



青春絮语丛书



窗外

Chuangwaizhidiefenfei

纸蝶纷飞



小草 / 主编

做梦的日子，

感觉不出身旁的花朵已结果实。

想你的时候，

一根火柴可以照亮我全部的情思。



青春絮语丛书



窗外纸蝶纷飞

Chuangwaizhidiefenfei

小草/主编

中国三峡出版社

图书在版编目(CIP)数据

青春絮语丛书/小草/主编. - 北京:中国三峡出版社,
2000.7

ISBN7-80099-413-9

I. 青… II. 小… III. 散文-作品集-中国-当代
IV. 1267

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2000)第 74030 号

责任编辑:刘 英

封面设计:李 明

中国三峡出版社出版发行

(北京海淀区万寿路甲 12 号 邮编:100036)

福州华榕彩印公司印刷

850×1168 毫米 32 开本 8 印张 185 千字

2000 年 7 月第 1 版 2000 年 7 月第 1 次印刷

ISBN7-80099-413-9/I·73

定价:13.80 元



目 录

思绪如茶

玉镯记	叶细细	(3)
风中的花在风中开了又散	孙 麓	(7)
回忆是止痛药	张小娴	(11)
思绪如茶	莫红胭	(13)

往事如歌

往事如歌	胡雪梅	(17)
不看你的眼	叶倾城	(21)
迎接希望	珊 子	(27)

羞色最美

爱也有度 恨也有度	谷 莉	(31)
不要说走就走	水 果	(34)
露出你的笑脸来	蔡 明	(38)
羞色最美	相 亭	(40)

典藏往事

爱像一瓶香水	石剑光	(45)
一个人与一棵树	魏 克	(47)
谎言	鹭 雁	(48)



目 录

感觉	潘 炫 (51)
典藏往事	白 果 (55)

爱情不风流

忘却是一种自由	冰雪雨 (61)
心中有爱	吴 庆 (64)
爱情不风流	周国平 (66)
暑假打工	胡兆杰 (70)

连心之锁

连心之锁	何 蔚 (77)
幸福的人	秦巴子 (80)
青春·青春	陆 樵 (83)
永远的纯情	莫红颜 (85)

不可饶恕的感情债

突然发现	李清文 (95)
久候未至	罗 西 (98)
母亲节,是儿子的生日	丁有刚 (100)
不可饶恕的感情债	姜常青 (102)

微笑人生

红菱艳	林 枫 (109)
擦鞋的朋友	祥 子 (115)
想念	阿 宽 (118)
微笑人生	朝 勃 (120)

纸蝶纷飞

爱情到老	黄伯益 (125)
------------	-----------



麦当劳的礼物·····	叶倾城	(127)
纸蝶纷飞·····	王 梅	(130)

心路无垠

一道心理测试题·····	陶梨明	(137)
心路无垠·····	邓康延	(138)
好男儿,一生骑在马上·····	歌 手	(140)
书缘·····	凌龙华	(142)

给心情放个假

玲,我的初恋·····	罗 西	(147)
给心情放个假·····	田 力	(151)
爱情辩证法·····	刘怒涛	(153)
初漾的情感·····	吴惠兰	(155)

爱书小语

我曾是一名偷车贼·····	新 亮	(159)
爱情红草莓·····	晓 亮	(160)
芳 驻·····	碧 荷	(163)
爱书小语·····	汤昌军	(167)

高四生态

高四生态·····	聂 达	(171)
爱,让我们穿越情网·····	严 红	(175)
为高处的灵魂守望一生·····	段正山	(181)

还你一盒面巾纸

还你一盒面巾纸·····	侠 名	(185)
学会感动·····	刘小玲	(189)



目 录

你好! 陌生人.....	雪 女	(191)
--------------	-----	-------

雨过无痕

有一种“错”叫美丽.....	张爱辉	(197)
零分.....	胡纯琦	(201)
韩国女孩白成美.....	笑 丫	(204)
雨过无痕.....	刑 津	(210)

