

郁闷与喧嚣

——世纪青年心态破解

傅治平 著

『我是上帝』的心灵幻象
牵系自我的情结

『心理断乳』的恐慌

思想『软骨症』

欲望的鼓噪

攻击与逃避

浪迹江湖的逍遥

『力比多』冲出『本我』

为300%的利润，甘冒上绞架的危险

狂躁的喧嚣

灵魂『安居工程』

星星点灯——照亮心态的天空

构筑青春『金三角』——知识、事业、魅力
社会支撑——托起一轮红日

东方出版社
Oriental Press



海南省2004年社会科学研究资助课题



郁闷与喧嚣

——世纪青年心态破解

傅治平 著

東方出版社
Oriental Press

责任编辑:侯 春

装帧设计:曹 春

版式设计:卢永勤

图书在版编目(CIP)数据

郁闷与喧嚣——世纪青年心态破解/傅治平著.

-北京:东方出版社,2005.1

ISBN 7-5060-2064-5

I. 郁… II. 傅… III. 青少年心理学-研究 IV. B844.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2004)第 130018 号

郁闷与喧嚣——世纪青年心态破解

YUMEN YU XUANXIAO——SHIJIQINGNIAN XINTAI POJIE

傅治平 著

东方出版社 出版发行

(100706 北京朝阳门内大街 166 号)

北京新魏印刷厂印刷 新华书店经销

2005 年 1 月第 1 版 2005 年 1 月北京第 1 次印刷

开本:880 毫米×1230 毫米 1/32 印张:13.125

字数:303 千字 印数:1-5,000 册

ISBN 7-5060-2064-5 定价:24.00 元

邮购地址 100706 北京朝阳门内大街 166 号

人民东方图书销售中心 电话 (010)65250042 65289539

序

这是由马加爵事件引出的一本书！书的作者是海南省委党校哲学教授、海南省哲学学会会长傅治平先生，他目前正在北京大学马克思主义学院做访问学者。说起来，他这本书的写作与我们之间的一次交谈有点关系。

今年4月，作者就下一步的研究计划与我进行讨论。在讨论中，他谈到了发生在云南大学一位叫马加爵的大学生沦为“冷血杀手”的案例，并说此事引起了自己对当代青年，特别是大学生心理问题的思考，想由此生发开来，写一本这方面的书。对他的这个想法，我非常赞成，觉得研究当代青年心理，特别是大学生心理问题，是一件很有现实意义的事情。“文章合为时而著”，重视研究现实问题，并尽可能找到破解的答案，是我们社会科学工作者的使命与良心。

作者在这次讨论中冒出来的想法，我只是当做一次谈话中的小插曲。不曾想到，半年过后，他把一摞厚厚的打印稿放在我的面前，请我为之写个序言。我感到十分惊讶，也为之振奋。我惊讶和振奋的不仅是他观察问题的敏感力，而且还在于他的文笔之快捷和干练。因此，我欣然应承，遂为之序。

我们知道，马加爵与他的同龄人皆被社会称之为新世纪青年。这一代青年人意识超前、智力超常、成就感强烈，他们是新世纪的希望之星。但是，这一代青年中有些人似乎也让人忧心忡忡，他们的理想目标迷茫、信仰淡化、心理脆弱，难以经受社会竞争压力的重荷。

还有个别青年由于种种原因成为新世纪青年中的害群之马。

如果我们把视野由马加爵事件扩大到整个青年群体,会发现有一个更大的问号横亘在人们心里:当代大学生怎么啦?当代青年怎么啦?

