

主编 张守富

# 齐鲁新志春秋

志  
魂



济南出版社

# 齐鲁新志春秋

主编 张守富

## 志 魂

本卷主编 孙其海

渤海出版社

---

---

# 序

李春亭

历史对于未来永远是财富。方志是历史文化财富的重要载体。

齐鲁之邦的山东，是中华文明的发祥地之一。我省两千多年的修志历史和 600 余种传世旧志，在华夏传统文化宝库中熠熠生辉。1981 年，山东各级党委、政府以“有益当代、惠及后世”的强烈历史使命感，挑起了编修社会主义新方志的重担。这是山东有史以来最大的一项文化建设工程，它从启动那天起，就展现出前无古人的气魄，其机构之健全，规模之宏伟，成果之丰盛，效益之突出，影响之深远，都是历史上任何一届修志所无法比拟的。

为政者，需知史。志书是社情百科全书。一部方志在手，便可知一地之历史兴衰、经济枯荣、社会变迁、政权隆替、民族分合……这对于总结历史经验，汲取历史教训，发挥区域优势，振兴一方经济，繁荣一地文化，都将起到不可替代的作用。古今凡有识之士、有为之仕，莫不把修志用志当作大事，重视发挥方志的资政、教育、存史、信息交流作用。

山东社会主义新方志的编修工作，已经走过了15个春秋，凝结着各级党委、政府的关怀、支持和企盼，集聚着5000余名专职修志人员、几十万名兼职撰稿人的辛勤汗水和无私奉献，积累了丰富的修志经验，将数百部志书、数千部丛书奉献给8700万齐鲁儿女，在山东文化建设的大潮中，留下了一串串光辉的足迹。山东省地方史志办公室总结15载修志经验，编辑成一部《齐鲁新志春秋》丛书，是一件很有价值的工作，是承上启下的好举措。我希望通过该书的出版，让更多的人进一步了解史志工作者，热心支持史志工作。如此，则不惟对圆满完成本届修志任务是极大的促进，亦可为后人修志留作借鉴，功莫大焉。

1996年3月6日

---

## 目 录

- 没有硝烟的战场····· 刘德荣(1)
- 志壮岂趋人后尘····· 王建国(35)
- 丹心难写是精神····· 省人事厅研究所(49)
- 志坛热心人····· 尤锡纪(56)
- 专心修志乐无穷····· 张学成(58)
- 夕阳红····· 淄博市委统战部编志办公室(63)
- 余热生辉····· 淄博市军事志办公室(67)
- 编志,牵动着他的心····· 成希宽(70)
- 莫道桑榆晚 为霞尚满天····· 李继华(72)
- 衣带渐宽终不悔····· 刘元武(80)
- 还是当年那股劲····· 李卫民(84)
- 老当益壮 身先士卒····· 张店区志办公室(87)
- 王赣救残稿····· 双 振(89)
- 甘洒热血著春秋····· 齐乃义 陈仁昌(90)
- 不用扬鞭自奋蹄····· 戴世烈(102)
- 一片痴情在汗青····· 李 文(106)
- 心牵区志····· 李 文(113)
- 为编新志献余力····· 陈同刚(115)
- 把余热献给方志事业····· 李考长(118)

- 黄花晚节..... 袁艳玲(121)
- 奉献者的风采..... 百 儒(126)
- 有志于此 全力以赴..... 王嵩山(132)
- 奉献无悔著春秋..... 陈兴俭(137)
- 辛勤耕耘 默默奉献..... 垦利县史志办公室(146)
- 丹心铸青史..... 田 禾(151)
- 卢金岭两三事..... 罗先哲(157)
- 留取丹心在人间..... 李秀华(161)
- 大炷烧香耗精神..... 刘 霞(167)
- 扎根志坛勤着力..... 徐嘉焘(171)
- 呕心沥血写春秋..... 李 琥(176)
- 默默奉献 志在修志..... 盖松亭(180)
- 为了流芳千古的事业..... 阎尧晟(185)
- 余辉照千秋..... 阎尧胜 考善田(194)
- 编志甘经墨海霜..... 纪 松(199)
- 心痴魂牵为修志..... 孙乐堂(203)
- 志海泛舟勇弄潮..... 张至缘(212)
- 殚精竭虑 心系志坛..... 诸城市史志办公室(221)
- 走进史海..... 田德军 崔英魁(230)
- 辛勤笔耕苦为乐..... 高密市政府办公室史志科(243)
- 有益当代 惠及后世..... 李 池 杜曰连(253)
- 情系志书铸辉煌..... 临朐县档案局(257)
- 忘我的宁主编..... 薛利民 国 伟 刘长青(267)
- 志苑“老牛”..... 李乐乡(276)

