

黑森林

怪异小说系列

孙文圣著

别怕迷上小鬼妹
亮晶晶的眼珠

中国文联出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

别怕迷上小鬼妹·亮晶晶的眼珠/孙文圣著. —北京:

中国文联出版社, 2004.1

(黑森林怪异小说系列)

ISBN 7-5059-4460-6

I. 别… II. 孙… III. 中篇小说—中国—当代 IV. I247.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2003)第 110505 号

书 名	别怕迷上小鬼妹·亮晶晶的眼珠 ——黑森林怪异小说系列
作 者	孙文圣
出 版	中国文联出版社
发 行	中国文联出版社 发行部 (010-65389152)
地 址	北京农展馆南里 10 号(100026)
经 销	全国新华书店
责任编辑	杨晖
责任印制	李寒江
印 刷	北京瑞兴印刷有限公司
开 本	850 × 1168 1/32
字 数	143 千字
印 张	7.5
插 页	2 页
版 次	2004 年 1 月第 1 版第 1 次印刷
印 数	1-8000 册
书 号	ISBN 7-5059-4460-6/I·3476
定 价	14.60 元

您若想详细了解我社的出版物

欢迎惠顾我们出版社的网站<http://www.CFLACP.com>



孙文圣

中国作家协会会员。著名儿童文学作家。有几百万字的小说、故事和童话。作品多次获奖，并被翻译成外文出版。其作品情节曲折，可读性强，又富于文学品位，故深受少年儿童们的欢迎。今年继科幻小说《遭劫魔鬼岛》后，现在又连续推出《黑森林怪异小说系列》。让孩子们体验中国式的神秘怪异刺激和惊恐，而从中受到深深的启悟。



本册内容简介：

别怕迷上小鬼妹

中学生张鸣到黑森林中探险，被一个美丽的小鬼妹跟上了。在经过了一阵惊恐后，他接纳了她，并把她带到了学校。于是他和他的同学与这个小鬼妹之间发生了一系列曲折动人的故事。

亮晶晶的眼珠

一个小姑娘无意中拾到了一只奇怪的石头眼珠，吓得慌忙把它扔掉。一个小鬼魅在夜间到处游荡，向她遇到的人询问她失掉的眼睛

.....

故事一波三折、阴森而诡异。两个相恋的年轻人也卷进了事件中，竟遭遇了一场五十年前的恐怖战争。

责任编辑：杨晖

封面设计：王超

序

黑林镇西边不远有一片大森林，森林里全是高大的松树。从村镇里看去，黑黢黢的，好像是一座黑城。人们叫它黑森林。

在黑森林那边有一座黑林山，山上也满是松树，和黑森林一样的无边无际。林和山都有一个“黑”字，也不知是山因林得名，还是林因山得名。

可是人们好像更看重黑森林，一提起黑森林就把黑林山也算上了。

没有人走遍黑森林，也没有人知道它存在多少年了。连村里最老的老年人也说，从他们记事时起黑森林就在那儿了。围绕着黑森林，有大小几百个村镇。它们的名字大都和“黑”字有关，比如黑林村，黑林镇，黑山峪，黑林沟，黑山瞳，黑林庄……大概人们觉得有些重复了，不好分辨，就加上一个字，或添上他们的姓氏，如黑林前村、黑山杨家庄等等，变化出许许多多的村名和地名。

这里的人对黑森林又敬又畏。他们沾了山林许多光，



伐木造房，拾柴烧饭，还可得到丰富的林产品。可是也有许多令人惊骇的和黑森林相关的故事和传说。孩子们都是听着这些故事和传说长大的。要是小孩子顽皮淘气，只要说把他扔进黑森林里，他就害怕，立刻变得听话了，顺从了。就是大人们，也不轻易地招惹黑森林，他们从不肆无忌惮地砍伐，从不没有餍足地搜刮。天一擦黑，他们就匆匆地从林子里走出来。就是最大胆的人，他们也说里面还有许多他们不敢去也绝不能去的地方，好像老是避忌着什么……

