

隋唐历史人物

郭子仪评传

GUOZIYI PINGZHUAN

穆渭生 著



三秦出版社 SANQINCHUBANSHE

隋唐历史人物

郭子仪评传

穆渭生 著

三秦出版社

图书在版编目(CIP)数据

郭子仪评传/穆渭生著. —西安:三秦出版社,2000.6
(隋唐历史人物丛书/赵文润、魏全瑞主编)

ISBN7-80628-406-0

I.郭… II.穆… III.郭子仪-评传

IV.K825.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2000)第 22282 号

隋唐历史人物

郭子仪评传

穆渭生 著

出版发行 三秦出版社
新华书店经销
社 址 西安市糖坊街俭家巷小区副3号楼
电 话 (029)7264325 7263801
邮政编码 710003
印 刷 长安县第二印刷厂
开 本 850×1168 1/32
印 张 9.25
彩 插 2
字 数 195千字
版 次 2000年5月第1版
2000年5月第1次印刷
印 数 1-5000
标准书号 ISBN7-80628-406-0/K·156
定 价 14.00元

引 言

我在少年时代，曾多次聆听大人们讲说郭子仪的故事，印象深刻。近十年来，海外郭氏后裔的寻根热，颇为引人注目。秦、晋等省亦出现了官方或民间的郭子仪研究会，从事相关的学术和招商活动。郭子仪是陕西历史名人，但陕西出版他的个人传记还属鲜见。于是，我便不揣浅陋，于几年前开始收集史料，欲尝试为之。幸运的是，不久便得到三秦出版社的支持和鼓励，使我的心愿付诸实施，得以有机会将这本拙作奉献给广大读者。

郭子仪作为唐朝中期重要的军事政治人物，以其功德圆满，后世评论甚少争议。因而，为其作传，便难脱叙功摆好之窠臼。然而旧史载笔，于真人实事之中，不无出入。今人读史，时世环境与发论立场不同，自然还有可再深入剖析之情节。

自古知人论世，无不为“舍生取义，杀身成仁”者击节赞叹。《旧唐书》魏徵传中一段议论，却颇堪玩味：“（魏）徵再拜曰：‘愿陛下使臣为良臣，勿使臣为忠臣。’帝（太宗）曰：‘忠、良有异乎？’徵曰：‘良臣，稷、契、咎陶是也。忠臣，龙逢、比干是也。良臣使身获美名，君受显号，子孙传世，福禄无疆。忠臣身受诛夷，君陷大恶，家国并丧，空有其名。以

此而言，相去远矣。’帝深纳其言，赐绢五百匹。”魏徵乃千古名臣，其谏诤多为后世垂范。今持其说以论郭子仪，庶几可免拔高贬抑而失其真切。

郭子仪历事玄、肃、代、德四帝，其功绩称著于平定“安史之乱”和抗御吐蕃侵扰的战争时期。安禄山反叛之前，郭子仪长期戍守边疆，已是年近花甲之人，官至正三品级，地位显达而功誉不闻。河朔乱起，举国震惊。郭子仪被擢升为朔方节度使，奉诏率军东进，投入平叛战争。在河东道北部，朔方军旗开得胜，收复静边军、云中和马邑。随后，郭子仪增援李光弼而东下井陘，进军河北，连战皆捷。尤其是嘉山之战大破史思明，威震叛军。次年六月，哥舒翰兵败灵宝，失守潼关。玄宗仓皇西幸，避乱入蜀。七月，肃宗即位于灵武，郭、李二人奉诏率5万大军奔赴行在，于八月同登宰辅之位。正所谓“受任于败军之际，奉命于危难之间”。在其后的20余年间，郭子仪历经坎坷，几度浮沉，始终“晏然效忠，有死无二”，“天下以其身为安危者殆二十年。”虽有“再造王室”之高勋，却能“位重恳辞，失宠无怨。不幸危而邀君父，不挟憾以抱仇讎”。诚乃“大雅君子，社稷纯臣。自秦、汉以还，勋力之盛，无与伦比”。

