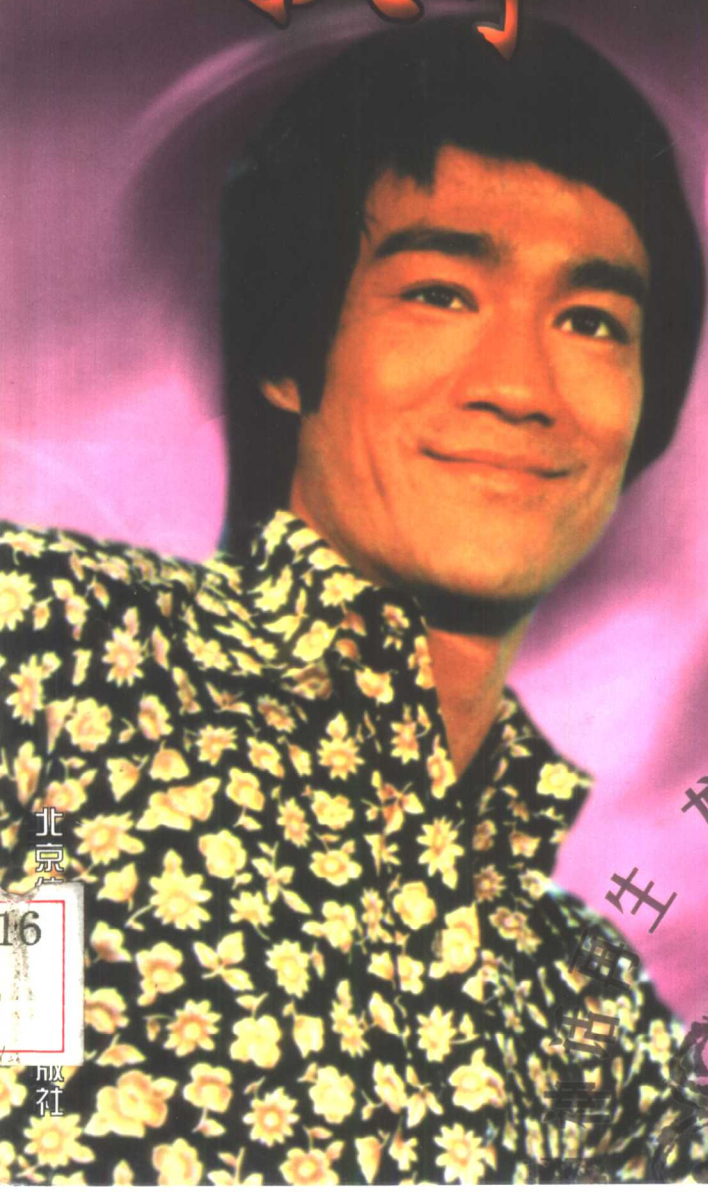


画说李小龙

U

功夫趣闻

廖锦华
等编著



龙再活现!

生

世

北京

16

出版社

画说李小龙

轶事趣闻

廖锦华 郭红 廖明心 编著

312157

珍藏本

北京体育大学出版社

成都体育学院图书馆



109290

策划编辑：叶 莱
责任编辑：叶 莱
审稿编辑：鲁 牧
责任校对：行 乾
版 式：廖锦华
电脑绘图：廖锦华
制 作：廖锦华 廖明心
制作助理：李启达
责任印制：青 山 陈 莎

图书在版编目 (CIP)数据

轶事趣闻/廖锦华等编著.——北京:北京体育大学出版社, 2003.1

(画说李小龙)

ISBN 7-81051-867-4

I. 轶… II. 廖… III. 李小龙(1940-1973)-生平事迹 IV. K825.78

中国版本图书馆 CIP数据核字 (2002)第096219号

画说李小龙—轶事趣闻

廖锦华 郭红 廖明心 编著

北京体育大学出版社出版发行
(北京·中关村北大街 邮编:100084)

新华书店总店北京发行所经销
北京雅艺彩印有限公司印刷

开本: 850×1168毫米1/32

印张: 4.75

定价: 15.00元

2003年1月第1版

2003年1月第1次印刷

印数: 4000册

ISBN 7-81051-867-4/G·726

(本书因装订质量不合格本社发行部负责调换)

