

古典诗词
名句赏读

王昶/编著

诗香雅韵



北京出版社



王昶/编著

诗香雅韵



北京出版社

ACU30/06

图书在版编目(CIP)数据

诗香雅韵——古典诗词名句赏读 / 王昶编著. — 北京：
北京出版社，2004

ISBN 7-200-05399-6

I . 诗… II . 王… III . 诗词－名句－鉴赏－中国－古代
IV.I207.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2004)第 046002 号

诗香雅韵 —— 古典诗词名句赏读

SHI XIANG YA YUN —— GUDIAN SHICI MINGJU SHANGDU

王昶 编著

北京出版社出版

(北京北三环中路 6 号) 邮政编码：100011

网 址：www.bph.com.cn

北京出版社出版集团总发行 新华书店经销

中国电影出版社印刷厂印刷

开 本：850 × 1168 1/32

印张：15 字数：268 千

2004 年 8 月第 1 版 2004 年 8 月第 1 次印刷

印数：1—16000 册

ISBN 7-200-05399-6/I · 835

定 价：28.00 元

【前　　言】



中华文化源远流长，博大精深。谈起中国的古典文学，诗词向来以其阳春白雪式的唯美典雅吸引着无数虔诚的追随者。尤其是那些集作者思想、感情、智慧、创造力于一身的千古名句，虽历经千载沧桑仍熠熠生辉，尽管在现代文明的嘈杂与喧嚣中独自起舞，却从未被后人遗忘。再次沉浸在诗词的国度里，眼前浮现的是“碧云天，黄叶地，秋色连波，波上寒烟翠”的空灵山水，耳边回荡着“目送归鸿，手挥五弦”时的天籁之音……看！那低首徘徊的，莫不是那“白发无情侵老境，青灯有味似儿时”的过来人；瞧！那姗姗来迟的，莫不是那“千呼万唤始出来，犹抱琵琶半遮面”的琵琶女……所有这些震铄古今的千古绝唱，曾令无数炎黄儿女为之折服！

基于对经典文学作品的传承与发扬，以及满足广大文学青年尤其是青少年朋友对古典诗词的热爱，我们编写了这本书，与普天之下所有喜爱古典诗词的朋友共勉。

全书按历史脉络分为先秦、汉魏六朝、隋唐、宋金元、明清五大部分，精选了二百余位作者的近五百联名句，并附原作以备查考。其中包括《诗经》、《乐府诗集》里的经典片段以及元代戏曲名家的散曲名句，逐一进行赏析品评。这些作品表露着诗人的爱国情操，飞扬着词人的凌云壮志，记载着人世的悲欢离合，传达着文人骚客的喜怒哀乐，渗透着他们对人生的体验和对社会的无限思考。感时，感事，咏物，怀人……一

【前　言】

切内容尽收眼底。

本书除重点介绍诗词名句外，在最后的附录部分还加入了作者小传，所有你熟悉或陌生的名字，都曾在中国古典文学史上涂上了光辉的一笔，留给后人记录、整理，编辑成册，激励新时期的新生力量继承和发扬宝贵的文化遗产。

读罢此书，你或许会久久地沉醉在诗词的海洋里，在记忆中重温那些经典的语言：“窈窕淑女，君子好逑”的真挚表白；“烈士暮年，壮心不已”的壮志豪情；“天际识归舟，云中辨江树”的闲适优雅；“前不见古人，后不见来者”的凄凉悲壮；“天生我材必有用，千金散尽还复来”的潇洒豪迈；“朱门酒肉臭，路有冻死骨”的深恶痛绝；“我自横刀向天笑，去留肝胆两昆仑”的视死如归；“一江春水向东流”的痛定思痛；“把酒问青天”的无限感慨；“庭院深深深几许”的孤寂落寞……

