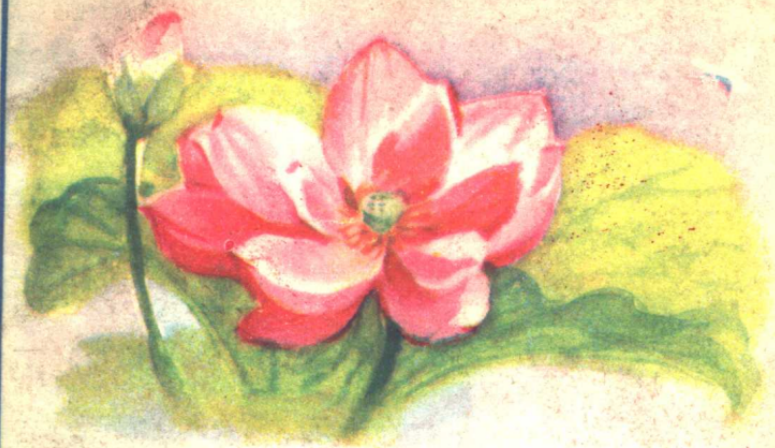




广西情歌对唱

秦国明 搜集整理





广西情歌对唱

漓江出版社

广西情歌对唱

秦国明搜集整理

☆

漓江出版社出版

(南宁市河堤路14号)

广西新华书店发行 广西新华印刷厂印刷

*

开本787×1092 1/32 印张5 109千字

1983年7月第1版 1983年7月第1次印刷

印数 1—42,500册

书号: 10256·61 定价: 0.43元

歌 头

山歌好唱哪里长？

山歌好听哪里生？

歌苗长在哪棵树？

歌藤出在哪条根？

山歌好唱山里长，

山歌好听田里生，

歌苗长在连情树，

歌藤长在连心根。

目 录

歌 头	(扉页)
一 山歌搭桥来探情(探情)	(1)
二 春风搅得花心动(初连)	(11)
三 情意长长长过江(连情)	(31)
四 萝卜你讲是生姜(逗情)	(55)
五 天上人间都团圆(定情)	(68)
六 妹是嫦娥月里飘(赞美)	(74)
七 梦里见妹醒来无(相思)	(80)
八 生同叶子死同柴(忠贞)	(94)
九 一分离情九分愁(离情)	(105)
十 螺蛳弯肚妹弯心(劝惩)	(113)
十一 二度梅开花也鲜(怀旧)	(127)
十二 锅头碗盏起铜绿(苦情)	(134)
十三 爷娘越打越跟哥(反抗)	(145)
后 记	(153)

一 山歌搭桥来探情

- 男 大河涨水水悠悠， 一朵莲花水面浮，
有船有桨跟花去， 无船无桨看花流。
- 女 山歌出口闷悠悠， 问哥哪来恁*多愁？
出水莲花根连藕， 哪会随风逐水流！
- 男 大河涨水水悠悠， 一对鸳鸯水面游，
妹你聪明又伶俐， 正好同哥共白头。
- 女 鱼在深潭乐悠悠， 一时沉来一时浮，
想吃鲤鱼放长线， 心急断线又脱钩。
- 男 大河涨水水悠悠， 风吹杨柳乱摇头，
有心想跟杨柳摆， 摇摇摆摆哥心忧。
- 女 风吹枝动根不动， 水推船流岸不流，
劝哥莫学风摆柳， 学柳扎根在沙洲。
- 男 大河涨水清悠悠， 山歌搭桥探情由，
妹你有心桥上走， 妹若无心打转头。

