

日本白杨社授权出版

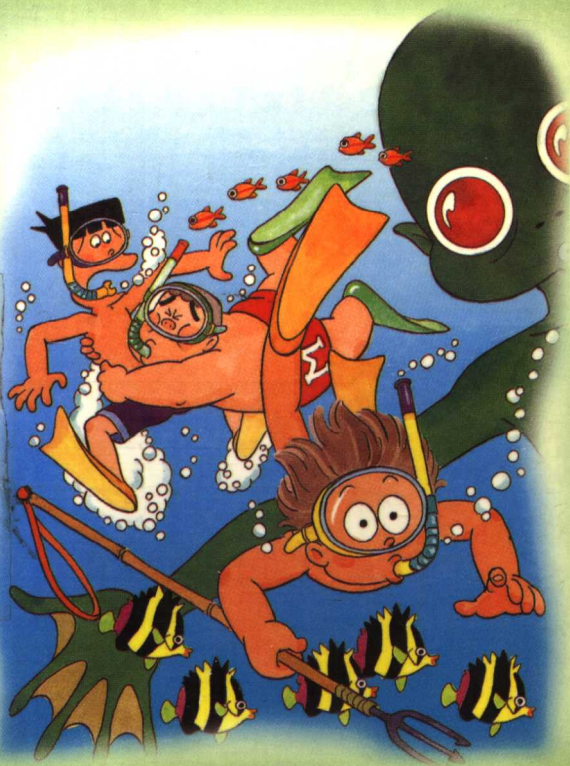
滑稽三人行



海底

大陆的奥秘

[日] 那须正干 著 前川和夫 原画 高桥信也 作画
高增杰 高 玲 译



HAI DI DALU DE AOMI

广西教育出版社



90245302

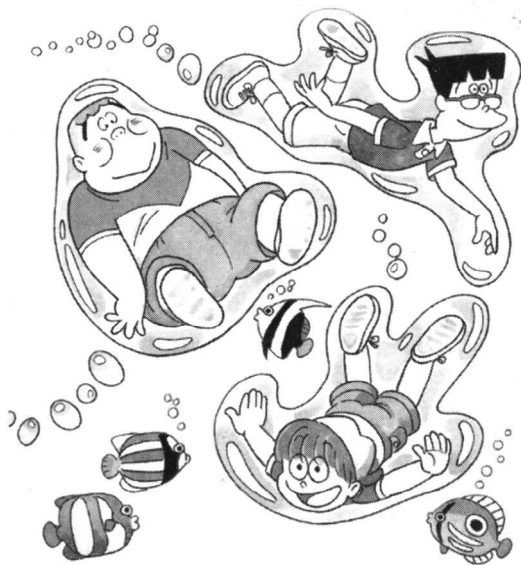
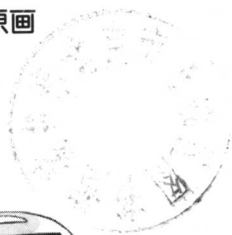
海底大陆的奥秘

[日] 那须正干 著 前川和夫 原画

高桥信也 作画

高增杰 高玲 译

广西教育出版社



123154/07

图书在版编目(CIP)数据

海底大陆的奥秘/[日]那须正干著;高增杰,高玲译. —南宁:广西教育出版社,2001.01

(小小同龄鸟·滑稽三人行)

日本白杨社授权出版

ISBN 7-5435-3133-X/I·304

I.海... II.①那...②高...③高... III.儿童文学—长篇小说—日本—现代 IV.I313.84

中国版本图书馆CIP数据核字(2000)第88029号

滑稽三人行

海底大陆的奥秘

[日]那须正干 著 前川和夫 原画

高桥信也 作画

高增杰 高玲 译

☆

广西教育出版社出版

南宁市鲤湾路8号

邮政编码:530022 电话:5850219

本社网址 <http://www.gep.com.cn>

读者电子信箱 master@gep.com.cn

全国新华书店经销 广西地质印刷厂印刷

*

开本 787×960 1/32 5.875印张 78千字

2001年1月第1版 2001年1月第1次印刷

印数:1—5 000册

ISBN 7-5435-3133-X/I·304 定价:6.00元

如发现印装质量问题,影响阅读,请与承印厂联系调换

书画简史 (卷一)



小小同龄画·滑稽三人行

编译委员会

主 编 高增杰
执行主编 郝玉珍
编 委 (按姓氏笔画排列)
胡令远 郝玉珍
高增杰 谢建猷
管 宁

高增杰 主编

本书由高增杰主编，高增杰、郝玉珍、胡令远、谢建猷、管宁等编委共同完成。全书共分上下两卷，上册为《小小同龄画》，下册为《滑稽三人行》。本书旨在普及书画知识，提高青少年对书画艺术的兴趣和鉴赏能力。全书图文并茂，语言通俗易懂，适合青少年阅读。