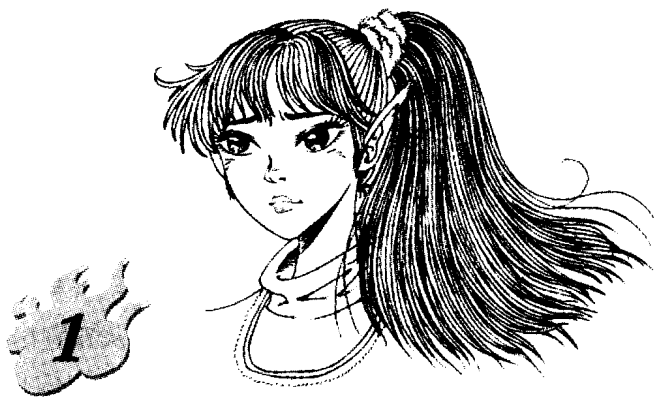
孩子们从小就学会了敬畏黑森林，可是他们也从就想进入黑森林，了解黑森林，探索黑森林。就像别地方的孩子们一样，越是使他们害怕的东西，他们越是想看一看，动一动。老人们嘱咐他们没有大人带领，绝不要自己进入黑森林，免得迷路，遇上妖怪。可是他们哪一个没走进过黑森林呢？大人们说晚上不要看那黑森林，免得看到吓人的东西，可是他们哪个没偷偷地看过呢？……



黑森林怪异小说系列

别
怕
迷
上
小
鬼
妹





张鸣和他同龄的孩子一样，从小就知道黑森林是个可怕而又神秘的地方。当他的两只小脚还走不稳的时候，他就站在森林的边儿，扶着一棵大树往里窥探了，在他心目中，那里不仅有树有人，还有吓人的精灵……

后来他长大了，上学了，每年他和同学们都几次地进入黑森林。可是他们走到的仅仅是黑森林的一个小小的角落。

过了夏天，就要升入初中三年级了，张鸣决定独自一人去探测黑森林。为什么要一个人去呢？他怕同学们笑话他，因为在他们看来，所谓探险，是指到那些遥远的人迹罕至而又存在危险的地方，黑森林虽然神秘、阴森，还有点可怕，但它毕竟在自己的家门口。可是他最近看过一位西方著名探险家写的书，他在书中讲道：探险并不一定要去远在天边的名山大川，在你的脚下就有许多险境，值得你去关注它，探索它。于是他选定了黑森林。





黑森林怪异小说系列

这天，他起了个大早，把头天就准备好的书包甩到肩上就走了。其实书包里没有什么东西，只是两瓶矿泉水，一个指北针，一小袋面包和一把长柄的匕首。

进入森林后，他很兴奋。和他想的相反，树林里并不安静，甚至有点喧嚣。没有一丝风，却呜呜作响。各种鸟儿在以各自的嗓门叫嚷着，谁也不肯沉默。阳光从枝叶的缝隙间洒下来，在地上聚成一摊摊的光斑，这样，森林里也不昏暗。他没有碰见什么叫他害怕的野兽，一只灰狐躲在树后偷觑着他，那眼神怯生生的，好像随时准备逃走。一条小蛇从草里钻出来，向他抬了抬头，又蜿蜒地钻进草丛中去了……

他急匆匆地迈脚步，想尽量地走远一点，走到村镇里的人没有涉足过的地方，回来才好向他的同学们夸口。黑森林到底有多大，没有人能够说出来，因为，它和黑林山连在一起……

看看腕上的表，已经快中午了，他才准备歇脚。

他想找块草莽稀少的平地坐下吃点东西。

就在这时，他忽然看见不远处有一间小屋。白墙红瓦，黑门绿窗。好像还是栋两层的小楼。这是在村里没有听人说起过的。

他就有点沮丧。他本想经历一点有刺激力的冒险的，可是现在完了。既然有人在这里盖房子居住，还有什么危险可言呢！随后他也就笑自己，在今天，到处拥挤着人群和机器，哪里还有人迹不到的地方呢？那片叫人望而生畏的黑森林早已只留在传说故事中了！

张鸣对那房子看了一会儿，就向它走去。

他想拜访一下主人，询问一些事情，日后也好对村里





那些说起黑森林就显得神秘兮兮的人嘲笑一番。

走近房屋，张鸣忽然觉得奇怪起来。它的台阶上生满绿苔，几股葛藤像蛇似的从门下的隙缝里钻进房里，好像久久没有人到过这里了。再仔细看看，房子有些破烂，门板干裂，窗棂也断了几根。房檐下，几只又胖又大很像蜥蜴的壁虎睁大眼睛瞧着他，使他发怵。

张鸣的兴致又来了。看样子今天能有收获，起码他回到村里后能向同学们说说这间久无人住的房子……

他走上台阶，推了推门。他想主人临走时，不会不关房门的。因此，他并不指望房门会被推开。可是他只一推，门就吱嘎一声开了。那粗砺的声音吓了他一跳，就像从一具干尸的喉咙里发出来的。