神话再生
龙再活现
永不忘怀李小龙……

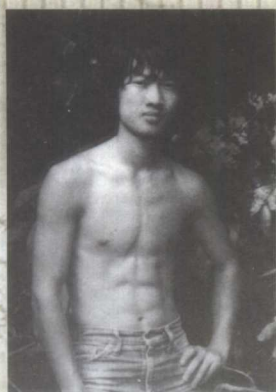
BR 012/103

鸣谢

能够顺利出版这套多达26册的《画说李小龙》丛书，绝非承我一人之力便可成就，实有赖于各界的鼎力帮助，在庞大的工程中也曾遇上不少的障碍，幸得诸位人士不离不弃的支持，同时更幸得广大读者对我的精神鼓励。

在整个过程之中，当然不得不多加感谢的是北京体育大学出版社对本人的一直信任，一再爱护与支持，让我以书籍作为媒介把李小龙的讯息向13亿国人广泛传扬，从而令遗失、错失了这段光辉历史的同胞仿如回到时光隧道，重新与这位相逢恨晚的中国武术巨人作多方了解。而从中除对他个人有所认识外，亦透过他来更认识自己。我愿把这套书献给世上对他欣赏或曾存有误解的人，更希望藉此纪念李小龙并向其家人，特别是莲达女士及李香凝小姐致上万分敬意。

其他必予作衷心感谢的人士如下(排名不分先后)：



作者廖锦华

资料收集：廖禧先生、跆拳道教练廖振华先生、Anna小姐、Annie小姐、医师郭自强先生、陈谓碧女士、郭勇先生、郭三先生、古永辉先生、伍淑珍小姐，及本人恩师跆拳道五段教练林日昌先生。器材支援：广告设计师Rudy小姐及电脑工程师Billy先生。技术支援：广告及网页设计师李启达先生。

廖锦华
2001年春

前言



李小龙充满魅力的笑容，自他成名后就逐渐消失了！

李小龙是一个战士，他的生活充满动感、充满火药味。但他的内心却向往平静、和谐。

从他在1967年，把自己的理想写在字条上并命名为“我的宏愿”，我们便可知道他追求平静、和谐的愿望，而达到这种内心的境界，就是一笔雄厚的财富。

如果他不是这么早逝而又能再坚持三几年，相信他的愿望会一一实现。当时令他最烦恼的，包括那些希望一下子飞上枝头的挑战者，唯恐天下不乱的传媒工作者，欲把他当成摇钱树的片商，还有他自己近乎苛刻的完美主义精神。

要经过取得财富来换取平静安逸的生活并不容易，因为能有这种心态的人，一般就是本身不爱争名夺利的人，但不管爱不爱，若要达到心愿，就要经过“争名夺利”的洗礼！

除非追求平静安逸，又不在乎丰富的物质生活，就好像原野上的少数民族，可以不食人间烟火，一生与大自然共乐。那么无需要求自己家财万贯，你只要怀揣十万八万就已经能成为他们当中的首富。

相信大部分的都市人都一样向往这种生活，尤其是有一种艺术家气质的人就更感到迫切，而当中又大部分以争名利来达到目的，这是个从古至今的世俗观念——唯有财才可以改变周边的环境，甚至控制环境。

事实上对于一个都市人来说，要想淡泊名利实在太

难了，但困难又是不是绝对不行呢？那又未必，因为也有成功的范例。

李小龙虽然也追求名利，但并不一定喜欢“争名夺利”，他只想利用自己的才华来换取合理的回报，但在过程中人永远不是一个“个体”。所谓人在江湖，身不由己，人人难免。

有一类人喜欢“争”、喜欢“夺”，并且已经成为一种生活模式、惯性，甚至嗜好，一生都是如此！

在商业世界里面必定存在这类人，美其名曰就是一种“动力”，说穿了就是人性的丑恶。李小龙并不是沽名钓誉之辈，正如他在走红前也从未说过某某空手道家都是得到他的启蒙，自己是叶问师傅的唯一爱徒，曾保护过这个那个，或对方纵使提起大炮也能轻易对付云云。但以他高尚的情操，与这些“动力”分子混在一个圈中，最后只有一个结果——烦恼！