- 巍巍泰岱兮史志魂兮…………… 岱 林(282)
- 在奉献的热土上…………… 岱 岩(294)
- 呕心沥血 辛勤编志…………… 孙传云(301)
- 人生难得修志书…………… 展衍振(305)
- 把心血倾注在修志事业上…………… 张彩英(314)
- 志坛老将…………… 五莲县史志办公室(324)
- 呕心沥血 功在修志…………… 孔凡强 戚振奎(329)
- 热心编志的老县长…………… 鄒之班(332)
- 志坛十年献真情…………… 李宝志(335)
- 立志修志 九死无悔…………… 宁津县史志办公室(342)
- 暮年唤起青春志…………… 郝庆堂(353)
- 一腔沂蒙情 无私奉献心…………… 张德新(355)
- 不辞辛劳 但求奉献…………… 赵润来(362)
- 无私奉献的人…………… 利 永整理(365)
- 年近花甲 躬亲督导……………  
…………… 菏泽地区地方史志办公室(372)
- 奉献与追求…………… 成武县地方史志办公室(374)
- 修志人的乐章…………… 杨 洁(382)
- 为方志事业奉献青春…………… 黄建军 李秀春(390)
- 黄牛重载著春秋…………… 巨野县地方史志办公室(397)
- 汗洒桑榆纂春秋…………… 李洪一(402)
- 高聘难动修志心…………… 茌平县志办公室(408)

---

# 没有硝烟的战场

## ——献给山东省编修社会主义 新方志 15 周年

刘德荣

两千多年前,文明古老的中华民族为了忠实的记载自己在这块大地上的生息、繁衍与发展,发挥聪明才智,创造了编史修志的文明。这一传世之宝,在世界独树一帜,代代相传。新中国诞生后,历代党和国家领导人都十分重视发扬这一历史文化传统。1958年,毛泽东同志在成都会议上提倡在全国编修地方志;党的十一届三中全会以后,党中央、国务院及时提出了用新材料、新观点、新方法编修社会主义新方志的号召。江泽民总书记明确指出:“编纂社会主义新方志是两个文明建设的组成部分,是社会主义文化建设的系统工程,是承上启下,继往开来,服务当代,有益后世的千秋大业。”山东为齐鲁之邦,是中华民族文化发祥地之一,在历史上就有编史修志的光荣传统。省委、省政府根据党中央、国务院的指示,于1981年11月29日召开了第一次山



东省地方志工作会议。从此，拉开了编修社会主义新方志的序幕，到现在已经过了 15 个春秋。这 15 年是艰苦创业的 15 年，是取得辉煌战果的 15 年，也是极不平凡的 15 年。

### 开拓者的足迹

新中国成立后，史志是一块被荒芜了多年的废墟地。地下有着丰富的宝藏，地上也长满了荆棘和杂草，需要坚强的领导者，率千军万马拓荒开矿，精心耕耘。这项工作刚开始，并不被大家所认识、所重视，有不少人都不知道什么叫地方志，在社会上知名度很低。1981 年 11 月成立山东省地方史志编纂委员会的同时下设了办公室。万事开头难。当时一无人，二无钱，地无一垌，房无一间。开创元老一将一卒，抱着一堆资料在自己宿舍里开张。星星之火可以燎原。编修社会主义一代新方志的宏伟大业就是从这里起步的，史志红旗就是从这里开始举起的。后来，省史志办公室在省职工培训中心租赁了几间房子，以此为根据地，安营扎寨，建起了战斗指挥部。在全省组建起了各级史志机构，配备了班子，调集了力量，拉起了队伍，每年都召开一次全省地方志工作会议，进行宣传动员，组织发动，但由于受认识所限，机构不健全，队伍不稳定，经费紧缺，步履十分艰难。到 1991 年第 10 个年头的时候，已历经了两届领导人的接力奋斗。他们不畏艰难困苦，四处奔波，八方求援，全身心的投入，使修志事业从无到有，到不断壮大和发展，经历了艰苦曲折的过程。省史志办公室由开创时的两人发展到 48 人，且大都

