(75)
吹口哨的亚当	(79)
梁兆松	
玛云娜的吻	(91)
朱文炳升官记	(96)
黎珍宇	
石上藤	(113)
父女之间	(123)
选择	(137)
张黎明	
朗·策史葛舅舅	(156)
天花板上的论文	(168)
李兰妮	
夜，在深圳	(180)

特区记者	(194)
朱崇山		
门庭若市	(208)
萋萋青草地	(218)
丹圣		
考察特区的趣闻	(226)
本酒楼经理请客	(230)
郁羌		
经理三章	(236)
邂逅无言	(246)
乔雪竹		
被鸟儿叫醒	(269)
陈荣光		
在 Y 型大楼里	(278)
峰回路转	(290)
李小甘		
上班进行曲	(302)
穿白连衣裙的姑娘	(310)
何玉生		
细妹结婚	(317)
戒烟趣事	(323)
张伟明		
下一站	(329)
我们 INT	(345)
邓恩南		
两个苦恼的男人	(365)
沉重的失落	(373)
关飞		
设想者	(382)

张 翅	
噜噜公主	(391)
陈少鹏	
织锦村记事	(397)
叶明镜	
五百万	(405)
刘树德	
在深圳的天空下	(418)
李建国	
最后一次收获	(429)
公方厂长与私方厂长	(434)
蓝运彭	
沙滩上两行脚印	(439)
山稔花	(443)
张英伟	
打赌	(447)
赵 娟	
老人与少女	(451)
再度孤独	(455)
杨声灿	
石狗来拔牙记	(465)
陈忠群	
十六岁的男子汉们	(474)
黄 军	
只想见你一面	(480)
陈鸿美	
摩顶小姐	(486)
陈 浩	
陷阱	(491)

黄 萍

爱的彩虹..... (494)

黎乔筑

万宝路的坎坷..... (501)

谈 耘

口袋里的靓妹..... (509)

萧玉崇

王寡妇轶事..... (512)

黄日旭



1958年生于广西防城县冲孔村，1979年参军。在广西边防部队服役5年，从事新闻工作。近年发表小说、诗词、散文、报告文学200余篇。现为深圳边检站宣传干事，深圳市作家协会会员。已出版长篇报告文学《对面是香港》。

我要嫁给他

一大早，罗湖桥头的闸门刚刚打开，香港那边，就一前一后走过来两位摩登小姐，一个叫李美娇，一个叫吕娟娟，都涂上密斯陀罗的化妆品，油光的脸，胭红的嘴唇，大红的指甲，标致惹眼。李美娇一头浪花长发，飘飘摇摇，微微往上翘的凤眼里闪着波光，适中的体态含有一种特有的高傲美，挺着高耸的胸脯，步履扭扭捏捏。吕娟娟头戴一顶半阴半阳的鸭舌布帽，鼻梁上架一副茶色太阳镜，穿一件很有式样的金丝连衣裙，还扎着一条足有两寸宽的黑色皮带，桔黄色的丁字皮鞋配着肉色的袜子。她们走着，活像蝴蝶翻飞。

来到分界线上，李美娇往下一仰，双腿夹着提包，站住了。她将浪花长发往后一甩，炯炯的凤眼中带着明显的冷傲。

“小姐，看你好像是第一次去深圳？”跟在后面的吕娟娟问。

李美娇冷冷地翻了翻白眼，点点头。

“走呀，我路熟。”吕娟娟做了个向前的手势。

她们走过证件检查厅和海关，进入繁华的深圳经济特区。只见街上林立的高楼下，宽阔的大街上，车来车往。一双双挽腰搂背的外国人、华侨、港澳同胞……舒着心儿说说笑笑地走着，活像煮沸的水。这时，一位姑娘捧着一大叠《深圳特区报》不停地叫着：“卖报！卖报！好消息，中英联合声明正式签字……”姑娘走到李美娇面前，“请买一张，好睇的。”

李美娇停住脚步，瞟了瞟笑容可掬的卖报姑娘，便拿起一张报纸夹在腋下，躬身打开提包要付报钱。她用那灵巧的纤细的手往提包摸了两下，没摸到钱包，那钱包儿像有意避她一样。她又把提包的东西翻了一遍，钱包连踪影也没见。顿时，她的脸色一阵白一阵紫，额头上冒出颗颗珍珠般的汗珠。一会儿，两腮的肉儿抽搐着，呜呜哭了，瘫坐在地上：“糟糕啦！糟糕啦！……”鼻涕和眼泪一把把地涌出来。

