

(1) 序

陳

趙君豪先生這一本書，據上海報界同人堅持建議，隱危不慮的精神，使我們未曾親歷其境，或僅憑朋輩傳聞，只悉其一鱗一爪者，得知上海陷為孤島以後，報界同人奮鬥的全貌。這一本著作的內容，已有我的老友和報界前輩邵力子先生作詳細的介紹，我覺得無待贅言。

趙先生是我在望平街服務時代的同業，而且是精勤專壹於新聞工作的一位極可欽佩的記者。回想當時常相過從切磋的情形，至今尚悠然神往。這十餘年來，我脫離了新聞崗位，人事變遷，舊游零落，像金華亭先生之壯烈殉戰，就是上海報界同人持正奮鬥血淚史中的一頁。金華亭先生的犧牲與趙君豪先生的奮鬥，不僅是申報的光榮，也是我們上海報界的光榮。

我還記得故友張季氏先生在民國三十年對我說的一段話：「我們中國在抗戰中奮奮有進步，新聞記者也隨着抗戰而進步，我們中國新聞記者愛護國家民族的熱誠，至於不惜生命，這是可以與民族並駕齊驅的。我們想到在淪陷區在敵偽道義」

序

(1) 序

中國第一個大史家是司馬遷，中國第一部大史書是史記，而中國過去最偉大的時代也可以說是史記裏所記敘的時代。我們閱讀史記時，常有一點特別的感覺，就是太史公描寫偉大的人物，偉大的事蹟，從來不會耗費太多的筆墨，對於常人視為細微的情節，他不特不會忽略過，反而寫得特別生動詳盡，使閱讀者也特別為之感動，覺得巨大人物的豐功偉業不祇全從那細微的情節裏表現出來，而因微知著，即小見大，更令人想像其豐功偉業有非言語所能形容的。這是寫偉大時代的一個最好方法，讀偉大時代的歷史者也必須明瞭這一點。我國此次神聖的抗戰，其間偉大的人物，與偉大的事蹟，不知道可用多少筆墨來描寫，但我們要明瞭此空前的大業，實係無量數人愛國的精神與血肉所造成，如果我們對於某一個地方，某一個時間，與某若干人物，能賦予以最有生命力的描寫，那我們就可以從這一部的描寫，推見全中國八年以來，無量數人物的慷慨忠勇，有時候更可從尋常人所視為微小不知道的人物的崇高行為中，看出我們這一代的國民如何

衆志成城，終於復興我偉大的中國！

八二三上海會戰，在此次抗戰中所表現的英勇堅毅爲國犧牲的精神，確實達到了最高頂了。雖然僅僅是上海一地，但即從上海這一角已可窺知全中國的抗戰意志如何的百折不撓了。上海自淪陷爲孤島後，日寇雖則異常跳梁，但滯留在上海租界的新聞記者，依然揮其如椽的大筆，對敵僞作無情的打壓。後來太平洋戰爭發生，租界也爲敵僞所控制，而一般愛國記者仍能於魔掌之下，盡其可能，利用敵僞間的矛盾，宣傳我抗戰的意識。他們以爲與其退却，還不如在文化戰線作堅強的游擊戰鬥。直至報館被敵人接收，記者被敵人撤換，真正無法可施時，他們才脫離報館，或歸鄉務農，或投奔大後方，繼續抗戰工作。上海報人在抗戰中的奮鬥史，實在可歌可泣。雖只是僅僅上海報人的奮鬥，但從之即可窺知全上海的愛國者如何奮鬥，更可窺知全中國的愛國者如何奮鬥了。

上海報人在抗戰中的奮鬥史，原是一堆血淚寫的。多少有爲的青年記者爲國殉難了，其中有不少是我從前朝夕相見的知友，像申報記者金華亭先生就是一人。又有多少記者，個人生命固然置之度外，即妻女的飢寒也絕不顧慮，盡苦卓絕，始終與敵僞相周旋，幸而沒有落入敵僞之手，而得完成其使命，但其所儲蓄的艱難，却非筆墨所能形容。

