

毛泽东诗词品读

【武俊平 刘志刚 郜亮/编著】

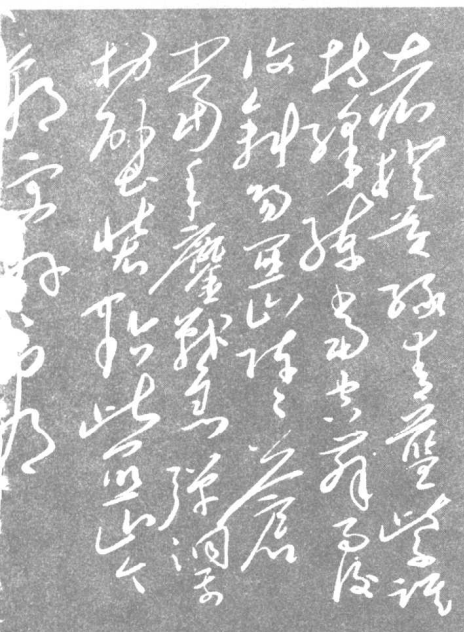
毛泽东

新疆人民出版社

刘汉东

诗词品读

武俊平 刘志刚 邵亮 编著



新疆人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

毛泽东诗词品读 / 武俊平, 刘志刚, 郜亮编著. — 乌鲁木齐:
新疆人民出版社, 2002.3

ISBN 7-228-07085-2

I. 毛… II. ①武…②刘…③郜… III. 毛泽东诗词研究 IV. A841.4
中国版本图书馆 CIP 数据核字(2002)第 016891 号

毛泽东诗词品读

武俊平 刘志刚 郜亮 编著

出版 新疆人民出版社
地址 新疆乌鲁木齐市解放南路 348 号
邮编 830001
印刷 中国电影出版社印刷厂
发行 新疆人民出版社
开本 880 × 1230 毫米 1/32
印张 10.5
插页 4
字数 256 千字
印次 2003 年 5 月第 2 版第 1 次印刷
印数 1-5000 册

ISBN 7-228-07085-2/A · 29 定价: 22.00 元

前言

在中国当代的旧体诗人中，毛泽东是首屈一指的。

毛泽东不仅是一位伟大的革命家、政治家，而且是一位伟大的诗人。毛泽东的诗并不仅仅是因其人而扬名。直到今天，他的诗词依然为人们广泛传诵，就是一个明证。

30年代，著名的南社诗人柳亚子先生读到毛泽东的咏雪词时，欣喜若狂，直呼“大作、大作”。激动之余，他提笔写了一首“次韵和毛泽东咏雪之作”，对毛泽东诗词欣赏有加：

才华信美多娇。

看千古词人共折腰。

算黄洲太守，犹输气概；

稼轩居士，只解牢骚。

更笑胡儿，纳兰容若，艳想秣情着意雕。

诗如其人。一个大诗人，需要有大人格作基点，历史上伟大的诗人，往往同时也是伟大的思想家、政治家、军事家。他们以呕心沥血的诗篇反映时代精神，表现人民的呼声和愿望，高度关心时势、政治，魂牵天下忧乐和民间疾苦。“亦余心之所善兮，虽九死犹未悔”的屈原、“但用东山谢安石，为君谈笑静胡沙”的李白、“朱门酒肉臭，路有冻死骨”的杜甫、“仰天长啸，壮怀激烈”的岳飞、“王师北定中原日，家祭无忘

告乃翁”的陆游、“醉里挑灯看剑”的辛弃疾、“留取丹心照汗青”的文天祥、“粉身碎骨浑不怕，要留清白在人间”的于谦、“一年三百六十日，多是横戈马上行”的戚继光、“苟利国家生死以，岂因祸福趋避之”的林则徐、“落红不是无情物，化作春泥更护花”的龚自珍、“我自横刀向天笑，去留肝胆两昆仑”的谭嗣同、“万里乘风去复来，只身东海挟春雷”的秋瑾、“我以我血荐轩辕”的鲁迅……，他们像一座座巍巍高山，耸立在中华五千年历史文化之浩渺的时空中。

毛泽东的诗品人格，和我们民族这些英豪可谓一脉相承。

毛泽东诗词的大境界、大气魄，是毛泽东伟大人格的最生动的体现。毛泽东的一生，波澜壮阔，惊天地泣鬼神，本身就构成了一篇气吞山河的伟大史诗。

袁枚说：“美人之光，可以养目；诗人之诗，可以养心。”读毛泽东的诗，可以提升我们的精神境界，可以滋养我们的浩然正气，可以塑造我们非凡的人格，可以陶铸我们美的灵魂世界。

