

嬉笑集

范信 著



嬉笑集

范 信 著

文 津 出 版 社

嬉 笑 集

Xi xiao ji

范 信 著

*

文 津 出 版 社 出 版

(北京北三环中路6号)

新华书店北京发行所发行

马池口印刷厂印刷

*

787×960毫米 32开本 4.5印张 73,000字

1990年12月第1版 1990年12月第1次印刷

印数1-3,260

ISBN 7-80554-037-3/I·11

定 价：2.10元

自序

王炎

寓言这种文学形式(或叫品种)的出现,在中国,在外国,全略晚于神话、诗歌,较早于小说、剧本。

中国先秦的寓言,多散见于诸子百家的论辩著作中,很少专集。较多较集中的是《庄子》、《韩非子》和《尹文子》。汉、唐以后,才有寓言专集。

外国的寓言,如希腊、印度、阿拉伯却早有专集,如《伊索寓言》等等。

中国古代的寓言,大都篇幅很短,一般只有数十字或数百字。现代的寓言,如《雪峰寓言》中的多数作品,篇幅才略长些。

外国古代的寓言,如希腊、印度、阿拉伯的,篇幅也不长。只有俄国克雷洛夫、谢德林的作品,篇幅略长些,因而故事性也强些,有的近似小说。

中国的寓言,多半以人为“主人公”,有的就是真人真事,或真人假事。象征手法较少。

外国的寓言,多半以物(动物、植物、神、魔、鬼、怪……)为“主人公”,常常是“拟人化”,象征手法较多。

中国的寓言,常与神话、笑话相通或接近,

有的就是“两栖性质”、“二重身分”。

外国的寓言，常与“童话”、“轶事”、“传说”相通，有的是“连环故事”，如《五卷书》等。

中外古今的寓言，常在开头或结尾发议论，揭主题，告诫训导。但也有的“只叙不议”，留下“余味”、“余地”，让读者自己去思考、体会其中的哲理和寓意。

我自幼喜欢寓言，甚至可说是“酷爱”。幼年时爱听；少年时爱读；长大以后，阅世既深，见事既广，发现有很多人和事，可以作寓言材料，应当写给人看看。特别是遇到好人好事、坏人坏事、蠢人蠢事、怪人怪事、荒唐人荒唐事，不平人不平事……就试着写成寓言。在半个多世纪里，写了近千则。由于时间跨度大，思想感情变化大，风格、手法也就有很大差异。

这几年，先后请王裸、李盾、田汀、赵宏博、章文龙、宋文茂等同志，及鲁谷村几位上中学的小朋友帮我加以筛选，编成这本《嬉笑集》。其中部分篇章，曾在一些报刊杂志上发表，当时署笔名范信，现在结集成书，亦用此名。

书名《嬉笑集》，是取“嬉笑怒骂，皆成文章”的意思。但也容易被人误解为“嬉皮笑脸”。我将听之任之，不加辩解。

既名《嬉笑集》，似乎只有“嬉笑”，并无“怒骂”，非也。这里不仅有“怒骂”，也有“指斥”，

有“揭露”，有“针砭”，有“鞭挞”，有“剖析”，有“感慨”，还有“赞颂”。只是前者略多于后者。因为世态人心多种多样，讽喻世态人心的寓言，当然也就多种多样了。

优秀的寓言，不仅短小精悍，富于风趣，给人以美的享受，同时，还发挥其深刻的思想教育作用，读后能增长智慧和才干。我也曾努力写这种寓言。但因功力所限，写得既少又浅。

我尚不搁笔。今后，如有题材和时间，准备再编本《怒骂集》。

1989年5月4日，五四运动70周年，于
北京西郊向群路文艺庵兵室

目 录

自序.....	王 炎
风中柳絮.....	(1)
好马坏骑手.....	(1)
华车驾马.....	(2)
惜苗除苗.....	(2)
春暖蛙鸣.....	(3)
权神与私神.....	(3)
鹦鹉与八哥.....	(4)
浅水巨舟.....	(5)
姓氏的骄傲.....	(6)
坡癖酒.....	(6)
以错引错.....	(7)
选朋友.....	(8)
齐熟葡萄.....	(8)
有书无钱.....	(9)
纵狼吃羊.....	(9)
以名取人.....	(10)
歧路盲进.....	(11)
赞歌歌手.....	(11)
大盗与小偷.....	(12)
唯新主义者.....	(13)
何路.....	(13)

