

华 人 十 大 科 学 家

华 罗 庚

孟宪明 主编

叶成奇 高修俊 副主编

李晔文 编著

人民教育出版社

华人十大科学家

华 罗 庚

主 编	孟宪明
副主编	冯成奇
	高修俊
编 著	李景文

大象出版社

图书在版编目(CIP)数据

华人十大科学家/孟宪明主编. — 郑州: 大象出版社, 2001.8

ISBN 7-5347-2531-3

I. 华… II. 孟… III. 华人—科学家—生平事迹
IV. K816.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2000) 第 42751 号

责任编辑 韩凤葛

责任校对 吴春霞 张静燕 霍红琴 魏巧英 范秀娟

郭凡 于森

出版 大象出版社(郑州市经五路66号 邮政编码450002)

发行 大象出版社发行部

印刷 河南第二新华印刷厂

版次 2001年8月第1版 2001年8月第1次印刷

开本 787×1092毫米 32开本

印张 62.625

字数 946千字

印数 1—3000套册

定价 全套定价95.00元

我们究竟缺少什么？

孟宪明

我一直想把这套书的书名定为“中国十大科学家”。一则，和前套的“世界十大科学家”相配；再则，“中国十大科学家”之“大”，尤其使我和我的朋友们激动。然而，最终，我们还是不得不改成了现在的名字：

华人十大科学家。

我国有 12 亿多人，越洋外出的华人连 12 亿的零头都不到，可已有 6 人获取了诺贝尔奖（除本套书的杨振宁、李政道、丁肇中、李远哲外，尚有崔琦和朱棣文），我们这 12 亿多人却一个“诺贝尔”也不得！

难道华人中最聪明者都越洋外出了？剩下的只是一群愚笨之人？难道诺贝尔奖只颁给越洋外出的华人而拒绝世居本土的守望者。

不。

不不！

原因只有一个，那就是我们还没有取得足以让世人景仰、让“诺贝尔”垂青的成就！

华夏有五千年文明史，神州有 12 亿多中国人，我们离“诺贝尔”还有多远？我们的民族究竟缺少了什么？

我们可以找来一大堆足能让我们赧颜消退的客观理由。但是，有一个属于我们自身的主观原因却能让我们再现赧颜，那就是：

缺少科技意识！

我们是一个农业国。我们以农立国。我们的数千年文明是农业文明。我们口头上经常说的传统文化，其实就是农业文化。传统文化只注重君臣父子、教化伦理，从不注重人性的高扬和生机勃勃的创造精神，科学技术、发明创造在它的眼里只是旁门左道、雕虫小技。

虽然今天我们已进入现代社会，驶入现代文明的快车道，但由于久远的传统文化的影响，由于民族文化心理的集体无意识，中华民族整体上的科技意识仍然十分淡漠。我们只看见暑假里有什么音乐班、美术班、体育班、英语补习班、智能开发班，还有许多让人心驰神往的什么夏令营，你可曾见过有谁办了一个科技班？有谁办了一个发明创造的夏

令营？

就整体说来，科技意识是一种民族心理、一种观念认识，有了这种心理和认识，整个民族就会自觉地创造科技环境，形成学科学、爱科学、用科学、尊重科学的良好风气。就个体说来，科技意识是一种警觉。有了这种警觉，你才会自觉地热爱和捕捉科技知识，你才不会错失迎面而来的发明创造的机会。

要做科学家，先培养自己的科技意识。

要拿诺贝尔奖，须培养整个民族的科技意识。

要培养科技意识，就要多读科技书籍，多参加科技活动，多和科学家们交朋友；就要全民族一起动手，努力创造尽量优良的科技环境。

千里之行，始于足下。只要我们整个民族都警觉起来，增强科技意识，提高科学素养，“诺贝尔奖”的沉重步履就会转一个角度朝我们走来！

愿这套书能有助于中华民族科技意识的培养！

愿这套书能对你的美好理想有所助益！

目 录

一

1910年11月12日，婴儿坠地的阵阵啼哭驱散了“乾生泰”杂货铺的沉闷气氛。四十得子的华老祥对儿子百般溺爱，万般期待。可邻居们却断言：“华老祥的‘罗呆子’将来不会有出息的。”“罗呆子”真的呆吗？他寡言少欢，只是因为幼小的心灵已被遨游数学王国的崇高理想所支配。

1. 清河桥下的人家 (1)
2. 别出心裁的中学生 (5)
3. 杂货铺里读“天书” (10)
4. 幸遇恩师 (16)
5. 大病致残 (18)

二

华罗庚的论文《苏家驹之代数的五次方程式解法不能成立之理由》在《科学》杂志上发表之后，引起了极为强烈的反响。思贤若渴的熊庆来教授查

遍了清华大学的“归国留学生名录”，仍找不到“华罗庚”三个字。无意中，一位祖籍江苏省金坛县的助教告诉了他华罗庚的真实身世与困难处境。经过一番奔波，聘请书从北平发出，金坛的初中生从此步入清华园。华罗庚登上了中国著名学府的讲坛。

