

宋六十名家词



書舟詞

目錄

- 摸魚兒一調
水龍吟一調
念奴嬌一調
滿庭芳一調
雪鶯兒一調
最島娘一調
孤雁兒二調
碧牡丹一調
天仙子一調
酷相思一調
破陣子一調
臨江仙二調
南鄉子三調
南浦一調
木蘭花慢一調
八聲甘州一調
玉漏遲一調
攤破江城子一調
瑞階草一調
一叢花一調
小桃紅一調
青玉案一調
漁家傲二調
折紅英一調
風樓梧十五調
鵞橋仙一調
南浦一調
醉落魄三調
一翦梅三調
醉落魄三調
蝶戀花一調

宋六十名家詞

二

木蘭花二調

瑞鶴遙二調

浪淘沙一調

雨中花令三調

望秦川三調

南歌子五調

西江月三調

眼兒嬌一調

烏夜啼四調

虞美人影一調

憶秦娥三調

好事近四調

觀金門七調

卜算子三調

減字木蘭花一調

菩薩蠻十五調

點絳脣一調

愁倚欄令二調

長相思三調

如夢令一調

鵲巢天三調
望江南一調
入塞一調
朝中措五調

一落索二調

清平樂四調

霜天曉角二調

浣溪沙五調

生查子三調

憶王孫一調

書舟詞

宋絅核

摸魚兒

掩淒涼黃昏庭院。角聲何處嗚咽。矮窗曲屋風燈冷。還是苦寒時節。凝佇切念翠被熏篋。夜夜成虛設。倚闌愁絕聽鳳竹聲中。犀幃影外。簌簌釀寒輕雪。傷心處。卻憶當年輕別。梅花滿院初發。吹香弄蕊無人見。惟有暮雲千疊。情未徹。又誰料而今好夢分胡越。不堪重說。但記得當初重門鎖處。猶有夜深月。

洞庭春色

錦字親裁。淚巾偷裛。細說舊時記笑桃門巷。妝窺雪髻。弄花庭樹。香溼羅衣。幾度相隨遊冶去。任月細風尖。猶未歸。多少事。有垂楊眼見紅燭心知。如今事都過也。但贏得雙鬟成絲。歎半妝红豆。相思有分。兩分青鏡。重合難期。惆悵一春飛絮。夢悠颶。教人分付誰。銷魂處。又梨花雨暗。半掩重扉。

南浦

金鴨懶熏香。向晚來春醒。一枕無緒。濃綠漲瑤窗。東風外吹盡亂紅飛絮。無言竚立。斷腸惟有流鶯語。碧雲欲暮。空惆悵韶華。一時虛度。追思舊日心情。記題葉西樓。吹花南浦。老去覺歡

練傷春恨都付斷雲殘雨。黃昏院落，問誰猶在凭闌處。可堪杜宇空只解聲聲催他春去。

水龍吟

夜來風雨匆匆，故園定是花無幾。愁多愁極，等閒孤負一年芳意。柳困花慵，杏青梅小，對人容易算好春長在。好花長見，元只是人憔悴。回首池南舊事，恨星星不堪重記。如今但有看花老眼，傷時清淚不怕逢花瘦。只愁怕老來風味，待繁紅亂處，留雲借月也須拚醉。

四代好

翠幕東風早，蘭窗夢又被鶯聲驚覺。起來空對平階弱柳，滿庭芳草。厭厭未欣懷抱，記柳外人家曾到。凭畫闌那更春好，花好酒好人好。春好尚恐蘭珊，花好又怕飄零難保。直饒酒好酒未抵意中人好。相逢盡拚醉倒，況人與才情未老。又豈關春去春來，花愁花惱。

木蘭花慢（春怨）

倩嬌鶯婉燕說不盡此時情。正小院春闌，芳闌畫鎖。人去花零，憑高試回望眼。奈遙山遠水隔重雲。誰道風狂雨橫，便教無計留春。誰知雁冥與鴻冥，自難寄丁寧。縱柳院蠻深桃門笑，在知屬何人。衣篝幾回忘了，奈殘香猶有舊時熏。空使風頭卷絮，爲他飄蕩花城。

