



中国图书馆学会 编

中国图书馆 事业百年

北京图书馆出版社





中国图书馆学会 编

中国图书馆

事业百年

上海世纪出版集团

中国图书馆事业百年

中国图书馆学会 编

图书在版编目(CIP)数据

中国图书馆事业百年/中国图书馆学会编. —北京:北京图书馆出版社,2004.7

ISBN 7-5013-2443-3

I. 中… II. 中… III. 图书馆事业—中国—学术会议—文集 IV. G259.29-53

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2004)第 048250 号

书名 中国图书馆事业百年

著者 中国图书馆学会 编

出版 北京图书馆出版社 (100034 北京西城区文津街7号)

发行 010-66139745 66175620 66126153

66174391(传真) 66126156(门市部)

E-mail cbs@nlc.gov.cn(投稿) btsfxb@nlc.gov.cn(邮购)

Website www.nlcpress.com

经销 新华书店

印刷 北京双桥印刷厂

开本 787×1092 毫米 1/32

印张 27.375

版次 2004年7月第1版 2004年7月第1次印刷

书号 ISBN 7-5013-2443-3/G·579

定价 60 元

编者序

开放的藏书楼是近代中国图书馆的发端。百年岁月中,几代图书馆人用自己的勤劳与智慧,使图书馆从零起步,逐渐发展成为集合中华民族知识和智慧、承载数千年历史和文化、传播信息和知识的中心,为公众平等、自由地获取知识和信息提供了保障。回顾过去,展望未来,总结历史的经验,对促进事业的发展是十分有益的。中国图书馆学会于2004年7月召开的2004年年会,邀请国内外图书馆同仁共同探讨百年图书馆精神、百年图书馆建设历程、图书馆法治建设与知识产权、消除数字鸿沟与资源共享、图书馆与学习型社会、图书馆数字化与现代化服务等问题。

学会于2003年11月以“回顾与展望——中国图书馆事业百年”为主题发出征文通知。征文活动得到了众多会员和图书馆工作者的响应和参与,此次征文活动共收到920余篇论文,超过了以往任何一年,其中江苏、北京、辽宁、湖北等省、市的论文数量名列前茅。经过评委会认真、严格的初评、复审和终评,共评出优秀论文82篇,交流论文405篇。

为了活跃学术思想,促进学术交流,现将82篇优秀论文结集出版。交流论文集的编辑、出版工作也在进行中。

今借年会开幕之际、论文集付梓之机,谨向与会的各位专家、学者、领导和来宾表示热烈的欢迎!向论文评审委员会的全体评委、向参与征文活动的所有会员和图书馆工作者,以及北京图书馆出版社表示衷心的感谢!

祝中国图书馆学会2004年年会圆满成功!

中国图书馆学会

2004年7月

目 录

百年图书馆精神

中国图书馆精神——纪念中国图书馆事业百年	柯 平 李卓卓(1)
中国百年图书馆精神探寻	叶继元(11)
中国理论图书馆学的先行者徐家麟	范并思(18)
张謇对中国近代图书馆事业的历史性贡献	倪怡中(23)
论顾廷龙先生对中国现代图书馆事业的贡献	王世伟(30)
关注弱势群体:图书馆公益性的当代思考	宋立娟(38)
图书馆人文精神反思——并为图书馆员声辩	康延兴(42)

百年图书馆建设历程

从藏书楼到知识领航员——论图书馆知识管理的发展历程	孙凤玲(47)
One Hundred Years of Innovative Cataloging Development	Sally C. Tseng(51)
百年中国图书馆建筑文化简述	李明华(63)
20 世纪中国图书馆建筑之演变	严 明(71)
中国高校图书馆百年发展历程回顾	束春德(76)
中国儿童图书馆学百年回眸与发展思考	陈 峰(87)
简析近代武汉图书馆事业发展轨迹	杨小毅(94)

图书馆法治建设与知识产权

中国图书馆立法的逆向思考	罗明兰(98)
图书馆立法刍议——以《深圳经济特区公共图书馆条例》为例	王 冰(103)
民族古籍保护策略研究	包和平 何 丽(108)
知识产权与信息共享的关系辨析	余 洪(114)
图书馆网络信息伦理问题探讨	张立频(118)
图书馆服务中的著作权风险分析及对策初探	钟德芳 刘武亮(122)
数字图书馆建设中的著作权合理使用	宋雅范(126)
数字图书馆虚拟信息资源建设的知识产权问题	江向东(131)
数字图书馆合理使用问题新论	王 臻(138)
数字图书馆用户服务中的著作权问题	王爱霞(142)

数字图书馆产业税收管辖权优先性问题研究	赵 媛 王远均(146)
学位论文管理和开发中的著作权问题	党跃臣 王韞华(151)
学位论文网络传播“使用授权”问题的探讨	卿 蔚(156)
Negotiating Licensing Agreements for Academic Libraries	Min Chou Oliver Zhou(161)

消除数字鸿沟与资源共享

理想化模式下的资源共享实现机制探讨	龚景兴(166)
从信息资源共享谈如何缩小信息鸿沟	宋 玲(172)
电子资源合作采访刍议	王忠红(177)
高校图书馆如何应对“数字鸿沟”与资源共享	张思辉(181)
振兴东北,缩小“数字鸿沟”	潘德利 马贺欣(186)
跨越“数字鸿沟” 加速企业信息发展	杨 燕(192)