所有这一切，都在向你讲述着一个又一个感人至深的故事；故事里，是如诗如画的风景，是高山流水的乐音，是历史的每一次回顾，是知识的丰富积淀……

目

录

先秦部分

- 关关雎鸠，在河之洲。窈窕淑女，君子好逑。 《诗经》 • 2 •
相鼠有皮，人而无仪。人而无仪，不死何为！ 《诗经》 • 3 •
路曼曼其修远兮，吾将上下而求索。 屈原 • 3 •

汉魏六朝部分

- 少壮不努力，老大徒伤悲。 《相和歌辞》 • 6 •
瓜田不纳履，李下不正冠。 《相和歌辞》 • 6 •
君当作磐石，妾当作蒲苇，
蒲苇纫如丝，磐石无转移。 《杂曲歌辞》 • 7 •
山不厌高，海不厌深。周公吐哺，天下归心。 曹操 • 12 •
日月之行，若出其中。星汉灿烂，若出其里。 曹操 • 13 •
老骥伏枥，志在千里。烈士暮年，壮心不已。 曹操 • 13 •

捐躯赴国难，视死忽如归。	曹植	• 14 •
本是同根生，相煎何太急。	曹植	• 15 •
目送归鸿，手挥五弦。	嵇康	• 16 •
非必丝与竹，山水有清音。	左思	• 16 •
京洛多风尘，素衣化为缁。	陆机	• 17 •
何意百炼刚，化为绕指柔。	刘琨	• 18 •
羁鸟恋旧林，池鱼思故渊。	陶渊明	• 18 •
奇文共欣赏，疑义相与析。	陶渊明	• 19 •
采菊东篱下，悠然见南山。	陶渊明	• 20 •
盛年不重来，一日难再晨。		
及时当勉励，岁月不待人。	陶渊明	• 21 •
池塘生春草，园柳变鸣禽。	谢灵运	• 21 •
林壑敛暝色，云霞收夕霏。	谢灵运	• 22 •
明月照积雪，朔风劲且哀。	谢灵运	• 23 •
江南无所有，聊赠一枝春。	陆凯	• 23 •
时危见臣节，世乱识忠良。	鲍照	• 24 •
鱼戏新荷动，鸟散余花落。	谢朓	• 25 •
非君不见思，所悲思不见。	谢朓	• 25 •
天际识归舟，云中辨江树。	谢朓	• 26 •
余霞散成绮，澄江静如练。	谢朓	• 27 •
朔风吹飞雨，萧条江上来。	谢朓	• 27 •
东飞伯劳西飞燕，黄姑织女时相见。	萧衍	• 28 •
山际见来烟，竹中窥落日。		
鸟向檐上飞，云从窗里出。	吴均	• 28 •
夜雨滴空阶，晓灯暗离室。	何逊	• 29 •

露湿寒塘草，月映清淮流。	何逊	• 30 •
野岸平沙合，连山远雾浮。	何逊	• 30 •
蝉噪林逾静，鸟鸣山更幽。	王籍	• 31 •
莺随入户树，花逐下山风。		
栋里归白云，窗外落晖红。	阴铿	• 31 •
潮落犹如盖，云昏不作峰。		
远戍唯闻鼓，寒山但见松。	阴铿	• 32 •
天苍苍，野茫茫，风吹草低见牛羊。	《杂歌谣辞》	• 33 •
海水梦悠悠，君愁我亦愁。		
南风知我意，吹梦到西洲。	《杂歌谣辞》	• 34 •

隋唐五代部分

暗牖悬蛛网，空梁落燕泥。	薛道衡	• 36 •
人归落雁后，思发在花前。	薛道衡	• 37 •
疾风知劲草，板荡识诚臣。	李世民	• 37 •
得成比目何辞死，愿作鸳鸯不羡仙。	卢照邻	• 38 •
云霞出海曙，梅柳渡江春。	杜审言	• 40 •
海内存知己，天涯若比邻。	王勃	• 40 •
年年岁岁花相似，岁岁年年人不同。	刘希夷	• 41 •
山雨初含霁，江云欲变霞。	宋之问	• 42 •
楼观沧海日，门对浙江潮。	宋之问	• 43 •
不知细叶谁裁出？二月春风似剪刀。	贺知章	• 43 •
少小离家老大回，乡音无改鬓毛衰。	贺知章	• 44 •
人生代代无穷已，江月年年只相似。	张若虚	• 45 •
前不见古人，后不见来者。	陈子昂	• 46 •