但世上没有免费晚餐供应，不管你选择担当什么角色，要得到，就要付出，甚至把最后一注本钱也奉上，即生命！

正如选择平静的乡野生活亦是一样，首先要准备牺牲丰富的物质享受，另外，能不能够溶入他们的圈子也是一个值得考虑的问题。而且，在如此陌生的地方能否保护自己和家人，同样又会变成另一种压力。世界虽大，但能够真正合意的容身之所，可能只有尺寸之地！

佛家云：“一得等如一失，一失等如一得。”这可不是玩文字游戏，而是真理、自然定律！李小龙的成名代价不少，并不是“不开心”那么简单，甚至与性命有关！

廖锦华



目 录

小龙没有资格从军? 9

小龙在美国念书期间，本来需应征入伍接受军训，但他却没有经过这个阶段，为何呢？

小龙的轶事趣闻 13

大量有关小龙由童年时期到成年出名后的一些鲜为人知的轶事趣闻，内容极为丰富。

李小龙精彩图片欣赏 37

辑录了不少珍贵的李小龙生活片段，不应错过。

三百美元教一招 59

小龙授拳学费之高也许是全球之冠，每小时竟高达275美元。这次他又另创新高，教一招竟收300美元。

小龙尽享天伦之乐 67

小龙热爱家庭，孝顺父母，无论是他在美国授拳，抑或后来成为电影明星，他都希望能使家人的生活逐步改善，处处充满着爱心。

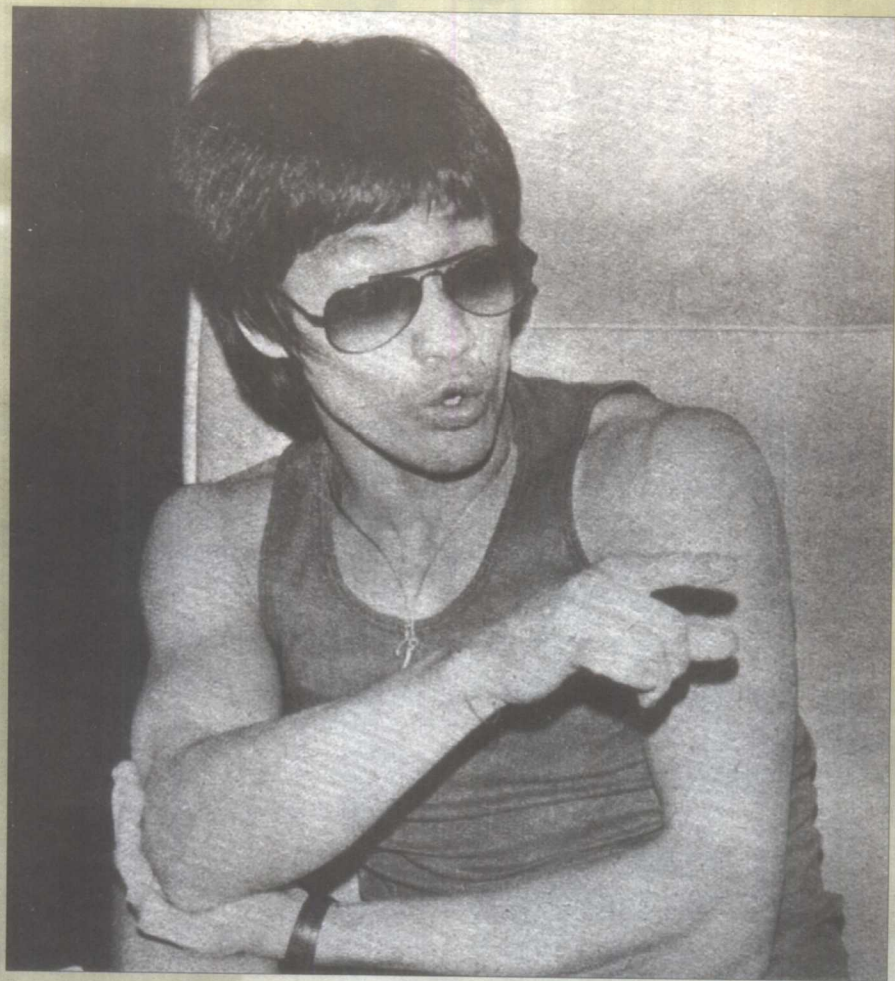
小龙令人难忘的形象 127

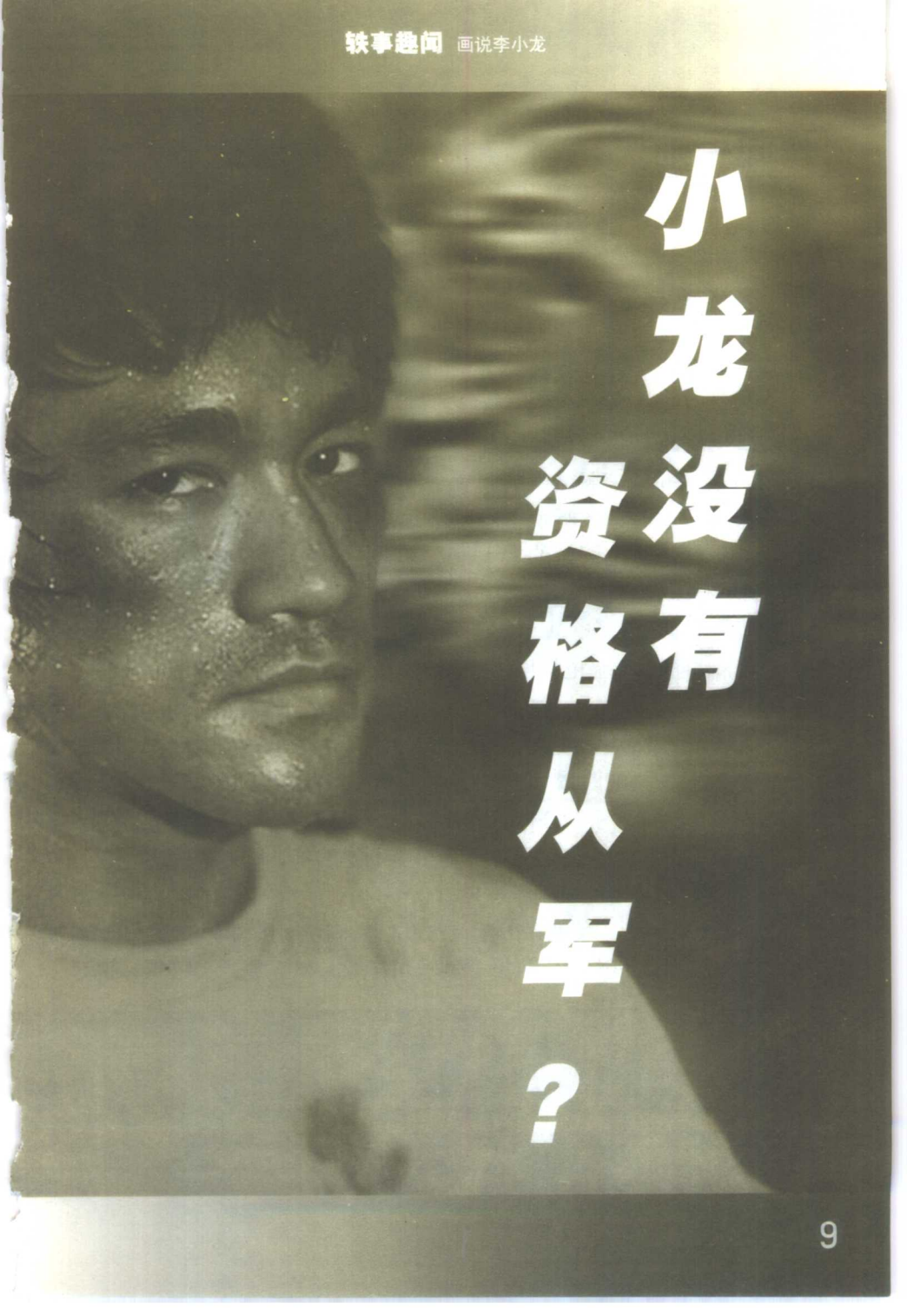
尽管不同人对小龙有着不同的看法，但他的形象就是如此强烈地给人留下刻骨铭心的烙印。