念奴嬌（秋夜）

秋風秋雨，正黃昏供斷。一窗愁絕，帶減衣寬。誰念我難忍重城離別，轉枕寒帷，挑燈整被。總是

相思切知他別後負人多少風月不是怨極愁濃只愁重見了相思難說料得新來魂夢裏
不管飛來蝴蝶排閥人間寄愁天上終有歸時節如今無奈亂雲依舊千疊

闋怨無闋

天與多才不合更與殢柳憐花情分甚總爲才情惱人方寸早是春殘花褪也不料一春都成
病自失笑因甚腰圍半減淚珠頻搘難省也怨天也自恨怎免千般思忖情人說與又卻不
忍拚了一生愁悶又只恐愁多無人問到這裏天也憐人看他穩也不穩

八聲甘州

問東君既解遣花開不合放花飛念春風枝上一分花減一半春歸忍見千紅萬紫容易漲桃
溪花自隨流水無計追隨不忍憑高南望記舊時行處芳意菲菲嘆年來春減花與故人非
總使梁園賦猶在奈長卿老去亦何爲空搔首亂雲堆裏立盡斜暉

滿庭芳時在臨安晚秋登臨

南月驚鳥西風破雁又是秋滿平湖採蓮人盡寒色戰菰蒲舊信江南好景一萬里輕覓尊鱸
誰知道吳儂未識蜀客已情孤憑高增悵望湘雲盡處都是平蕪問故鄉何日重見吾廬縱
有荷紝菱製終不似菊短籬疎歸情壹三更雨夢友舊曉庭音

玉壠遲

一春潭不見那堪又是花飛時節忍對危闌數曲暮雲千疊門外星星柳眼看誰似當時風月愁萬結憑誰爲我殷勤低說不是慣卻春心奈新燕傳情舊鶯饒舌冷篆餘香莫放等閒消歇縱使繁紅褪盡猶自有醞釀堪折魂夢切不耐飛來蝴蝶

滿江紅(憶別)

門掩垂楊寶香度翠簾重疊春寒在羅衣初試素肌猶怯薄靄籜花天欲暮小風送角聲初咽但獨褰幽幌悄無言傷初別衣上兩眉間月滴不盡鑿空切羨栖梁歸燕入簾雙蝶愁緒多於花絮亂柔腸過似丁香結問甚時重理錦囊書從頭說

水遠山明秋容淡不禁搖落况正是樓臺高處晚涼猶薄月在衣裳風在袖冰生枕簟香生幕算四時佳處是清秋須行樂東籬下西窗角尋舊菊催新酌笑廣平何事對秋蕭索搖葉聲深院宇折荷寸寸聞池閣待歸來閒把木犀花重熏卻

又

蒼屋爲舟身便是烟波釣客况人間元似泛家浮宅秋晚雨聲篷背穩夜深月影窗櫺白滿船詩酒滿船書隨宜索也不怕雲濤隔也不怕風帆側但獨醉還睡自歌還歇臥後從教歎舞醉來一任乾坤窄恐有時擇向大江頭占風色

雪獅兒

斷雲低晚輕煙帶暝風驚羅幕數點梅花香倚雪窗搖落紅爐對酒正酒面瓊酥初削雲屏曉不知門外月寒風惡遙遜懶雲半涼笑盈盈閒弄寶箏絃索暖極生春已向橫波先覺花嬌柳弱漸倚醉要人摟著低告託早把被香薰卻

攤破江城子

娟娟霜月又侵門對黃昏怯黃昏愁把梅花獨自泛清尊酒又難禁花又惱漏聲遠一更更總
斷魂斷魂不堪聞被半溫香半溫睡也睡也睡不穩誰與溫存只有牀前紅燭伴啼痕
一夜無眠連曉角人瘦也比梅花瘦幾分

鵝山溪

老來風味是事都無可只愛小畫舟曠圍著琅玕幾個呼風約月隨分樂生涯不羨富不羨貧
不怕烏蟾墮三杯徑醉轉覺乾坤大醉後百篇詩儘從他龍吟鶴和升沈萬事還與本來天
青雲上白雲間一任安排我

