

中南当代少年小说

QUQIANJASHANGDEYINGWU

# 秋千架上的鹦鹉

李 潼 著(台湾)



河北教育出版社





中国当代少年小说

ZHONGGUO DANGDAI SHAO NIAN XIAOSHUO

# 秋千架上的鹦鹉

QIUQIANJIA SHANG DE YINGWU

李潼 著

LITONG ZHU



河北教育出版社

中国当代少年小说·绿蟾蜍丛书  
**秋千架上的鹦鹉**  
李 潼 著

---

河北教育出版社出版发行(石家庄市城乡街 76 号)  
山东新华印刷厂德州厂印刷

---

850×1168 毫米 1/32 6.875 印张 119 千字 1998 年 5 月第 1 版  
1998 年 5 月第 1 次印刷 印数:00001—10000 定价:9.60 元  
ISBN 7-5434-3208-0/I·359



## 作者简介

李潼，1953年生于台湾花莲，现为专业作家。作品以少年小说、童话、散文、剧本为多。结集作品约二百八十万字，计五十一种。包括《少年噶玛兰》、《再见大人菊》、《少年龙船队》、《屏东姑丈》、《相思月娘》、《奉茶》、《敲钟》、《迷信壮元》、《这就是我的个性》、《红叶》等。多种作品被译成英、日、韩、德文，改编为电视剧、动画电影及选录为小学、中学、大学中文系“现代小说”指定读本。作品曾获国家文艺奖、中山文艺奖、宋庆龄儿童文学奖等三十四项重要文学奖。

# 「绿蟾蜍丛书」致辞

亲爱的少年朋友：

提起蟾蜍，你们甚至你们的老师家长也许都会说，不就是又脏又丑的癞蛤蟆吗？怎么用它做书名？其实，蟾蜍很有点像不被认识的丑小鸭，别看它样子有点疙里疙瘩的，一点儿都不漂亮，可它清除害虫、保护庄稼，对农业、对人类是有益的。古人把它作为图腾来崇拜，张衡著名的“候风地动仪”上就有它的造型；而“蟾宫折桂”则历来被比喻为科举中第，金榜有名。所以，我们用它来命名这套中国当代少年小说丛书，自然有着深切的寄托和希望。

我们书中的主人公和你们一样，是那些正在长大的少男少女。他们朝气蓬勃，他们勇于探索，他们混沌初开，他们我行我素。他们已经有了自己的思想，但还不够成熟；他们已经有了自己的见地，但还表现得很稚嫩。他们的语言，常会让家长老师吃惊、担忧；他们的举动，常常表现为调皮捣蛋或越轨出格。可是，走进他们的内心世界，就会发现，他们是

『绿蟾蜍丛书』致辭

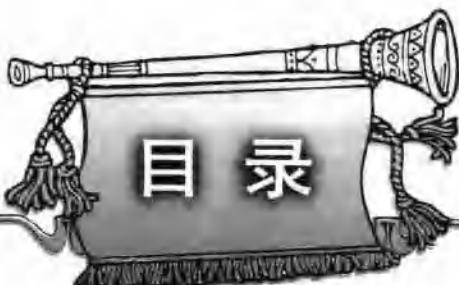
那么质朴可爱，他们需要理解和关怀，需要得到应有的承认。他们就像蟾蜍一样，乍看上去可能会令人觉得别别扭扭不舒服，但细细观察、了解，就会发现蕴藏其中的真善美。谁又能说活泼好动、有自己的想法和尊严，不是少年成长的健康要素呢？谁又能说有过失和不足，甚至犯这样或那样的错误，不是少年成长的必然经历呢？只要有了适当的引导，给予他们必要的关心和爱护，他们是可以自我提高，成为对祖国、对社会有益的人。

“绿蟾蜍丛书”由北董先生主编，有十位热爱少年、理解少年、深受少年读者喜爱的知名作家撰写，书中反映的主要是当今少年的生活。愿你们通过这套书，能更好地认识自己、认识世界，做一个生活中的智者和强者。