作家、画家简介

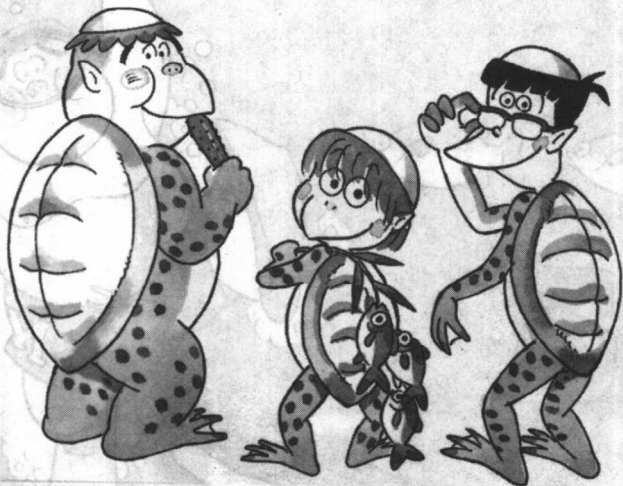
●**那须正干** 1942年生于广岛县。岛根农科大学林学科毕业后，开始创作生活。1972年发表处女作《无头地藏菩萨的财宝》。目前，正以其主要作品“滑稽三人行”系列为目标专心写作。另外，还有《黏土神仙》、《骗子们的天空》（荣获路旁之石文学奖）、《海盗摩根是我的朋友》、《海盗摩根的孩子们》、“江户百太郎”系列（荣获日本儿童文学家协会奖）、《通过图画了解被原子弹轰炸的广岛》等作品，深受读者欢迎。是日本当代儿童文学界首屈一指的作家。

●**前川和夫** 1937年生于大阪，1993年1月13日卒，享年55岁。荣获第十一届小学馆儿童漫画奖。从事漫画、连环画和插图的创作，插图作品主要有与那须先生合作的“滑稽三人行”系列，连环画有《蜘蛛亮五郎》、《鬼头瓦》、《星之子皮考进城》、《父子妖怪》、《绘卷画本川》、《小兔陶品》、《小兔陶品和雪人》、《小兔陶品吓人精》等。

●**高桥信也** 1943年生于东京，就职于东映动画公司，从事电影动画片的创作。现在作为一名自由插图画家，进行连环画和插图的创作。有“动画片昔日谈连环画”系列等作品。

前言

河童是一种妖怪，居住在除北海道之外日本各地的河流和海洋里，它的形状像小孩子一样。人们称呼它们的叫法也多种多样，譬如河滩太郎、河滩小孩、河仙、坏孩儿、坐孩儿和蛤蟆仙。它们在春夏之季生活在水里，每到秋天就进入深山，变成山娃妖。



写给中国的孩子们



那须正干

我写的“滑稽三人行”这套丛书中的故事是发生在日本国稻穗县绿市花山町。看看日本地图，却没有这个地名。那是因为稻穗县和绿市都是作者编造出来，不是实际存在的地方。所以，说不定花山町刚好就是你们所居住的中国的个城市。

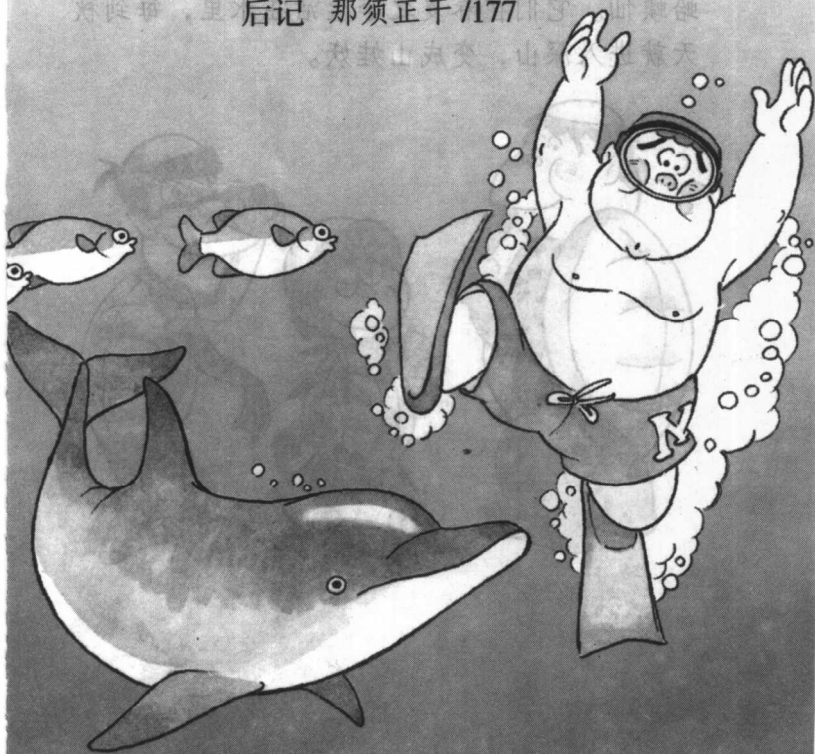
在你们的周围一定也会有像八仔、阿慢、博士这样的孩子吧。因为世界上不管哪个国家，是孩子就喜欢淘气，总让大人拿他没办法。