图书馆与学习型社会

学习型社会及图书馆在推进学习型社会过程中的作用分析	杨明华(197)
浅析图书馆在学习型社会中的作用	刘 俐(201)
论赫钦斯及其“学习型社会”对图书馆的隐性诉求	余训培 汪 恒(206)
构建学习型社会中图书馆主力军作用研究	王宝邦(210)
构建学习型图书馆	吴月芳(215)
高校图书馆与学习型社会	陈成桂(221)
学习型组织——高校图书馆的必由之路	何大炜(225)
面向学习型社会的大学图书馆知识管理策略及实例分析	王 平 姜爱蓉 赵 阳(230)
拯救“浅阅读” 振兴“科普教育”——公共图书馆致力于学习型社会服务	周 红(236)
引领都市高品质休闲文化方向——谈苏州图书馆人文角色新定位	卢 烨(241)
论学习型社会目标框架下乡镇图书馆事业发展思路的调整)——兼论苏南乡镇图书馆事业发展之教训	董振声(246)
社区图书馆与学习化社区的建设	张廷川(249)
学习型馆员培育之我见	郑笑笑 仇杨坪(253)
我国图书馆学教育存在的问题与对策	尚志明(258)
试论高校图书馆潜课程与人的可持续发展	王莫离(262)
图书馆建筑与读者	李 泉(266)

图书馆数字化与现代化服务

图书馆 vs 机构库——图书馆战略发展的再思考	吴建中(270)
数字城市建设与数字图书馆	高永明 朱丽清(276)
论数字图书馆联盟	黄晓斌 邓爱贞(280)

数字图书馆信息构建初探	王知津	蒋伟伟(287)
基于个性化服务的信息资源组织模式研究	王翠萍	(294)
我国电子文献资源引进工作的现状、问题与对策	陈益君	湛群芳(300)
电子资源的集团采购:21 世纪图书馆的必然选择	胡永生	(305)
两种 Internet 学科资源建设模式的比较与分析	陈定权	(310)
Radio Frequency Identification (RFID) Technology in CSU Library	Haley	(315)
我国少数民族文字报刊数字化建设探讨	王学艳	(324)
我国图书馆自动化系统市场发展研究	卢小宾	(328)
我国省级公共图书馆网页设置述评	孙红侠	(331)
论异构数据库统一检索平台的开发	孙肖南	(338)
图书馆管理软件中的人文关怀	赵益民	(341)
CNMARC 记录中不容忽视的 101 字段	顾蕾芬	(345)
网络环境下图书馆情报职能新议	吴 宏	(351)
试论网络环境下的一站式个性化信息服务	张云瑾	(356)
论公共图书馆的 BBS 服务	杜志刚	孙 峰(361)
试论数字图书馆的信息参考服务	韩丽风	(366)
“读者让渡价值”策略在参考咨询服务中的运用	朱英辉	(372)
文献传递服务:现状与发展	郭劲赤	徐遥琴(376)
物流技术在图书馆文献传递服务中的应用	秦丽雅	(384)
网络时代,专业图书馆如何“专业”	韩 兵	(388)
面向创新教育的大学图书馆信息资源建设与服务模式研究		
.....	杨 忠	王彰红
.....	罗仕健	(392)
大学图书馆信息服务的转型和发展	冯白云	(396)
网络环境下民族高校图书馆民族文献资源开发利用之初探	李万梅	(400)
苏州图书馆信息资源创建和信息服务的实践与体会	张 欣	(404)
论视听流媒体服务	阮海红	(410)
数字时代图书馆人力资源管理策略研究	田绪明	周 倩(415)
我国图书馆业务外包探析	曹 臻	郭 际(420)
公共图书馆需要经营	邱冠华	(424)
图书馆发展产业化之我见	王 斌	(427)

中国图书馆精神

——纪念中国图书馆事业百年

柯 平 李卓卓(南开大学图书馆学系)

中国的藏书事业从“有册有典”算起,有三千多年的悠久历史和传统;而图书馆事业,从1904年建立的具有现代意义的图书馆“湖北省图书馆”和“湖南省图书馆”算起,刚走完一个世纪。翻开这百年来的沉重的历史卷册,卷卷都跌宕起伏,句句都扣人心弦。值此百年之际,回顾中国图书馆事业的发展历程,颇有意义,而更有价值的是发现这一历程的主导——图书馆精神,它最能展现百年来中国图书馆人及其奋斗的一切。

1 历史的见证

“忘记历史就等于背叛。”历史不仅见证了图书馆事业的发展,而且见证了图书馆精神的沿革。回顾这百年的历史,几代图书馆人用自己的勤劳与智慧,使图书馆从零起步,逐渐成为集合中华民族知识和智慧、承载数千年历史和文化、传播精神动力的中心。图书馆数量由星星之火到燎原之势;图书馆学理论从引进西方的思想到现在独立的科学体系;图书馆学科教育从1920的武昌文华图书科(Boone Library School)到现在的多所高校图书馆学教育专科、本科、硕士、博士的完整人才培养体系;图书馆技术由单一繁杂的手工发展到以计算机网络技术为推动力量的“数字革命”;图书馆的文献资源由单一的纸质文献到电子、网络资源、书刊资源、非书资料的三足鼎立,图书馆由向个别人提供简单的借阅服务到向所有公民提供形式多样和个性化的智力支持……。在这百年中,图书馆人在图书馆精神的鼓舞下,穿过枪林弹雨的近代,走进波澜起伏的现代,并将图书馆推到了新世纪的舞台上。