绿蟾蜍——是充满活力和青春希望的象征；蟾宫折桂——是我们对每一位小读者的衷心祝福。

河北教育出版社

1998年3月



## 目 录

- |                |        |
|----------------|--------|
| 沙金操场的歪脖儿 ..... | ( 1 )  |
| 秋千架上的鹦鹉 .....  | ( 19 ) |
| 带爷爷回家 .....    | ( 33 ) |
| *斗牛王——德也 ..... | ( 52 ) |
| 绿衣人 .....      | ( 64 ) |
| 白玫瑰 .....      | ( 91 ) |
| 夏日鹭鸶林 .....    | (108)  |



# 沙金操场的歪脖儿

SHAJINCAOCHANGDEWAIBOR



水声淙淙，让人听了浑身舒畅。警报解除一半儿，我微睁回过神儿来的眼睛，却发现旁边站了个小个子，歪着脖子看我。

认识歪脖儿，是在新生训练的第二天。

实在应该听高中部大哥哥辅导员的警告：“下一节是训导主任训话，各位学弟尽量少喝水。”那么热的天，不喝水，行吗？礼堂门口摆了四大桶开水，我跟人排队，好不容易排上了，不狠狠灌它三大杯，哪

够本儿？

我们初中部的新生班级，各分配一名高中部辅导大哥，大公鸡带小公鸡，四处咯咯啼。在这个和小学截然不同的中学校园，我们很兴奋，也很紧张，一直有奔跑作乱的冲动，但碍于人地生疏，对各路好汉的功夫底细不清，对偌大校园里的旁门左道还没摸熟，所以，威力一时难以发挥，只得让辅导大哥带着去赶场。

我们的老公鸡（就是新生导师啦），据说也有赶不完的校务会议、导师会议、辅导会议，我们像开眼的小鸡，认了这个陈大哥当奶爸，全听他的。

陈大哥长得不怎么样，但高瘦身材和贼精模样，拿他和别班的辅导员比赛，我看还不输。而他说话风趣，让枯燥得要命的新生训练，有一点生命活力。他说：“在我们学校，有两项特产，一是沙金操场；另一个是——”在操场边的相思林里，他四顾没有闲杂人，低声说——“孙猴子，我们的训导主任。这是不对外公开的，要不，我会给一棒打死。我们全校的人都这样叫他，只他不知道。孙猴子的厉害，你们可得小心，别看他个头小小，骂人、训话、揍人可一点不含糊。他是情报员出身，没事别惹他，看见他来，最好肃静回避。”

孙猴子的训话，没用麦克风，就这样不喘气、不打结地喊了九十分钟。那三大杯开水，一直下降，一直下降！我先是夹紧两腿，不敢动弹，然后，挺胸闭

气，然后，冒汗蒸发。在膀胱要胀破的前一秒钟，孙猴子饶了我、还有我们。他喊解散，我们冲进厕所解放！

我腿长脚快，抢占了一个尿盆，闭目、喘息，用力倾泻解放。水声淙淙，让人听了浑身舒畅。警报解除一半儿，我微睁回过神儿来的眼睛，却发现旁边站了个小个子，歪着脖子看我。

看什么？

我缩紧屁股，双手扶正。这小个子还不知收敛，还是歪着脖子细瞧研究。

还不是一样，看什么看？

看他的三分头，也是我们新生菜鸟。这人真怪，解放完毕，还是歪着脖子到洗手台，歪着脖子走路。好像对这个新校园很感兴趣，非得这样仔细，否则看不清楚。

## 二

陈大哥却认定，他在相思林间的足球经和沙金操场的亲身示范，是我的足球明星梦形成的主因；他有责任，也有能力让我美梦成真。

新生训练三天，能把我们全班面孔和名字对上号

#### 4 秋千架上的鹦鹉

的，只有陈大哥。我，除了自己的名字，其他都不太确定。有人开始尝试喊那个小个子“歪脖儿”，他不反对，只是不理人。他坐在教室人口第一排、第一张座位，下课便晃荡得不见影子。