最高樓

舊心事說著兩眉羞記得凭肩遊細裙羅襪桃花岸薄衫輕扇杏花樓幾番行幾番醉幾番留
也誰料春風吹已斷又誰料朝雲飛亦散天易老恨難酬蜂兒不解知人苦燕兒不解說人

愁舊情懷，消不盡，幾時休。

瑤階草

空山子規叫。月破黃昏冷簾幕。風輕綠暗紅又盡。自從別後。粉銷香膩。一春成病。那堪晝閒日永。恨難整。起來無語。綠萍破處池光淨。悶理殘妝。照花獨自憐瘦影。睡來又怕飲來越醉。醒來却悶看誰似我孤另。

上平曲（惜春）

愛春歸。憂春去。爲春忙。旋點檢雨障雲妨。遮紅護綠翠幃羅幕任高張。海棠明月杏花天。更惜濃芳。喚鶯吟招蝶拍。迎柳舞倩桃妝。盡呼起萬籟笙簧。一觴一咏儘教陶瀉繡心腸。笑他人世漫嬉遊。擁翠偎香。

孤雁兒

在家不覺窮冬好。向客裏方知道。故園梅子正開時。記得清尊頻倒。高燒紅蠟。暖薰羅幌。一任花枝惱。如今客裏傷懷抱。忍雙鬢隨花老。小窗獨自對黃昏。只有月華飛到。假饒真個雁書頻寄。何似歸來早。

又（有尼從人而復出者。戲用張子野事賦此）

雙鬢乍緯橫波溜。記當日香心透。誰教容易逐雞飛。輸却春風先手天公元也。管人憔悴。放出

花枝瘦。幾宵和月來相就。問何處春山闌。祇應深院鎖嬪娟。枉却嬌花時候。何時爲我小梯橫。閣試約黃昏後。

一叢花

閨怨○或刻御街行

傷春時候。一憑闌。何況別離難。東風只解催人去。也不道鶯老花殘。青牋未約。紅綃忍淚。無計鎖征鞍。寶釵瑤鉗。一時閒此恨苦。天憚如今直恁拋人去。也不念人瘦衣寬。歸來忍見重樓淡月。依舊五更寒。

祝英臺近

晚春

墜紅輕。濃綠潤。深院又春晚。睡起厭厭。無語小妝顰。可堪三月風光。五更魂夢。又都被杜鵑催儻。怎消遣。人道愁與春歸。春歸愁未斷。閒倚銀屏。羞怕淚痕滿。斷腸沈水重。熏瑤琴閒理。奈依舊夜寒人遠。

碧牡丹

睡起情無著。曉雨盡。春寒弱。酒盡飄零。幾日顛疎行樂試。數花枝。問此情何若。爲誰開。爲誰落。正愁卻不是花情薄。花兀笑人。蕭索舊觀千紅。至今冷夢難託。燕麥春風。更幾人驚覺。對花羞。爲花惡。

小桃紅

不恨殘花顰。不恨殘春破。只恨流光。一年一度。又催新火。縱青天白日繫長繩。也留春得麼。
花院從教鎖。春事從教過。燒筍園林嘗梅臺榭。有何不可。已安排珍簟小胡牀。待日長閒坐。

紅娘子

小小閒窗底。曲曲深屏裏。一枕新涼。半牀明月。留人歡意。奈梅花引裏喚人行。苦隨他無計。
幾點清觴淚。數曲烏絲紙。見少離多。心長分短。如何得是。到如今留下許多愁。枉教人憔悴。

天仙子

慘慘霜林冬欲盡。又是溪梅寒弄影。矮窗曲屋夜香燒。人已靜。燈垂燼。點滴芭蕉和雨聽。約

青玉案(用賀方回韻)

