

感恩

怀

山

山

宋仁庆 著



中国文联出版社

感怀幽幽

宋仁庆

中国文联出版社

图书在版编目(CIP)数据

感怀幽幽/宋仁庆著. ——北京:中国文联出版社,2003.3

(黄河文丛/桑恒昌,赵庆君主编)

ISBN 7—5059—4252—2

I. 感... II. 宋... III. 诗歌——作品集——中国——当代 IV. I227

中国版本图书馆 CIP数据核字(2002)第105927号

书名	感怀幽幽(黄河文丛1—10)
主编	桑恒昌 赵庆君
作者	宋仁庆
出版	中国文联出版社
发行	中国文联出版社发行部
地址	农展馆南里10号(100026)
销地	全国新华书店
责编	薛燕平
印刷	山东济阳县新华印刷厂
开本	850×1168 1/32
字数	1500千字
印张	69.5
页数	20
版次	2003年1月第1版第1次印刷
印数	1—1000册
书号	ISBN7—5059—4252—2/I·3317
套价	138.00元
单价	12.00元

感怀幽幽

一览醉千秋

我与仁庆君相识时间虽短，却感情很深。特别是读了仁庆先生的诗集《感怀幽幽》后，更是知心。

年轮滚滚，岁月匆匆，《感怀幽幽》，思念重重。犹如刚告别生机勃勃的花季，豪情满怀大写人生；恰似已走进硕果累累的金秋，洞察世事知“天命”，飞越时空，追逐憧憬。

读了仁庆先生的诗，无不令人心旷神怡，感慨万千，情趣横生。如《读脸谱》一诗中“久读脸谱、常观形象，方知辛酸苦辣的来历，腥臊恶臭的去向，进取有妙方”。“红娘莫流失，相思别太长，应争分秒开拓锦天绣地，当借秋风横扫残云败瘴”。《孤井有梦》中的“百川归大海，孤井有美梦”。《答友人》中的“情伴笔尖流，诗随墨汁出，留得丹心照日月，放歌走天际”。等诗句确实振奋人心，令人品味。可谓“笔落惊风雨，诗成泣鬼神”。

站在新旧世纪交替的门槛上，总结过去，展望未来，面对现实，解剖人生。仁庆先生的诗，既有克服艰难困苦的喜悦，又有战胜挫折失败的成功；既有拒绝污泥浊水的风采，又有奋争锦天绣地的气魄；既有诗情画意与文化思想的精华，又有生活与感悟的结晶。确实令人向往、赞颂。如《一叶知秋》中“劈浪二千年，寄情八方风。… …，留得青山在，何愁岁月冷？”《云梦》中“只要：上上下下无硝烟，左左右右没陷阱。四海同日月，方可圆美梦”。等诗句，意境深远，志气纵横。

当你展开想象的翅膀，飞进诗人所创造的意境中，驰骋在诗的海洋中，就会看到它的特色，它的魅力，它的情怀与理念，它的感悟

感怀幽幽

与憧憬；方会感到知识的无穷；艺术的丰盈；方会受到精神鼓舞，灵感的升腾。

古人说过：“作者未必然，读者何必不然。”（清·谭献《复堂词录》），黑格尔曾说过“群众有权利按照自己的信仰、情感和思想在艺术作品里重新发现它自己，而且能和所表现的对象起共鸣，”（《美学》第306页），这些话是符合实践经验的，合理的想象是允许的。“诗的内涵愈广，容量愈大，就愈能使人仰之弥高，钻之弥坚，瞻之在前，忽焉在后。”（《论语·子罕》）这就是说胜境无穷、胜义难尽，这是充实而光辉之故啊！而仁庆先生的诗足以说明此哲理的。“只要梦因天下白，何惜筋骨铸汉魂？”