我们的导师正式接班，那个辅导员陈大哥的责任，似乎还没了结，晨读、升旗典礼、午休和放学集合，还到我们班级来，跟进跟出，管东管西，他不嫌烦，我们再嫌他，也太忘恩负义了。

陈大哥不许我们给同学乱取绰号，除非当事人同意。我们知道他说的是歪脖儿小个子，但我们装傻，反问他：“孙猴子也同意了吗？”

“你们要害我？”陈大哥恼羞成怒，笑得一脸涨红，大叫一声：“罚你们跑操场，现在就走！”

能出产沙金的操场，难长青草，大概也是正常的。

看过一些美国西部淘金电影，不也是这样黄沙滚滚、寸草不生的蛮荒样子。沙金操场被相思林斜坡环绕，黄澄澄、干秃秃，大太阳底下，也不见金光闪烁。陈大哥说他们物理老师教过淘洗沙金，还洗出一个戒指，送给他的未婚妻。

这骗谁？能洗出戒指，为什么不洗出项链？能洗出这么多，这操场还这样平整？哪部淘金电影，不都是人山人海的端畚箕、提铲子的淘金客？

我们最喜欢罚跑操场，然后和陈大哥在相思林斜

坡谈天，看他的足球示范和谈足球经。陈大哥是足球校队第一前锋，他的身手，倒真不凡。

那阵子，世界杯足球赛炒得正热，报纸上，天天有消息。天山戏院放映着世界杯精彩片段剪辑影片，我们的小学毕业典礼余兴节目，便是在戏院看黑珍珠贝利的盘球和神射。足球赛是我们公认的最高级运动，黑珍珠贝利是最受我们崇拜的英雄。

我决定献身给足球运动。即使参加不了世界杯足球赛，至少也得是亚洲杯的国脚；再不成，也要像陈大哥一样获选校队；再时运不济，总可以是班队代表吧？我这样的立志，其实是受黑珍珠贝利影响。但是，陈大哥却认定，他在相思林间的足球经和沙金操场的亲身示范，是我的足球明星梦形成的主因；他有责任，也有能力让我这个身材大有可为、志向大可鼓吹的徒弟美梦成真，或许还能代师父出征，达成未完的志业。

### 三

我的表演既然没成功，就让他来试试吧，要是他也尝到这个沙金操场的怪异磁场威力，尝到失败的滋味，我们就扯平了。

我在每堂课休息时间和午休，抱着足球到沙金操场练习，其实是厌烦我们那些缺乏中学生意识的同学，居然还玩砍手刀、捉迷藏和藏板擦那些小孩玩意儿，而且还玩得那么开心，那么理直气壮。这使得陈大哥，对我这种积极进取的表现，十分欣赏。

陈大哥以校队选手之便，向主管体育器材的老蒯，代借标准足球一粒，我随时到器材室借球，拿了就走，没那么多盘问或借据什么的。

我们那一班新生小毛头，童心未泯，适应力极强，初时畏生，但没半个月，摸熟校园门道，摸清谁谁脾气秉性，便开始造反。陈大哥眼看压制不住，爱的辅导无效，只能说：“我没见过这么皮的学生，再闹下去，我只好找孙猴子来收伏你们。”

我们同学反过来警告：“他来，我们就说你叫他孙猴子！”

陈大哥一定很后悔，好好的高二生不当，给派来当我们的辅导员。懊恼之余，他把精神转给我这个醉心足球运动的新徒弟、明日之星，没事就陪我在沙金操场晒太阳烤肉，下场指导我怎样盘球、顶球、射门。

晚夏的沙金操场酷热，不见金光的黄沙，给炙阳曝晒，热过在铁锅伴炒花生豆子的细沙。虽然，时有初秋的海风吹拂，但它们还是不来的好，海风没把热气吹散，反倒吹得风沙滚滚。我盘球老是不顺脚，射