现实生活中的李小龙 139

众所皆知，台上的李小龙是一个打不死的英雄，但台下的小龙又是否为一位好汉呢？

后附：李小龙彩页





小龙 没有 资格 从军 ？

传闻一则

这篇文章
是李小龙的一位
美国同窗所写

的，这个外国女孩名叫Gary，她在美国华盛顿大学修读中文科时认识了同班同学李小龙，后来她更专程远赴台湾学习中文。并且她就是用中文写出了这篇文章，其中还透露了一件有关小龙的趣事。

去年在一位华盛顿大学的同学家参加圣诞聚餐时，才听说李小龙在香港拍电影。这位同学的太太虽然是美国人，但她是中国武侠片迷，尤其是王羽的片子，从不会错过一部。她本人还特地去学空手道呢！我们的老同学李小龙当电影明星的消息，自然是这位太太最早知道的。

等待了半年多，李小龙的电影《精武门》终于在台北上演，报纸上称该片在香港为最卖座的影片，所以周末我不敢去看，我选了星期的中午，乘大家午睡的时候才去。可惜！到了戏院门口却发现已经“客满”，许多男女“黄牛”在向我打主意，一张票竟然要40元，我原本只需花17块钱就可买到学生票呢！但为了看朋友的戏，唯有忍痛多花双倍的价钱！

看完小龙的电影，使我又想起过去我们做同学时的种种情形。9年前在“二年级中文”的班上，我注意到一位中等身材，整天笑嘻嘻，说话



有很重广东口音的中国人，当时我还觉得奇怪，怎么中国人还要选中文课呢？

3个月后，我开始跟他熟悉，他是班上花样最多，也最不用功的一位学生，他的头脑很灵活，爱讲笑话，非常有幽默感，又善讽刺，还有上课时爱表演功夫。

华盛顿大学规定：每位学生除了英文之外，要选一门外国语文修读。小龙是在美国出生的，所以拥有美国籍，为了方便和节省时间，他才选修中文。

语文课原来是很沉闷的，因为

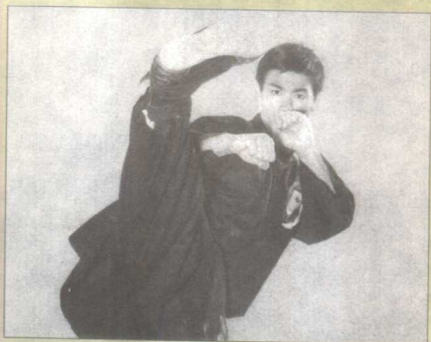


班上有了李小龙，这才使得我们每次上课都多彩多姿。他时常带着许多小玩意到教室来，比如玉器、国花、古董等，令老师也不得不改变课题，讨论他的东西。当时，严教授也拿他没办法。班上有了他，一年的时间过得很快。