吕娟娟莫名其妙，被吓得傻了眼，不知所措。好一阵子才轻声地探身问：“小姐，你怎么啦？”

李美娇抽泣着，答不上话来，只见她有气无力地伸出五个布满泪痕的手指。吕娟娟不解地问：“你的手痛？”

李美娇轻轻地摇摇头。

吕娟娟摸了摸后脑勺，又见李美娇另一只手捂着肚子，是肚子痛！便急切切地问：“你生病了，我租辆‘的士’送你去医院。”

李美娇更把脑袋摇得跟拨浪鼓似的。

吕娟娟急得直跺脚，摇了又摇李美娇的胳膊，装出生气的样子：“你着鬼了，还是‘趋线’（精神病）了。”眼前的李美娇真有点三分像人，七分像鬼。

大约过了十多分钟，李美娇才神经质地吞呑吐吐说：“钱——钱，我的钱不见啦。”

吕娟娟一听，摘下茶色太阳镜，那双楚楚动人的眼睛睁大了，急向四周扫了一眼，像要寻找小偷似的。可吕娟娟并没有发现一个值得可疑的人。

吕娟娟和李美娇非亲非故，她们只是在香港开往九龙新界的火车上，同坐一条凳认识的。吕娟娟生性好交，这次她来大陆观光旅游，路上想找个伴，正遇上李美娇。一路上，吕娟娟问这问那，可李美娇总是不睬她，问十答一，要不就是答非所问。李美娇是黄老板的职员，昨晚接到在深圳做生意的黄老板的电话，要她带款来深圳投资。她本来就不想过来，但又不得不来。她早就听人说大陆世乱，盗窃、抢劫、小偷、强奸的很厉害，路上总是提心吊胆的，谁知她越怕鬼，鬼越作弄她。

“你丢多少钱？”吕娟娟问。

“全不见晒（丢光）。”

吕娟娟帮李美娇把蹬脱的皮鞋穿上，轻声地说：“你好好想想，钱究竟是丢的，还是被偷了，如果是丢的很可能找回来的。”

李美娇趴在提包上回忆起来。

她进入检查厅时，是第一个受检查的。她把回乡证往检查台上一甩，瞄了英俊的检查员一眼，就把视线落在自己的提包上。等那个英俊的检查员将“中华人民共和国深圳边防检查站”的大印盖在她的回乡证上时，她立即收回回乡证，放进钱包里，便走开了。到了海关，一位检查员叫她作特殊检查。检查员把她的提包翻了两下，拿起她的钱包数了数所带的钱，登记在检查记录本上，就把钱还给她。当时她已把钱包放进提包了，怎么会丢呢？

忽然，她跳起来，咬着牙根对吕娟娟说：“我的钱包肯定是被人偷走的。”

吕娟娟想了想说：“我一直都跟在你后边，别人摸你的提包我怎不知？再说，你刚才要付报纸钱，提包的拉链还拉得好好的，不会的。”

李美娇白了一眼吕娟娟，很有意见地说：“听说大陆的小偷挺厉害的，你放在内裤的东西，他要去了鬼也不晓得。”

吕娟娟又沉思了一回，摇摇头：“不像偷走的，我看你的钱是丢失了，我们找去，也许会找到的。”

“在街上丢了钱还能找到？我在香港活了23年还未见过。”李

美娇失望地说。

“我们先去找钱，找不到就去公安局报个案。许多人拾到钱都交到公安局去。”站在一旁的卖报姑娘插嘴说。

吕娟娟笑了笑说：“拾金不昧的事在大陆不奇怪。前次我在深圳友谊商场，丢失了300多元，不一会儿，就有个穿橄榄色警服的警官在行人中大声喊：‘谁丢钱啦？谁丢钱啦？’我走过去，这个警官就还钱给我了……”

“300多元，他要做啥？不够买几条好烟呢？”李美娇竖起五个手指，“我丢的是50万元呵！”说完又伤心地呜呜哭了。

这时，吕娟娟才明白刚才李美娇伸出五个手指的含义。

丢了这么多钱，身家卖了也赔不上呵，叫日后怎样活下去？父母因不和好，早已各奔前程了，不知去向。她幸巧天生娇秀，如花似玉，被黄老板看上，才有了个职业。现在出了这么大的事……这世道啊！她越想越哭越伤心。身旁的汽车飞奔着，她头脑像被一包炸药轰了一样，一个趔趄要冲到车轮下……