门老是偏歪，这除了要怪操场的沙金黄土黏球，足球门的大小、比例和位置不对，多事的海风也要记过。

我在偌大的沙金操场练球，陈大哥不一定每次来指导，歪脖儿却总在场观赏。有时，我人还没到，他已经在相思林的斜坡里走动，有时在升旗台坐着，有时在篮球架的铁杠上晃荡。他不在教室里，总到这里来看沙金，或看我和不听使唤的足球拼命。

我看这歪脖儿，从来不和人打交道，老师问他三句，他答一句，惜口如金，挺别扭的，我也不想去惹他。但是，我在沙金操场练习黑珍珠的身手，他歪斜着脖子盯着看，看我出丑，看我被自任足球师傅的陈大哥再三再四再五地纠正，仍然没能把足球踢到该去的方向，只他这么一个观众，也足够对我的自尊心造成无可弥补的伤害。要是将来我当成金刚钻前锋足球明星，他会歪着脖子怎么对记者说？要是我的美梦破碎，他说：“我从前看他就不行的！”这不更糟？

我的耐性还可以，一直忍耐到我的足球生涯满月，才对冷眼旁观的歪脖儿发作。

那天午休，我特地跑了两圈沙金操场，又做了全套的、陈大哥教我的热身操，才开始表演射门。第一球，我在距离球门五十码的四十五度角，起脚劲射，理想目标是球门的左上角。谁知黑白相间的标准足球，黑白飞，飞去升旗台碰壁。

歪脖儿似乎看不过去，从相思林坡地晃出来，

在操场边的水沟驳坎儿坐下来，斜着脸看我。

我捡回足球，移到球门左侧三十码，人退到十步外，再次冲去起脚踢球，这粒新足球，飞过球门，一直滚，滚到运动器材室门口才停住，老蒯出来捡球，用山东国语叫说：“怎么了，要还球了？”

歪脖儿站起来了，双手插在裤袋，还是看着。

沙金操场酷热，但是没到逼我满头大汗的地步，才表演这两下子，我居然给汗水淋了个彻底。我跑去向老蒯要回足球，重新摆放，摆在十二码的标准罚球距离，正对球门。这一回，我真的生气了，拼了气力将球踢出去，力道之强，是踢得它泄气也不惜。

黑白足球仍然黑白飞，以一种难以置信的方向，转了九十度朝着歪脖儿奔去，很准确的滚到他的脚尖前报到。歪脖儿以脚尖轻点足球，球儿乖乖停住，歪脖儿看着我，还是没吭气。

我简直快气疯了，不能骂球、骂球门或沙金操场，只好对歪脖儿大叫：“怎么样？你会踢吗？你只会看，对不对？有本事，踢一个给我看，来呀！”

“你到球门后面去，我踢三球，你看好。”

怎么？要我捡球，要我看？我觉得很好笑，因为歪脖儿说得很当真，语气比世界杯代表队的教练还正经。我的表演既然没成功，就让他来试试吧，要是他也尝到这个沙金操场的怪异磁场威力，尝到失败的滋



“你到球门后面去，我踢三球，你看好。”



味，我们就扯平了，我的一头汗水，大概也会干得比较快了。

歪脖儿在球门前正方、左侧和右侧各三十码外，连射三球，他歪斜着脖子跑步，歪斜着脖子起脚，姿势竟比黑珍珠贝利也不差。

这粒可恶的足球，存心和我作对，但是，却听歪脖儿的，三球分别从球门正中、右上角和左上角进网。

#### 四

陈大哥简直看呆了，他没有鼓掌叫好，他在场边，一直双手抱胸，他问歪脖儿：“你踢足球几年了？”

陈大哥发现我的球技精进，和足球产生一种和谐关系，是在我暗里改拜歪脖儿为师的一个礼拜后。

陈大哥非常欣慰，他没有看错人，他发现我开窍了，眼看一颗明日之星正缓缓上升。但是他说：“你练得很好，盘球过人，起脚射门的要诀都有体会，也做出来了，不过，你怎么老是歪斜着脖子，你这样怎么观察整个球场的状况？”