上述乃唐史记载，后世无可损益。但唐代史臣裴洎谓其“权倾天下而朝不忌，功盖一代而主不疑，侈穷人欲而君子不之罪，富贵寿考，繁衍安泰，哀荣终始，人道之盛，此无缺焉”，就有言过其实而与真情不甚契合之隙。

郭子仪在有生之年，享有朝廷授予的太尉、中书令、汾阳郡王等崇高官爵，以功图形凌烟阁，并受赐“尚父”之号；发妻王氏受封“霍国夫人”；八子八婿以及兄弟侄儿皆位列朝廷，

第六子郭暖尚代宗第四女升平公主；早已亡故的祖父及父母亦被追赠官爵封号；达到了封建社会中人臣权势和荣耀的顶峰。至于其身后之备极哀荣，贻福家族子孙，更无须细加胪列。所有这些，着实令当时及后世人们艳羨不已，称美有加。

而裴洎所谓之“朝不忌”和“主不疑”，却显系巧饰文辞之笔。郭子仪在玄宗朝为戍边宿将，长期供职于朔方军，并以“宽厚得众”而升任节帅。朔方镇兵在平叛战争和抗御吐蕃侵扰中，一直充任主力军。这是郭子仪立身建功之本。但是，肃、代二帝对郭子仪和朔方军的信任程度，却始终是打有折扣的。

安禄山受唐玄宗崇官厚禄之优养，最终却起兵反叛，致使肃宗以下诸帝对手握重兵的诸镇节帅心存戒备，不敢再完全信任。但要剿平叛乱，又不得不重用他们。“马嵬事变”之后，皇太子（即肃宗）与玄宗分兵另图去就。但去往何处，当时胸中并无成算。心怀顾虑之下到达灵武并抢班即位后，立即召回郭、李所率之朔方大军。但在是年十月进取长安时，却任用房琯指挥仓促拼凑起来的杂牌军，并不使用建制完整的正规边兵朔方军。及至只会纸上谈兵的房琯惨败于陈涛斜，肃宗痛心疾首，欲严究其败军之罪。幸亏李泌从中说项，才予以从轻处分。肃宗处心积虑，企图组建“亲兵”的努力既成泡影，这才只得回过头来使用郭子仪所统之朔方军。

再从朔方军数易节帅，郭子仪和李光弼等大将屡遭李辅国、程元振、鱼朝恩等辈阉宦首领“潜毁”的史实中，更不难看出朝廷的猜防戒备之深。否则，此辈无拳无勇的“奴才”不假主子“龙威”，又焉得专横跋扈于能征善战的诸镇节帅之上！旧史上每每诟病之所谓“阉寺弄权”，实乃“君上负臣”的遮

羞布。这种注重人事措置而轻视制度建设的因循情状，正是中国封建时代集权政治的一大特征。

与郭子仪的位极人臣，封妻荫子，联姻皇室，光宗耀祖，子孙瓜瓞绵延，福泽后代相比，李光弼和仆固怀恩的结局下场，实堪令人扼腕叹息。李光弼（契丹族）与郭子仪齐名，“世称李郭”，而且“威略”和战功更在郭子仪之上。他在难抗朝廷“瞎指挥”而兵败邙山后，即被罢去朔方节帅职务，移镇临淮。广德元年（763），吐蕃大军入寇京师，代宗诏征诸道节帅“勤王”。而李光弼因畏祸“迁延不至”，由之田神功等人皆不禀命，遂愧耻成疾，于次年七月薨于徐州。落了个晚节有亏，令名不全的结局，以致史臣有“不释位之诛”的讥评。