仁庆先生的诗不仅如此，而且还诗风纵横，粗犷豪放，流畅洒脱；言浅意深，贴近传统，贴近时代，贴近生活，贴近群众，大俗且大雅，读后回味无穷，令人耳目一新。确是东方传统文化艺术与西方诗歌的精神风韵相结合的典范。如：《爱在苦中》、《野火》、《一张便条》、《世纪放言》等诗确是声情并茂，读起来叫人心潮澎湃，浮想联翩，感慨万千，斗志倍增，思路遥远。据介绍，收入《感怀幽幽》一书中的诗词是从三千余首诗中选了一部分。多是情真意切的心曲，革故鼎新的佳作，百读而不厌。特别在物欲横流的世风中，在腐败乱杂的社情中，能寻净土播红种，觅如意放心歌，确实可敬可佩。“如不争风流，枉生天地间”。“虽然生命有限，可是创造无边”。

“无限风光在险峰”正因其是险峰，所以在攀登的悬崖峭壁上，纵然大汗淋漓，筋疲力尽，也是乐在其中。让诗友们共同享受诗的快乐吧！但愿仁庆先生文笔生辉，再展风采，再为我们奉献更新更美的精神财富吧！

仁卿正夫

二〇〇一年九月于东京

感怀幽幽

目 录

一览醉千秋 仁卿正夫

一、感怀幽幽

- 1/感怀幽幽
- 3/梦圆异境
- 4/于纸上走路别失神
- 5/无奈问苍天
- 6/感愤一瞬间(诗二首)
- 7/无病呻吟
- 9/陈仓夜话
- 11/身居闹市无邪气
- 12/追梦
- 13/在生活空间
- 14/招标断想
- 15/爱于笔尖上
- 16/何愁爱神不登门
- 17/无志别问鼎
- 18/流浪的心

20/浩气脚底生

21/成山头采风

22/野田杂吟

24/天池缩影

25/老残志坚

二、灵感济济

- 27/我的事故
- 28/镜前吟
- 31/夜半风
- 32/读脸谱
- 34/风网
- 36/秋色春情
- 38/孤井有梦
- 39/入秋感怀
- 40/棋友

感怀幽幽

- | | |
|--------------|------------|
| 41/杨靖宇烈士墓前小吟 | 66/小夜曲 |
| 6842/钢笔吟 | 66/望星空·思清天 |
| 43/寸草放光华 | 68/望君山 |
| 46/答友人二首 | 69/山中·二首 |
| 47/寄情黄鹤楼 | 70/生日断想 |
| 49/放歌长江大桥 | 71/幽情 |
| 49/赞诗友 | 73/无缘的契约 |
| 50/水调歌头·望金门 | 74/新竹吟 |
| 51/心路当归 | 75/春天的约会 |
| 53/一叶知秋 | 76/惜春 |
| 55/奇梦 | 77/空盼 |
| 57/自省 | 78/天无绝人路 |
| 58/一片红叶 | 79/台前幕后 |
| 60/火烧云 | 80/当心严霜打白头 |
| 61/一个造纸厂的幽情 | 81/更春 |
| | 82/春寒 |
| | 84/倚恋一瞥 |
| | 85/唢呐 |
| | 86/一只文鸟 |
| | 87/丹顶鹤 |
| 63/冬虫草 | 88/一片秋叶 |
| 64/南柯子·江风 | 89/赞竹 |
| 64/毛竹 | 90/飞云 |
| 65/晚景 | 91/大桥幽思 |

三、幽情绵绵

- | | |
|-----------|---------|
| 63/冬虫草 | 87/丹顶鹤 |
| 64/南柯子·江风 | 88/一片秋叶 |
| 64/毛竹 | 89/赞竹 |
| 65/晚景 | 90/飞云 |
| | 91/大桥幽思 |