1.1 “20世纪两个半叶”的图书馆发展历程

1.1.1 两个半叶七个阶段

以1949年新中国的成立为分水岭,中国图书馆事业的发展恰好经历了20世纪的两个半叶。

20世纪的前半叶从1904年到1949年是我国现代图书馆的诞生起步期,这一时期又分为三个阶段:^[1]一是五四运动前(1904年到1918年)现代图书馆的开创。在“启迪民智”、“救国必先治学”的爱国主义思想的指引和西方思想的影响下,徐树兰公共藏书楼建立,这是由近代藏书楼向公共图书馆过渡的产物。在辛亥革命时期1904年湖南、湖北开创公共图书馆的先河后,公共图书馆如雨后春笋般呈现繁荣局面。二是五四运动后(1919年到1927年)图书馆事业形成。各地创办了许多新型图书馆;图书馆成为进步思想的传播地,有代表性的“抗慕义

斋”(即英文 communication)活动,以及上海通信图书馆的成立;图书馆学教育兴起;中华图书馆协会成立,确立了“研究图书馆学术,发展图书馆事业,并谋图书馆之协助”之宗旨。三是抗战时期(1927年到1949年)图书馆事业受挫。战争和政治动荡等因素给我国图书馆造成了很大影响;进步图书馆克服重重阻力,成为革命文化运动的重要组成部分。

从1949年开始的20世纪后半叶是我国现代图书馆的进步发展时期。这一时期又分为四个阶段:^[2,3]一是1949年到1957年新中国图书馆事业的开创阶段。在对旧中国的图书馆进行接管和改造之后,加强公共图书馆的工作,大力发展高等学校图书馆和科学技术图书馆,建立起工会图书馆和农村图书馆;强化了科技服务工作,并开展了馆际协调与协作;对苏联图书馆事业建设经验进行了学习和借鉴,从而开创了图书馆事业的新局面。二是1958年到1977年的大跃进和“文革”时期图书馆事业的曲折阶段。由于受“左”的思潮影响,急躁冒进,给图书馆事业带来了不少损失,也为建设中国的社会主义图书馆事业积累了正反两方面经验。1961年后,图书馆事业进入调整期。1976年10月,图书馆事业开始恢复。三是1978年到1984年图书馆事业的恢复发展阶段。十一届三中全会后,在改革开放的背景下,我国图书馆事业建设逐渐步入正轨,图书馆的性质职能等进一步明确,整顿内务、清理馆藏等基础工作取得了显著成绩,图书馆协作组织恢复工作。1984年图书馆事业开始进行观念上的改革。四是1985年到1991年图书馆事业的全面改革探索阶段。图书馆进一步改变观念,调整结构,改善管理,提高读者服务工作水平,强化情报职能,探索图书馆自动化技术,扩大横向联合,走上了现代化图书馆发展道路。五是1992年至今图书馆事业深化改革和现代化转型阶段。在冲击和挑战中,图书馆人通过共同努力,扩大了图书馆的规模,增加了图书馆的效益,进一步完善了图书馆建设。在世纪之交,图书馆事业开始探索网络环境下图书馆的发展方向与道路,图书馆正经历着网络化、数字化革命。

1.1.2 三次高潮二次低潮

中国图书馆事业经历了辉煌与坎坷、平坦与曲折的道路,也积累了成功的经验与失败的教训,归纳起来有三次高潮和二次低潮。

三次高潮:第一次高潮是1917—1927年的新图书馆运动。这是将中国藏书楼向现代图书馆转变的一次深刻革命,公共图书馆迅速发展起来。据统计,1916年全国有省市县级图书馆23所,到1928年增加到622所。^[4]1927年,全国学校图书馆达到171所,其中大专学校图书馆79所,中学图书馆92所,小学图书馆9所。与此同时,图书馆协会纷纷成立,图书馆学专业教育发展起来,从而形成我国图书馆事业发展的第一个高峰期。第二次高潮是1956—1965年,在“向科学进军”的背景下,国务院批准《图书协调方案》,全国建立地区性中心图书馆委员会,图书馆规模和图书馆服务全面发展。全国公共图书馆从1955年的96所发展到1965年的573所,高校图书馆从1957年的229所发展到1965年的434所。到1963年,全国工会图书馆发展到43546所。^[5]第三次高潮是1985年之后的十余年。1985年中央宣传部和文化部在北京联合召开全国图书馆工作会议。1987年8月,国务院和中央领导同意将《关于改进和加强图书馆工作的报告》由中央宣传部、文化部、国家教委、中国科学院印发全国执行。1987年,国家教委颁发《普通高等学校图书馆规程》,由国家科委、文化部发起,11个部委局成立部际图书情报工作协调委员会。各类型图书馆事业、图书馆学教育、图书馆学研究全面发展,图书馆真正走上了现代化的道路。