我希望你们和三人组能成为朋友，因为这样的话，中国的孩子就能和日本的孩子成为朋友。

目 录

前言

- 一、河童的传说 / 1
- 二、遭遇海底人 / 49
- 三、“监视人” / 88
- 四、梦幻般的海底城市 / 132
- 后记 那须正干 / 177



当激善用不以何口能，象
照前音最新大基五天夏，出因
照，着斋卷不固四，家因个本日本最限耕

一、河童的传说



。固寅位十因木，趣水
大千界虫蹄式1真于世，趣木央一县菊呈
西，落木增5海求趣水。从和野新管燕京，燕

伏嘛夏天，最美的是大海。司丰趣密门关画直式
本日无论怎么说，最美的当然，以不。我琳燕
是大海，绝对是大海，论一真琳燕大己品四
千，道一万，还是大海。社会何音燕新从，出因

从，也许有人会说：我喜欢高肉白麟五棘
山，夏天的山最好玩。然而，燕少一出中国四
我们在春天和秋天都可以爬干山豫四宝
山，冬天还可以滑雪。可是大以升古自，式麒
海就不一样，要在海里游泳，前对采致土燕
还得是夏天。燕兰县数晏县燕，望限的调宝

案案当然，也有好事的喜欢在取。的英事袋开
严寒中冬泳，但这不过是死要调宝而，静燕燕
面子活受罪，并非普通正常现再。柳瀑的杀燕

象，我们可以不用考虑它。

因此，夏天还是大海最有情趣。

特别是日本这个国家，四周环绕海洋，绝对不缺少游泳的地方，无论是太平洋和日本海，也无论是鄂霍次克海或东中国海，到处都可以游泳。西部日本还有一处称做濑户内海的水域，水区十分宽阔。

虽说是一块水域，但千真万确地属于大海，充满着海腥味儿。水域东接纪伊水系，西方直通关门海峡丰后河流，有三个入海口和外海相连。不过，据说，在遥远的过去，当日本列岛与大陆相连接时，濑户内海也曾是陆地。因此，从海底有时会打捞出古象的化石。

就在濑户内海西入海口的丰后河流处，从四国伸出一处狭长的陆地，叫做佐田岬半岛。

宝町就位于佐田岬半岛与濑户内海相接的地方，自古代以来渔业繁荣，近年来又建起了海上娱乐设施，还建造了一些别墅。

宝町的别墅，都是爱媛县当地的建筑公司开发建筑的。近几年来，全国各地的别墅家家都滞销，而宝町这城镇的别墅却几乎没受经济萧条的影响。再加上一个比较有利的因素，则

是开发本身规模较小，而绝大部分购买别墅的又都是爱媛县当地人。

其中，八谷不动产公司的总部设在松山市，由于总经理自己家在宝町，从一开始就染指开发工作，购买当地地主的土地转手卖给开发公司，有时又向客户推销业已建成的别墅，据说赚了不少钱。

证据之一，就是总经理八谷胜义今年夏天又卖掉了原来乘坐的外置马达式小型客船，新买了一艘三十多英尺长的游艇。

八谷胜义出生在隔着濑户内海对岸的稻穗县绿市，家里原来有兄弟两人，开着一家小小的蔬菜店。

他的哥哥夫妇俩生有一个男孩，如今正上六年级，每到放暑假，就到宝町来玩。

今年七月二十五日傍晚，他像往年一样，带着两个同学，来这里住几天。

八谷太太俊子到日本铁路公司的宝町车站来迎接他们。

三个男孩子从柴油机车上



走下来。

在从火车上下来的三个男孩子当中，一个矮个子黝黑的男孩一看到站在检票口的八谷太太，立刻大声打着招呼：

“婶婶，你好！”

另外两个男孩也急忙低头鞠躬，一个是小胖子，另一个瘦瘦的，戴着眼镜。

“欢迎！从绿市到这里，花了好长时间吧？又是乘船，又是坐火车，够累的吧？”

总经理夫人表示慰劳，而小个子男孩却摇了摇头。

“没关系，没什么。婶婶，我倒是先想知道，游艇在哪儿？”

这位黝黑的矮个子男孩圆瞪眼睛左右环顾站前。

“要到游艇基地，才能看到船呀！”

“这么说，咱们现在就去基地吧！”