他心跳着犹豫了一会儿，然后进了房门。

一群被惊动的蝙蝠飞起来，它们并不出门，而是在房子里四处盘旋，上百对翅膀扇起雾一样的尘土，张鸣不得不用手捂起口鼻。过了一会儿，他才敢畅快地呼吸。

蝙蝠们又附到墙上去了，而且不再动，张鸣看见它们油亮亮的翅膀，几乎把楼板和墙连接的地方遮没了。

他打量着房屋，似乎比在外面看见的样子宽敞得多，在他面前摆着的是两个门口和一架楼梯，全被蛛网糊满了。他一时拿不定主意是回去呢还是推开其中的一扇门，或者勇敢地爬上楼梯……

张鸣的确有点怕了，他后悔没有和同学一起来。

一个人探险，的确不是好主意。





忽然，他听到有人窃窃私语，还夹杂着嘻嘻的笑声。

张鸣简直吓坏了，他竖起耳朵听着。觉得有股凉气，从脚跟顺着脊骨一直爬到脑心。可是随后也就坦然。他听到外面起了风，也许是风吹得树枝窸窣作响……

他没敢走上楼梯，也没敢推开楼下的任何一扇门。

他镇定一下自己，等心脏跳得和缓些了，再决定干什么。只是他觉得太孤单，要是有个同学和他在一起，他早顺着楼梯飞跑上去了。

他出了门，站在台阶上。就这样离开吧，不太甘心，进屋上楼吧，又没那个胆量。

最后，他壮一壮胆子对屋里喊道：“里面有人吗？”

“……有人……有人……怎么没人呢？……”里面似有人哑着嗓子低声回答。

张鸣头皮发麻，没主意了，他真想回身拔腿往家飞跑。但他还没胆小到那样，不肯认输。

他抬头看看，天是蓝蓝的，浮动着几片白云，阳光从树木枝叶的缝隙中洒下来，小鸟啁啾着，一切都很正常，他又稳住了自己。

“我不知道你们是谁，是人是鬼还是精灵魔怪，”他又喊道，“要是你们有胆量就跟我回家吧！”他的声音在周围回荡着。之后，就是静寂。

他扭头走了。

没走几步，就听到咣的一声响。回头一看，那房门竟关上了！这回，他真的吓得发抖了。





过了一会儿，他给自己解释：一定又是风在作怪，可是他又不能说服自己。

他没有吃饭，连口水也没有喝，他只想赶快走出森林。

可是他迷路了，好像是在周围转来转去，因为他几次地看见那房子。

阳光斜斜地从树枝间透下来，红彤彤的，他着急地想：天快要黑了。他拿出指北针看着。可是那小小的抖抖的针，也帮不了他什么忙，他仍辨不清方向。

想到他将要在森林里过夜，他吓得心惊胆战。

走，走，别泄气，张鸣！他勉励自己。怕什么？你是班里最大胆的人了，你要是怕了，别人还不吓死吗？将来要你单独面对的事情多着呢，那时你怎么办？

这样一想，他镇定了许多，思想也活跃起来。他想：他家在黑森林的东边，这时是日落时分，太阳在西边，他只要背着阳光走，就能够走出黑森林！

他甩开大步走了。

走不多远，他竟又一次地看到了那间他永远不愿见到的房子，好像它的窗子里有了灯光。是太阳照的吧？可是它是背着太阳的……

张鸣走出黑森林时，天空出现了稀朗朗的星星……

他站在黑森林边上，回身望着，汗水在脊梁上爬。

他安慰自己：俗话说得对，疑心生暗鬼。他只是见到了一间破烂房子，别的什么异象也没有。但他还是想把这次历险添枝加叶地告诉同学们……





张鸣醒来了,看看还有一点时间,他就赖在床上想事情。

从黑森林回来后,他对同学们绘声绘色地描述了自己的经历。不知怎的,他们并没有把他说的当真,还说笑着奚落他。回忆那次遭遇,倒很喜欢那惊恐神秘的味儿。他和几个同学商议好,准备有时间,再去探访黑森林。

他伸了个懒腰坐起来。就在这时,他的衬衣从衣架上飘下,忽忽悠悠地飞过空中,搭在他的肩上。

他惊呆了——有鬼啦!

他想起在森林里壮着胆子说的那几句话,心里直发毛,难道真的有鬼跟他来家了?