二次低潮:一是抗战时期。日本的侵略战争使我国的文化事业和图书馆事业遭到疯狂的

破坏和掠夺,图书馆设施毁于日军炮火中,被劫掠者不计其数(1937年日军用飞机、大炮轰炸南开大学校园,拥有20多万册藏书的木斋图书馆化为瓦砾场就是一例),大量珍藏图籍散失,遭受水火之灾,图书馆事业遭受了一场浩劫。二是“文革”期间。从1966年5月开始的为期十年的“文化大革命”使图书馆事业遭到了严重的摧残。图书馆性质和职能受到歪曲,规章制度被废除,图书馆的协调和协作停顿,图书馆学教育停滞,大量图书馆闭馆,图书馆事业规模大大缩减。

1.2 图书馆发展中的革命化飞跃

1.2.1 图书馆的开放化——从封闭到开放的观念革命

从中国第一个公共图书馆的诞生之日开始,开放的精神便得到倡导,是与封建的藏书楼区别的根本。开放意味着不再为社会上层所垄断,而成为输入文明、开启民智、传播新知、提高国民素质的公益性社会文化教育机构,成为广大民众求知求学的场所。^[6]上海通信图书馆的创立宣言中提到了图书馆是“不受制于路途,不受制于经济,不受制于职务,不受制于时间”,受到了当时图书馆界和文化界的广泛赞誉。^[7]这种开放的思想是伴随着图书馆的成长,从原先的向公众开放到现在的打破条块分割建立系统的图书馆体系,这种开放思想铭刻于图书馆的本质中,是图书馆不懈追求的永恒目标。图书馆为全体民众共同拥有,图书馆文献资源为读者大众所共享,图书馆的大门向一切求真、求知、求学的人们敞开,给予大众以平等的权利享受图书馆的资源和服务改造自己,解放思想,实现追求。这种开放的思想不仅仅是共有共享,也体现了图书馆海纳百川的自身开放。这种开放性让图书馆保持了自身的先进性,体现了作为信息和知识中心的根本原因。

1.2.2 图书馆的科学化——从人为管理到科学管理的管理革命

辛亥革命前后出现的各类型新型图书馆的运作与管理实践,开启了中国当代图书馆理论与实践之门。但是初期的图书馆管理,基本上还处于摸索、模仿、翻译、介绍、探索阶段。早期的图书馆人翻译了大量的外文著作,并在各项图书馆的规章制度中都涉及图书馆管理。随后图书馆管理开始了“中国化”的进程,图书馆管理日益受到关注,杜定友出版了《学校图书馆管理》等。建国后,图书馆管理引进了大量的前苏联理论。改革开放后,图书馆管理在技术的带动下,实现了管理的自动化,一改过去的经验管理,大胆借鉴管理学思想,逐渐完善成为一个科学的体系。^[8]图书馆的管理从对文献的单纯保管到对知识构建,经历了一个从技术崇拜到人性化回归的过程。技术的引进从一定程度上提高了图书馆的效率与图书馆的服务,从根本上变革是图书馆的人本管理和能本管理,图书馆管理的重心转移到了读者和馆员上。同时,知识管理又将图书馆管理提升到一个新的空间,“专业技能”以及“拥有专业技能的人”,成为图书馆“知识革命”的基点。图书馆服务水平的提升,图书馆社会形象的改变,图书馆职业地位的形成,惟有通过专业化、专家型的社会服务才能逐步实现。只有这样,图书馆才真正实现了知识和人的整合,并转化为图书馆的核心竞争力。这之中,贯穿着图书馆对理性和知识永恒的尊重与追求。^[9-11]

1.2.3 图书馆的网络化——从手工服务到网络化服务的技术革命

初期的图书馆工作,繁杂辛苦且效率低下,馆员们手工抄写编制书目卡片,读者们利用图书馆费时费力。技术的浪潮使图书馆由手工服务发展为自动化的服务到现在出现的数字化服务,图书馆服务旧貌换新颜。图书馆大胆采用计算机网络等新技术,体现了求真务实的科学态度。不仅把馆员从繁重的体力劳动中解放出来,成为信息知识的管理者;而且图书馆的个性化

全方位信息服务打破了时空的限制延伸到每个人。在技术的推动下,图书馆形成了业务和空间的网络化。图书馆业务网络化有三个层面,首先是图书馆业务社会化即在标准化和资源共享基础上,图书馆的一些共性的业务,如文献采购、标引、编目将由社会化的图书馆网络组织来协调完成,以达到资源的合理配置;其次是图书馆在书目数据共享的基础上实现资源共享;再次是图书馆作为社会信息网络上的一个信息枢纽,面向社会传播文献及其他信息。^[12]同时在空间上,图书馆建立起纵横交错的网络,形成按照劳动地域分工原理的包括点(经济中心)、线(交通线)、网(以交通网联结的经济网络)和面(广大较落后的经济腹地)的排布有序、相互促进、层次化的空间结构。^[13]图书馆的网络化进程,节省了人力、物力、财力,避免了重复和浪费,形成了大图书馆的整体观念,使图书馆体系趋于合理化、系统化。