- 海上生明月，天涯共此时。 ······ 张九龄 • 47 •
欲穷千里目，更上一层楼。 ······ 王之涣 • 47 •
羌笛何须怨杨柳，春风不度玉门关。 ······ 王之涣 • 48 •
绿树村边合，青山郭外斜。 ······ 孟浩然 • 49 •
坐观垂钓者，徒有羡鱼情。 ······ 孟浩然 • 49 •
野旷天低树，江清月近人。 ······ 孟浩然 • 50 •
黄沙百战穿金甲，不破楼兰终不还。 ······ 王昌龄 • 51 •
秦时明月汉时关，万里长征人未还。 ······ 王昌龄 • 52 •
乱入池中看不见，闻歌始觉有人来。 ······ 王昌龄 • 52 •
洛阳亲友如相问，一片冰心在玉壶。 ······ 王昌龄 • 53 •
少小虽非投笔吏，论功还欲请长缨。 ······ 祖咏 • 54 •
倚杖柴门外，临风听暮蝉。 ······ 王维 • 54 •
万壑树参天，千山响杜鹃。 ······ 王维 • 55 •
明月松间照，清泉石上流。 ······ 王维 • 56 •
草枯鹰眼疾，雪尽马蹄轻。 ······ 王维 • 56 •
江流天地外，山色有无中。 ······ 王维 • 57 •
大漠孤烟直，长河落日圆。 ······ 王维 • 58 •
月出惊山鸟，时鸣春涧中。 ······ 王维 • 58 •
漠漠水田飞白鹭，阴阴夏木啭黄鹂。 ······ 王维 • 59 •
独在异乡为异客，每逢佳节倍思亲。 ······ 王维 • 60 •
坐看苍苔色，欲上人衣来。 ······ 王维 • 60 •
劝君更尽一杯酒，西出阳关无故人。 ······ 王维 • 61 •
一夫当关，万夫莫开。 ······ 李白 • 62 •
天生我材必有用，千金散尽还复来。 ······ 李白 • 63 •
长风破浪会有时，直挂云帆济沧海。 ······ 李白 • 64 •

诗香雅韵——古典诗词名句赏析【目录】

- 燕山雪花大如席，片片吹落轩辕台。李白 ● 65 ●
郎骑竹马来，绕床弄青梅。李白 ● 66 ●
举头望明月，低头思故乡。李白 ● 67 ●
浙江八月何如此？涛似连山喷雪来。李白 ● 68 ●
炉火照天地，红星乱紫烟。李白 ● 68 ●
白发三千丈，缘愁似个长。李白 ● 69 ●
桃花潭水深千尺，不及汪伦送我情。李白 ● 69 ●
我寄愁心与明月，随风直到夜郎西。李白 ● 70 ●
安能摧眉折腰事权贵，使我不得开心颜？李白 ● 71 ●
孤帆远影碧空尽，唯见长江天际流。李白 ● 72 ●
山随平野尽，江入大荒流。李白 ● 73 ●
狂风吹我心，西挂咸阳树。李白 ● 74 ●
浮云游子意，落日故人情。李白 ● 74 ●
山从人面起，云傍马头生。李白 ● 75 ●
抽刀断水水更流，举杯消愁愁更愁。李白 ● 76 ●
且就洞庭赊月色，将船买酒白云边。李白 ● 76 ●
三山半落青天外，一水中分白鹭洲。李白 ● 77 ●
飞流直下三千尺，疑是银河落九天。李白 ● 78 ●
雁引愁心去，山衔好月来。李白 ● 79 ●
两岸青山相对出，孤帆一片日边来。李白 ● 80 ●
两岸猿声啼不住，轻舟已过万重山。李白 ● 81 ●
清水出芙蓉，天然去雕饰。李白 ● 82 ●
海日生残夜，江春入旧年。王湾 ● 84 ●
莫愁前路无知己，天下谁人不识君？高适 ● 85 ●