1. 清华教授熊庆来 (23)
2. 步入清华园 (26)
3. 爱国赤子心 (29)
4. 剑桥展风采 (33)

三

国难当头，民无宁日，许许多多的中国知识分子流落大西南。在那“狐虎满街走，鹰鹞扑地飞”的灾难岁月里，饱尝饷口之难的华罗庚，仍不改变研究数学的初衷。他曾经这样吐露自己的心声：“人们都说音乐美，我觉得数学比音乐美得多。”

1. 西南联合大学 (37)
2. 艰难岁月 (40)
3. 痛失闻一多 (46)
4. 《访苏三月记》 (55)

四

舒适的洋房、豪华的汽车、丰厚的薪水、优雅

的工作环境，都无法留住他的心。“梁园虽好，非久居之乡！”这才是他的真实感受。为了祖国的建设，为了民族的富强，华罗庚谢绝了美国同行的诚心挽留，放弃了半年的工资，毅然踏上了回归故土的征程。

1. 赴美前夕 (59)
2. 普林斯顿 (64)
3. 异国团聚 (67)
4. 魂系中华 (70)
5. 归去来兮 (74)

五

1950年3月27日，中国各大报纸在十分醒目的位置上，刊登了这样一条新闻：“闻名全世界的我国数学家华罗庚教授，已于本月16日自美国抵达首都北京，并已回清华大学任教，受到该校师生的热烈欢迎。”从这一天起，华罗庚便在生他育他的华夏热土上，辛勤耕耘，播撒成果。

1. 重返清华园 (78)
2. 筹建数学所 (80)
3. 访苏代表团 (82)
4. 《数论导引》 (85)

六

“中国需要科学，科学需要人才。科学家不仅有研究专业之能力，而且要具备伯乐之胆识。”这是华罗庚的一向主张。他的求贤之举在科学界引出了一段佳话：一位怪僻的图书馆管理员被华罗庚从厦门召到北京。当这位青年忐忑不安地走进中国数学研究所的大门时，他终于体会到了华罗庚当年揣着熊庆来的电报步入清华园时的心态。

1. 《典型群》 (89)
2. 严师出高徒 (92)
3. 数学竞赛活动 (98)
4. 治学之道 (101)
5. 新星出现 (103)

七

50年代末开始，刚刚扬眉吐气的新中国，又开始卷入一场场政治风潮之中。华罗庚一会儿被斥为“漏网右派”，一会儿又被划入“保守派”。一次次交上了入党申请书，又一次次被无言拒绝。他百思不得其解：我华罗庚到底错在哪里？

1. 又挑重担 (111)
2. 政治风潮 (114)

3. 离开数学所	(117)
----------------	-------

八

在“难于上青天”的蜀道上，在荒凉陡峭的崇山峻岭中，在赤日炎炎的江南水乡，在白雪皑皑的华北平原，都留下了华罗庚及其弟子们的艰难步履。从此，中国国民经济的发展记录上，又增添了新的篇章——“统筹法”与“优选法”。

1. “统筹法”与“优选法”	(121)
2. 出师不利	(123)
3. 奔赴大西南	(126)
4. 宏图大略	(131)

九

1966年的一天，正在南方推行“双法”的华罗庚收到了中国科技大学拍来的加急电报，要他迅速回京，参加“文革”运动。接到命令之后，华罗庚匆匆登上归程。这时的他还万万品味不出“文革”二字的分量与代价。

1. 反动学术权威	(136)
2. 周总理批示	(141)
3. 初衷不改	(143)
4. 暗箭难防	(151)

5. 慷慨掷此身	(156)
----------------	-------

十

1976年10月，“文革”落下帷幕，科学喜迎春天。年近古稀的华罗庚，展望未来，壮志满怀，他激动地写道：“春风吹绿了大地，原野上万马奔驰，与其伏枥而空怀千里，何如奋勉而追骐骥。”

1. 春回大地	(159)
2. 西欧之行	(161)
3. 如愿以偿	(166)
4. 故乡情深	(169)

十一

从遥远的欧洲之邦，从浩瀚的太平洋的彼岸，从久经沧桑的香港，从庄严肃穆的人民大会堂，荣誉接踵而至，赞语纷至沓来。华罗庚没有陶醉，更没有满足。他拖着病弱之躯，不断前行，一程又一程……

1. 誉满天下	(172)
2. 启程赴美	(176)
3. 誓建“通天塔”	(178)
4. 病魔无情	(183)
5. 三访美国	(187)

十二

1985年6月12日下午，日本东京大学的会议大厅里，座无虚席，华罗庚正用他那熟练的英语，慷慨激昂地作着学术报告。当他在热烈的掌声中，说完了“谢谢大家”时，突然从椅子上滑了下来，任凭千呼百唤，再也没有醒来。他猝然而别，匆匆离去，没有来得及给世人留下只言片语……

1. 在北京的最后时光 (193)
2. 访问日本 (197)
3. 噩耗传来 (199)
4. 深切的怀念 (202)