2 知识的传播

2.1 知识社会化

国家和民族的振兴与发展在“德先生”和“赛先生”,在科技和教育,在知识。而这一切都与图书馆相关联。沈祖荣曾写过:“中国古代藏书,属于公家者,石渠金匱,视若鸿宝,人民无由窥其美富。在私家,搜罗诸子百家,侈谈宏富,亦只供一二学者,研究高深之学理,而与普通人民无与也。盖吾国士人,多吃曹仓?架之谬见,尚未明了图书馆之兴致,不在培养一二学者,而在教育千万国民;不再考求精深学理,而在普及国民教育。”^[14]1919年,担任北京大学教授和图书馆馆长职务的李大钊,在北京高等师范学校图书馆二周年纪念会上发表演说,指出古今图书馆的区别在于前者“不过是藏书的地方,管理员不过是守书的人”。而现代图书馆是教育机关,是研究室。“想教育发展,一定要使全国人民不论何时何地都有研究学问的机会,换一句话说,就是使全国变成一个图书馆或研究室。”^[15]1933年创立的“蚂蚁图书馆”,宗旨是“为偏于一隅和少数人享受的图书馆,开辟一条新的途径,某文化水准的提高,和大众智识的普及”。正是有了图书馆,有了图书馆从被少数人拥有发展为大众拥有,知识的贵族化才向平民化发展。也正是知识的社会化,唤起了民众的觉悟,冲破了封建的桎梏,国家和民族逐步从愚昧走向进步,从落后走向发达。今天,信息差距和信息贫困没有完全消除,图书馆不断实行着重心下移的转变,唤醒公众求知的欲望。“希望工程、文化三下乡、文化扶贫、万村书库”等活动的开展,体现了图书馆在为所有民众不懈地争取着平等的权利,使他们能用知识获取发展的自由。

2.2 社会知识化

图书馆是知识的中心,也是知识的传播者。汪长炳先生曾言:“使图书馆为学校,毕生为学生,昔人有言:‘理想之社会,可使无学校,而不可无图书馆’。”^[16]图书馆是座没有围墙的大学,是人类取之不尽、用之不竭的知识基地。促进图书馆事业发展、传播知识、推动社会文明与进步的“知识工程”已在全国范围实行,要求完善图书馆布点与建设,使图书馆网点遍及城乡各地,形成全社会爱书、读书、利用图书馆的良好风尚,把知识送往基层,送往农村,送进家庭,提高各级图书馆的服务质量、服务水平,让全社会每个人都走进图书馆,利用图书馆。^[17]社区图书馆的建立和发展,将使知识的普及向纵深发展。各类为特殊人群服务的图书馆也陆续产生,体现了图书馆的人性化关怀。在普及知识的同时,图书馆事业将促进阅读确定为自身使

命,以促进思想的交流。其真正含义在于,把阅读行为视作具有独立意义的文化活动而加以倡导。^[18]同时,图书馆还在为培养读者的阅读习惯、提高信息素养不断尝试着。在倡导阅读的大众化中,图书馆逐渐明确了“要以最小的代价向尽可能多的读者提供尽可能多的图书”。知识的普及和阅读大众化使社会逐步知识化,图书馆在知识社会中发挥着重要的作用。

在知识就是生产力的时代,社会知识化成为社会进步与发展的动力,促进物质和精神的和谐统一发展。图书馆从单纯的通过文献传递来与读者交流到把知识需求渗透到每个人的生活、工作、学习中,为读者“量身定做”自身职业设计与规划,并帮助他们实现自己的追求。贯彻“读者第一”思想的图书馆逐渐成为强调人的全面发展的终身教育基地;图书馆具有了双重的角色——不仅“输血”而且“造血”,不仅实现了社会的输入还实现了社会的输出,努力营造学习型的社会。

3 文化的传承

3.1 继承民族文化传统并吸收其他民族文化

中华民族有着光辉日月、万古不灭的优秀精神品质,有举世公认、景仰的高尚风范、节操、气魄,中华民族精神已经形成一股推动历史发展的传统力量。它是贯穿于、升华于中国历史发展全过程的中国文化的基本精神。这种精神浇铸的中国古代文化历经二千多年的累积,典籍浩繁,蕴蓄着足以使一个民族傲然矗立于世界的优秀文明成果,发出美轮美奂的光彩。作为社会文化现象的图书馆,是中国传统文化的一个折射点,从它身上可以追寻中国传统文化漫长的发展轨迹。中国传统文化中的优良积极因素,也投射于图书馆的整个发展历程,融会于图书馆的机体。从藏书楼开始,这种民族精神和文化,何尝不被历代的史官、秘书监、典籍、士人所汲取,成为他们创建古代图书馆事业,铸就源远流长的中国图书馆历史的动力;又何尝不被现代中国的图书馆工作者所继承,成为召唤、激励他们前进的精神力量,凝聚成他们坚不可摧的创业精神、开拓精神、奉献精神,^[19]融会于爱国、爱馆、爱人、爱书高贵品质中,^[20]掀开了中国图书馆发展的新篇章。