战士军前半死生，美人帐下犹歌舞！	高适	• 85 •
晴川历历汉阳树，芳草萋萋鹦鹉洲。	崔颢	• 86 •
竹径通幽处，禅房花木深。	常建	• 87 •
眉黛夺将萱草色，红裙妒杀石榴花。	万楚	• 88 •
柴门闻犬吠，风雪夜归人。	刘长卿	• 89 •
细雨湿衣看不见，闲花落地听无声。	刘长卿	• 89 •
会当凌绝顶，一览众山小。	杜甫	• 90 •
读书破万卷，下笔如有神。	杜甫	• 91 •
渭北春天树，江东日暮云。	杜甫	• 92 •
射人先射马，擒贼先擒王。	杜甫	• 93 •
翻手作云覆手雨，纷纷轻薄何须数。	杜甫	• 93 •
落日照大旗，马鸣风萧萧。	杜甫	• 94 •
朱门酒肉臭，路有冻死骨。	杜甫	• 95 •
烽火连三月，家书抵万金。	杜甫	• 97 •
穿花蛱蝶深深见，点水蜻蜓款款飞。	杜甫	• 97 •
星临万户动，月傍九霄多。	杜甫	• 98 •
桃花细逐杨花落，黄鸟时兼白鸟飞。	杜甫	• 99 •
三年笛里关山月，万里兵前草木风。	杜甫	• 100 •
文章憎命达，魑魅喜人过。	杜甫	• 101 •
露从今夜白，月是故乡明。	杜甫	• 102 •
出师未捷身先死，长使英雄泪满襟。	杜甫	• 103 •
自去自来梁上燕，相亲相近水中鸥。	杜甫	• 104 •
花径不曾缘客扫，蓬门今始为君开。	杜甫	• 104 •
随风潜入夜，润物细无声。	杜甫	• 105 •
细雨鱼儿出，微风燕子斜。	杜甫	• 106 •

诗香雅韵 | 古典诗词名句赏析读【目录】

- 留连戏蝶时时舞，自在娇莺恰恰啼。 ······ 杜甫 • 107 •
笔落惊风雨，诗成泣鬼神。 ······ 杜甫 • 108 •
尔曹身与名俱灭，不废江河万古流。 ······ 杜甫 • 109 •
白日放歌须纵酒，青春作伴好还乡。 ······ 杜甫 • 109 •
新松恨不高千尺，恶竹应须斩万竿。 ······ 杜甫 • 110 •
泥融飞燕子，沙暖睡鸳鸯。 ······ 杜甫 • 111 •
江碧鸟逾白，山青花欲然。 ······ 杜甫 • 112 •
两个黄鹂鸣翠柳，一行白鹭上青天。 ······ 杜甫 • 112 •
星垂平野阔，月涌大江流。 ······ 杜甫 • 113 •
薄云岩际宿，孤月浪中翻。 ······ 杜甫 • 114 •
江间波浪兼天涌，塞上风云接地阴。 ······ 杜甫 • 115 •
竹叶于人既无分，菊花从此不须开。 ······ 杜甫 • 116 •
无边落木萧萧下，不尽长江滚滚来。 ······ 杜甫 • 116 •
落日心犹壮，秋风病欲苏。 ······ 杜甫 • 117 •
吴楚东南坼，乾坤日夜浮。 ······ 杜甫 • 118 •
岸花飞送客，樯燕语留人。 ······ 杜甫 • 119 •
春水船如天上坐，老年花似雾中看。 ······ 杜甫 • 119 •
正是江南好风景，落花时节又逢君。 ······ 杜甫 • 120 •
芳树无人花自落，春山一路鸟空啼。 ······ 李华 • 121 •
忽如一夜春风来，千树万树梨花开。 ······ 岑参 • 121 •
一川碎石大如斗，随风满地石乱走。 ······ 岑参 • 123 •
剑河风急雪片阔，沙口石冻马蹄脱。 ······ 岑参 • 123 •
庭树不知人去尽，春来还发旧时花。 ······ 岑参 • 124 •
马上相逢无纸笔，凭君传语报平安。 ······ 岑参 • 125 •
今夜偏知春气暖，虫声新透绿窗纱。 ······ 刘方平 • 126 •

