

蓝叔叔神秘小说

幽灵信使

★ 蓝玛 著



II 级 神秘

中国少年儿童出版社

蓝玛神秘小说



90217235

幽灵信使

★蓝玛 著



中国少年儿童出版社

II 级 神秘

图书在版编目(CIP)数据

幽灵信使/蓝玛著. —北京:中国少年儿童出版社,1999

(蓝叔叔神秘小说)

ISBN 7-5007-4722-5

I. 幽… II. 蓝… III. 儿童文学-中篇小说-中国-当代

IV. 1287.45

中国版本图书馆 CIP 数据核字(1999)第 10432 号

封面设计:缪 惟

责任编辑:周晓枫

蓝叔叔神秘小说—幽灵信使

蓝玛 著

*

中国少年儿童出版社 出版发行

社址:北京东四 12 条 21 号 邮编:100708

北京忠信诚胶印厂印刷 新华书店经销

*

850×1168 1/32 4.375 印张 2 插页 83 千字

1999 年 8 月北京第 1 版 1999 年 8 月北京第 1 次印刷

印数:11,000 册 定价:6.20 元

ISBN 7-5007-4722-5/G·3514

凡有印装问题,可向本社出版科调换



蓝叔叔导读

鬼

这东西世界上有吗？

可能有。也可能压根儿就没有。蓝叔叔的个人看法和百分之九十九的大多数差不多。认为没有。

鬼在哪儿。长什么样？谁带我见见。

之所以一上来就从鬼开始说，是因为你们即将阅读的这些“神秘小说”很容易让人混淆于鬼故事。其实它们完全是两种作品。先把这两者区别开，以免大家还没开始看，就误入歧途。

千万记住，神秘小说不是鬼故事。千万千万！

其实，中国人要想看鬼故事是很容易的，尽可敞开看。

《聊斋志异》。那里头全都是鬼，好鬼恶鬼皆有。很煽情，很尽兴，很……酷！

但是神秘小说就不同了，它是西方的产物。如今在欧美许多发达国家无比盛行。蓝叔叔如今搞出了第一批“中国版”，很有点儿像阿拉伯神话中打开了魔瓶的那个渔夫。不知道会放出个什么唬人的东西。

连我自己都有点儿不踏实。

事实上蓝叔叔写的都是咱们自己的事儿，这一点也要说在前头。

所以把话题从《聊斋》说起，目的是比较一下鬼故事和神秘小说有些什么不一样。且听我说：当你们在看“聊斋”的时候会发现，那些鬼都是亮明身份给你看的。你一翻开书就知道那谁谁谁是狐狸变的，谁谁谁是画皮……清清楚楚，真真切切，明明白白。

神秘小说就不一样了。

我现在想冷不防问各位男同学或女同学一句：你们谁告诉我，“神秘”二字准确的解释是什么？

我敢说，十个里至少有九个会卡住，说不出来。这就对了，任细琢磨你们就会发觉，生活中的好些“同儿”咱们自以为明白，让你们解释的时候就傻了。

什么是“神秘”？

现在听我告诉你们，和“聊斋”那里头清清楚楚、真真切切、明明白白的鬼故事不同，神秘小说里的事情恰恰是说不清楚、道不明白的。

哇，差不多懂了吧……说得清，道得明的事物何言神秘呀对不对！

神秘的事物首先表现为“无解”。譬如“百慕大三角洲”，譬如“不明飞行物”，譬如“复活节岛的石像”……这便是神秘。

神秘的范围当然还很广很广……

神秘是那种飘飘忽忽，捉摸不定，气氛恐怖，幽幽然那样一种无法说清的现象。那么好，我们的故事一旦笼罩在这样的情景气氛里，那恐怖就不是鬼故事的感觉了。

这两种故事也许有一些相似之处，但本质上绝不相同。打比方说这里有二辆轿车，一辆被人开走了（这是现实故事），第二辆车被一个狐仙变的女子开走了（这是鬼故事），而第三辆车谁也没开自己就走了，注意——这便是神秘故事了。