*恁——方言音读如“正”，意为多么、这么、那么。下同。

女 上街买伞伞连把，
山歌搭桥妹敢过，

下街买秤秤连钩，
山歌打动妹心头。

男 妹家门口一条河，
落了三天蒙蒙雨，

数你情妹情歌多，
一颗雨来一支歌。

女 你讲唱歌就唱歌，
唱歌要情不要本，

你讲打鱼就下河，
歌种随你撒哪坡。

男 你看天上那朵云，
你看地上那个妹，

又想落雨又想晴(情)，
又想唱歌又怕人。

女 接起唱，
妹是清明接谷雨，

粗歌接起细歌声，
金鸡接起凤凰鸣。

男 正当时，
哪个年青不玩耍，

正当买马正当骑，
哪笼雄鸡不早啼。

女 妹是花，
再过两年树老了，

只想唱歌不想家，
挑水淋根不开花。

男 上树摘花花落水，
情哥未交桃花运，

下水捞花水又推，
走进花园空手回。

女 三月去了四月来，
有心常走花园路，

桃花落了李花开，
自有红杏出墙来。

男 高山高岭一萼梅，
哥象山头催春鸟，
孤孤单单无人陪，
游游浪浪满天飞。

女 高山岭顶有萼梅，
梅树不怕风雨打，
北风吹过南风回，
鸟落高枝莫乱飞。

男 妹是西边红花树，
白藤想攀红花树，
郎是东边白花藤，
只怕花树不依藤。

女 妹是西边红花树，
只要白藤来缠树，
郎是东边白花藤，
哪有花树不依藤？

女 大海中间起高楼，
你是男来我是女，
妹在上头鱼下游，
如同清水不沾油。

男 大海中间起庙亭，
神仙也想成双对，
十八罗汉配观音，
难怪世间人爱人！

男 妹是好花在半山，
琵琶挂在黄连树，
哥是蜜蜂但来攀，
不知能弹不能弹(谈)？

女 人无美貌家无钱，
好比山中猫爪刺，
十人看见九人嫌，
百鸟飞来不拢边。

男 唱歌耍，
东南西北随妹唱，
唱歌好比闲聊天，
不是上京考状元。

女 不会唱歌也是难，
白天又怕鹧子鸟，
如同阳雀在深山，
夜晚又怕火烧山。

男 妹仔家，
五谷杂粮养得命，
留歌不唱做什么？
哪有留歌养得家？

女 留得河水有鱼游，
只要留得山歌在，
耕田种地望丰收，
唱歌能解妹忧愁。

男 忧愁哪有那么多，
黄茅岭上撒谷种，
丢开心事唱支歌，
管它成草是成禾？

女 讲起唱歌妹开怀，
情哥问妹答不上，
就怕无才唱不来，
有心种花花不开。

男 吃烟好，
吃茶口口吞下肚，
吃烟好过妹吃茶，
吃烟口口看莲花。

女 吃茶好，
好茶越吃越有味，
吃茶比哥抽烟强，
解得困来解得凉。

男 捡个石头丢下河，
唱支山歌相送妹，
只见石落水不落，
为何不见妹还歌？

女 唱就唱，
唱一个来陪一个，
哥要打鼓妹敲锣，
对子歌声飞过坡。

男 这山望见那山低， 那山有个好画眉，
哥拿白米路头撒， 晓得画眉吃不吃？

女 这山望见那山高， 那山一树好仙桃，
妹想爬山摘一个， 人又矮来树又高。

男 哥是天边一颗星， 妹是明月中天行，
星子想和月搭伴， 只恨中间那朵云。

女 隔河望见花一蓬， 蝴蝶飞舞逗蜜蜂，
蜘蛛结网拦了路， 气死蜜蜂半路中。

男 落雨天， 扛根钓竿到江边，
望见鲤鱼不吃钩， 望见姣娥不拢边。

女 落雨天， 桃花错种李花园，
桃是红来李是白， 不同颜色不相连。

男 天上乌云朵朵开， 地下情妹个个乖，
塘中鲤鱼乖到底， 看我金钩钓上来。

女 哥钓鲤鱼钓深塘， 钓竿短来钓线长，
金丝鲤鱼不吃钩， 手拿钓竿往别方！

男 高山岭顶有条江， 有水无鱼哥也装，
情哥没有姣娥妹， 撞着两个问一双。

- 女 新起瓦屋开亮窗，
别人已下拦江网，
妹是鲤鱼在长江，
哥拿钓竿往别方。
- 女 赶圩头，
挑糖给点妹甜嘴，
问你挑糖是挑油，
挑油给点妹梳头。
- 男 笑姑娘，
挑糖不到你甜嘴，
管我挑油是挑糖，
挑油不到你梳妆。
- 男 挑水码头步步低，
年方二九好相爱，
一层沙子一层泥，
还不思情到几时？
- 女 你想错，
又想落雪又想雨，
五黄六月想雪落，
井底蚂蚁想天鹅。
- 男 那天走打妹门过，
心想喊妹又不敢，
妹眨眉毛眼望哥，
壁上挂箫眼太多。
- 女 高山高岭高松树，
想吃杨梅上树掐，
矮山矮岭矮杨梅，
何必等到大风吹？
- 男 妹是好花在树高，
花若爱风把头点，
哥变南风就来摇，
妹若爱哥把手招。
- 女 妹是桃花结蜜桃，
不是真心莫哄妹，
果子压枝自动摇，
莫变南风把树摇。

- 男 花园围墙高过天，
仰头看花颈又痛，
一朵鲜花开树尖，
闻香难得近花前。
- 女 花在枝头千人爱，
树顶花开花自贵，
残花败柳万人嫌，
不见真心不开园。
- 男 开门听见画眉叫，
画眉不往套索过，
哥在山头装套索，
难绹翅膀难绹脚。
- 女 妹是画眉飞过坡，
哥屋门口有菟树，
兜了三圈无树落，
哥不开口鸟不落。
- 男 一对鲤鱼并排排，
哥怕不是吃鱼命，
摇头摆尾上滩来，
手拿丝(思)网撒不开。
- 女 鲤鱼红嘴又红鳃，
有心吃鱼滩头等，
连游带跳上滩来，
无心就把网拿开。
- 男 肥田肥土种西瓜，
哥今口渴开口问：
瓜连藤来藤连瓜，
“妹你给拿不给拿？”
- 女 想吃西瓜下田拿，
树愿攀藤藤上树，
也要商量合理法，
树不攀藤藤另爬。
- 男 这山望到那山低，
手拿白米一路撒，
那山有对好金鸡，
晓得金鸡吃不吃？