- 云光侵履迹，山翠拂人衣。 ······ 裴迪 • 126 •
- 姑苏城外寒山寺，夜半钟声到客船。 ······ 张继 • 127 •
- 乍见翻疑梦，相悲各向年。 ······ 司空曙 • 128 •
- 雨中黄叶树，灯下白头人。 ······ 司空曙 • 128 •
- 曲终人不见，江上数峰青。 ······ 钱起 • 129 •
- 春城无处不飞花，寒食东风御柳斜。 ······ 韩翃 • 130 •
- 晓月暂飞高树里，秋河隔在数峰西。 ······ 韩翃 • 131 •
- 掬水月在手，弄花香满衣。 ······ 于良史 • 131 •
- 兰溪三日桃花雨，半夜鲤鱼来上滩。 ······ 戴叔伦 • 132 •
- 愿得此身长报国，何须生入玉门关。 ······ 戴叔伦 • 133 •
- 身多疾病思田里，邑有流亡愧俸钱。 ······ 韦应物 • 133 •
- 春潮带雨晚来急，野渡无人舟自横。 ······ 韦应物 • 134 •
- 估客昼眠知浪静，舟人夜语觉潮生。 ······ 卢纶 • 135 •
- 少孤为客早，多难识君迟。 ······ 卢纶 • 135 •
- 问姓惊初见，称名忆旧容。 ······ 李益 • 136 •
- 几处吹笳明月夜，何人倚剑白云天。 ······ 李益 • 137 •
- 不知何处吹芦管，一夜征人尽望乡。 ······ 李益 • 137 •
- 谁言寸草心，报得三春晖。 ······ 孟郊 • 138 •
- 春风得意马蹄疾，一日看尽长安花。 ······ 孟郊 • 139 •
- 冷露滴梦破，峭风梳骨寒。 ······ 孟郊 • 140 •
- 社稷依明主，安危托妇人。 ······ 戎昱 • 140 •
- 遥见寻沙岸，春风动草衣。 ······ 张籍 • 141 •
- 蚍蜉撼大树，可笑不自量。 ······ 韩愈 • 141 •
- 白雪却嫌春色晚，故穿庭树作飞花。 ······ 韩愈 • 143 •
- 天街小雨润如酥，草色遥看近却无。 ······ 韩愈 • 143 •