好了，各位男同学和女同学，咱们点到为止，就解释到这儿。读罢这批小说自会明白“神秘”是怎么回事儿。越读到后边越明白。

顺便提一句，请留意书页边上标明神秘程度深浅的级别标识！你最喜欢哪一级，哪部作品，请来信告诉我。

（100708 北京东四12条21号 中国少年儿童出版社图书五部蓝叔叔收）

至于亲爱的男同学和女同学们能从这些神秘的故事中体味到多少人生的道理，那就看你们自己了。蓝叔叔绝对不作解释，否则你们会认为那是说教，特不爱听。谢谢大家！

蓝玛写于世纪末的某一天



1. 一封匿名恐吓信

L

这是一封信，一封写在破烟盒儿背面的恐吓信。字体七扭八歪，显然是故意写成这样的。信的内容如下——

姓鲁的，有人要灭你！你手太黑了！已经叫人无法容忍啦！姓鲁的，事先警告你，要是再打人，你的死期就差不多到了。

署名：你大爷。

鲁氏父子看着这封信，又互相对视。老鲁问：“嗨，这是写给谁的？咱们俩都姓鲁——给你的还是给我的？”

老鲁的儿子鲁强把目光从恐吓信上移开，意思是说：废话，这不是给你的还会是给我的吗？我什么时候打过人？只有你才打人，你刚刚还打我呢。



是的，这是对“打人者”的警告，而初中生鲁强在班上一向是与人为善的。他不“喜欢”打人，他觉得打人的人都是低级动物，包括他爸。

“低级动物”的目光再次回到恐吓信上，被洒闹得十分可怕的鼻子和嘴很古怪地做出一种表情，眼睛是迷离的。

鲁强学语文课的时候向老师提问过这个“迷离”，《木兰词》中有这么两句：“雄兔脚扑朔，雌兔眼迷离”——他不懂，无论老师怎么讲他依然不懂。老师没办法，便自己表演了一个迷离的样子。

就是老爹现在这副嘴脸。

“低级动物”双眼迷离地看着那封信，酒气在屋里弥漫着。他是被人从外头送回来的，来说：“鲁强，你爸又喝高了，给他弄点醋！”

鲁强给他爸醋的时候顺便把一封成人自学考试的通知交给了他。他爸挥手就给了儿子一个耳刮子，打得鲁强的脸如同着了火。

“兔崽子，你怎么把我的通知打开了！”

咣，又是一脚！

鲁强躲得较快，他爸踢在了茶几的腿儿上，





疼得龇牙咧嘴，单腿蹦到里屋，大骂：“看我不打死你！”

鲁强这人比较“守旧”，认为儿子挨打不应该还手儿。其实要论块头儿，他完全可以和他爸过上几招儿，谁给谁一耳刮子还没准儿呢。

可他不好意思“越轨”。

在班上鲁强绰号“鲁大胖子”，高度和宽度都是第一号儿。上次在街上遇上妈妈，妈妈惊呼：“哦，我儿子都这么高啦！”

他没理他妈，扭头就走了。

鲁强觉得爸爸变得一天天“堕落”完全是妈妈的罪过，妈妈跟另一个男人跑了，爸爸自然是受害者，他非常同情爸爸。

可爸爸总是拿他出气，发泄心中的郁闷。这一点简直让人受不了！鲁强偷着哭了好几次，哭得像女生似的。

其实他知道私拆爸爸的通知不应该，但是他克制不了那欲望，他实在想知道爸爸这一门儿考得是否好。如果不好，自己的打就挨定了。

结果爸爸竟及格了！

这是爸爸开始成人考试后的第一次及格！



鲁强觉得这个结果本身就可以保证自己“免打”了，于是他用省下来的零花钱给爸爸买了包好烟，以示庆贺。

谁料想，爸爸一看那打开的信封，就挥手给了他一耳光。鲁强躲开老爹那一脚的时候，眼泪已经无法控制了。

爸爸没看那通知，歪歪倒倒地去卫生间呕吐。呕吐完了就去上班用的那个黑包里拿眼镜准备看“通知”。

拿出来的却是一个折叠成三角儿状的烟盒。他问鲁强：“你叠的？”