仆固怀恩（铁勒族）为朔方宿将，勇冠全军，战功累累，家族中捐躯疆场者多达46人。但其性情雄毅寡言，刚决犯上，虽有最终平定河北之大功，却在回军途中，遭辛云京、李抱玉、骆奉先、鱼朝恩等人上下“媒孽”，进退维谷，被逼得走上了叛变之路。这四人中骆、鱼皆为阉臣，辛、李二人则是非朔方军系统的镇将。

从以上的比较中，便不难看出郭子仪当时在诚惶诚恐之下，得以全其令名，确属苦心经营。史称其“朝闻命，夕引道，无纤介自嫌”。寥寥数语，于赞扬之中，包掩了多少战战兢兢和勤勤恳恳。若非出身诗书礼教相传的世代仕宦之家，深得宦海浮沉之际修身自全的玄奥，恐亦难免祸延己身，殃及家族的悲剧。从为“身家性命”着想的世俗观念出发，“明哲保身”便是郭子仪有别于李光弼和仆固怀恩等“蕃将”的个性品德，也是今人读史不必苛求古人之处。

以上妄说，唐突公论。恳祈唐史学界耆宿和同侪以及广大

读者，不吝赐教！

穆渭生

2000年元月10日

引子

大唐帝国天宝十四载（755）初冬。京城长安。

十月四日，銮驾出京，东幸骊山（陕西临潼南）华清宫。贵胄王公，朝廷显要，随驾前往。内外命妇，锦衣彩绣，簪花饰钿，光鲜照人。官吏仆从，车骑仪卫，浩浩荡荡，填塞道路。年届古稀的当朝皇帝李隆基（玄宗）龙颜喜悦。与他同辇而行的女子，雍容华贵，仪态超群。她就是宠冠六宫的贵妃杨玉环。

每值冬春天寒时节，唐玄宗与杨贵妃照例驾幸骊山华清宫，洗浴温泉。骊山脚下，宫殿棋布，外筑罗城。进入罗城，只见松柏苍翠，楼阁掩映，回廊曲折，汤池分列。殿阁亭台依山势错落分布，气魄宏伟；画梁粉壁，朱漆门户，绰约雅致，使人如临神仙境界。

这一处皇家离宫，正是40年太平皇帝、人世间风流天子李隆基纵情享乐的美妙胜境。老皇帝企慕长生，佞道学仙；艳贵妃承欢侍宴，独占恩泽。李隆基多才多艺，精通音律；杨玉环天生娇媚，能歌善舞。正是“骊宫高处入青云，仙乐风飘处处闻。缓歌曼舞凝丝竹，尽日君王看不足”。^①

^① 白居易《长恨歌》。

十一月十日清晨。河北道蓟县（北京西南）城南。

身兼平卢（辽宁朝阳）、范阳（北京）、河东（山西太原）三镇节度使，久蓄异志的胡人安禄山，公开揭旗反叛李唐朝廷。安禄山检阅了调集的15万大军，向将士宣称：“奉皇帝密诏，入朝讨伐奸相杨国忠！”并张榜于军中：“胆敢有异议扰乱军心者，灭其三族！”誓师之后，安禄山乘坐铁甲兵车，率领精锐的骑兵部队，向南进发。叛军号称20万，战鼓号令，震天动地，车马奔驰，烟尘冲天……

“范阳兵变！羯胡造反！”这消息犹如晴天霹雳，打破了萧索仲冬的安宁。由于国家久处升平之世，地方官府中的铠甲兵仗，早已腐朽生锈。猝闻范阳兵变，州县官员魂飞魄散，纷纷弃城逃匿。河北道本属安禄山统辖，叛军长驱直入，一路披靡，所过州县，无不望风瓦解。