中国图书馆事业发展的百年历史经验已经告诉我们:敞开国门,借鉴、吸收各国的先进理论成果与实践经验,是促进中国图书馆学产生、发展的重要因素之一。清朝末年的洋务派就主张“中学为体,西学为用”的思想,梁启超《西学书目表》大胆打破了经史子集的分类体系,奠定了现代图书分类思想的基础。^[21]郑观应等早期改良主义者将西方图书馆技术和事业传入中国,对图书馆的诞生也发挥着不可忽视的作用。放眼世界,我们的图书馆学研究虽然有了可喜的进步与发展,但是与世界图书馆事业的发展潮流尚有不短的差距,还有许多领域等待我们去开拓。只要有差距存在,吸收、借鉴就必不可少。

3.2 学习国外图书馆先进技术与经验

图书馆事业之改进,是为固有文化向前面发展而改进,是为调和从他方面射入的新文化而改进。建国初期,中国图书馆掀起了学习苏联图书馆事业建设的经验的高潮。图书馆界翻译了大量介绍苏联图书馆事业的文章和书籍,《苏联大众图书馆工作》、《列宁论图书馆工作》、《图书馆技术》、《图书馆学翻译丛书》等。这些苏联图书馆学论著,融入了中国图书馆事业的

实践中。在制定图书馆方针、政策时,强调了图书馆在国家社会主义建设中的作用;在读者服务中强调服务的观点,贯彻区别服务的原则,不断提高服务质量;在图书分类法的编制方面,坚持思想性、科学性、实用性的统一;在文献搜集上,注意围绕科学研究和经济的需要,并参照各学科的发展动向,有重点、有计划、多途径地进行搜集和补充;在图书馆专业教育方面,加强基础理论教学,重视理论联系实际。^[22]

图书馆自古以来就是信息技术进步(从造纸、印刷到缩微技术和复印技术等)的最早见证者,从20世纪中国图书馆事业建立以来,技术的进步为图书馆事业带来了机遇与挑战。同时,图书馆事业遭受的重重磨难,使得自身的技术领域研究举步维艰。自80年代以来先后引进了西方的机读目录格式(MARC)、大型联机数据库、集成化图书馆系统以及数字图书馆的开发,逐渐跟上了新技术的革新步伐,与世界图书馆事业接轨。引进新技术实现了信息资源的共享、增加了科研合作、促进了信息的传播与交流。同时,图书馆学的研究领域也大大扩展了,图书馆学由本土化,变成了世界的图书馆学。学习西方的先进技术,并不是生搬硬套,而是真正的应用于图书馆的实际工作中,切切实实地让用户得到方便,进一步实现文献信息的功用,它是图书馆科学求实精神的体现。

3.3 博大的文化精神

文化是历史的积淀,精神是文化的提纯。现代图书馆博大的文化构建的精神体系,是数千年图书馆现象的概括,是无数图书馆人丰富的精神总结。本质上说,图书馆是厚重人文积淀和先进科学技术的相互结合体。其和谐的统一,恐怕世界上很难有一种事物可以与之相媲美。^[23]中国图书馆文化历经百年养育,具有不泥古,不媚外,汇中西之学,注重实践与国情特质。图书馆文化时时刻刻存在着与社会文化、组织文化、外来文化的交互作用,它有一个复杂的文化涵化过程。传统的主体(人)在继承的基础上还有改造、超越、造作新事物的功能,能随社会发展,历史变迁,以自己的时代意识心理、精神、情感素质,理解接受、筛选择抉着传统。因而,创新又是继承的发展。^[24]图书馆具有朝气蓬勃的文化精神,能适应新的社会形势,吸收新养料,注入新血液,注重人多层次需要的满足,正确认识和树立与商品经济社会相应的信息观念、时间观念、质量效益观念、主人翁意识、竞争开放意识。作为社会文化现象存在的图书馆,是社会文化的折射点,^[25]从其身上不仅能找寻文明的发展轨迹,也是现实文化的缩影,更可以探究未来文化的迹象。图书馆是一个平台,是信息知识资源所蕴含的文化与现实社会的人群交流的平台,是人与文化和谐与统一的基点。

4 图书馆人崇高的使命

程焕文教授曾说:“当我用全方位的视野来审视‘图书馆世界’(Library World)的发展时,我发现:‘图书馆世界’是一个很有趣的‘三维空间’——一个由‘图书馆事业’、‘图书馆人’和‘图书馆精神’组成的‘三维世界’。”^[26]回望历史,能够清楚地看到,正是经过那些具有真正“图书馆精神”的几代“图书馆人”的不懈努力,才使图书馆事业经受住百年风雨的洗礼,在中国的大地上发芽生根,枝繁叶茂,嘉惠来学。国立南京图书馆第一任馆长贺昌群先生曾说:“历史的力量在推陈布新,……一株严冬枯树,到春天的时候,抽芽茁叶,开花结实,这力量却原储在老干里,而涵养老干的生命的力量,却又从潜伏着满布于地下的根网而来,根网蔓延远

近,下吸黄泉,因此到了春天,才有枝条畅茂的繁花绿叶。我们如果只看见一簇招展的花枝嫩叶,而忽视其老干下的根株及根株所吸引的黄泉,这便是忽视了这株树的历史的力量。”^[27] 在我们欣喜于百年后图书馆事业这座宏伟大厦时,不禁要缅怀那些为这座大厦奠基铸造、灌注图书馆事业灵魂的图书馆人。