鲁强用袖子蹭去脸上的泪，回敬道：“那是你们小时候玩儿的，档次极低！”

“可这上头怎么有字儿呀？”爸爸已经把那三角儿展开了，歪着头看，“不对头哇，好像是一封恐吓信！”

鲁强忙凑上去看，看到的便是以上那个内容。

作者署名是——你大爷！

这分明是一封匿名恐吓信！



2. 老鲁想抓把柄，没抓着

L

“咱俩都姓鲁，会不会是威胁你的？”爸爸依然是一副让人看着生气的低级动物模样，“你小子在外头斗上仇啦？还是……”

鲁强立刻堵死了爸爸的口：“不可能，绝对不是我。你出去问问，我什么时候打过人！”

爸爸似是而非地点着头。

鲁强又道：“再说了，这信是从你的包儿里发现的，不是恐吓你是恐吓谁！”

爸爸依然没有完全清醒，嚷嚷着叫鲁强翻翻书包：“快看看，没准儿你那儿也有一份儿！”

鲁强于是让他爸喝醋，道：“有没有搞错，我们还没开学呢，谁背书包呀！”

“不行，快去把书包拿来！听见没有，还想挨一脚呀！”爸爸嚷嚷的声儿更大。

为了不惊动邻居，鲁强把放了一个假期的书包扔给了他爸。他爸接过书包，哗啦一家伙，将里头的“内容”统统倒在床上，开始寻宝似的刨



起来。

鲁强心想：他今儿晚上至少喝了四两。

爸爸原先是个挺不错的人，性格也比较开朗。他一向把儿子鲁强当成自己的骄傲。进进出出生怕别人不知道他有个牛高马大的儿子。可是忽然间“大厦”就倒了，妈妈连句话都没说就跟人跑珠海去了，然后委托那男人公司的律师起草了一份离婚协议让爸爸签字。爸爸提笔就签了字，二话都没说。鲁强觉得爸爸很为自己“作脸”，并为此回绝了妈妈拉他去南方的梦想。

没想到的是，爸爸签字时的男子汉气概从此变成了酒量和拳头。三天两头儿让人送回来。吐，打人，穿着鞋睡觉。整个变了。

鲁强从此身上就没利索过，不是青一块，就是紫一块。真暗无天日呀！

有时看着爸爸死猪似的趴在床上打呼噜，他捡起地上的扫帚一次又一次地对着他的屁股比划，真恨不得抽他一顿解解气。那时候，他的眼泪、同情便混杂在一起在心中汹涌，还夹杂着一点儿“仇恨”！

他甚至有一次悄悄问楼上的沙锦飞：“喂，我



能不能告他！”

沙锦飞是最了解他的苦难的，知道他挨打时经常怎么叫唤。鲁强告诉他：“我叫唤的时候，是实在忍不住啦。多数我都不叫唤！”

沙锦飞说：“告，告他虐待妇女和儿童！”

“你才是妇女呢！”鲁强的脸一下子就红了。

“你不是妇女，总是儿童吧！”

鲁强也就是说说而已，他觉得自己还没达到忍无可忍的程度。那就忍吧！

老鲁终于嗷的一声发现了秘密，举着一张纸片儿如获至宝：“这是什么？你还敢撒谎！我要是不翻，还真让你瞒过去了！这是什么？！”

鲁强无论如何不知道那是什么。爸爸开始抑扬顿挫地念那张从书包里翻出来的、如同千菜叶子似的纸条儿：

“姓鲁的，你该我五毛钱凭什么不还？再不还找人练你一顿信不信。你爸！”

两个姓鲁的对上了眼儿。

老鲁的眼睛越发迷离了：“噢，闹了半天你在学校还有一个爸。这是谁呀！”