吕娟娟急忙拉住了她：“小姐，可能会把钱找回来的，你别多邪念呀！”

“能找钱回来？完啦！完啦！这些事我在香港还见得少？”

“这里不同香港呀。”

“一样糟。”

街上的行人围拢过来，怜惜地瞧着这位薄命倒霉的佳人，议论纷纷：

“是呀，叫她怎么办？”

“算她倒霉，出门不敬神。”

……

这时，一个武警战士气喘吁吁地挤进来，站在李美娇的面前关切地问：“你丢多少钱？”

“50万！50万……”

“你叫什么名？”

“李美娇。”

这位武警战士从挎包里拿出一个猪肝色的钱包，拉开拉链，拿出一本回乡证，看了看回乡证上的相片和姓名，正是眼前这位小姐。他把钱包递给她：“这是 50 万元港币，是我们检查员在海关洗手间拾的，我们正想拿去公安局设法查找失主，不知是不是你的？”

李美娇仰起头，双眸透过泪水，一看正是她丢失的猪肝色钱包，连声说：“是！是我的！我在海关洗手间清理过东西，忘记拿钱包了。”说着，发疯似地双手一把从这位战士手中夺过钱包，放在裙子上目不转睛地数着。她全身直抖，手哆哆嗦嗦地把一张张港币点数得沙沙直响。

李美娇一口气把钱数完：50 万，1 元也不少，才长长地吁了一口气，脸上泛起了笑纹。她做梦也没想到这 50 万能失而复得！她蓦然抬起头来，要仔细看看这位战士长得什么模样，要吻他，抱他。但这位战士早走了。她流着热泪大声地喊：“警官先生！警官先生！……”

吕娟娟激动地指了指南边的检查厅方向说：“我看见他往那边走去了。”

“唉，他长得什么样子，我连一眼都没看！”

“你呀，连一声感谢也不说！我认得他，口里少两颗门牙的。”

李美娇心潮波澜翻滚，久久不能平息下来：我长了 23 年，今天才算走了人生的红运，真正碰上一个好人！大好人！天底下第一大好人！

“走，找他去，我要给他一样东西……”李美娇的脸像被烫了一下，热呼呼的。

她们一口气跑到检查厅，绕了两个拐弯到值班室门口，连门铃也不按，吱一声推门进去。值班参谋忙站起来。

李美娇大嚷大叫：“先生！先生！我找一位少两颗门牙的警官。”

值班参谋被这一问愣住了：“少门牙的？”

“有，刚才还 50 万元港币的陈学武就缺两颗门牙。”通信员在门外插嘴。

“啊！他刚执勤去了，你找他有什么事？”

“我在这里等他回来，他是个大好人！我要感谢他，我……我要嫁给他！”李美娇脸上生了两片喜悦的彩云。

值班参谋端两瓶汽水给这两位汗水淋淋的小姐，转过脸来哈哈大笑地对李美娇说：“……你的心情我们理解，但拾到你的钱不是男的，她是我们的女战士李丽珍。刚刚还钱给你的是我们的参谋陈学武。”

邱 云



1938年1月生于湖南省隆回县。1954年7月参加工作，1955年3月入伍，历任文工团员、创作员、省军区宣传处副处长、县人武部副政委等职。现为中国民间文艺家协会会员、中国散文诗学会会员、中国作家协会广东分会会员、深圳市作家协会会员，先后在全国、省市报刊杂志上发表小说、散文、诗歌、报告文学等文艺作品500余篇。

02号检查员

“春风吹拂着青春的脸庞，理想荡漾在火热的胸膛……”这银铃般的歌声从远处飘来了，不用猜，嘿！准是她——02号检查员吴萍。

吴萍今年18岁，正是人生最美好的年华。她不仅声音和性格像溪水一般活泼，长得也十分漂亮，颀长的身材洋溢着青春的气息，一双大眼睛像刚从水里捞出来的葡萄一样鲜亮。要是一笑起来，那两个酒窝儿更是楚楚动人。

她在罗湖桥头当检查员。

罗湖桥头，是我国对外开放的一个重要口岸，与香港只隔着一条小河。每天都有许多港澳同胞、海外侨胞和国际友人过往，花花绿绿的人群仿佛是一条彩色的河流，前拥后挤。