市场经济给中国带来空前的大发展,也带来社会的大变动。但无法否认,市场经济对中国人来说,至今仍是个运用得不熟练的机制,社会在建立和完善这种新机制的过程中会产生诸多这样或那样的问题。而对于初出茅庐的青年来说,也会因之产生诸多的不适应与失落。青年在人生道路上需要有路标,需要有社会化的参照对象。在传统的社会参照系逐渐失效,新的社会参照系尚未形成之际,有可能出现一个价值结构的“真空”,造成青年的“无价遵循”——没有“星星点灯”,青年就有可能像没头的苍蝇乱碰乱撞,而漫无目的地“用青春赌明天”——一些青年就抱着赌一把的心情迎接新世纪的各种挑战。他们由于在人生道路上找不准方向,身心笼罩在“不知路在何方”的彷徨心态之中,政治意识淡了,经济意识强了;道德意识淡了,功利意识强了;集体意识淡了,个体意识强了,行为方式也呈现出明显的失范状态。加之西方的各种文化思潮和道德观念随国门洞开而一拥而进,五光十色,令青年眼花缭乱、无从遵循——从而陷入价值迷茫。于是,一些青年的心灵纠结着多元化的价值观念和道德取向,也纠结着道德精神失落的惶惑和迷惘,各种颓废思想乘虚而入,时时腐蚀着、扭曲着青年正常的进取心、竞争心、理想和道德……并进一步加重青年失落的困惑,怂恿他们用一些异常行为回答社会提出的难题:或在个人安乐窝里浑浑噩噩地生活;或痛苦不堪地挣扎在万念俱灰的死亡线;或从疯狂的刺激中求取感性的快意;或游戏人生对一切作玩世不恭的嘲讽……。随手从街头的地摊上捡一本杂志、拿一张小报,那上面渲染的有关凶杀、性罪错、吸毒等丑闻,总要

拉扯上几个青年作为当事人。

马加爵案件发生之后,社会争论着一个十分激烈的问题:一个有前途的青年,怎么会从天之骄子的位置沦为“冷血杀手”呢?

古今中外皆有一说:杀人者偿命。按理说,对于一个仅因打牌吵架便痛下杀手,脸不变色、心不跳地杀害四名同窗者,一定是世人皆曰“杀”!然而,在马加爵被捕之后,网络上有半数以上者为马加爵抱不平。不少人把责任归咎于社会与周围的环境。甚至有人说:“面对社会的黑暗与不公,大家都萌生过杀人的想法,只是没有人有小马哥那样的决心。”有一青年则仿古撰写了一篇《马加爵祭》,竟至引起网络路塞、洛阳纸贵。在这篇短文中有这样一段话:“夺人命者偿之己命,盖天理也。爵杀四人,其罪当诛。然吾度之,岂有以睚眦之怨而杀人者耶?其乡里之贫,求学之困顿,学费之昂巨,众人之白眼,莫非助其行凶之利器乎?某常思之,盖学费之巨,已愈若等乡民之力甚矣。或勉力为之,莫不困顿无极。又乡里之贫已非一日,其入城谋生者,多遭羞辱。若无视之若仇讎者,岂不怪哉!如此,其不为恶人者几希!马加爵必死,然其为王加爵、李加爵者,正不知有几人也。”

综观此文有一个明显的倾向,即认为马加爵事件的发生,是客观使然。实际中,附和此文观点者,大有其人。许多人探究马加爵犯罪原因,或归因于社会,认为是贫困与社会不公带来的心理畸态;或归因于家庭,认为家长与子女沟通不够导致性格缺陷;或归因于学校,是学校智力教育与素质教育失衡影响了学生身心的协调发展;等等。很多人把账算在客观因素之上,认为是环境造就了性格。

事实并非完全如此!

在通缉马加爵期间,一位负责追缉的高级警官曾谈道:这个案件的犯罪动机很值得研究。根据当时掌握的情况,马加爵既不为财,又

很冷静,没有冲动的迹象;从行为方式看,其思维逻辑也完全正常。而马加爵案件审判之后,中国人民公安大学犯罪心理学教授李玫瑾奔赴云南,对此案进行全面调查,她研究了此案所有相关材料,访问了办案人员,还专门为马加爵设计了心理问卷,做了心理测试,发现了很多真实的东西,之后写出上万字的《马加爵的犯罪心理分析报告》。李玫瑾教授认为,将“贫穷”归结为马加爵犯罪动机的起点不全面,也并非真实的问题起点。如果以这种归因解释马加爵的犯罪动机,很容易以“一般的社会理由”遮掩“个性中的问题”,进而误导人们对于马加爵犯罪心理原因中重要因素的判断。她指出,真正决定马加爵犯罪的心理问题,是他强烈、压抑的情绪特点,是他扭曲的人生观,还有“自我中心”的性格缺陷。