，如正論社諸同志，即是一例，我們也不勝其同情。

申報記者趙君豪先生自滬上脫險來渝後，埋頭寫述上海報人的奮鬥事蹟，其中所述，雖以自身工作的申報爲中心，但也涉及上海一般記者的奮鬥情形。他用着一腔熱血，抒寫他自己戰鬥的經過，和他親見親聞的情景，報館已在敵僞重重包圍之下，而記者們仍以大無畏的精神與之作殊死戰；敵僞已控制整個的上海，而記者們仍以極巧妙的技術，宣傳抗建國策；同時記者們更以其餘力所及，設法救濟戰後失學青年，寫得非常親切生動，幾令人不忍卒讀，而亦最令人興奮鼓舞，益堅定其抗戰必勝的信念。

民國八九年，我在上海民國日報編輯覺悟時，趙君尙在上海交通大學求學，已屢屢投書和我討論種種社會改革問題，其後趙君進申報館，因同業關係，時有過從。趙君好學不厭，辦事幹練，素爲同輩所佩仰，在此次神聖抗戰中，趙君堅苦奮鬥，卓然爲一標準的愛國記者，這是我與趙君在重慶相見時十分欣幸的。現在他的新著，上海報人的奮鬥出版了。我願以上海一報人的資格推薦給文化界的有志青年，從趙君個人，從上海報人這一方面，窺知我們全上海以至全中國的愛國人士的抗戰意志與行動。趙君這本書裏，實有著最有生命力的篇寫，是我敢於負責向讀者介紹的。

857.84
4919

上海報人的奮鬥目次

中華民國三十三年十月初版

陳序.....一

邵序.....一

第一章 大時代的來臨.....一

一 所謂孤島的上海.....二

二 抗日報紙的勃興.....七

三 黑單發表以後.....一五

第二章 十八個月的曲閉.....二三

一 報館武裝起來.....二四

二 自由中國的畫冊.....二六

三 員工的被「逮」.....三〇

三 郵局與歌聲.....三〇

(1)

(2)

五 辛酸的回憶.....四〇

第三章 無冕帝王的厄運.....四七

一 壯烈犧牲的戰友.....四八

二 金華亭之死.....五四

三 輿論各報的罪行.....六一

四 外國記者橫遭摧殘.....六九

第四章 我們的奮鬥.....七一

一 警務處的偵查.....七三

二 我們向內容.....八〇

三 館外的幾個戰友.....八八

四 珍珠港事變前夜.....九二

第五章 敵人佔了租界以後.....九五

一 驚悸的一剎那.....九六

二 奔跑了半夜.....一〇〇

四 客邸中無帳淒涼

一〇三

四 一切出於意外

一一〇

第六章 展開服務工作

一一九

一 助學金的發動

一二一

二 引起廣大同情

一二五

三 怎樣辦理助學

一二九

四 對於天主教的一點貢獻

一四〇

第七章 陰影籠罩下的上海

一四三

一 敵寇的利害衝突

一四四

二 敵人的頹喪和沒落

一四八

三 上海人在掙扎着

一五二

四 天快亮了

一六二

(3)
第八章 上海的外僑

一六七

一 敵人怎樣對待外僑

一六九

二 一個個想的上海巡邏.....一七八

三 戲偽的宣傳.....一八五

四 上海來客之言.....一八七

第九章 千山萬水賦歸來.....一九一

一 怎樣離開孤島.....一九二

二 跨過了「警戒線」.....一九七

三 青山碧水畫中行.....二〇六

四 東南的重鎮——屯溪.....二一三

第十章 六千里的路山河.....二一七

一 漫長的公路.....二一八

二 活力充沛的新贛南.....二二八

三 在桂林小住.....二三三

四 爬上了凱旋門.....二三八

後記.....二四二

(1) 大時代的來臨

第一章 大時代的來臨

當我握著筆管，閉目凝思，要開始寫這一本書時，真是根觸萬端，大滿懷鬱鬱不緒，不知應從何處着手？

我現在是到達了自由祖國了，懷念着在上海受敵偽蹂躪的戚友，懷念着東南沿海幾省在水深火熱中苦度的同胞，我是深深地低徊着。我不敢忘却我自己，在淪陷區裏所身受的苦痛，使我更要想着你們。