真爱至尊

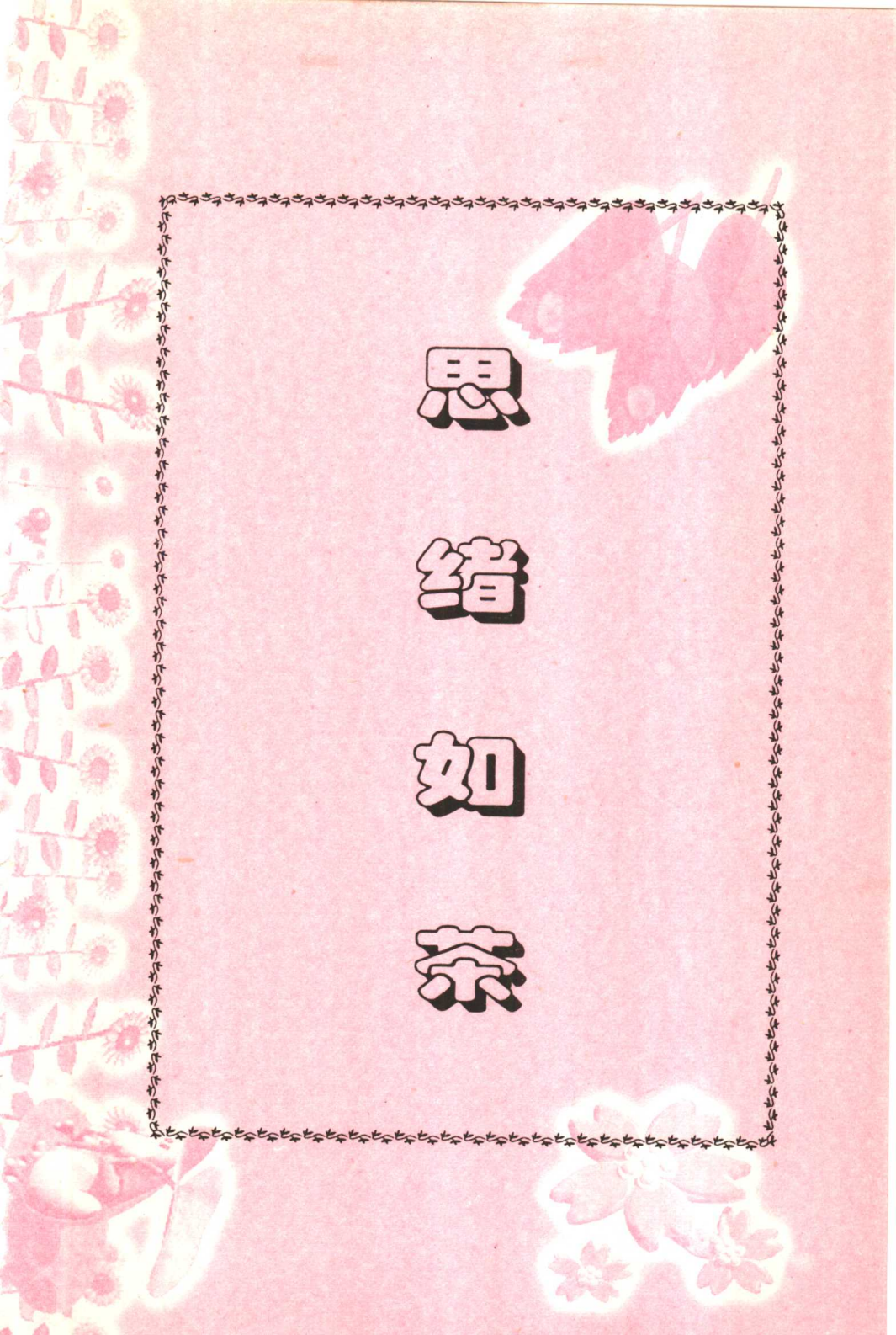
真爱至尊.....	瑞 明	(215)
不要轻视爱情.....	武 歆	(218)
虚荣的代价.....	蔓 子	(221)
感谢音乐.....	伟 熙	(227)

爱情是一种偏见

爱情是一种偏见.....	魏剑美	(231)
在路上.....	唐素芳	(234)
有一种感情比爱情更重.....	古 秋	(236)
冬日旅行.....	子 月	(240)

好久未见你

小麦走出书屋.....	式 怡	(245)
燃烧的精灵.....	思 凝	(249)
好久未见你.....	孙子夜	(250)
情人卡.....	孙成全	(251)

The background is a light pink color with a subtle floral pattern. A decorative border of small, dark pink flowers runs along the left and bottom edges. In the top right corner, there is a large, stylized pink flower. In the bottom right corner, there is a smaller, stylized pink flower. The text is centered in the middle of the page.

思

緒

如

茶



那只梦中的玉镯出现在了老货郎的架子上，翡翠绿的，就是从唐装女人腕上跌落成碎玉的那只。

玉 镯 记

□叶细细

那年冬天，我生了一场病，总有个幻觉：

一个穿着唐装的女子，失神地坐在永清寺的木凳子上。她的背后是一个年长的尼姑，拿着一把剪刀为她落发。

唐装女子泪盈满睫，纤长的手指转动着另一只手腕上的玉镯。

送镯人是一个清秀的书生。他送唐装女子祖传的翡翠玉镯，发誓非她不娶的，可是，他最终背离了她。

一缕柔美的青丝落地，玉镯也从唐装女子的腕上脱落，碎了。

这个幻觉等我病好以后就完全消失了，很奇怪。

这时，我在读大学，研究古典小说《红楼梦》。我给人留的印象是一个素面朝天、不大修饰自己的女孩。但是有一个小



细节不大有人注意,那就是我的腕上总有镯子叮咚着。

镯子是不同人送的,我每天都在换,不固定。

景泰蓝的、银的、绞丝的……梳妆匣里镯子越来越多。

一日下午,我去古董店买镯子,回来的路上,忽遇狂风大雨,我躲在粉红的骑楼下避雨。大概过了一刻钟,天暗下来,一个满脸都是皱纹的货郎也来到了骑楼下躲雨。

我和他相距咫尺,但没有彼此搭话,静默得只有雨声。

一阵风吹过,货架上小饰品的撞击声清脆悦耳。我扭头,不禁怔住:

竟然……全是镯子。唐代的那种玉镯,任何一只都比我的好看。

眼花缭乱中,我蓦然呆住:那只梦中的镯子出现在了老货郎的架子上,翡翠绿的,就是从唐装女子腕上跌落成碎玉的那只。

我问起了那只玉镯的故事。

老货郎于是开始了无限伤感的叙说:

这只玉镯是我家祖传的,在我曾爷爷那一辈时,本是一对。他送了一只给秋仪,当作订情信物。

秋仪当时只有16岁,是府里的丫头,从小就侍候曾爷爷。因为两个人年龄相差无几,所以日子久了,便有了感情。曾爷爷苦读诗书十载,立志要考得一官半职,名媒正娶秋仪为妻。

祖奶奶知道了,便辞退了秋仪。她是不允许曾爷爷去娶一个丫头的。祖奶奶绝食了7日,曾爷爷慌了,情急之中暂时断了与秋仪的往来,打算日后再想办法与秋仪私逃。



可是，曾爷爷万没有想到，秋仪回去之后，因相思成疾洒上了癆病，病情一日重似一日。就是这样曾奶奶依然不放过秋仪，传信过去，说曾爷爷已另娶名门小姐。

曾爷爷知道后去找秋仪，秋仪已不知去向。秋仪的离去，给了他很大的打击，他再也无心争夺功名，而是做了一个货郎，游走四方，专门收购玉镯，希望借此能找到秋仪。但是，他始终没有找到那一只……他临终时，嘱咐爷爷为他找下去，就这样一代一代就到了我这里……

那日之后，我腕上的镯子终于固定了，就是老货郎送我的那只翡翠玉镯。

早春二月，一个叫朱颜的男子敲响了我的宿舍门。

他是上海一家出版社的编辑，来向我组一部书稿。

我当然乐不可支，送上门来的出书机会谁不愿意？

为了表示答谢，我请他在附近的彼得堡咖啡屋喝咖啡。

朱颜 30 岁，有着清秀的五官。

恍恍惚惚的烛光，有音乐。在这样的环境里，男女独坐，尤其是青年男女，很容易产生幻觉。他看我，眼神深不可测。

甚至，他注意到了我的那个小细节；我腕上那只翡翠的玉镯。

他盯着那只镯子，很久。

隔日，他带着我的书稿回了上海。

书出版的过程中，我和他的交往深入下去。他从上海打来的长途越来越频繁，终于有一天，我和他握着话筒，彼此无语。



朱颜说,为了我,他决意要做出版商,只包装我的小说。

那时,毕业依旧遥遥无期,我只是故意冷淡他。想起秋仪,眼前的爱情是如此恍惚。

朱颜对我,情意一日深似一日。

直到有一天,下了晨课,我收到了他寄来的一个包裹。在阳光下我小心打开,眼前是一只碎了又粘好了的玉镯。卡片上,朱颜写道:“大唐年间,一个女尼用她的余生,粘好了这只玉镯。也许就是渴望,来世她能弥补一份遗憾,成全一对青年的爱情吧。”

我,流下泪来。

3年后,我嫁给了朱颜。





风中的花在风中静静牵挂，风中的花在风中忘了孤单，风中的花在风中开了又散。

风中的花在风中开了又散

□ 孙 麓

我不知道这一切是怎么开始的了，只是当我第一眼见溪时，从他眼里我便读懂了那种只有女孩子能懂的目光。他眼里的爱慕让我心慌，但当时我已是航的女朋友，他又偏偏是航的朋友，况且他比我小两岁，更让我一开始就对他带了份对弟弟的感觉。坦白说溪属于那种让女孩一见倾心的类型，他温文尔雅的外表给人一种韵味十足的感觉，可从见他第一眼起，我就知道我们不可能有现在，更不可能有将来。

航不知怎么了，觉得和从前柔情的他判若两人，他的无语和沉默，常常使我有一种要落泪的委屈，我们难得见面，他忙得似乎忘了我，只是偶尔在他喝醉了酒的深夜，仍会一遍一遍地给我打电话，傻气十足地在楼下的寒风中等我，一直等到我下来为止，在风中他揽着我说对不起，在他怀里我泪流满面，我不明白，我的爱情何至如此。