诗香雅韵——古典诗词名句赏析

云横秦岭家何在？雪拥蓝关马不前。	韩愈 • 144 •
沉舟侧畔千帆过，病树前头万木春。	刘禹锡 • 145 •
东边日出西边雨，道是无晴却有晴。	刘禹锡 • 146 •
晴空一鹤排云上，便引诗情到碧霄。	刘禹锡 • 147 •
长恨人心不如水，等闲平地起波澜。	刘禹锡 • 148 •
请君莫奏前朝曲，听唱新翻杨柳枝。	刘禹锡 • 148 •
美人首饰侯王印，尽是沙中浪底来。	刘禹锡 • 149 •
遥望洞庭山水翠，白银盘里一青螺。	刘禹锡 • 150 •
莫道桑榆晚，为霞尚满天。	刘禹锡 • 151 •
唯有牡丹真国色，花开时节动京城。	刘禹锡 • 151 •
一丛深色花，十户中人赋。	白居易 • 152 •
可怜身上衣正单，心忧炭贱愿天寒。	白居易 • 153 •
回眸一笑百媚生，六宫粉黛无颜色。	白居易 • 154 •
同是天涯沦落人，相逢何必曾相识！	白居易 • 157 •
野火烧不尽，春风吹又生。	白居易 • 160 •
吊影分为千里雁，辞根散作九秋蓬。	白居易 • 161 •
明月好同三径夜，绿杨宜作两家春。	白居易 • 162 •
草萤有耀终非火，荷露虽团岂是珠。	白居易 • 162 •
试玉要烧三日满，辨材须待七年期。	白居易 • 163 •
一道残阳铺水中，半江瑟瑟半江红。	白居易 • 164 •
乱花渐欲迷人眼，浅草才能没马蹄。	白居易 • 165 •
更待菊黄家酝熟，共君一醉一陶然。	白居易 • 166 •
松排山面千重翠，月点波心一颗珠。	白居易 • 166 •
风翻白浪花千片，雁点青天字一行。	白居易 • 167 •
日出江花红胜火，春来江水绿如蓝。	白居易 • 168 •

- 谁知盘中餐，粒粒皆辛苦。 ······ 李绅 • 169 •
- 惊风乱飐芙蓉水，密雨斜侵薜荔墙。 ······ 柳宗元 • 169 •
- 春风无限潇湘意，欲采蘋花不自由。 ······ 柳宗元 • 170 •
- 高树临清池，风惊夜来雨。 ······ 柳宗元 • 171 •
- 千山鸟飞绝，万径人踪灭。 ······ 柳宗元 • 171 •
- 关门不锁寒溪水，一夜潺湲送客愁。 ······ 李涉 • 172 •
- 不是花中偏爱菊，此花开尽更无花。 ······ 元稹 • 173 •
- 曾经沧海难为水，除却巫山不是云。 ······ 元稹 • 173 •
- 鸟宿池边树，僧敲月下门。 ······ 贾岛 • 174 •
- 秋风生渭水，落叶满长安。 ······ 贾岛 • 175 •
- 女娲炼石补天处，石破天惊逗秋雨。 ······ 李贺 • 176 •
- 黑云压城城欲摧，甲光向日金鳞开。 ······ 李贺 • 177 •
- 遥望齐州九点烟，一泓海水杯中泻。 ······ 李贺 • 178 •
- 秋坟鬼唱鲍家诗，恨血千年土中碧！ ······ 李贺 • 178 •
- 衰兰送客咸阳道，天若有情天亦老。 ······ 李贺 • 179 •
- 我有迷魂招不得，雄鸡一声天下白。 ······ 李贺 • 180 •
- 天下三分明月夜，二分无赖是扬州。 ······ 徐凝 • 181 •
- 溪云初起日沉阁，山雨欲来风满楼。 ······ 许浑 • 182 •
- 一骑红尘妃子笑，无人知是荔枝来。 ······ 杜牧 • 183 •
- 霓裳一曲千峰上，舞破中原始下来。 ······ 杜牧 • 184 •
- 千里莺啼绿映红，水村山郭酒旗风。 ······ 杜牧 • 184 •
- 鸟去鸟来山色里，人歌人哭水声中。 ······ 杜牧 • 185 •
- 商女不知亡国恨，隔江犹唱后庭花！ ······ 杜牧 • 186 •
- 蜡烛有心还惜别，替人垂泪到天明。 ······ 杜牧 • 187 •
- 停车坐爱枫林晚，霜叶红于二月花。 ······ 杜牧 • 187 •