走进毛泽东的诗词中，领略毛泽东的伟大人格境界，无疑是一次引人入胜、美不胜收的精神的探险、灵魂的洗礼。

目录

毛泽东诗词手书真迹	1
一个先觉者的独白	
——《七古·咏蛙》品读	37
长歌当哭悼亡友	
——《五古·挽易昌陶》品读	42
鲲鹏击浪从兹始	
——《七古·送纵宇一郎东行》品读	47
秋雨韶山洒泪多	
——《祭母文》品读	52
无情未必真豪杰	
——《虞美人·枕上》品读	58
革命者的“长亭送别图”	
——《贺新郎·别友》品读	63
橘子洲头的眷恋和沉思	
——《沁园春·长沙》品读	68
把酒酹滔滔	
——《菩萨蛮·黄鹤楼》品读	74
霹雳一声暴动	
——《西江月·秋收起义》品读	80
我自岿然不动	
——《西江月·井冈山》品读	84
收拾金瓯一片	
——《清平乐·蒋桂战争》品读	88

目 录

战地黄花分外香

——《采桑子·重阳》品读 92

风展红旗如画

——《如梦令·元旦》品读 97

雪里行军情更迫

——《减字木兰花·广昌路上》品读 101

狂飙为我从天落

——《蝶恋花·从汀州向长沙》品读 105

不周山下红旗乱

——《渔家傲·反第一次大“围剿”》品读 110

横扫千军如卷席

——《渔家傲·反第二次大“围剿”》品读 116

当年鏖战急

——《菩萨蛮·大柏地》品读 120

踏遍青山人未老

——《清平乐·会昌》品读 124

而今迈步从头越

——《忆秦娥·娄山关》品读 128

刺破青天锊未残

——《十六字令三首》品读 132

万水千山只等闲

——《七律·长征》品读 136

环球同此凉热

——《念奴娇·昆仑》品读 142

不到长城非好汉

——《清平乐·六盘山》品读 146

惟我彭大将军

——《六言诗·给彭德怀同志》品读 150

数风流人物，还看今朝

——《沁园春·雪》品读 154

纤笔一支谁与似

——《临江仙·给丁玲同志》品读 159

匈奴未灭，何以家为

——《四言诗·祭黄帝陵》品读 163

有妇人焉，如旱望云

——《四言诗·妇女解放》品读 167

将军赋采薇

——《五言诗·挽戴安澜将军》品读 171

无非一念救苍生

——《七律·有田有地吾为主》品读 175

塞上征马嘶北风

——《五律·张冠道中》品读 179

大野秋风凯歌还

——《五律·喜闻捷报》品读 181

人间正道是沧桑

——《七律·人民解放军占领南京》品读 183

风物长宜放眼量

——《七律·和柳亚子先生》品读 187

一唱雄鸡天下白

——《浣溪沙·和柳亚子先生》品读 197

妙香山上战旗妍

——《浣溪沙·和柳亚子先生》品读 201

萧瑟秋风今又是

——《浪淘沙·北戴河》品读 205

此中听得野莺啼

——《七绝·五云山》品读 209

目 录

风驰又已到钱塘	
——《七绝·莫干山》品读	211
三上北高峰	
——《五律·看山》品读	214
又踏层峰望眼开	
——《七律·和周世钊同志》品读	217
万里长江横渡	
——《水调歌头·游泳》品读	221
万里长空且为忠魂舞	
——《蝶恋花·答李淑一》品读	225
雪花飞向钓鱼台	
——《七绝·观潮》品读	229
借问瘟君欲何往	
——《七律二首·送瘟神》品读	232
但悲不见五洲同	
——《试仿陆放翁〈示儿〉》品读	238
万马齐喑叫一声	
——《七绝·刘蕡》品读	241
敢教日月换新天	
——《七律·到韶山》品读	243
热风吹雨洒江天	
——《七律·登庐山》品读	246
起看敌焰正阑干	
——《七律·改鲁迅诗》品读	250
今日欣看大反华	
——《七律四首·读报有感》品读	255
中华儿女多奇志	
——《七绝·为女民兵题照》品读	261

芙蓉国里尽朝晖	
——《七律·答友人》品读	263
无限风光在险峰	
——《七绝·为李进同志题所摄庐山 仙人洞照》品读	267
一跃冲向万里涛	
——《七绝·屈原》品读	270
剑南歌接秋风吟	
——《七绝二首·纪念鲁迅 80 寿辰》品读	274
金猴奋起千钧棒	
——《七律·和郭沫若同志》品读	277
她在丛中笑	
——《卜算子·咏梅》品读	281
梅花欢喜漫天雪	
——《七律·冬云》品读	284
蚍蜉撼树谈何易	
——《满江红·和郭沫若》品读	287
试看天下谁能敌	
——《杂言诗·八连颂》品读	290
记得当年草上飞	
——《七律·吊罗荣桓同志》品读	294
上疆场彼此弯弓月	
——《贺新郎·读史》品读	298
千里来寻故地	
——《水调歌头·重上井冈山》品读	302
犹记当时烽火里	
——《念奴娇·井冈山》品读	306

