

明师系列丛书



今日做明师

(三)

怎样做好英语教师

主 编：吴昌顺

本册主编：刘志田



北京出版社

今日做明师

(三)

- 怎样当好英语教师

主 编：吴昌顺

本册作者：刘志田

北 京 出 版 社

图书在版编目(CIP)数据

今日做明师 / 吴昌顺主编. —北京: 北京出版社,
2004

ISBN 7-200-03527-0

I. 今... II. 吴... III. 教师—工作—经验
IV. G451

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2004)第 132176 号

明师系列丛书
今日做明师
JINRI ZUO MINGSHI
吴昌顺 主编

*

北京出版社出版
(北京北三环中路6号)
邮政编码:100011

网 址: www.bph.com.cn
北京出版社出版集团总发行
新华书店经销
北京普瑞德印刷厂印刷

*

850×1168毫米 32开本 24.75印张 680千字
2005年1月第1版 2005年1月第1次印刷
印数 1-3000

ISBN 7-200-03527-0
G·1101 定价: 53.00元(全三册)



作者简介

刘志田

毕业于首都师范大学英语系，后在美国Hope International University获得工商管理硕士学位。中学英语高级教师，北京市外语教学研究会东城分会副秘书长，东城区名师工作室成员，东城区高三网上同步课堂主讲教师。毕业后任教于北京市第五中学，曾担任教学主任、教学副校长，现任北京景山学校党总支副书记。先后获得北京市优秀教师、东城区优秀青年知识分子、东城区优秀青年教师、东城区优秀教师等称号。

《今日做明师》序

林崇德

我十分欣赏老校长吴昌顺先生主编的《今日做明师》三本著作，更敬佩他的为人及其倡导的当好“明师”的理念。多年来，吴先生提的不是“名师”，而是“明师”。这里，除了出自其谦逊之外，还赋予“明师”比“名师”更富有内涵的三重含义：明白之师，明辨之师，明日之师。“明师”，蕴涵了这位教育家的教育思想，体现了这位德高望重的老校长的创新精神。

三本《今日做明师》的主题是怎样当好教师，或者是如何成为明师。牵头作者是我熟悉的三位明师。梁捷老师：语文特级教师、北京市政府特邀督学、《〈作文个性化平台〉杂志（高中版）》主编、国家级教育科研“十五”重点项目分课题负责人；张毅老师：数学学科带头人、有突出贡献的中青年知识分子、市人大代表、全国优秀教师、北京五中副校长；刘志田老师：北京市（英语）骨干教师、留美 MBA、原北京五中副校长现任景山学校副书记。他们三位从语文、数学、英语三门中学主科出发，以学科教学内容为纲，以个人教学经验为线，以高中教学实践为例，结合新课标的理念，或独立成书，或集体创作，阐述明师之道、明师之义、明师之举、明师之法。这对中学教师来说，是不可多得的一套对提高教学能力具有启示作用的著作。

三本《今日做明师》的内容相当丰富。三位作者以课程论、学科教学论、学科心理学为指导，以课堂教学为主渠道，兼顾诸如选修、活动、辅导、竞赛、高考等其他方方面面，遵循新课标与新课程方案，探讨如何进行教学改革，提高教学质量与教育效益。所有这一切，集中地突出著作的创造性，同时也体现了作

者们的教育哲学、教学思想、教学方法、教学艺术和教学风格。我们平时经常说：“教无定法，选有定则。”今天，广大教师来读这三本《今日做明师》，正是要在“选则”上受益，从而各自去创造体现自己个性的教学方法。

我一贯坚持这样的观点：教育是人类永恒的乐章，它是一种以促进人的发展、社会的发展为目的，以传授知识、经验和文化为手段的培养人的社会活动。我是搞发展心理学的，从自己的专业出发，我认为在一定意义上，教育就是发展。因此，对从事教育工作的教师来说，学生发展了，就是好的教育、成功的教育、出色的教育；学生没有发展，则不是好的教育。今天，由吴昌顺先生主编了这三本书，引导我们来讨论“怎样做教师”，而三位作者则在三本著作里，启发我们的正是如何通过自身的学科教学，促进学生发展、变化、进步和提高。这才是本套书的精义，也是我深信广大教师读者会喜欢这三本《今日做明师》的关键所在。

是为序。

2004年7月26日于北京师范大学

立此存照（编者的话）

基础教育战线的教师参加教育科学研究的基本目的，首先是要做一个“明师”，同时这也是提高教师全面素养的一条捷径。那么何谓明师呢？我以为其要义有三：

“明师”者，明白之师也。一个教师的首要职责，就是将明明白白的文化知识明明白白地教给学生。科学是老老实实的学问，来不得半点虚伪和调皮，自己糊里糊涂怎能使学生明明白白？“以其昏昏，使人昭昭”，岂非荒天下之大唐？此其一。