不久，大家就发现小龙是一个不平凡的人，他在学校附近开了一

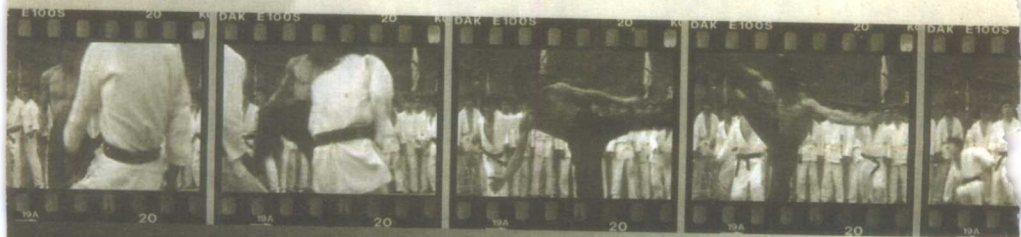


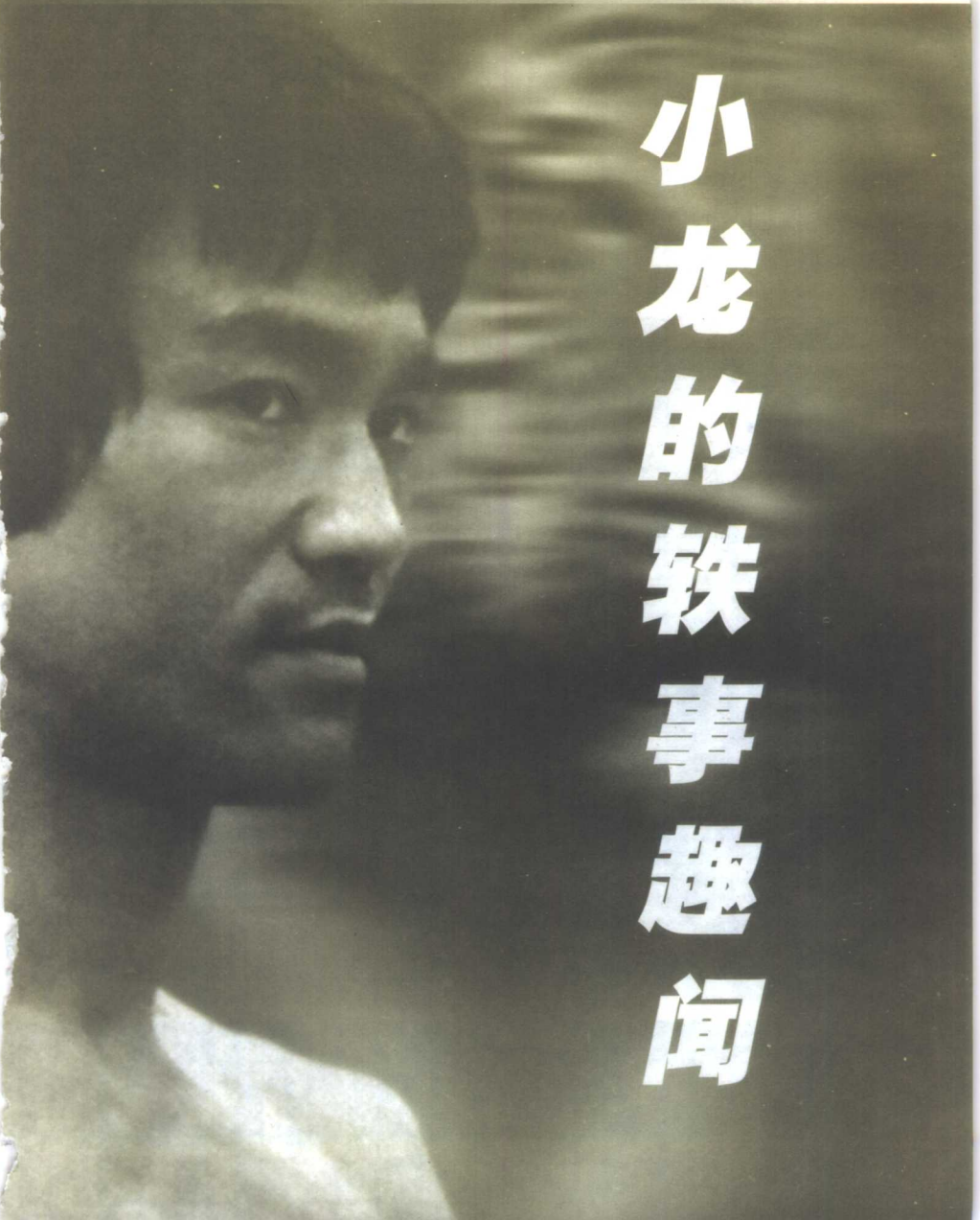
间武术馆，他自己教功夫赚钱，所以他很忙，每当我们同学去喝咖啡、喝啤酒时，他都没有时间参加。在西雅图唐人街一家酒店的老板，是小龙的学生。有一次，一个黑人拿着刀在老板的店闹事，我亲眼看到这个老板把那又高又大的黑人制服住。真是“名师出高徒”！可见小龙的功夫的确不错，又会教学生。