马加爵的家庭贫困现状显而易见,因而,由贫困导致自卑,由自卑导致自尊,当脆弱的自尊受到伤害时,他进行了疯狂的报复,这似乎是一条很明显的思路。但是,马加爵所杀害的四个同学当中,却有三个是和他一样的贫困学生。特别是家庭比他还贫困且交往密切的同学邵瑞杰也惨遭杀害,更说明贫困不是他杀人的主因。贫困者属于社会的弱势群体,贫困会导致弱势群体面临更多挫折,但贫困与犯罪没有必然的联系。李教授通过分析,认为导致马加爵杀人的心理动机,就是长期积压的“以自我为中心”的心理,打牌争吵只是导火索,而“以自我为中心”则是杀人的刀子。

因此,当我们一些青年因社会的不公正、不合理的现象而感到压抑、感到郁闷,并要大声喧嚣、奋力抗争时,是否把目光内视,也检讨检讨自己:是否如马加爵一样,把“我”摆在了身边社会的中心的位置呢?

在狱中,马加爵对自己的罪行有了悔意,发自内心地写下了一份忏悔书,刑前接受记者采访时他也吐露了真言。从被披露的忏悔书

及记者采访的内容来看,马加爵的杀人动因,似乎并非人们所说的种种客观原因。

马加爵在刑前曾接受过记者的采访,当问到是否因贫困而产生自卑心理时,他作了断然的否定。他对记者说:“我们班一个班主任差不多带110个人,农村来的差不多占一半。我也不算贫困嘛。且不论这些,我没有因为来自农村而感到难过,没有什么别人看不起的感觉。……说到贫困导致的压力,这倒没有。当时那一段时间,我正在准备毕业,找工作,我对未来还是充满信心的,觉得找份工作对我来说不成问题,没有感到就业的压力。”

倒是马加爵认同了记者的分析,承认是因为性格上的问题,与人交往封闭而导致了这起悲剧。他在忏悔书中就写道:“就因为一次打牌吵架,我决定了走上这条路。现在以一个旁观者的身份看,这是多么荒谬,多么无知啊!这是多么的悲哀,多么的残酷啊!难道生命就这么脆弱?难道这世界上就没有什么值得留恋的吗?不是的!现在我是这么想的,以前也是!但是那几天我的心里只有苦恼,只有恨,诸多后果都未曾设想。很多事情来不及思考,就这样发生了。事后才知道造成的影响是多大,才知道给亲人造成了多么大的伤害。也才明白伤心难过的远远不止我的亲人朋友。”

微软公司全球副总裁李开复评价说:马加爵不应该是一个邪恶的人,而是一个迷失方向、缺乏自信、性格封闭的孩子。是的,马加爵就是在性格与情绪的双重唆使下,向自己的同学举起了铁锤。直接原因本就那么简单:因为玩牌时拌了几句嘴,俗话说“吵架无好口”,马加爵在吵架中被激怒的情绪没有及时排遣,心理的冲突没有调适,乃至郁积成恨,最终酿成杀人动机。

我们把目光由马加爵的身上转移到其他一些有问题的青年身上,就会发现,如同马加爵一样,许多青年的问题行为,肇于心理,是

种种不良心态把他们拖下了“水”。而一些调查表明,当代青年中,有近 20% 的人存在着程度不一的心理问题。

本书作者傅治平先生从现实青年中出现的种种现象,归纳出下列十种应该高度重视的不良心态:自负心态、自卑心态、浮躁心态、闭锁心态、依附心态、阿混心态、拜金心态、泛性心态、挫折心态、逆反心态。诚如作者言,这“十态”并非“十锦”,而是“十毒”,是青年慢性自杀的毒药,是青年自我实现必须跨越的十道关口。往往,这十种心态又通过青年的行为与青年中形成的一种亚文化形态宣泄出来,除了给青年带来无穷无尽的烦恼之外,除了可能把青年引向万劫不复的自我毁灭道路之外,还有可能汇成一股反文明的潜流。其影响就不只是几个有心理问题的青年,而是整个社会了。作者冀借这本书向全社会呼吁:要关注青年不良心态的影响,大家一齐来帮助青年克服不良心态带来的影响,使世纪青年成为能撑起世纪新天的栋梁。

按作者的定位,这本书主要是为青年,尤其是为大学生写的,因此,本书的语言注意了青年的特点。虽是揭心理的伤疤,有的话相当辛辣,甚至有些尖刻,却还是怀着朋友般的关心,是力求在尊重青年的基础上,采用青年们喜欢的话语方式,站在青年的角度,设身处地对青年的一些心理现象进行了有说服力的分析。本书的语言生动活泼,很有新鲜感,可读性强,这个特点给我留下了深刻的印象。