感怀幽幽

- | | |
|----------------|---------------|
| 91/湛江寄情 | 122/夕阳红 |
| 93/“糖弹”轰倒“红旗手” | 123/必借东风绿神州 |
| 95/野花不平凡 | 124/爱在悬崖上 |
| 96/苏幕遮·硕鼠哪里逃?! | 126/长夜无梦 |
| 97/狼狈为奸 | 127/一段美好的思念 |
| | 129/故地情长 |
| 四、领悟深深 | |
| 99/一滴泪水 | 130/梨园恋歌 |
| 100/话头 | 131/普陀山断想 |
| 102/三陪女 | 133/野生的月亮 |
| 104/一张便条 | 135/鹧鸪天·春早三首 |
| 106/致生活 | 136/苦心 |
| 108/未成熟的季节 | 136/园丁颂 |
| 110/红柳赤心 | 137/愿抛骨肉作人梯 |
| 111/碧水清波 | 137/西江月·怀旧 |
| 112/英雄山深思 | 137/龙年感事 |
| 114/问上苍 | 138/满江红·抒怀 |
| 115/早雾 | |
| 116/友情 | 五、思路茫茫 |
| 118/追惜 | 139/触景生情 |
| 120/夜深情长 | 140/商路 |
| 121/秋叶春心 | 140/思路 |
| | 141/温泉 |

感怀幽幽

- | | |
|--------------|-------------|
| 142/别离 | 169/秋吟雁荡山 |
| 144/瀑布 | 170/华夏儿女胜神仙 |
| 144/跑官谣 | 171/新星 |
| 146/锁头更心 | |
| 147/追义 | 172/爱在苦中 |
| 148/午夜风 | 173/心境 |
| 149/红心 | |
| 150/举杯纵情 | |
| 151/别 | |
| 152/一只白天鹅 | 175/故地远眺 |
| 153/夜航 | 177/雪情 |
| 154/为澳门回归而放歌 | 178/异地赤心 |
| 155/忆江南 | 179/定位 |
| 155/迷路 | 180/雪路心热 |
| 156/京九铁路 | 181/弄潮流 |
| 157/漓江情深 | 182/山石榴 |
| 158/庐山留影(二首) | 184/绝壁兰花 |
| 160/雄鹰 | 185/知己 |
| 161/小清河 | 187/新春 |
| 163/老寨吟 | 187/老酒深意 |
| 164/武侯祠前小吟 | 188/品酒 |
| 165/赤心友人 | 188/望云 |
| 166/无缘的成语 | 188/晚秋 |
| 168/华山情新 | |

六、反应遥遥

感怀幽幽

- 189/生活 七、心底朗朗
190/云蒸
192/细雨浓艳
193/塞行
194/空巢
196/惊魂
197/帽头寒酸
198/民谣二首
199/山坡羊·闽江情
200/洞庭湖上留影
201/旌旗山上倾心
201/一封信
202/候鸟
203/秋心
204/示意
204/小渡船
206/雷
207/自残
209/野火
211/风潮二首
214/不堪回首
216/水调歌头
217/梦魇
218/玉门畅想
220/落荒
222/紫金山抒怀
223/延安寄情
227/世纪放言
229/阅卷有感
231/雪花
232/千年一梦
233/三月风
234/月明情深
234/文心
235/深山情长
236/白鹿泉留情
238/一个没风的晚上
239/一石击起千重浪
241/老刀手
243/后记 宋仁庆