4.1 甘为人梯的人文精神

在图书馆实践中,图书馆员尽职尽责地保护人类知识的记录,最大限度地传播人类知识,向最广泛的用户提供准确的信息,全力支持用户学习和创造知识。从“一切为了读者”出发,图书馆员用服务给人带来教化、愉悦、美感,从而帮助个人改善自己的能力和生活质量,帮助社会营建秩序和文明。^[28] 从某种角度来说,图书馆的服务向每个人平等地提供精神食粮,帮助他们懂得如何行使和维护平等的权利,营造出社会的民主和自由,体现出图书馆员的海纳百川、有容乃大的博爱胸襟和人文关怀。图书馆员的工作或许永远不能荣华富贵、惊天动地,只能永远的甘于清贫、默默无闻。然而不能否认的是图书馆员的工作对社会进步、人类解放具有不可忽视的巨大作用。正是这种反差,更加凸显出图书馆人甘为人梯、为人作嫁的崇高精神。有人把图书馆员的这种精神比作“精神炼狱”和“殉道”精神,可知在这百年历史的长河中,这种由精神升发出的人文关爱是何等的厚重。

4.2 艰苦创业的献身精神

图书馆从诞生在一个民不聊生的半殖民地半封建社会,到百年后信息知识浪潮中的中坚力量,之所以能历经坎坷和波折,最终成长和壮大起来,离不开图书馆员们不折不扣的对图书馆事业的艰苦奋斗、自强不息的精神。这种精神到今日仍深深凝筑于图书馆人的灵魂中,只是当我们回首百年时,这种精神随着时间的推移,被赋予了不同的时代特征。图书馆事业就是淡泊明志、宁静致远;不为构设,终身为之,不懈不屈的牺牲和付出。^[29] 回顾在水深火热的战争时期,杜定友先生道:“我们置身此地(兵连祸结、灾黎遍野、教育式微),不敢不发奋图存,替国家保存一份元气为世界留存一些文献。因为图书馆可保存文献,提倡学术、善及教育、提高文化,对于社会国家有很大的意义,我们对于一种工作要作为一种事业看,我们希望这种事业发展,所以要埋头工作一步步实现我们的理想。”^[30] 和平年代里,这种精神又表现为克服重重困难对图书馆事业孜孜不倦,终身服务于图书馆事业的精神。无论历史定格在什么时期,总能发现的敬业爱业守业的无私品质在熠熠发光,殷殷可鉴。

4.3 竞争合作的开放精神

作为社会发展到一定阶段的产物,图书馆时刻与社会进行着物质、能量、信息的交流。社会大环境是图书馆发展的外部动力,而图书馆的自身也具有内动力,在内外动力的共同促进下,图书馆成为“一个不断生长的有机体”。这种动力的燃料就是开放带来的图书馆的竞争与合作,动力的创造者就是图书馆员。图书馆员始终抱着宽容和公正的思想容纳着代表不同见解、立场、文化背景的文献资料 and 用户。^[31] 从另外一个视角来看,就充分展示了图书馆的“大合”精神。与此同时,图书馆的工作就决定了图书馆员是一个合作的有机团队,上一个流程是下一个流程的基础和保证;时空界限的打破,将使图书馆事业成为一个资源共享的合作网络,图书馆员也转变为网络信息导航员、知识资源管理员、数字资源专家、信息素养师。^[32] 图书馆

将在广度和深度上进一步的延伸,不再是被动的开放,而是主动地吸取和输送知识和信息,加快理论和技术的新陈代谢。图书馆与教育的相辅相成,宛如车之两轮,鸟之两翼,形成教育事业的双壁。与此同时,竞争机制的引入更加聚合了图书馆员的能动性,使图书馆员间的联系更加的理性化、人性化。同时,图书馆与其他信息机构合作竞争的关系,不仅增强了馆员的凝聚力和向心力,也增强了图书馆事业的核心竞争力和环境适应性。正像前辈沈祖荣所期望的那样,图书馆正向着“自由空气中的自我发展”的方向发展。

4.4 勇于探索的创新精神

实现信息、知识、文献的功用的最大化,不断满足日益增长的大众对信息和知识的需求,是图书馆不惜一切代价追求的现实目标。沈祖荣先生曾说:“古人云:畏首畏尾,身其余几?如果因畏难而裹足不进,则终无打破此难关之一日,与此如烟如花,若有若无之图书馆事业,即使留着有何益处?”^[33]开拓创新更是时代的要求,是图书馆员取得事业成功的重要条件。在当今图书馆面临着时代变革所带来的严峻挑战的时刻,图书馆要求生存、求发展,就要运用创造性思维,勇于改革不合理的规章制度,积极开拓适应信息用户需求的信息服务方式,勇于探索有利于图书馆事业发展的新理论、新机制、新领域。^[34]同时,第三次技术浪潮和日益发展的图书馆学教育也为图书馆的改革提供了条件。最为重要的是图书馆人不是满足现状、裹足不前、陈旧腐朽的惰化的群体,而是具有开拓、进取精神,勤于思考、勇于创新,能够不断调整自身的思维方式、价值观念和行为习惯,开创图书馆工作的新局面的创造性人才。