还有,作者再三申明,这本书不是进行心理治疗的手册。作者在本书中主要是讲道理,强调应该高度重视存在于一些青年中的种种不良心态这个问题,揭示了这些心态的表现并分析了这些心态产生的原因。虽然,作者无意也不可能去针对某些具体人的具体问题开出一对一的药方,但是本书中所讲的那些正确的道理无疑将会给人们以多方面的启发。如果人们真的重视了这个问题,又明白了其中具有规律性的道理,那由自己给自己开出解决具体问题的药方也就

不成为大问题了。

现代青年皆爱美,尤其是女青年,身边的小包里常常装着一面小镜子,经常拿出来照照自己,看脸上的青春美丽痘消除了没有。我希望,这本书出版之后,能成为许多青年带在身边的另一面“镜子”,也时不时地拿出来照照,以避免自己陷入郁闷的困境,以摆脱颓废的怪圈,以纠正那些不良的心态。

我们的青年,尤其是大学生,是十分宝贵的人才资源,是祖国的未来,是民族的希望。他们应该有志气也有能力,成为中国特色社会主义事业合格的建设者和接班人,成为无愧于新时代的国家民族的栋梁之才。

陈占安

2004年10月26日于北京大学

序

目 录

序 (1)

序 章 骄子之忧——青年行为的理性审视 (1)

- 一 一个世界,多种声音:文化冲突交响曲 (2)
- 二 变革与失范 VS 郁闷与喧嚣 (5)
- 三 青春之舟,载不动许多愁 (9)
- 四 对骄子心态的检视 (15)

第一章 “我是上帝”的心灵幻象——自负心态 (24)

- 一 “我”是谁 (26)
- 二 “天马行空”任我行 (35)
- 三 “无力回天”的愤懑 (40)
- 四 遗世独立“水仙花” (49)

第二章 牵系自我的情结——自卑心态 (57)

- 一 心理“牢狱” (58)
- 二 结伴而行的虚荣与嫉妒 (65)
- 三 敌意与猜疑的始作俑者 (76)
- 四 抑郁——慢性自杀的毒药 (80)

第三章 “心理断乳”的恐慌——锁闭心态 (87)

- 一 我心里埋藏着小秘密 (88)
- 二 羞答答的玫瑰静悄悄地开 (93)
- 三 讨厌自己 (98)
- 四 敢不敢与陌生人说话 (104)

第四章 思想“软骨症”——依附心态 (111)

- 一 “抱鸡婆”羽翼下的小雏 (113)
- 二 出门靠朋友 (123)
- 三 跟着感觉随“风”走 (129)
- 四 山中仍见藤缠树 (132)
- 五 指点前程靠“神仙” (136)
- 六 走进虚拟的精神家园 (140)

第五章 欲望的鼓噪——浮躁心态 (144)

- 一 转型中的躁态 (145)
- 二 驿动的年轻心 (151)
- 三 攀比斗富的“负翁” (156)
- 四 盘根错节的浮躁之根 (160)

第六章 攻击与逃避——挫折心态 (168)

- 一 现实<期望值 (170)
- 二 为什么受伤的总是我 (174)
- 三 放大痛苦 (177)
- 四 挫折阴影里射出的箭矢 (183)

五 躲进精神避难所 (188)

第七章 浪迹江湖的逍遥——阿混心态 (193)

- 一 贫志症与贫趣症 (194)
- 二 新“烟民”的忧患 (199)
- 三 “白面”幻出的仙境 (205)
- 四 赌红眼睛的亡命徒 (213)
- 五 浑浑噩噩网上游 (218)

第八章 “力比多”冲出“本我”——泛性心态 (224)

- 一 性爱观念大嬗变 (225)
- 二 维纳斯犯了急性病 (230)
- 三 性如潮水,泛滥伊甸园 (235)
- 四 黄金系住了厄洛斯的翅膀 (242)
- 五 性病吓不倒“登徒子” (246)

第九章 “为300%的利润,甘冒上绞架的危险”——
拜金心态 (249)

- 一 物质流与意识流 (250)
- 二 青年入世,怎一个“钱”字了得 (255)
- 三 纸醉金迷的诱惑 (261)
- 四 谁让我们出卖诚信 (266)
- 五 金钱梦幻灭的疯狂 (270)