女 妹是金鸡自找吃， 不到时辰不乱啼，
 金鸡不吃路头米， 竹篮挑水枉心机。

男 妹的门口有茛梨， 九个乌鸦占九枝，
 哥是喜鹊飞来晚， 有树无枝空叹息！

女 人种莲藕下种早， 哥种花生下种迟，
 哥种花生人种藕， 情哥后种先得吃。

男 岭上有风得散热， 水底无风得散凉，
 十八姑娘身边过， 身上无花得散香。

女 哥是黄铜莫恨铁， 初一莫恨半边月，
 十八姑娘不出嫁， 望妹如望六月雪。

女 月亮出在半天高， 想拿月亮手难摇，
 哪个摇得明月动？ 摇动明月就结交。

男 铜盆打水放屋檐， 照倒明月在半天，
 手摇铜盆明月动， 问妹真连是假连？

男 天不落雨哪会凉， 妹不戴花哪会香，
 一心想同妹交往， 初会不知妹心肠。

女 九月秋风吹过墙， 暑气消退自然凉，
 你哥勤走花园路， 花开枝头自然香。

- 男 哥想进园妹莫拦，
树头苦李离乡贵，
小马暂为配口鞍，
愿尝不管它甜酸。
- 女 妹劝情哥莫进园，
小马配鞍心胆战，
园中苦李未曾甜，
耐烦再等两三年。
- 男 柑子皮青心里甜，
秧子撒了个半月，
妹子年青正好连，
到了日子下得田。
- 女 柑子皮青莫摘先，
哥要吃柑等八月，
妹子年青莫要连，
哥要连妹等三年。
- 男 牵马河边洗马汗，
马不出角讲马嫩，
几时等得马身干，
分明蒙鼓把哥瞞。
- 女 马未出角马仔嫩，
哥想骑马等马壮，
嫩马哪能配得鞍，
哥想结情要耐烦。
- 男 凤凰飞过双江口，
刚捡羽毛瞄一眼，
落根羽毛在后边，
凤凰飞过那边天。
- 女 石山想动不能动，
只要你哥有心等，
树叶想飞不能飞，
凤凰飞去又飞回。
- 男 大河涨水浪悠悠，
水獭得病滩头睡，
水推石子两边流，
抵饥受饿等鱼浮。

女 想种良田等壮秧，
哥想连妹耐心等，
想吃谷子等禾黄，
过了十月自有霜(双)。

男 隔河叫妹妹不应，
人多难讲知心话，
扇子遮脸笑盈盈，
唱首山歌问妹情。

女 隔山唱歌山答应，
有心连情有心等，
隔水唱歌水回音，
隔山隔水不隔情。

男 莫说竹子不值钱，
莫说山歌无用处，
几条青箬吊千斤，
几句山歌动妹心。

女 戏文有本出出假，
不信你到歌堂看，
山歌无本句句真，
山歌搭桥来探情。

二 春风搅得花心动

男 三月阳春袅袅风，
桃树花苞几时放？
妹是桃树在园中，
哥在园门等花红！

女 妹是好花在园中，
春风搅得花心动，
哥是春风催花红，
花心动动惹春风。

男 半天晴来半天阴，
妹是葫芦不沉底，
葫芦落水半浮沉，
浮起半边挂哥心。

女 一头线来一头针，
哥是钢针不引线，
针是重来线是轻，
叫妹后头怎样跟？

男 妹过哥门眼梭梭，
看花妹就摘一朵，
如同秋水送秋波，
看人妹就喊声哥。

女 哪个后生不翘翘*，
观音走打庙门过，
哪个鸱鹰不抓蛇，
眼角还瞟白帝爷。

男 小小蜜蜂细细脚，
别人当作苍蝇打，
莫乱飞来莫乱落，
不断翅来也断脚。

*翘翘——方言，意为多情、饶舌、风骚等。此处意为多情。

- 女 哥是蜜蜂妹是梅， 蜜蜂寻梅满山飞，
蜜蜂落在梅花树， 两翅摇摇不舍飞。
- 男 一朵好花在崖头， 摘花不到用长钩，
勾了三天勾不到， 手把勾收心不收。
- 女 井水烧茶难得开， 好情好双不易来，
崖头好花哥不采， 花不朝阳枉费开。
- 男 撑船撑到大江边， 问妹搭船不搭船，
妹要搭船开口讲， 阿哥马上就泊船。
- 女 哥爱莲花就向前， 鸟爱山林就进山，
世间只有船泊岸， 哪曾见过岸泊船？
- 男 上园韭菜下园葱， 我俩结交莫漏风，
人前遇见莫相问， 灯笼点火亮肚中。
- 女 上园萝卜下园姜， 我俩连情莫敞阳，
连情不是敞阳事， 阴天日头莫露光。
- 男 八月十五月亮光， 桂树无花饼无糖，
有双都吃团圆酒， 无双单月照单房。
- 女 八月十五月亮光， 月透窗口照妹房，
照见妹房样样有， 多个枕头少个郎。