那天航约我去他那里，刚去他就接到一个传呼出去了，碰



巧有人敲门，我去开门，门外站着一个学生味十足的小女孩，头发高高扎起，纯白的毛衣下穿了条淡蓝色牛仔裤，怀里抱了一大捧红色的苹果。看到我羞红了脸问溪在不在。我请她进来，她笑着对我说：我猜你一定是航哥哥的女朋友。我也逗趣她说：那你是溪的女朋友了。

谁知她的眼神一下子伤感起来：不是，溪从来就没有喜欢过我，一直是我单方面喜欢他而已，可是我不会放弃的，只要和他待在一起我就满足了，想起我心酸的爱情，我不由得羡慕起这个叫合欢的女孩子。

航发高烧住院，在医院我碰到了躲避很久的溪。四目相对，我竟觉得他憔悴了许多。他说在电台听到了我的诗《我是雨中淋湿的女孩》，他问没有人为你遮风避雨吗？我无语。

我转头望窗台，花篮里的玫瑰还未盛开就已凋零。不由得想起爱情，原来是如此脆弱啊！

航病好后，约我看电影《永失我爱》，我说是悲剧，航说爱情并不像你想象中的那么美，几乎是流着泪看完电影，散场后我紧紧握住航的手，怕一不小心松开了，再也抓不住我们的爱情。航一路沉默，快到我家时，他停了下来，许久，他开口说：“梅，我们分手吧，原谅我，你会找到一个比我更好的男孩儿的。”

我不相信地望着他，喉咙里堵塞着，一个字的声都发不出来，泪不争气地流了下来：为什么？因为我爱上另一个女孩儿。只简简单单的一个理由，如此轻易地粉碎了我的心。

我将自己关在家里，眼泪流不完似的和着钻心的痛，反反复复地听一首歌：我喜欢站在风大的地方/让风遮去我的视线/如此的看不见/没有梦的天空/我的心是一片片的花瓣/只想



守在你离开的地方/风中的花在风中静静牵挂/风中的花在风中忘了孤单/风中的花在风中开了又散……

我的心就像一片片凋零的花瓣，在一点点地被生命撕碎。两年的爱情是如此不堪一击，爱与恨的距离仅一步之遥。我烧了航写给我爱的誓言，将我们相偎的身影撕得粉碎，却忘不了伤痕依旧。

溪来找过我几回，想起合欢，我刻意冷漠，看着他受伤的情怀，我竟很想哭，因为我们同是受伤人。

溪过生日说请了很多朋友去跳迪斯科，到了门口我才发现只有我一人。

溪牵着我的手步入舞厅，随着音乐轻轻摆动，那一瞬，我觉得自己老了，真的心老了。

溪抬起我的下巴：其实，爱情就像我们的胃一样，要经常清理变质的杂质，包括割舍一些难忘的回忆。

合欢依旧每天来找溪，可是溪对合欢却是一日比一日冷淡。一次溪同航下围棋，两个小时没同合欢说一句话，夜深了，溪要送合欢回去，合欢执意不肯，溪也就没有坚持，任她一个人走了。合欢徘徊在寒风中，直到溪的宿舍灯灭了。她默默地靠在溪的门外，身子已站得僵硬了，长久的委屈使她忍不住轻轻抽泣起来。溪打开门，不由得愣住了，他没有想到合欢会在门外，望着合欢满脸的泪，一副哀怨无助的样子，溪的心被刺了一下，这个傻女孩竟爱他如此之深。泪眼凄迷的合欢看到溪，转身就跑，溪追了出去，到了楼下却找不到她了。合欢躲在角落里，心碎无声。

深夜，我接到合欢的电话，匆匆赶到街上，她正靠在一盏路灯下。见我，转身扑进我的怀里嘤嘤地哭着说：“为什么我



的爱始终感动不了溪？”

我怜惜地搂着她，她的身子是那么冰，不知她走了多远的路。忽然她的腿一软，整个身子跌了下去，我 CALL 溪，溪和航一起赶来了。合欢一直发高烧，溪握住合欢的手，一边怪她傻，一边难过得落泪。我第一次见溪哭，这么好的一女孩，这么纯的五一份爱，相信他一定会懂得珍惜。

我和航告别时没有打扰溪，夜里的风很冷，我们踩着满地的枯叶慢慢走。很久，航问我还恨他吗？我说爱已散去何来恨。他说你知不知道，你又放弃了一次爱情，溪其实很爱你的。我说我不后悔，因为溪找到了属于他的真正爱情。

夜风中，我仿佛又听到了那首歌：风中的花在风中静静牵挂/风中的花在风中忘了孤单/风中的花在风中开了又散……