穿好衬衣,刚要伸手拿裤子,嘿,那裤子也从搭着的椅子背上飘过来,平平整整地铺在他的面前。

张鸣惊骇极了。他望望窗外,这时已是阳光满地,外面大街上各种车辆飞驰着。这村子虽不是大城镇,可是也





在交通要道上，车辆是很多的。贴近这边的人行道上，那两个相亲相爱的爷爷奶奶晨练完了，正慢慢地走回家去。街角那儿，卖早餐的小铺子忙得红火，年轻的老板娘的大嗓门直震得窗玻璃格格响，奶奶一定是在厨房里做炒米饭，一股细细的香味儿从门缝里钻进来……

一切都和平常一样，就是他房里出了怪事。

大白天的，怕什么！他给自己壮胆。

他把衣服都穿好，回身说道：“喂，看不见的朋友，谢谢你大清早就来帮忙，那，你就把我像狗窝一样的床也整理一下吧！”

他话音未落，那被子就动了。一双看不见的手把被子抖了抖，摊开，再折叠得整整齐齐摆放在床头，然后把枕头压在上面。床单的四角抻直了，还用小棕笤帚把床扫了扫……

尽管，张鸣平时不是这样整理床铺的，可是，他不得不纳罕这双手的灵巧。

他有点沉不住气了，想喊奶奶。

刚要张口，他又停住。奶奶曾经做过教师，是个头脑里没一点浪漫气质的老婆婆，她不相信任何虚无缥缈的事情，平时，你读个童话呀，故事呀，她就心烦，说：“什么时代了呀，还读那些东西！”你和她说这样的故事，她也绝对不信，说你是瞎编，为的是浪费她的宝贵时间。说不定还会骂你几句，要你赶紧去吃早饭，好立刻去上学。

再说，这么刺激，这么有趣的事情，经她一搅也许就





什么也没有了。

张鸣站了一会儿，心还在咚咚地跳，可是一种兴奋的情绪浮上心头。他忽然意识到一种奇异的不平常的日子也许就要开始了，当然到底会是一种什么日子，他也说不清。

他和他的同学一样，总是觉得生活太一般，太平常，太没有变化。他们时时盼望着生活来一点刺激，来一点颠簸。即使经受令他们惊悚莫名的大波折，他们也心甘情愿，就是千万不要这样一天天地过下去……

他的心慢慢地定下来了。他大声地问道：“你是谁？”

“别嚷，是你叫我来的。”

“是我？……”

“你想想，你在黑森林里对着那破房子喊的什么话吗？”

那些话，张鸣一句也没忘记。没想到鬼魅真的跟到家来了！他的心尖儿在抖。

“原来……原来你真是鬼呀！……”

“你不要声张，要不，我可要走了。——我本来是想和你做朋友的……”

张鸣辨出是个女孩儿的声音，而且是怯怯的，胆壮了许多。在班里他常常对女孩子玩点恶作剧，招惹得她们吱哇乱叫。她们都有点怕他，要是单独遇到他，就吓得躲着走。

“你，你在哪里？”张鸣又问。





“我，我……”

“别怕。我对女孩儿是有点凶，可我只是和她们开玩笑，从不欺侮她们。你到我家里来，就是我的朋友……说吧，你为什么找我来了？”

“我……听说你的胆子大……”

“我的胆子是很大。”张鸣夸张地说，“去年，我在姥姥家，曾经爬到她家那三丈多高的大白杨树去掏鸟窝，还钻进一座古墓中，从那里找到几个铜钱，前不久，还一个人到可怕的黑森林里去探险……”

正在这时，奶奶喊他了：“呜呜，你在和谁说话？”

“奶奶，我在读一篇故事哩。”

爸爸和妈妈在外地工作，留他在家和奶奶做伴儿，这不是真的。他和奶奶完全可以都到妈妈、爸爸那儿去。实际上，爸妈是有意叫他在这乡村上学，他们说这儿的老师要求严格，孩子没地方玩，只能一心读书，成绩比大城市里的学校好……

“别磨蹭了？快来餐厅吃饭？”奶奶又叫他。

“好的，我就来。”张鸣说。他又对那看不见的女孩儿说：“你吃过饭了吗，我去拿饭给你吃？你和我一齐到餐厅是不行的，奶奶会问来问去。”

“谢谢你。……我要走了。”

“你不吃饭，可以在这儿等着我。”

“你就要上学了，再说，我还要到别的地方去……”

“……你告诉我，到哪里就可以找到你？”