“范阳兵变！羯胡造反！”这消息好似野火燎荒，传遍河北河南。已是几代人未经战乱，不修武备的中原百姓，人人惊骇胆战，惶恐万分。

“渔阳鼙鼓动地来，惊破《霓裳羽衣曲》。”^①

十一月十五日，安禄山公开反叛挥兵南下的警报，传至骊山华清宫。面对急报，唐玄宗将信将疑。文武大臣闻警失色，相顾无言。惟有宰相杨国忠洋洋自得，大言夸口道：“真正反叛的只有安禄山一人，他部下的将士们并不想反叛，不过十天，就会割下安禄山的人头送到这里来。”心怀侥幸的唐玄宗听后，竟信以为然，只派特进毕思琛前往东京洛阳，金吾将军程千里前往河东（山西永济），分别招募几万人，就地训练，

^① 白居易《长恨歌》。

准备抵抗叛军。

十六日，安西（新疆库车）节度使封常清入朝奏事，闻知范阳兵变，慷慨请缨。玄宗大喜，任命封常清为范阳、平卢节度使。封常清临危受命，立即奔赴洛阳，募兵设访。

二十一日，玄宗起驾返回京城，进一步调兵遣将，部署防线：调朔方（宁夏灵武）节度使安思顺入朝为户部尚书；擢升朔方右厢兵马使、丰州（内蒙五原西南）都督郭子仪为朔方节度使，立即率领本镇兵马东进讨贼；任命右羽林大将军王承业为太原府尹；设置河南节度使，统一指挥陈留（河南开封）等13郡兵马，以卫尉卿张介然为节度使；改任程千里为潞州（山西长治）都督府长史；在各郡的战略要地设置防御使，负责本地的军政事宜，阻挡叛军进攻。

是年，郭子仪59岁，从戎宿卫，戍守边塞已近四十春秋。

自古君上蒙尘，忠臣效命勤王；国家危难，大将横刀立马。盛世动乱，烽烟骤起，孽胡肆虐，生灵涂炭。长期默默无闻的边将郭子仪，率师东进，讨伐叛逆，开始了他“一身系天下安危”的辉煌功业。



郭子仪像

(选自南薰殿《历代名臣像》，宋代人绘，佚名)



郭子仪墓（陪葬唐肃宗建陵 张建林摄影）



郭氏家廟碑



大唐中兴颂（北京故宫博物院藏宋拓本）

目 录

引子·····	(1)
第一篇 戍边宿将·····	(1)
1. 郑县郭氏 ·····	(1)
2. 武举入仕 ·····	(7)
3. 戍守边疆 ·····	(11)
4. 朔方形势 ·····	(15)
5. 经略阴山 ·····	(20)
6. 宿将风度 ·····	(27)
第二篇 盛世危机 ·····	(32)
1. 版图边围 ·····	(32)
2. 边防部署 ·····	(36)
3. 边兵演变 ·····	(42)
4. 边帅权重 ·····	(47)
5. 河北形势 ·····	(51)
6. 杂胡安禄山 ·····	(54)
7. 养虎遗患 ·····	(60)
第三篇 东进讨贼 ·····	(64)
1. 将相之争 ·····	(64)
2. 渔阳鼙鼓 ·····	(69)

3. 东进试锋	(71)
4. 举荐李光弼	(75)
5. 进军河北	(79)
6. 嘉山奏捷	(82)
7. 哥舒失潼关	(85)
8. 马嵬事变	(89)
第四篇 收复两京	(94)
1. 灵武新朝	(94)
2. 位登宰辅	(98)
3. 肃宗“心病”	(101)
4. 进取河东	(105)
5. 清渠败绩	(108)
6. 香积寺会战	(112)
7. 收复洛阳	(116)
第五篇 征战河北	(120)
1. 史思明反复	(120)
2. 攻拔卫州	(124)
3. 相州溃败	(127)
4. 被谗解职	(132)
5. “易帅”风波	(136)
6. 洛阳复失	(139)
第六篇 汾阳郡王	(143)
1. 宦官弄权	(143)
2. 邙山之败	(147)
3. 出镇河中	(151)
4. 代宗即位	(157)