鲁强想起了一个成语，叫“风马牛不相及”。



他说：“那是我们班一女生写的，让我还她五毛钱。”

“女生为什么自称‘你爸’！”

老鲁分明没有清醒。

鲁强说：“我们班一小子还自称是克林顿呢！”

老鲁终于一扬手儿，把那张条子扔了，继续分析那封恐吓信。鲁强开始收拾书包，因为过几天就开学了。不久就听爸爸挺紧张地开口道：“对，是冲我来的！肯定是冲我来的，可能因为我经常打你的缘故！”

鲁强一下子又委屈了，心想：你才明白呀！眼泪在眼眶里打转儿。不过还好，没有落下来。

“爸，会不会是你们办公室的同事开的玩笑？”

老鲁马上摇头：“绝不会，我们办公室现在就四个人，俩女的，一个小胡，全都不懂得幽默，哪开得出这样的玩笑呀？再说了，他们根本不知道我打你的事儿！”

看来他承认这是针对他的恐吓了。

“你路上在哪儿喝的酒？”鲁强接着问。

爸爸有些迷糊，没听清楚。鲁强又问了一



遍，他马上瞪眼了：“又想限制我！”

鲁强道：“我哪儿敢限制你呀，我是说，你喝酒的时候难道不会有人把恐吓信塞进你的包里么！”

爸爸的眼睛快睁不开了，念经似的说：“谁敢！噢，不过……不过我中间儿好像去了趟卫生间。”

爸爸的声音低了下去。

鲁强不问了，知道再问下去，回答他的准是鼾声。他收拾了书包，又把屋子整理了一下，爸爸彻底睡着了。鲁强轻轻从爸爸的手里抽走了那封恐吓信，关了灯，进到自己的屋里。

他要研究一下，因为就在整理屋子的时候，他想起爸爸最近好像碰上几起特可怕的事情。

是突然想起来的。



3. 爸爸的三次遇险

D

第一起是看车棚那个聋子大爷告诉他的。大意是：那天晚上老鲁喝醉了酒，推着车东倒西歪地往家走。拐过楼前那个铁皮小卖部，“嗖”的一家伙就从小屋后头砸出个啤酒瓶子。砸的那叫准，啪——正正的砸在老鲁的车把上，粉碎！

聋子大爷说到这儿的时候，两只眼睛瞪得跟牛似的，两只手作出个爆炸状，仿佛那不是啤酒瓶子而是手榴弹！

鲁强当时吓得够呛，询问他爸伤着没有。

聋子大爷啊啊地听不清，鲁强见四周有人来往，便没再问下去。估计爸爸什么也不知道——这人喝醉了酒能把公鸡说成是“大鸟儿”。

所以这事便不了了之了。

第二件事情其实从时间上说应该比第一件早，发生在上个月交电费的那几天。鲁强负责交水电费，所以记得比较清楚。那件事是他爸亲口对他说的，说的时候还脱下一只衣袖让鲁强帮



他涂碘酒。

“真背！骑车车让人扎了，走路路又创得个乱七八糟，绕了点儿弯儿，差点出了人命！近来事事不顺！”

原来他绕道从东口的建筑工地回家，愣从脚手架上掉下块水泥疙瘩，砸在了他右肩上。

鲁强给他上碘酒的时候，那只肩膀已经肿得跟美国的橄榄球球员似的了。

这事情比较让人后怕。设想，那水泥疙瘩要是再稍稍偏里一点儿，不就砸在老爸的脑袋上了么。不死也得变成整天流哈喇子（口水）的傻子呀！

这是第二件事情，鲁强估计他爸应该记得。以上两件事情都没见着“凶手”，而第三件看到了，但没看清楚。

第三件比较恐怖，是半夜挨黑打。那天他爸理所当然喝醉了。他说不清打他的是什么人，什么长相，他只说有好几个——究竟几个他仍然说不清。

他的头上挨了一拳，腿也伤了。但是他那天晚上很得意，说他至少让一个小子躺下了。