5 创造未来

早在20世纪80年代美国情报学家兰卡斯特就预言21世纪图书馆将消失。对于顽强的图书馆人,养尊处优比危言耸听更加可怕。中国图书馆风风雨雨的一路走来,无不是在一次次的危机中看见转机,在逆境中创造奇迹。“精神就是脊梁”,进入21世纪,精神支撑的图书馆事业并没有要消失的迹象,反而以更加蓬勃的燎原之势,广泛而深入地灌溉知识的良田,形成了传统图书馆、自动化图书馆、数字图书馆三驾马车并驾齐驱的态势,^[35]并创造性地产生了复合图书馆这种新型模式。不仅如此,21世纪已经为图书馆开辟了更加广阔的前景,危机随处可见,挑战随时存在,机遇与挑战共存。图书馆精神将被赋予新的内涵,图书馆事业将被注入更多的活力。

5.1 图书馆“惟一性”的创造

21世纪,在信息技术的冲击下和众多信息机构竞争中,图书馆要走出一条具有时代特征和自身特色相结合的道路,就要不断在适应变化中明确自己存在的“惟一性”。这种“惟一性”的确立才不会使图书馆仅仅成为一栋大楼的物理实体,而具有灵活多样的不可替代的服务提供者。作为知识的中心,图书馆只有保持观念、技术、服务、业务、教育创新的领先优势,保持创造力,才是具有核心竞争力的惟一途径。创造力的保持要通过不断的自我改革,这就需要大胆的自我否定和自我批判。

5.2 图书馆承担着将知识转化为资本的重任

图书馆已经实现了由文献中心向知识中心的转变,打破了信息载体的局限,但是在传统保

守思想的影响下,图书馆似乎总是甘愿扮演默默无闻的角色。在信息时代,知识将是推动生产力的关键要素。图书馆不仅仅要保存知识,更要促进知识的运用,实现知识到生产力的快速转化,变知识为资本,实现知识更大的价值。从对社会发展的间接支持到直接支持,不仅实现了图书馆自身的价值,同时造福了所有知识用户。将知识转化为资本包含两层意思:一是图书馆自身内部的转化,即图书馆将自身的知识转化为资本,利用先进的技术促进核心竞争力的增强,完成职能的转变;二是探索如何帮助用户把知识转化为资本,实现用户自身价值的最大化。图书馆将实现由后台走向前台,由机械地提供知识转为主动地运用知识,和所有社会成员一同追求进步和发展。^[36]

5.3 图书馆将实现从社会文献平等到知识平等的飞跃

信息时代的到来并没有完全消除贫穷与落后,在某种程度上将使数字鸿沟的问题更加严重。在信息技术的普及与发展中,在“全球意识”或“地球人意识”形成的同时,信息宗主国和信息殖民地也正在形成,^[37]在这场看似平静的争斗中,图书馆将如何保持住一方净土呢?图书馆为所有的公众提供平等的权利,在信息世纪将被赋予“知识平等”的内涵。21世纪,“有限知识”仍然使现代人存在着“核心苦恼”和构造性不足。^[38]图书馆事业将更加致力于培养用户的信息素养,实现知识差距的“自救”,以知识为更加直接的力量,推进平等、自由、解放的人文环境,在以包容精神营造和谐文化氛围的同时,促进创造的多样化,反对单一的文化、技术、观念垄断,使社会求真务实地探索科学和真理。在每个社会成员中,实现共性和个性的统一,注入爱国的情怀,将人文的关怀推向更加深层的意义上。

5.4 图书馆将达到“自然”和“人本”的和谐统一

图书馆人在对理想的图书馆世界的共同期盼中,来到了新的世纪。图书馆作为社会交流与传播的社会机构,承担着信息与知识的流通职能,在民主行政范式的倡导下,图书馆应促成中国传统社会形态中素缺的一股力量——“公民社会”(civil society)的形成,建立新公民社会。同时,对于政府的决策,图书馆更应发挥知识和指挥中心的作用,减少在制定政策法规时“结构性无知”的限制,降低社会支出的这种“试错”成本。图书馆可以有效的加速信息的流通,使个人和社会的决策在“法治”和“人治”中趋于合理和客观。^[39]对图书馆来说,“自然”就是自由获取的知识世界,而“人本”则是对读者和馆员的人性化管理与服务,其和谐统一对于图书馆的可持续发展将有着新的意义。

在中国图书馆事业百年之时,最具历史与现实意义的就是回味百年铸造的图书馆精神。这种精神激励当代华夏乃至全球图书馆人为共同拥有的伟业——图书馆事业的新格局而勇往直前,为打造知识社会的新方略尽绵薄之力。

参考文献:

- 1 谢灼华. 中国图书和图书馆史. 武汉:武汉大学出版社,1987:226~344
- 2 杜克等. 当代中国的图书馆事业. 北京:当代中国出版社,1995:21~46
- 3 吴慰慈,董焱. 图书馆学概论. 北京:北京图书馆出版社,2002:138~143
- 4 张静如等. 北洋军阀统治时期中国社会之变迁:179. 转引自王惠敏. 20世纪初叶“新图书馆运动”的作用及