寶林巖畔凌雲路。記藉草尋梅去。詠綠書紅知幾度。行雲歸後碧雲遙。斷寂寞人何處。
長笛江天暮。別後誰吟倚樓句。勻面照溪心已許。欲憑錦字寫人愁。去生怕梨花雨。

芭蕉雨

雨過涼生蘋葉晚。庭消盡暑渾無熱。枕簟不勝香滑。爭奈寶帳情生。金尊意懨。
蝶思一見冰雪須寫個帖兒。丁寧說試問道肯來麼。今夜小院無人重樓有月。

玉人何處夢

醉相思(惜別)

月掛霜林寒欲墜。正門外催人起。奈離別如今真個是。欲住也留無計。欲去也來無計。馬上
離情衣上淚。各自供憔悴。問江路梅花開也未。春到也須頻寄。人到也須頻寄。

漁家傲（彭門道中早起）

野店無人霜似水。清燈照影寒侵被。門外行人催客起。因個事老來方有思家淚。寄問梅花
開也未。愛花只有歸來是。想見小喬歌舞地。渾含喜天涯不念人憔悴。

又

獨木小舟煙雨溼。燕兒亂點春江碧。江上青山隨意覓。人寂寂落花芳草催寒食。昨夜青樓
今日客吹愁不得。東風力細拾殘紅書怨泣。流水急不知那個傳消息。

攤破南鄉子

休賦惜春詩。留春住說與人知。一年已負東風瘦。說愁說恨數期數刻。只望歸時。莫怪杜鵑
啼。真個也喚得人歸歸來休。恨花開了梁間燕子且教知道人也雙飛。

破陣子

小小紅泥院宇深。深深翠色屏幃簇。定熏爐酥酒軟。門外東風寒不知。恰疑三月時。
綠子歌聲輕度紅兒醉裏不愁更漏斷。更要梅花看幾枝。起來霜月低。

釵影半欹

折紅英（即釵頭鳳正伯更名折紅英）

桃花暖，楊花亂，可憐朱戶春強半。長記憶，探芳日，笑凭郎肩，帶紅偎碧，惜惜惜。
春宵短，離腸
斷，淚痕長向東風滿。憑青翼，問消息，花謝春歸，幾時來得憶憶憶。

一 蘭梅

舊日心期不易招，重來孤負幾個良宵。尋常不見儘相邀，見了知他許大無聊
賴。翹影落清溪，廳也魂消假饒真個住山腰。那個金章換得漁樵。

又

小會幽歎整及時，花也相宜人也相宜。寶香未斷燭光低，莫厭杯遲，莫恨歡遲。
昨夜梅花插
漸稀，風已侵衣，露已沾衣，一盃重勸莫相違。何似休歸，何自同歸。

斗轉參橫一夜霜，玉律聲中又報新陽。起來無緒賦行藏，只喜人間一線添長。
半廊節物心情都付椒觴，年華漸晚，鬢毛蒼，身外功名休苦思量。

臨江仙（食江放舟）

送我南來舟一葉，誰教催動鳴榔。高城不見水茫茫，雲灣幾曲，折盡九回腸。
買酒澆愁愁
不盡，江煙也共淒涼。和天瘦了也，何妨只愁今夜雨，更做淚千行。

又

濃綠鎖窗閒院靜，照人明月團圓。夜長幽夢見伊難，瘦從香臉薄。愁到翠眉殘，只道花時容易見，如今花盡春闌。畫樓依舊五更寒，可憐紅繡被空記合時歡。

鳳樓梧（客陝安連日愁霖候就無寐起作）

九月江南煙雨裏，客枕淒涼。到曉渾無寐，起上小樓觀海氣。昏昏半約漁樵市，斷雁西邊家萬里。料得秋來笑我歸無計，劍在牀頭書在几。未甘分付黃花淚。

又

有客錢塘江上住，十日齋居九日愁。風雨不斷送一春，彈指去荷花又繞南山渡。湖上幽尋君已許，消息不來望得行雲暮。芳草夢魂應記取，不成忘却池塘句。

又

門外飛花風約住，消息江南已釀黃梅雨。蜀客望鄉歸不去，當時不合催南渡。獨許縱吐長虹，不奈斜陽暮。莫道春光難攬取，少陵辨得尋花句。

又（南歸偶題）

薄薄窗油清似鏡，兩面疎簾四壁文書靜。小篆焚香消日永，新來識得閒中性。人愛人嫌都莫問，絮自沾泥不怕東風緊。只有詩狂消不盡，夜來題破窗花影。

又（送子離鄉下）

九月重湖寒意早。目斷黃雲冉冉連衰草。慘別臨江愁滿抱。酒尊時事都相惱。聞道吳天消息好。爲鶯西池咫尺君應到。若見故人相問勞。爲言未分書舟老。

又(下闋或另刻蝶戀花)