明辨之师，方可谓之“明师”。“明辨”指的是，教师必须明辨是非曲直，懂得教育的科学规律，明白教人做人的真理。教师首先必须具备一颗水晶石般玲珑剔透的心，对学生怀有深沉久远博大无私的爱，以知识本身的魅力、教学艺术的魅力、教师人格的魅力获取学生的信任和爱戴，师生默契，教学相长，自然是可预期的一种人间胜景。此其二。

“明师”的第三要义，乃明天之师之谓也。以昨天的教师、今天的知识来教育明天的学生必定会落伍。因而我们主张，教师应该高瞻远瞩，纵横捭阖，胸怀世界，放眼未来，立志以今天的教育促进明天的科技、发展后天的经济。让无论处在何种艰难困苦的逆境中的学生永远满怀信心地看到光辉灿烂的明天，立志让明天的学生胜过今天的老师，长江后浪推前浪，一代更比一代强，我们民族的兴旺发达、国家的繁荣昌盛，就指日可待！

《周书》上说：“经师易得，人师难求。”其实，真正做一个传做人之道、授学科之业、解人生之惑的“经师”已属不易，而要成为一个人师——历史文明的传播者，人际关系的艺术家，学生心理的保健医，毕生事业的引路人，人类灵魂的塑造师——更

是难上难了。不得已而求其次，明师，或可作为一种中间状态：高于经师、向人师境界迈进的一个阶梯。倘能如此，或许我们就可如愿以偿了。

不参与教育科学研究，恐怕永远与明师无缘。一家之言，一孔之见，谨就教于大方之家。应北京明师协同教育研究所几位青年同志拟出版《明师系列丛书》之请，立此存照，并以代序。

A stylized handwritten signature in black ink, likely belonging to Wu Yifan, positioned on the right side of the page.

目 录

《今日做明师》序	林崇德 (1)
立此存照 (编者的话)	吴昌顺 (3)

探索教学理论 提高教学质量

美国的英语教学法理论与实践	于 平 (3)
英汉语言比较与教学	
——中学生学习英语过程中所犯错误的	
分析与纠正方法	陈 鸽 (16)
任务型学习在高中英语教学中的应用	赵 盈 (38)
善于运用导入教学 提高课堂教学质量	刘志田 (45)
高中英语听力教学策略	程翠石 (54)
高中学生英语写作能力的培养与训练	张秀红 (59)
从教与学两方面做好初高中衔接	张秀红 (65)
英语听力教学的指导和训练	赵 艳 (71)
浅析高中英语语篇教学	魏东升 (76)
英语阅读策略与技巧的训练	计晓军 (82)
利用新教材进行语法教学的探索	王 红 (92)
如何科学、有效地优化中学英语听力教学	于 平 (103)

引导学生主动学习 促进学生的发展

- 激发学生主体参与的有效途径····· 赵丽丽 (111)
- 以学生为中心的英语教学····· 葛胜娣 (119)
- 激发学生的学习动机
- 创造充满活力的英语课堂教学····· 刘志田 (129)
- 研究学习类型, 指导学生学习····· 冯 湛 (136)
- 英语课堂中创造性思维的培养····· 吴 奕 (142)
- 更新观念, 提高效率
- 谈初中英语词句文双向教学法····· 陈 君 (148)
- 论教师在有效提高学生阅读能力中的三重角色····· 杨 靖 (157)

关注学生情感 提高人文素养

- 英语教学中的文化融入····· 于 平 (167)
- 高中英语教学中的情趣和品位····· 陈 鸽 (174)
- 授之以鱼, 不如授之以渔····· 陈 鸽 (187)
- 让英文歌曲走进课堂教学····· 杨 靖 (197)
- 把“合作学习”引进英语课堂····· 杨 靖 (203)

优化学习方式 提高学习能力

- 英语学科中的研究性学习····· 徐思聪 (213)
- 研究性学习在英语学科中的开展和应用····· 黄盛南 (218)
- 中学生英语多媒体学习软件问卷调查及思考····· 于 平 (225)
- 多媒体辅助英语教学····· 杨秀红 (237)
- 基于网络的英语教学····· 刘志田 (241)

**探索教学理论
提高教学质量**

美国的英语教学法理论与实践

北京市第五中学 于 平

1999 年下半年,我在美国的华盛顿大学教育学院进修了一门课程——Teaching of ESL,随后又在西雅图的 13 个中小学巡回讲学,初步考察了美国的英语教学法理论与实践。现在结合自己的学习成果,就现代美国英语教学法的理论与实践分以下五个方面加以阐述。

一、Teaching of ESL 学习的目标与研究内容

作为美国本土 ESL (English as a Second Language, 以下同) 教师学习 ESL 教学理论,提高 ESL 教学水平,改进 ESL 课堂教学效果的一种专业课程,Teaching of ESL 主要的学习目标体现在以下三个方面:

——to provide the opportunities to discuss theories of teaching ESL and practical application of theories to classroom

——to provide the opportunities to develop a variety of strategies for teaching ESL

——to reflect on your own teaching and learning beliefs and how they impact your classroom practice

通过系统学习,每位 ESL 教师应当仔细思考和正确理解以下一些重要问题:

——What are your maxims?