诗香雅韵——古典诗词名句赏析读目录

- 疑是水仙梳洗处，一螺青黛镜中心。 雍陶 • 188 •
- 鸡声茅店月，人迹板桥霜。 温庭筠 • 188 •
- 夕阳无限好，只是近黄昏。 李商隐 • 189 •
- 秋阴不散霜飞晚，留得枯荷听雨声。 李商隐 • 190 •
- 于今腐草无萤火，终古垂杨有暮鸦。 李商隐 • 191 •
- 身无彩凤双飞翼，心有灵犀一点通。 李商隐 • 192 •
- 春蚕到死丝方尽，蜡炬成灰泪始干。 李商隐 • 193 •
- 芭蕉不展丁香结，同向春风各自愁。 李商隐 • 193 •
- 桐花万里丹山路，雏凤清于老凤声。 李商隐 • 194 •
- 天意怜幽草，人间重晚晴。 李商隐 • 195 •
- 历览前贤国与家，成由勤俭破由奢。 李商隐 • 195 •
- 暂分烟岛犹回首，只渡寒塘亦并飞。 崔珏 • 196 •
- 残星几点雁横塞，长笛一声人倚楼。 赵嘏 • 197 •
- 落叶他乡树，寒灯独夜人。 马戴 • 197 •
- 猿啼洞庭树，人在木兰舟。 马戴 • 198 •
- 鹤盘远势投孤屿，蝉曳残声过别枝。 方干 • 199 •
- 芳草有情皆碍马，好云无处不遮楼。 罗隐 • 199 •
- 采得百花成蜜后，为谁辛苦为谁甜？ 罗隐 • 200 •
- 他年我若为青帝，报与桃花一处开。 黄巢 • 201 •
- 冲天香阵透长安，满城尽带黄金甲。 黄巢 • 201 •
- 医得眼前疮，剜却心头肉。 裴夷中 • 202 •
- 白日地中出，黄河天外来。 张蠫 • 203 •
- 墙头雨细垂纤草，水面风回聚落花。 张蠫 • 203 •
- 花发多风雨，人生足别离。 于武陵 • 204 •
- 风暖鸟声碎，日高花影重。 杜荀鹤 • 205 •

- 任是深山更深处，也应无计避征徭。 ······ 杜荀鹤 • 205 •
- 蝴蝶梦中家万里，子规枝上月三更。 ······ 崔涂 • 206 •
- 苦恨年年压金线，为他人作嫁衣裳。 ······ 秦韬玉 • 207 •
- 蝶蝶纷纷过墙去，却疑春色在邻家。 ······ 王驾 • 207 •
- 前村深雪里，昨夜一枝开。 ······ 齐己 • 208 •
- 秋风万里芙蓉国，暮雨千家薜荔村。 ······ 谭用之 • 209 •
- 醉后不知天在水，满船清梦压星河。 ······ 唐温如 • 209 •
- 落花人独立，微雨燕双飞。 ······ 翁宏 • 210 •
- 记得绿罗裙，处处怜芳草。 ······ 牛希济 • 211 •
- 目送征鸿飞杳杳，思随流水去茫茫。 ······ 孙光宪 • 211 •
- 风乍起，吹皱一池春水。 ······ 冯延巳 • 212 •
- 青鸟不传云外信，丁香空结雨中愁。 ······ 李璟 • 213 •
- 细雨梦回鸡塞远，小楼吹彻玉笙寒。 ······ 李璟 • 214 •
- 多情只有春庭月，犹为离人照落花。 ······ 张泌 • 214 •
- 问君能有几多愁？恰似一江春水向东流。 ······ 李煜 • 215 •
- 剪不断，理还乱，是离愁。
别是一般滋味在心头。 ······ 李煜 • 216 •
- 流水落花春去也，天上人间。 ······ 李煜 • 217 •

宋金元部分

- 不管烟波与风雨，载将离恨过江南。 ······ 郑文宝 • 220 •
- 万壑有声含晚籁，数峰无语立斜阳。 ······ 王禹偁 • 220 •
- 洗砚鱼吞墨，烹茶鹤避烟。 ······ 魏野 • 221 •
- 萧萧远树疏林外，一半秋山带夕阳。 ······ 寇准 • 222 •