目 录

试看天地翻覆

——《念奴娇·鸟儿问答》品读 309

年年后浪推前浪

——《七律·洪都》品读 312

花落自有花开日

——《卜算子·悼国际共产主义战
士艾地同志》品读 315

一阵风雷惊世界

——《七律·有所思》品读 317

贾生才调世无伦

——《七绝·贾谊》品读 319

壮志未酬事堪哀

——《七律·咏贾谊》品读 322

主要参考文献 325

诗

词

手

书

真

迹

毛泽东



篇同盡人間事
振筆不難三言
攬日開天寬
懷夏清浩河
橫江金戈萬壑
千秋壯麗誰人
名與評說
而我信然當
相愛刻此女
我力之我我
遺此一紙贈美
不我遠矣國
太平世界環
球同此涼熱
大反帝不奴

挥手从兹去。更那堪、
悲凉笳声，吹满关河。
望长安、回首重负。千
里风尘，苦雨凄风，行色
难都。拟就鸾、重叙幽
情，还恐误佳期。况自新
秋、新雨，夜清似水，更
无眠处。凭阑处、潇潇
雨歇。水边残月照离筵，
顿觉欹枕，酒醒时、断
更休赋。正霜凉、初索
轻裘。但少银烛，空自惊
秋意，早生华发。况已
凄凉、当时梦觉，帐底
泪挥红玉。唤起愁来，
又在灯窗，暗度秋声，
暗度秋声，暗度秋声。

贺新郎

挥手从兹去。更那堪、
悲凉笳声，吹满关河。望
长安、回首重负。千里风
尘，苦雨凄风，行色难都。
拟就鸾、重叙幽情，还恐
误佳期。况自新秋、新雨，
夜清似水，更无眠处。凭
阑处、潇潇雨歇。水边残
月照离筵，顿觉欹枕，酒
醒时、断更休赋。正霜凉、
初索轻裘。但少银烛，空
自惊秋意，早生华发。况
已凄凉、当时梦觉，帐底
泪挥红玉。唤起愁来，又
在灯窗，暗度秋声，暗度
秋声，暗度秋声。

今朝霜重东门路。
照横塘、半天残月，凄清
如许。汽笛一声肠已断，
从此天涯孤旅。凭割断、
愁丝恨缕。要似昆仑崩
绝壁，又恰像台风扫寰
宇。重比翼，和云翥。

江山如此多娇，
 引无数英雄竞折腰。
 换了人间。

独立寒秋，湘江北去，橘子洲头。看万山红遍，层林尽染；漫江碧透，百舸争流。鹰击长空，鱼翔浅底，万类霜天竞自由。怅寥廓，问苍茫大地，谁主沉浮？

携来百侣曾游。忆往昔峥嵘岁月稠。恰同学少年，风华正茂；书生意气，挥斥方遒。指点江山，激扬文字，粪土当年万户侯。曾记否，到中流击水，浪遏飞舟。

沁园春 长沙

一九二五年

独立寒秋，湘江
北去，橘子洲头。看万
山红遍，层林尽染；
漫江碧透，百舸争流。
鹰击长空，鱼翔浅底，
万类霜天竞自由。怅
寥廓，问苍茫大地，谁
主沉浮？

携来百侣曾游。
忆往昔峥嵘岁月稠。
恰同学少年，风华正
茂；书生意气，挥斥
方遒。指点江山，激扬
文字，粪土当年万户
侯。曾记否，到中流击
水，浪遏飞舟。

大江九派流
 中国沉一线
 穿南北
 烟雨莽苍苍
 龟蛇锁大江
 黄鹤知何去
 剩有游人处
 把酒酹滔滔
 心潮逐浪高

一九二七

菩萨蛮

登黄鹤楼

茫茫九派流

中国，沉沉一线

穿南北。烟雨莽

苍苍，龟蛇锁大

江。

黄鹤知何

去？剩有游人处。

把酒酹滔滔，心

潮逐浪高！

调寄菩萨蛮

登黄鹤楼

一九二七年

四海翻腾白浪，
五洲震荡声雷。
热风吹雨洒三秦，
铁马冰河入梦来。
戎马健儿，
直捣黄龙与尔同饮。
数风流人物，
还看今朝。