在七個月以前，我走進陪都時，這是第一次我瞻仰到山城的神色，遙望着揚子江南岸的燈火，照耀出無限的光芒，我心裏有說不出的甜蜜滋味，握住朋友的手，緊緊地搖撼着，我幾乎迸出熱淚來，我說：

「我從上海帶來一份隆重的厚禮，獻給祖國，獻給 領袖……」

「你真帶來些什麼？……」朋友似乎愕然！

「我帶來的是上海民衆一顆鮮紅的心，他們始終沒有忘記祖國呀！」我鄭

重慶戰

一 所謂孤島的上海

我是一個新聞從業員，現在開始以新聞記者忠實報導的態度來敘述在上海工作的經過。我所要寫的，雖然以本身所遭逢或者目擊的為限，但是從這些事實中，可以反映出整個上海的醜惡，至少可以說到某一個角落。

應該自國軍退出上海時說起：國軍於民國二十六年十一月十三日撤離了上海，這一天報紙，我記憶得很清楚，中央社發出一條很動人的記述，陳述因戰略上的需要，我軍暫時西移了，但中央決不放棄上海，對上海的民衆尤其關懷，希望大家不要自餒，國軍有重來的一天。

於是上海便形成了所謂「孤島」。讀者不會忘懷四行倉庫中的孤軍吧！在國軍西移的次日，蘇州河北四行倉庫的屋頂上飄展着青天白日的國旗，大批卡車裝載着懃勞品奔向蘇州河畔，一袋一袋的卸下，在敵人哨兵步鎗射程中冒險過河，送到每一個壯士的面前。我們隔着河，望到大廈的總口，人影幢幢，個個精神煥發，保守這一塊寶貴的關

士，敵人的步哨，就在大廈四周徘徊着，不敢仰視或者走近一步。要不是奉命撤退的譚，謝晉元團長準會和他的弟兄們在這一片土地上作壯烈犧牲。

這種偉大壯烈的舉動，是中華民國國魂的所寄，刺激到每一個上海人的心坎深處，我們和孤軍始終連繫在一起，所引以慰藉的，就是那四百萬人所關懷他們的消息，每天披露出來，一直到他們撤退到膠州路孤軍營為止，大家還密切接觸着。謝晉元團長是一個硬漢，始終保持着他的倔強性格，雖然他後來不幸被害，但他的卓越精神是永遠不會泯滅的。

記得一件極可痛心的事，當國軍在大場羅店一帶以血肉堅守陣地時，天氣漸漸寒冷了，家家戶戶，趕製棉衣，為將士們禦寒之需，一批一批的做好，送上前線，到最後的一批時，棉衣還未做好，國軍已經西撤，有許多太太小姐們竟抱着棉衣痛哭，這不是幼稚的舉動，這是真心流露，愛國的情緒，已到了最高潮。我相信截至現在，這上海一般民衆彌足珍貴的愛國情緒，始終還保持着，不過隱藏在心坎深處罷了。

在這個時候，國軍雖然暫時離開我們，但敵人的勢力，僅及於南市，閘北，滬西和浦東一帶，特種方面（指以新的公共租界和法租界）還保持相當完整，由於國際保持條

益的「再聲明」，工部局的措置，仍具有若干威力，敵人雖然天天奔到工部局去咆哮，要怎樣應付抗日份子，不過沒有多大效果。

貝樂誰都沒有失望，信念格外加強起來，中華民族只有一條心，在前線，在大後方，在淪陷區，大家有不可分割的崇高意志，即是把敵人趕出國土。我們的精神，時時刻刻和火線上的士兵在一起。

丁，然而在這個時候，向來不敵過蘇州河的日本浪人們，便漸漸地開始到租界上來活動。只須二三個東洋浪人，個子矮矮地，穿一件破舊的西服，便可以直入人家去要索金錢。在歹土裏有烟館，賭窟，無奇不有，總而言之，凡是足以引人作惡或者墮落的，歹土方面均盡了最大的努力。

此時有許多事實，在現在看來，很令人難以置信的。這個時候，上海的一般生活水準，非常低落，在何人都想不到戰事會怎樣演進，有錢的人坐皇后輪到香港去了，故鄉稍有出產的人，攜着妻兒歸去了。市面頓時凋零起來，國幣四百元可以買一隻謀得利的大鋼琴，事先可以買兩件旗袍料，至於四馬路的事務機關，則以斥論價，儘可以從千百本書