感怀幽幽

感 怀 幽 幽

感怀幽幽

独挑残烛，自阅旧历。感情幽幽，悲风凄凄，当即挥毫，抒情如此……

弹指岁月失，
转眼友人去。
古今门道早看破，
新老俗气已厌弃。
历来水火总相克，
始终矛盾无休止。
生存斗争何时了？！
求实路途没正直。
难教人驾驭！

感怀幽幽

~~~~~

莫恨山头高，  
应怨水平低。  
即使穷神恶鬼时时纠缠，  
也要披荆斩棘日日进取。  
削足适履太可笑，  
拔苗助长白费力。  
惟如祖逖闻鸡起舞，  
必学匡衡借光练习；  
才能旌旗举。

奋力竟春秋，  
舍身为主义。  
梦中楼阁久疏远，  
网上乾坤常猎奇。  
挥毫残烛耳目清，  
俯首破案感怀理。  
扬帆艺海魂悠悠，  
放歌文山情依依。  
但愿前景丽。

怒发指苍天，  
横眉对乱世。  
不怕贪官污吏暗算。  
何惧刁宄杂种明欺？！  
留得丹心照人间，

## 感怀幽幽

抛却红尘兴云雨。

方教灵犀更轨迹，

别来有意义。

1980年9月于故里

## 梦圆异境

为圆美梦，敢破风网。竟闻异境，奋力开创，同结同心，齐播芬芳，志教爱人别来无恙，故感怀于此……

你明明不是天使，  
却偏偏长出金翅膀。  
竟敢与世争空间，  
非要助我越重洋。  
特为开拓借东风，  
定教进取没烟障。  
别来皆荣光。

事成有志者，  
功高无妙方。  
自古逆境出英雄，  
而今他乡莫枉想。  
惟举刀笔紧紧追潮流，  
独辟门路建新厂；  
才能更形象。

## 感怀幽幽

苦斗滚滚乱石，  
笑对滔滔恶浪。  
审时度势逐穷鬼，  
耕耘播雨胜上苍。  
尽管内奸外寇横行霸道，  
也要披荆斩棘结情网；  
难改其信仰。

比翼齐飞，  
同心开创。  
为叫青春展宏图，  
甘洒热血铸史章。  
赢得爱神伴终生；  
方显华人谋略强。

1990年5月于墨尔本

## 于纸上走路別失神

一张小小白纸，  
千条深深陷阱。  
犹如大雪纷飞的季节，  
只有厚厚的霜冰。  
找不到高高路标，  
朗朗捷径。  
惟会探索着进取，

## 感怀幽幽

才能绕过暗礁，  
攀上险峰！  
无愧人生。

别迷恋茫茫银海，  
当追求朗朗憧憬。  
即使误入乱石杂草中，  
也要忍受着剧烈的疼痛，  
奋力播下幽幽火种。  
莫失本色丢信念，  
定举丹心圆美梦。  
令来日红红火火，  
教后人公公正正。  
方算是精明！

2000年12月于重庆

## 无奈问苍天

近来，由于阴影纠缠，愁云倍添，独立月下，自觉寒酸，一生拼搏，竟然美梦难圆，无奈问苍天……

一生求索，  
始终无缘。  
时时感光幽幽，  
处处思路弯弯。  
本想晚年事事如意，

## 感怀幽幽

偏有穷鬼日日纠缠。  
总是门庭冷冷落落，  
一直心底寒寒酸酸。  
令残月朦朦胧胧，  
叫鄙人苦笑不堪。  
无奈问苍天，  
何处没刁奸？！

欲要解脱，  
举步艰难。  
未备万能金钥匙，  
那能教尔摇身巨变？！  
莫怨风尘繁杂，  
应恨道义混乱。  
惟借逆流逐波消愁伸冤！  
待到来日红火火，  
方会美梦圆满满。  
赢得万年春，  
好景伴永远。

2001年12月于故里

## 感愤一瞬间（诗二首）

（一）

花车滚滚似长龙，  
豪客纷纷逐芳风。

## 感怀幽幽

洗头房里觅幽香，  
按摩床上倾深情。  
为抱柔玉入爱河，  
挥金如土留骂名。  
劝君莫学众色鬼，  
扬帆太空建新城。

### (二)

秋风吹落满园花，  
车轮扬起一路沙。  
食客匆匆寻野味，  
色鬼纷纷追晚霞。  
分借残月竟风流，  
各取斜道争拍马。  
未登红楼先失神，  
龙凤灯下是那家？！

1998年3月于大连

## 无病呻吟

一九九一年十一月赴哈尔滨洽谈商务之际，正遇风雪天，再加上市场疲软，使我彻夜难眠，浮想联翩，故无病呻吟于此……

风萧萧，  
云匆匆，  
为叫明天红红火火，  
始终雪雨兼程。