是大学生、研究生，有文化、有知识、有能力，可称得上人强马壮了。经过10年的艰苦奋斗，虽胜利闯过了组织发动、收集资料的草创阶段，进入了编写志稿的新时期，但这项工作仍是摸不到沿，看不到边，何时完成，遥遥无期。有的单位领导因存有临时观点，短期行为，组建的是临时班子，调集的是临时人员，舍不得向史志上投入。与草创开始相比虽有了一定基础，但家底仍然很薄，工作条件很差。省史志办公室40多名干部职工拥挤在一个招待所办公。此处公司林立，主客混杂，经常有客人闯进办公室，借个火的，打听事的，打电话的，婚丧嫁娶放鞭炮的……乱糟糟，实在不像个省级机关的样子。办公房是租的，办公用品是借的，通讯受阻，与世隔绝，耳目不通，信息不灵。在家产上自己虽有几张旧写字台，因没有钱，桌面坏了贴上白铁板，招待用的杯子没有盖，水壶豁着嘴，一部轿车趴了窝，一部面包车露着天，天上下雨车里下，天上刮风车里刮，困难重重，步履艰难。这里面有经费的困扰，也有意识落后的原因。面对困难有的畏难发愁，有的动摇了干到底的决心，有的说：“修志不得志，得志不修志。”还有的人曾怀疑史志红旗究竟能打多久？摆在面前的只有两条路，是畏首畏尾守摊摊，还是继续创业开拓前进。现任领导者同上两届领导作出同样的选择：党派自己挂帅出征史志，这是党的重任和委托，只能迎着困难上，拓出一条路，决不能守窝看门。正副主任团结一致，抖擞起精神挺起腰，向前领，往前冲，遇山开道，遇河架桥，踏着泥泞定，迎着难点上。主任张守富当众立下誓言：使劲干不偷懒，就

是头拱地也要把这块荒地开拓出来,当一条硬汉子。主动把自己推上前台亮相,公开交给群众监督。人无头不走,鸟无头不飞。省史志办公室是全系统的领头雁,首先从机关自身抓起,按照省级机关的高标准、高要求,去高档次的操作。在机关内部开展“三学”活动,即:学业务,提高专业理论和业务技能;学管理,建立一系列规章制度,规范机关行为;学微机,提高机关办公自动化水平。并提出了“四化”(管理科学化、规范化、制度化、民主化)、“三高”(高质量、高效率、高效益)、“一快”(快节奏)的要求。在机关内部实行全员承包责任制,有指标、有任务、有要求,奖惩分明。与之相配套的采取了300分量化、细化考核法和全员岗位管理手册,层层签订责任状,实行黄牌警戒制度。从领导到群众,从干部到工人,从行政到业务,从公文到编纂,从意识到行为,从宏观到微观,进行全方位的高档次的教育和管理,把大家一步一步地引导到了科学管理的正确轨道,逐步建成了高效、廉洁、勤政的战斗集体,一年一大步,一年一个新台阶,整个机关干部职工的精神面貌发生了深刻的变化,在全省史志系统塑造起了崭新的形象。

经过一番艰苦的努力,省史志办公室在本系统树立起了新的形象,但在社会上整体形象还是不算高。人家工作是墙里开花墙外香,而史志工作却是墙里开花自我欣赏。事业成志需要各方面的帮助和支持,知名度不高是困扰史志工作发展的又一因素。为改变这种状况,1993年省史志办公室请来了新华社、人民日报、光明日报、文汇报、大众日报、

齐鲁晚报、联合周报、济南日报、省和济南市电台、电视台等记者，举行了史志工作开展以来的第一次新闻发布会，最大限度地向社会宣传史志工作的重要性、艰巨性。记者们听了介绍后普遍反映说：“这样的重要工作，我们不了解，你们也宣传的太不够了。”领导听后心里感到非常内疚。当场发放聘书，聘请这些高级记者为新闻宣传顾问，并制定了有关奖励政策。这一重大举措，有力的宣传和提高了史志工作的知名度。从此，做到了电视上有影、电台上有声、报纸上有名。新华社撰写的《山东新修地方志社会效益显著》稿件在《人民日报》(海外版)、美国《侨报》、新华社《内参选编》、供省军级参阅的《国内动态清样》等重要报纸和刊物上发表，取得了重要的宣传效应。《泰山志》、《孔子故里志》、《陶瓷工业志》是《山东省志》重点分志，从某种意义上讲也是代表山东整体形象的重点分志。省史志办公室利用3个重大国际活动日举行了3次高规格的首发式，请省长出席讲话，七八名省级干部，五六十名记者参加，在省内外、国内外都产生了很大影响。宣传增强了社会对史志工作的了解，同时也在社会上树立起了整体形象。