中：選擇你所心愛的，裝在一隻籃內，說不定化了十元或者二十元，會買上幾十本好書。各種東西都賤賣，然而還是沒有人問津，當然日常生活所需，如米，如菜，如燃料，雖稍有波動，但不致於駭人聞聽，我們這一家就在孤島中照常居住着。

漢奸們組織的「維新政府」，份子非常複雜，在南京無事可做，便溜到上海過着靡爛生活，老實說，他們尚有羞慚之心，始終不敢跨過蘇州河，到租界上來活動。他們多躲在虹口的日本旅館，偷偷摸摸，好像是老鼠一樣。有許多潔身自愛的人，甚至於不敢把自己的汽車開到南京路外灘，因為那時候上海有一句話，叫着「過橋」，所謂過橋者，係指跨過蘇州河上的外白渡橋而言，如果跨過外白渡橋，便是到虹口去和敵偽接觸，那就太不名譽了。

但是事實還是事實，做漢奸的人儘管躲藏否認，總無濟於事，有許多漢奸在旅館裏伏誅了，有許多人在路上中彈了。更有許多「新貴」改名換姓在菜館大嚼時，突然飲刀而死了。

特區的抗日報紙並不因國軍撤離而稍有顧忌，京滬和滬杭沿綫的同胞要明瞭我國軍作戰實際情況和中央政情起見，當然需要看到我們自己的報紙。可是在這種四周被包圍

的特區中，我們的報紙，無法在淪陷區銷售，不過，報販有的是技巧和機智，他們會用種種方法把大量抗日報紙，從特區運到淪陷區，同胞們好像攫取寶貝似地，爭先購閱，出了任何高昂代價，是毫不吝惜的。

敵人最痛恨的，當然是幾張抗日報紙了；首先要驅付的，就是我們。此時上海新聞從業員在畸形的勢力範圍內，照樣發揮自由意志，天天收聽中央政情的電報，天天罵漢奸。特區裏時有鋤奸事件，我們記述的方法，也別成一格，譬如說一個漢奸被擊斃了，第二天報上揭登消息，多直呼漢奸，而對行動的愛國份子，每稱為壯士，讀者非常感覺痛快。所以在此期內，報紙的銷路特別好，上海人的抗日意志，極端高漲，報紙激發情緒的功能，也到達了飽和點。

在特區中的報紙，依舊發揮着力量，敵人懂得咬牙切齒的，終於在十二月十三日通知各報館，必須前往哈爾大樓檢查，否則當以激烈手段對付，工部局顧全了事實，也無能為力，於是中報和大公報就在接到所謂「通知」的當夜，召集幹事會議，一致決定抱着寧為玉碎毋作瓦全的決心，不甘受敵寇的檢查，做就了告別上海市民書，在十二月十四日，兩報同時停刊了，計算時間，距離國軍從上海西撤，不過整整一個月零一天。我

(7) 隨來的代時大

們開始感覺到沒有政府保護的痛苦，當我整理着零碎文件準備歸家時，心裏着實空虛，像我們這樣有悠久歷史的報紙，竟被敵寇壓迫而警告休刊了。其實我此時的心情，真是幼稚得狠，我們惋惜些什麼呢？大家都很泰然，我們保持清白，始終沒有受辱。

於此處應當追述着，尿報，時事新報，立報等早於國軍撤退時停刊。自申報大公報警告休業後，上海市民如陷入深淵，一切感覺黑暗，幸而新聞報與時報尚勉強維持，讀者可於字裏行間探得一點自慰的消息。

我們同想到這時工部局的處境，和後來盟邦美國和英國種種措置，我們絕對不能埋怨工部局，他們却已盡了最大的努力。

以敵人和漢奸擅自到特區來捕人而論，工部局迭次嚴重抗議，無論如何，敵人不得擅自闖入人家，必須提出證據，會同工部局警務處人員前去，把所謂「犯有嫌疑」者拘到以後，先送至警務處詢問，如果沒有提出有力的證明，足以指出他是犯「罪」，警務處要立刻釋放的。像這樣應付，警務處確實保全了許多愛國志士。

二 抗日報紙的勃興