这男孩来这儿的的目的，似乎不是见叔叔，而是看游艇。

“良平，你还是先静静吧！先回家，休息一会儿。朋友们



也累了，对吧？”

八谷太太一边制止侄子，一边看着另外两个男孩。

“我叫山中正太郎，这次来给您添麻烦了。我带来了这些小礼物，虽然算不上什么，是妈妈托我捎来的。”

戴眼镜的男孩递过手里拿着的纸袋，另一个男孩也说道：

“我叫……奥田三吉，这是一盒点心。”

然后，他把一个纸包递了过来。

“哎哟，你们真客气，我是良平叔叔的太太。我们也照顾不了什么，因此你们也不必客气，和良平在这里好好玩几天吧！”

八谷太太微笑着寒暄，可是矮个子男孩又想了起什么。

“对，叔叔家里没孩子，只要我一来，他特别高兴。这次博士和阿慢也来了，他得高兴三倍呢！”

接着，他回头看了看站前。

“这么说，我们先回家吧。”

说完，他已经快步转向站前的停车场。这个男孩真名叫八谷良平，朋友们都叫他八仔这

个绰号。

顺便说一句，一起来的山中正太郎外号叫博士，奥田三吉也有个外号叫阿慢。

八仔婶婶的汽车是一辆黑色的“地面快艇”，大概这是因为夫妇俩都喜欢外出，时常去露营和钓鱼。

汽车从站前驶出，穿过中心街，驶过渔港旁边，很快来到总经理的家。

八仔的两个小伙伴心想，既然是房地产公司的总经理的家，自然应该是巨型豪宅，可实际上却不过是一座小巧别致的民宅。

有句俗话，说是开染房的喜欢穿白裤子。医生本来是给人治病的，自己却是个大酒鬼。寺庙的和尚常为人指点道德仁义，然而实际上却是个色鬼。人们经常是名不副实。看来，总经理家也是如此。

数年前，当地的建筑公司盖了一些简陋的销售房，由于开间不合理，做工粗糙，结果是卖不出去，于是总经理贱价买来，作为自己的住宅。

“好，到了。你们可以自由地使用这个房间。对了，我马上给你们准备冷饮。”

婶婶把三个人带进一层的日本式房间，转身消失在隔壁的起居室。

“从这儿看不见海呀！”

阿慢隔着庭院，透过邻家的房顶，环顾着远处缓缓起伏的山峰。

“海在对面，开车向着那座山驶去，就到了佐田岬的灯塔。”

“是吗？那就是佐田岬半岛的山陵呀！这么说，那边是南，北是这边了。”



博士早已打开地图，核对着位置。

“你们都到这边来！我切了西瓜。”

隔壁房间传来婶婶的声音。

和式房间的隔壁是起居室，再过去就是厨房。婶婶刚在起居室正中央的桌子上摆下了盛着西瓜的盘子。

“我说，停船的地方在哪儿？不是上次那条河吧？”

八仔一面啃西瓜，一面问道。

“这次的船比较大，请游艇基地给看着。良平还没去过基地吧？在赤浦呢！”

“哎哟，在赤浦呀！”

八仔已经在叔叔家住过好几次，对这一带的地理情况很熟悉。

“赤浦在什么地方？”

博士一边查看地图，一边问道。

“是个镇边上的海湾，这种地图上看不到。大概是这一带吧！”

八仔指的地方位于宝町镇的郊区。博士打开的是一张中四国地方的大地图，不可能看清楚小地方。

“明天你叔叔休息，大家可以一起去坐船玩。对了，要钓鱼的话，估计能钓到竹荚鱼和鳊鱼。”

“我想游泳，好吗？另外，咱们到兜岛去露营吧！”

八仔当即提议。

“嗯，不知道行不行，这回这条船吃水深，

大概不能停到岛岸上。”

“那么就开到岛边上，我们从那游过去。”

八仔好像一定要到岛上去玩。

关于这个海岛的事情，博士和阿慢早已听过多次，耳朵都快起茧子了。

兜岛是个无人岛，位于宝町海边上。八仔去年夏天和叔叔婶婶一起在这个岛上露营，度过了三天。

“我觉得钓鱼挺好。如果到速吸濑户一带，肯定能钓到竹荚鱼。报上的钓鱼消息里说，可以钓到好多好多五六十厘米长的竹荚鱼。”

阿慢也吞吞吐吐地提出自己的想法。

“哎哟，报纸上的钓鱼消息，根本靠不住。不过，要能钓到那么大的鱼，我看也行。在绿市顶多也就钓个十厘米长的小玩艺儿。”

八仔立即改变为赞成钓鱼。

“我想去参观核电站。在佐田岬不是有个核电站吗？濑户内海好像只有这一个地方有核电站。”

博士宣布他事前研究的成果。

“哎哟，原来在这儿呀！没问题吧？要是出事故，咱们怎么办？”