强权与真理·····	(14)
各有用途·····	(15)
躲狼趋虎·····	(15)
吹大必破·····	(16)
青蛙和蝌蚪·····	(17)
牛受虎骗·····	(17)
指路牌·····	(18)
易地卖梳子·····	(19)
误打蜜蜂·····	(19)
续《狗猛酒酸》·····	(20)
自选生肖·····	(21)
猫狗之交·····	(22)
人富酒也香·····	(22)
谁的功劳·····	(23)
马失前蹄·····	(24)
毛驴和黄牛·····	(25)
击鼓念佛·····	(25)
访友送礼·····	(26)
画月亮·····	(26)
咏月不同时·····	(27)
三个寓言家·····	(28)
如此友情·····	(29)
灯泡的冤枉·····	(29)
野牛的遭遇·····	(30)
偷枣的猴子·····	(31)
猫的悲剧·····	(31)

各有其袋	(32)
吹牛与拍马	(33)
刨花的委屈	(34)
耗子高攀	(34)
野鸭与孤雁	(35)
假、假、假、假	(36)
永远正确	(36)
小菊花和大丽花	(36)
荷花梅花互不信	(37)
不大的大白菜	(38)
家乡戏好	(38)
一百分	(39)
何贵何贱	(40)
泥糊真金	(40)
误雨为风	(41)
反看招牌	(41)
金鱼和鲤鱼	(42)
送错饭菜	(43)
多钩钓竿	(44)
尘封的明镜	(44)
善洒者	(45)
停舟求剑	(46)
权神和财神	(46)
续《自相矛盾》	(47)
驴子的不平	(48)
续《何待来年》	(49)

续《题扇》	(49)
续《伯乐一顾》	(50)
续《鹬蚌相争》	(50)
弓箭争功	(51)
孔雀的胸毛	(51)
鹦鹉和斗鸡	(52)
日月哪个大	(53)
狗学狮吼	(53)
淤泥与荷花	(54)
手足争功	(54)
功过颠倒	(55)
凤学鸦鸣	(55)
象老牙好	(56)
引狼入室	(57)
谁骗谁信?	(57)
万物迎春	(58)
荷叶贪水	(59)
书中	(60)
老马不识途	(60)
照猫画虎	(61)
羊皮虎遇虎皮羊	(62)
白鹭充鹤	(63)
丹顶鹤的优长	(63)
镜子的功罪	(64)
眼镜	(64)
雨后蜻蜓	(65)

水暖鱼活·····	(65)
泥人和面人·····	(66)
买鹌鹑蛋·····	(66)
月亮的骄傲·····	(67)
带皮核桃·····	(68)
不许同姓·····	(68)
自谎自信·····	(69)
人学狗样·····	(70)
井的位置·····	(70)
鼠胆·····	(71)
多头领导·····	(71)
藤萝花朵·····	(72)
坐船容易撑船难·····	(73)
三个聪明人·····	(73)
良药也难治百病·····	(74)
最好时光·····	(75)
群盲评车·····	(75)
栽株待兔·····	(76)
全味羹汤·····	(76)
好酒掺水·····	(77)
盆栽侧柏·····	(77)
空头诺言·····	(78)
抢功推过·····	(79)
粮仓有稗·····	(79)
饿极待济·····	(80)
管子和管箍·····	(80)

雪神·····	(81)
“不死药”和长寿药·····	(82)
狐羊移祸·····	(83)
猪八戒大闹地府·····	(84)
美国的月亮·····	(84)
色杂皆不纯·····	(85)
三匹千里马·····	(86)
压苗限长·····	(86)
狼狈“合作”·····	(87)
“仁慈”的大灰狼·····	(87)
翅大难飞·····	(88)
山楂·····	(88)
赏罚不公·····	(89)
分工不当·····	(90)
愚人夸妻·····	(90)
只见巨足·····	(91)
空头盟约·····	(91)
售奸邀功·····	(92)
贼慰失主·····	(92)
不必放大·····	(93)
柳条与荷叶·····	(93)
放大镜和显微镜·····	(94)
照镜求疵·····	(94)
师多之苦·····	(95)
莫看大小·····	(96)
不吃人的老虎·····	(96)