改革的春风吹遍了祖国大地，势如破竹，不可阻挡。但有些同志却认为史志办公室是清闲馆、避风港，十二级大风也刮不着。”殊不知这里新旧思想的矛盾层更复杂、更尖锐，斗争更激烈，更需要进行大量的改革和创新。识时务者为俊杰，面对新的形势迫切需要领导开拓出一条新路子。省史志办公室的领导者不仅没有等闲视之，而且审时度势，顺乎时

代的潮流,凭借改革的东风,进行自我加压,积极跻身于改革的行列,扫清障碍,顺风扬帆,加速开拓前进。

思想旧,一旧百旧,观念新,一新百新。解放思想,更新观念,是史志工作改革的首要任务。省史志系统大都是全额拨款的事业单位,拿的是全工资,端的是铁饭碗,虽没撑着,也没饿着,安于现状,缺乏危机感。随着财政的困难,经费不断紧缩,年年递减20%,日子越来越不好过。省财政拨付省史志办的全年经费扣除房租、工资所剩无几,连汽车的燃料费、修理费、养路费、保险费都不够,还谈何事业的发展。有不少县市连工资都保证不了,电话费都拿不起,把唯一的一部电话都自动撤销了,艰难呀……。大家虽然都喊史志工作艰苦、辛苦、清苦,却安于三苦,一等、二靠、三伸手,要不来也不去动脑筋想办法,熬日子,混年月,蹲在一起死糗。省史志办公室领导者认为,贫穷不是社会主义,贫穷也不是一个好单位,便自我安装炸药包爆破旧观念,首先从自身开刀,进行大胆的改革。在全省地方史志工作会议上公开提出了自己的命运靠自己安排,靠自己来掌握;在中央,省委、省政府的大政方针下,创造性地开展工作。坚定不移地走自我规划,自我设计,自力更生,艰苦奋斗的新路子。1992年4月28日召集办公室全体人员会议,提出了“建起两个炉灶、烧红第二个炉灶”的改革方案,当年建立了与业务紧密相连的实体。当时,大家对这一规划方案七嘴八舌,众说不一。有的认为,国家管出钱,你就管编志,何必搞创收,自己给自己加负担;也有的人认为卖么招呼么,干啥说啥,编志者就得

老老实实的编志，搞创收是不务正业。更有甚者把印书的钱叫别人挣去心安理得，自己搞印务中心，周期缩短，价格低廉，肥水不外流，却认为这是上边挣了下边的钱，大逆不道。思想认识五花八门，改革遇到了很大思想阻力。就在这关键时刻，传达了邓小平同志南巡讲话，中共中央发出了2号文件，要求大家思想再解放一点，胆子再大一点，步子迈得再快一点。邓小平同志的南巡讲话为全国的改革开放进一步指明了方向，同时也给史志事业的生存和发展带来了难得的机遇。省史志办公室领导紧紧抓住不放，一边组织大家学习，一边检查对照自己，越对照大家越感到省史志办公室提出的改革方案是超前的，所走的路子是正确的，把大家的模糊认识及时统一到邓小平同志的讲话精神上来，在观念更新上迈出了可喜的一步。省史志办公室领导以邓小平讲话为武器，继续清路障、排干扰、破守旧，把改革大胆地向前推进。在机关内部提出了各业务部门都要结合业务搞开发，建好《山东年鉴》舞台，与市场经济接轨。于1994年11月又成立了山东省史志印务中心，购买了20多台微机，开展了激光照排业务。省史志办公室的所作所为极大的带动和影响了全省史志系统，全省一批服务实体建立起来。第二个炉灶的效应，不仅弥补了事业经费的不足，也大大促进了事业的发展。从1992年到1996年召开了15次全省性的史志工作会议，其会议经费大都是从自己创收中解决的，近几年从来出现因没有钱而办不成的事情。省史志办公室于1993年5月租赁了2000多平方米的办公楼，配备了能够满足办公

的用具,为各项工作全面展开创造了良好的办公环境。同时为编辑人员配备了《二十五史》、《资治通鉴》、《汉语词典》、《辞海》等大型修志工具书。交通、办公、住宿均有了较大改善。观念更新了,事业发展了,三苦现状得到了改善。事业发展的本身就是一种强大的凝聚力,大家心往一处想,劲往一处使,九牛上坡一股劲,把心都扑到了修志事业上。经过几年的艰苦探索,大家看到了成果,尝到了甜头,找到了成功之路,但最值得庆幸的是:省史志办公室在改革的大潮中,不仅没有掉队,而是胜利地登上了“第二班车”,史志红旗在空中高高飘扬。