日下船篷人未起。一個燕兒說盡傷春意。江上殘花能有幾。風催雨促成容易。萬里著力東風推。得人行未相次。桃花三月水菱歌誰伴西湖醉。

又

滿路梅英飛雪粉。臨水人家先得春光嫩。樓底杏花樓外影牆東。柳線牆西恨處。問暖入眉峯。已作傷春困。歸路月痕彎。一寸芳心只爲東風損。

又(春風一夕浩蕩曉來柳色一新)

寒意勑花春未足。只有東風不管春拘束。楊柳滿城吹又綠。可人青眼還相關。未熟看盡行人唱。徹陽關曲。心事一春何計續。芳條未展眉先蹙。

又(自東江乘船過錢塘洛閩小飲)

晴帶溪光春自媚。繞翠繁青來約東風醉。雲補斷山疎復縹。雨回綠野清還麗。客意臨水人家。問有花開未。江左風流今有幾。逢春不要人憔悴。

又

小葉星星眼
擷翠採紅何
拄杖不妨舒

翠幕成陰簾拂地，池館無人四面生涼意。荷氣竹香俱細細，分明著莫清風袂。
似水纔解橫釵早，被鶯呼起。今夜月明人未睡，只消三四分來醉。

玉枕如冰笙

又

畫閣紅爐屏四向，梅擁寒香次第侵。帷帳燭影半低花影幌，修眉正在花枝傍。
一餉未識春風已，覺春情蕩。醉裏不知霜月上，歸來已踏梅花浪。

麝粉偎香羞

又

樓閣吹花煙月墮，的皪韶妍。又向梅心破，釵上綵旛看一個。賞心已覺春生坐，

莫恨年華風

雨過人日嬉遊次，第連燈火翠幄高張金盞大。已拚醉袖隨香舞。

小院菊殘煙雨細，天氣淒涼。惱得人憔悴，被暖橙香羞早起。玉釵一任慵雲墜。
也未數尺遙山供畫傷高意，竚立不禁殘酒味。纏羅依舊和香睡。

又(月下有感)

小院秋光濃欲滴，獨自鉤簾細數歸鴻翼。鴻斷天高無處覓，矮窗催眠蛩催織。
數尺短髮蕭颯醉傍西風立，愁眼望天收不得。露華衣上三更溼。

樓上珠簾鉤
涼月去人遠

晴日溪山春可數。水繞池塘知有人家住。尋日尋花花不語。舊時春恨還如許。苦恨東風無意緒。只解催花。不解催人去。日晚荒煙迷古戍。斷魂正在梅花浦。

醉落魄(賦石榴花)

夏園初結綠深深處紅千疊。杜鵑過盡芳菲歇。只道無春滿意春猶憇。折來一點如猩血。透明冠子輕盈帖。芳心蹙破情尤切。不管花殘猶自揀雙葉。

又(別少城舟宿黃龍)

風催雨促今番不似前。歇足早來最苦離情毒。唱我新詞掩著面兒哭。臨行只怕人行遠。般勸更寫多情曲。相逢已是腰如束。從此知他還減幾分玉。

又

晚涼時節翠梧風定。蟬聲歇有人睡起香浮頰。倚著闌干笑揀青荷葉。如今往事愁難說。曲池依舊聞風月。田田翠蓋香羅疊。留得露痕都是淚珠結。

南鄉子

幾日訴離尊。歌盡陽關不忍分。此度天涯真個去。銷魂相送黃花落葉村。斜日又黃昏。蕭寺無人半掩門。今夜粉香明月淚。休論只要羅巾記舊痕。

又