层层加码·····	(97)
小船大船不同航·····	(97)
自怕己影·····	(98)
上游下游·····	(99)
栽蒜·····	(99)
怕生女也怕生男·····	(100)
骄傲的雪阿福·····	(101)
多多益善·····	(102)
夜莺的歌喉·····	(102)
前功后福·····	(103)
一粒沙子·····	(104)
各夸己功·····	(105)
小鱼·····	(105)
刺猬·····	(106)
我行我素·····	(107)
鸡给黄鼠狼拜年·····	(108)
塔尖·····	(108)
金钥金锁·····	(109)
狼悼羊骨·····	(110)
向豹告虎·····	(110)
风筝和引线·····	(111)
挑剔太阳的人·····	(112)
五香瓜子·····	(112)
电视机前的矛盾·····	(113)
旧庙新神·····	(114)
辣味·····	(114)

大鱼和小鱼·····	(115)
春神和秋神·····	(116)
良药未必都苦口·····	(117)
祖传秘方·····	(118)
春之罪·····	(119)
太白遗风·····	(119)
蠢驴和骏马·····	(120)
良药未必贵·····	(121)
花开时节·····	(121)
花香·····	(122)
所救非人·····	(123)
老鼠学刺猬·····	(124)
乌鸦的翅膀·····	(124)
吃鸡猫的下场·····	(125)
挂面和切面·····	(126)
关公庙里的火神像·····	(126)
猫罪狗当·····	(127)
二牛比肉·····	(128)
自臭自闻自骂·····	(128)
猫头鹰的行止·····	(129)
鸡入鹤群·····	(129)
早吃名枣·····	(130)
牌子·····	(130)

风中柳絮

春深了，柳絮脱壳而出，特别在风天，简直到处飞舞，正像杜甫诗里说的：“颠狂柳絮随风舞。”

于是有人骂道：“柳絮真讨厌，一点骨气都没有！随风飘，随风跑。”

柳絮说：“是的！我们确实随风飘，随风跑。因为我们分量太轻，风太大，刮得我们站不住哇！但愿风停，我们也好停停脚，扎扎根！”

好马坏骑手

有匹马，身高，腿长，头小，裆宽，尾短，腕促。据行家（可不是伯乐）说：这是匹良马、骏马——千里马。

有个财主，听说这是匹千里马，便以重价买下。

他头大，体胖，动作笨，力气小，让别人帮着，好不容易才骑到马上。

他不会骑，马不舒服，跑不开。财主又害怕，又着急，不大一会儿，便让别人帮着，战战兢兢地下了马。

财主生气了，怒冲冲地说：“这是匹没用的瘟马，不能骑！杀了它！”

他话一出口，便有人动手。

这匹良马真被屈杀了。

华 车 弩 马

某君有一笔钱，想摆摆阔气，出出风头，便买了一辆华丽贵重的马车。车价很高，把他的钱几乎用完，剩下的，不仅买不起骏马，连买匹普通马也不够，他只好买匹勉强能拉车的弩马。

当他坐车出门时，人们又赞美又嗤笑：赞美车，嗤笑马。

实际上是嗤笑谁？他心里明白。

他后悔了。

惜 苗 除 苗

某君帮某农民锄麦苗地。他曾听旁人说过：“锄地不要惜苗，否则，庄稼太密，长不好。”于是他大刀阔斧地锄着。当农民发现时，他已经锄去很多苗了。

农民说：“不能这么锄！只把垅里的土锄松就

行了，麦苗越密越不易倒伏。”

他牢牢记住：庄稼越密越好。

又一次，他帮助另一农民锄玉米苗地，接受了上次的教训，他只锄松垅里的土，不去苗。当农民发现时，他已锄了好多垅。

农民对他说：“这样锄法不行！玉米苗太密，根叶展不开，长不好。”

某君愣住，不知怎么办了。

春 暖 蛙 鸣

北方春深了，夏来了。池塘里冬眠的蛙们呱呱阁阁地叫起来。

有人从池塘边经过，听到蛙声，说：“天暖了，蛙鸣了！”

有只蛙听了，不服气地说：“是我们蛙鸣了，天才暖了！”

游人问：“是这样吗？你把因果倒置了吧？”

权 神 与 私 神

一天，权神遇见私神。

私神说：“咱俩交朋友吧！”

权神说：“不！你只是讲私，不讲公，很不好！”