当时还有个关于他的笑话在传着，由于他是美国籍，所以要被征兵，结果他身体检查不合格，因为他是扁平足(即脚底是平的)，军队是不需要这种人的！

读完那一年的书，我得到奖学金来到台湾的史丹福中心，学习中文，就没有再和小龙来往。一年后回到美国。大概过了半年多，有天晚上下了班，我正拖着疲倦的身体走回家，忽然！有一个人在我后面按喇叭，又大叫“Gray”(我的名字)！我回头一看，原来是李小龙。他很乐意送我回家，我们在路上一直谈着大家的未来计划，他还告诉我他已结婚，并已拍完电视片《青蜂侠》，他当时一点也没有了了不起的样子，仍是很谦虚。他说拍这部片子没有什么，他只想将来回香港拍电影。那时我以为他只是吹吹牛！但现在他果然“有志者事竟成”了。





小龙的轶事趣闻

名字多多

李小龙被人们誉为“当代中国武术及电影史上的奇才”、“伟大的武道改革家及先驱者”，并在世界电



影史及世界电影武术史上矗起了一座无法逾越的丰碑。而他在童年时竟拥有许多令人啼笑皆非的花名与绰号。

在获得正式的艺名之前，李小龙曾叫过“李炫金”、“阿B”，还有一个因其瘦小而起的叫“细凤”的女性化的名字。在广东话中，“细”就是“小”的意思，因此也有些人叫他“小凤”。

至于花名方面，则更是数不胜



数了，例如“没时定”（坐不住的意思）——小龙刚刚出生的头几个月里，从日出到日落，他就像一只风车一样动个不停，为了让他安静下来，不再吵闹，家里人想尽了一切办法，后来发现只要给他一本书就会安静下来，而且一翻就是好几个小时，对于淘气的小龙这一招真的很灵验。他边读边划线——表情丰富而生动的脸预示着日后他会是一个非常个性化的演员。此外他还有“牛头王”、“烂仔”及“四眼仔”等诨名。

李小龙不是一个循规蹈矩的孩子，尽管父亲对他管教得很严，但



他在学校里的学习成绩却着实令老父失望。自从1951年参演《人之初》后，李海泉便禁止李小龙再涉足演艺界，以便使其能专心于学业，并规定活动范围仅仅限于学校及家里，对此李小龙也只好以读书和练功来消磨时间。就这样过了一年，由于李小龙的言行似乎已符合了老父的要



求，故又逐渐获得“特赦”而可以再去片场玩耍，并且又可以抽时间拍片了。

李小龙再次活跃起来。这时的他常系着领带，梳着整齐的头，戴着近视眼镜，人们都被他文质彬彬的外表所迷惑，根本看不出眼前的这个少年就是那个街头小霸王。而更多人则以为他斯文好欺，直到被小龙狠狠击倒后仍然懵懵懂懂。

不过在处理这类问题上，李小龙好像已略为成熟与收敛，痛殴对手后，已不会再像以前那样声称：“打人者李小龙是也！”



课本之外的“书虫”

李小龙和很多天才一样，从小便对事物有自己独特的见解。据其母何金棠（GRACE LEE）女士透露，只有一件事能叫李小龙静下来，那就是阅读课本以外的杂书，尤其是一些由武侠小说改编的连环画册。

但是，李小龙的课外阅读也只能使家中变得略为清静些，对学业却毫无帮助。李小龙小小年纪便患上了颇深的近视，戴上近500度近视眼镜的他虽然显得斯文，但一旦动起手来却异常凶狠，与平常判若两人。经常是李小龙因忘记戴眼镜而误撞玻璃门，引来周围同学们的讥笑，当然这些同学避免不了被李小龙报以老拳。