第十章 狂躁的喧嚣——逆反心态 (273)

- 一 青年何时最逆反 (274)

二 摇滚乐透出的信息 (280)

三 “代沟”上的风云 (286)

四 暴力宣言 (291)

五 文化颠覆者的逆反 (296)

第十一章 灵魂“安居工程”——重建精神家园 (302)

一 目标引领人生 (302)

二 寻找“信仰鸟” (308)

三 凸显青春的价值 (314)

四 为市场经济的道德大厦奠基 (319)

第十二章 星星点灯——照亮心灵的天空 (326)

一 借一双慧眼：真真切切看世界 (327)

二 培养情商：给心灵插上双翼 (332)

三 拒绝颓废：学会调整心态 (338)

四 青年健康心态的五项修炼 (344)

第十三章 构筑青春“金三角”——知识、事业、魅力 (351)

一 知识就是心理力量 (352)

二 创业：拒绝“单面人” (356)

三 魅力：人生的金色意境 (361)

四 成才：为中华民族的复兴 (372)

第十四章 社会支撑——托起一轮红日 (376)

一 新视角看青年 (376)

二 为青春心灵拓一块绿洲 (386)

- 三 建立青年心理救援机制 (392)
- 四 社会,拉失足的小兄弟一把 (396)
- 五 新世纪太阳红彤彤 (400)

后记 (403)

目

录

序章 骄子之忧

——青年行为的理性审视

新世纪青年是迅速成熟的一代，也是最快进入社会角色的一代。他们作为跨世纪的社会主人，其一举一动都十分引人瞩目，因为他们的走向，昭示着人类新千年的发展大趋势，昭示着人类未来的前途命运。尤其是中国青年，他们担负着振兴中华的历史使命，在他们身上凝结着中国人几千年的“小康”之梦，堪称任重道远！

由于肩负重任，新世纪青年似乎比任何一个时代的青年都要性急一些，他们急切地要进入社会，去呼风唤雨，去把握社会航船的舵轮。他们更希望经由他们之手，缔造社会主义市场经济的世纪大厦，希望在新世纪的里程碑上铭刻下他们的名字，记述下他们的创业壮举。

但是，这一代青年所面临的世界较以往更加复杂多变，面临的竞争也更加激烈残酷，面临的诱惑更是形形色色。而在多元文化的多重选择中，他们既面临着抉择之难，又面临着行为方向的把握之难。青年的心态就是在他们的多难选择中透露出来的，就是在他们创建青年文化的不确定尝试中派生出来的。因此，要分析世纪青年的心态，首先就必须把眼光放到当代文化发展的大背景中去。

序

章

一 一个世界,多种声音:文化冲突交响曲

世界本来是多元的,但是,长期以来国与国之间,民族与民族之间,存在着思想文化的差异,处于一种鸡犬相闻而老死不相往来的僵局。这样一来,每个国家只能听到一种声音。因此,在每个国家人民的意识里,多元世界只能等于一个单一的世界。

然而,这种社会政治结成的“坚冰”终于开始解冻,在和平与发展的旗帜下,地球上的人类开始领略到多元世界的无限风光。

随着全球化的旗帜飘扬,多元文化像泻地水银一样渗到世界各个地方。于是,对于世界各国中的每一个人来说,耳边不再是只听到一种声音、一个腔调——过去,国家间的声音是封闭的、隔离的,就连通过电波传出的声音也因相互发出的干扰而听不真切。

世界本来是多元的,但是,由于对权益的追逐,各个单元都自我封闭起来、对立起来,多元世界变成了一个个单一的与外界“绝缘”的世界。中国结束“文化大革命”噩梦之后,在一场思想解放运动的推动下,开辟了一条通往世界的航道。中国的国门也从小心翼翼地开一点儿窄缝,扩展到大开八方门,把世界各国的朋友、贵宾请了进来。

把中国引出封闭境地的领路人是中国的改革开放和社会主义现代化建设的总设计师邓小平。他提出的“一国两制”的伟大构想,被世界各国推而广之并演绎成“一球两制”。而在这个创意的促动下,各种形态的社会纷纷走出画地为牢的狭小天地,开始实行公开的对话、友好的交流和真诚的合作。一个世界规模的“地球村”在形成,多元化世界开始真实地呈现在人们面前,多元化世界的多重声音,第一次