千百万个人的习惯势力是最可怕的。旧思想、旧观念是非常顽固的,不是一时一事就完全可以攻破的,必须坚持不懈的解放思想,更新观念。多年来旧思想、旧观念的束缚,就像孙悟空头上的紧箍咒一样,紧紧束缚着人们的头脑,凡事固守旧的信条,不敢越雷池一步,就连马克思列宁主义、毛泽东思想的实事求是原则也当成“随意性”去看待,不能正确的理解坚持。由于受当时的局限,原来规定志书下限到1985年。1985年后,正是改革开放的10几年,是中国社会的伟大变革时期,所取得成就是举世瞩目的,但因有文规定,下限不得突破1985年,而把改革开放的丰富内容、所取得的伟大成就拒之志书之外。1990年省政府批准,《山东省志》由74部分志组成。省计委、经委、物价局、工商局、标准计量局等10个经济综合管理部门合编一部省志分志,名为综合管理志。这些都是经济宏观调控决策部门,对于山东经

济的振兴与发展具有举足轻重的重要作用，需要入志的内容很多，可给每个部门下达的限额多者 10 万字，少者五六万字，根本反映不了这些部门的历史与现状的本来面目，失去了为现实服务的作用。这种决定明显的脱离了实际。上述部门的修志积极性不高，修志工作多年来处于停顿或半停顿状态。省史志办公室领导认真分析了这种形势和状况，认识到这就是这些部门编志裹足不前的症结所在。编志的原则是实事求是，省志总体设计，也应该实事求是。于是，办公室领导和有关业务人员认真地、冷静地坐下来，利用 15 天的时间，集中学习有关文件，展开热烈的研讨，以此为突破口，继续解放思想。经过反复的学习和讨论，大家开阔了视野，解放了思想，统一了思想认识。大家说：以阶级斗争为纲是几次党代会决定的，都写在了党章上，因脱离了客观实际，党的十一届三中全会均作了纠正，我们编史修志从职业道德出发，更应实事求是。在统一思想认识的基础上，报经省政府领导同意，改变了原来的决定，将志书下限下延到志稿定稿之时，将《经济综合管理志》一分为八。这个结了 10 年之久的疙瘩终于解开了，人们编志的积极性立即迸发了出来，工作迅速打开了局面，而且后来者居上。

修志传统有许多可发扬光大的地方，但也有许多误区和禁区需要破除。在修志工作中形成了这样一个不是条文的条文：一级志书只能真实的记载一地自然与社会、历史与现状是什么，不担负对客观规律的探讨与研究。许多专家著书立说，要求修志人员必须严格遵守祖先传之后世的信条。



由于受这种旧理论、旧观念的影响，把史志工作紧紧捆在一叶小舟上风雨飘摇，限定在一条狭窄的小胡同里难以施展百般武艺。省史志办公室领导曾多次作过分析和研究，一致认为，历朝历代都把史官作为幕僚，请来参予重大问题的决策。现在各级史志部门是各级党委、政府的参谋机构，史志是领导实行科学决策的重要依据，理应为现实服务。向党委和政府提供一地自然与社会、历史与现状是什么固然非常重要，但只管是什么，不管为什么，怎么办，不是一个合格的好参谋，史志工作的生命力也会逐步萎缩。省史志办公室领导自觉地站在省委、省政府工作大局的高度，大胆地提出了史志工作“三部曲”的新思路，即：编写出一部高质量的志书——说明历史是什么；利用史志资料开展研究揭示客观规律——说明历史事物为什么；根据研究成果，为领导决策服务献一策一计——解决怎么办。史志工作的“三部曲”本是为史志事业的生存与发展、走向经常化而规划出的宏伟蓝图，但作为传统修志观念对此是一时难以接受理解的。有的认为这是不懂得什么叫修志工作，是外行。有的认为这是3个鼻孔出气——多喘一口气，没事找事干。在传统观念阻力而前，领导并没有退缩，一边组织大家深入学习邓小平同志南巡讲话，一边总结正反两个方面的典型经验和教训，统一思想，统一认识。使大家逐步深刻认识到：史志工作只有在服务中求生存、求发展，才具有强大的生命力。史志工作“三部曲”的新思路不但得到了省委、省政府领导的重视和支持，在全国会议上典型发言后引起了很大反响，认为山东史