1910年11月12日，婴儿坠地的阵阵啼哭驱散了“乾生泰”杂货铺的沉闷气氛。四十得子的华老祥对儿子百般溺爱，万般期待。可邻居们却断言：“华老祥的‘罗呆子’将来不会有出息的。”“罗呆子”真的呆吗？他寡言少欢，只是因为幼小的心灵已被遨游数学王国的崇高理想所支配。

1. 清河桥下的人家

在江苏省太湖的西边，坐落着一个名叫金坛的小县城，县城周围河网纵横交错，船只络绎不绝。城里面有一座拱形桥，名叫清河桥。桥下有一个小小的杂货铺——“乾生泰”。“乾生泰”主要代人收

购蚕丝与棉花，兼卖一些日用杂货，如棉线、火柴、蜡烛、香、香烟等。“乾生泰”的主人叫华瑞栋，号华祥发，人称华老祥。华老祥原是江苏省丹阳县舫仙桥人，后来搬到金坛定居。他精明能干，13岁时就开始学做生意，成人后自己经营了一个规模较大的丝绸店，并长期担任县商会丝业董事。后来，因一场火灾，使多年积蓄的家产付之一炬。灾难过后，华老祥锐气大伤，几经波折之后，惨淡经营着“乾生泰”这爿小店。

华老祥的妻子名叫巢性清，是江苏省武进县孟河镇人，笃信佛教，心地善良。但常年患病，婚后10年尚未生育，直到将近40岁时才生下一女，取名莲青。在那重男轻女的时代，“不孝有三，无后为人”的观念极为盛行，膝下无子的凄凉与生活的艰难坎坷，使华老祥变成了一个典型的宿命论者。他常常到小茶馆里请人打卦算命，回到家里则终日愁眉苦脸，唉声叹气，本来就不景气的杂货铺笼罩在一种愁苦压抑的气氛之中。

1910年11月12日，华老祥的家里终于传出了男婴坠地的清脆哭声，这哭声使刚进家门的华老祥心情激动，难以自制。他小心翼翼地接生婆手中接过婴儿，抱在怀里看了又看，然后拿来一个箩筐，把孩子轻轻地放进去，接着又把另外一个箩筐扣上

去，喃喃自语地说：“放进箩筐避邪，同根百岁，就叫箩根吧。”“箩”字去掉“竹”字头是“罗”，“根”与“庚”为近音，那一年又是庚戌年，后来就用了“罗庚”二字。说来也巧，华罗庚出生的这一天正是孙中山先生的生日。若按农历推算，就是庚戌年十月十一日，又恰好是秋瑾的生日。

华罗庚的出生给华家带来了欢乐，也带来了希望。华老祥夫妇把儿子视作掌上明珠，天天为他烧香拜佛，请求神灵保佑。可有一次，他们险些失去了这个命根子。

就在华罗庚3岁那一年，母亲抱着他乘坐一辆人推车去丹阳。这天大雪纷飞，道路泥泞，推车人又多喝了几杯酒，一路上神志不清。当途经一座桥时，一不小心便把母子二人推到了河里。推车人见此情景，吓得目瞪口呆，不知所措。华罗庚的母亲用力把孩子托出水面，尖声叫喊着：“救命啊——”“救救孩子！”在此危急时刻，她觉得好像有人推了她一把，原来是一个浪头涌来把母子二人推到了岸边，这才避免了一场灾祸。

华罗庚夫妇对他们的罗罗（华罗庚的爱称）十分溺爱。那时候人们喜欢玩纸牌，当大人们正玩到兴头上时，受到冷落的华罗庚便去阻止母亲出牌，阻止不住时，便索性爬到桌子上撒尿，甚至把纸牌

也冲走了。对于这样的恶作剧，父母也不忍心弹儿子一指头。可村邻们却给这位说话不清、寡言少欢而又性情孤僻的孩子偷偷取了一个外号叫“罗呆子”，并在背后议论说，华老祥家的“罗呆子”长大了不会有什么出息的。

童年的华罗庚很爱骑马。他在一个小木凳子上面钻了一个铜钱大小的洞，用一根绳子套住当马骑，嘴里还不停地叫着“马嘟嘟，马嘟嘟”。现在这个小凳子还陈列在“华罗庚纪念馆”里。华罗庚还看中了父亲店铺里的柜台，常常把柜台当作马，跳来跳去，弄得全家人都头疼。华罗庚也喜欢看戏。那时农村唱戏，是在谷场上搭个台子，看戏人不用花钱。华罗庚总是挤在前面，从开锣看到深夜散场。一年一度的灯节更是他最开心的时刻。有一次，在闹灯节的队伍里，他看到一个“菩萨”骑着高头大马，头上插着羽毛，从青龙山进城来。老百姓把“菩萨”团团围住，求药卜卦，纳头便拜。“菩萨”真的万能吗？这个问题在华罗庚的脑子里不知转了多少回。灯会散后，看热闹的老百姓都回家了，可华罗庚却跟着“菩萨”走了七八里路，一直跟到青龙山庙里。看见“菩萨”卸了戏装，摘掉道具，露出又瘦又小的原形后，他才心满意足地离开。回到家里，他像发现了新大陆似的对母亲说：