——What is your idea of the ideal ESL classroom? How do your be-

liefs of teaching and learning impact that idea?

——How would you use texts and authentic materials to teach English in your ESL classroom?

——How do our own beliefs about teaching/learning help us to create an ESL classroom that support students from a variety of background, languages, learning styles, levels of L1 and L2 proficiency, and school experiences to learn English

另一方面，现代美国英语教学法的理论与实践要求 ESL 教师广泛接触有关现代（美国）英语教学法的书刊、杂志，如：

《ELT Journal》

《Journal of Teacher Education》

《TESL Canada Journal》

《TESOL Quarterly》

《Journal of Curriculum Study》

《TESOL Journal》

《Language Learning》

《Bilingual》

《Applied Linguistics》

《ESL Teacher》

二、Teaching of ESL 活动中教师培训的六方面内容

(1) Theories of Teaching

不系统灌输、不树立权威、不限制思维的“三不政策”是美国 ESL 教学理论学习中的一大特点。同时，ESL 教师必须学会用最简洁、最生动的词汇来描述深奥、复杂和系统的教学理论。以学习理论专著《International Encyclopedia of Teaching and Teacher Education》为例，ESL 教师必须通过系统自学、课堂讨论、写作提

要、实例分析等，再用一个积极的词或短语来描述自己对教学的感受。在一次 ESL 教师培训课上，有的教师把语言教授与学习的理论用最简单的词汇描述为：

—Learning	—Teaching
motivated	empathy
enjoyable	interaction
realistic goal	social responsibility
life process	being a citizen
full of satisfaction	competent
beyond personal – content	commitment
meaningful	renew knowledge

(2) Teaching Skills

Gower and Walters 在 1983 年归纳总结了 ESL 教师在教学过程中必须具备以下 6 种教学技能：

- presenting languages
- controlled practice
- checking
- eliciting dialogues and narratives
- using dialogues and texts
- setting up communication activities

(3) Communication Skills

交流技能被视为 ESL 教师应该具备的最基本和最重要的内容，包括：

- requesting, ordering and giving rules
- establishing attention
- questioning
- repeating and reporting what has been said
- giving instructions
- giving and refusing permissions

——warning and giving advice

以引起学生注意技能为例：美国教育以启发个人才智为目的，以不拘束为原则，老师要想办法激励学生提出问题，每堂课必须调换3个以上不同花样吸引学生，否则，ESL教师面对的不是一片幸福的鼾声，就是一片喧闹的海洋。所以，教师必须准备几十种不同的课堂游戏。例如，美国教师常用的课堂活动材料就有《101 Bright Ideas》(Claire Maria Ford 1997)和《English Teacher Great Books - Activities Kit》(Gary Pobert Muschla 1994)等等。

(4) Subject Matter Knowledge

Subject Matter Knowledge 意指 ESL 教学中涉及的相关学科知识，相关理论和相关概念等等，主要包括：

——phonetics

——English syntax

——Second language acquisition

——curriculum and syllabus design

——discourse analysis

——sociolinguistics

——analysis of TESL methods

——testing and evaluation

以测试和评估为例，ESL教师必须熟悉学生论文评判要求，百分制、十分制、ABC等级制之间的换算等等。例如：华盛顿大学对学生学习评分标准为：

——attendance 10%

——participation in class discussions and in - class activities 20%

——mid - term 20%

——journal entries 15%

——final project 35%

(5) Pedagogical Reasoning and Decision Making

Parker, W. C. 于1984年在《Journal of Experimental Education》

上撰文指出,教学是一个不断变化的动态过程,教学内容或教学过程出现任何变化,教师的教学行为必须做出相应的变化。日常教学中的教材研究、教案编写、教学观摩、课堂评议都是这样一个质疑过程。与此同时,还列举了下列 13 个常见问题作为教师以自身教学过程的出发点:

——Do the students understand this? Are my instructions clear and understood?

——Do I need to increase student in this activity?

——Is this too difficult for my students?

——Should I try teaching this in a different way?

——Is this taking too much time?

——Is this activity going as planned?

——How can I get students' attention?

——Do students need more information?

——Do I need to improve the accuracy on this task?

——Is this relevant to the aims of the lesson?

——Do students have the vocabulary they need in order to do this task?

——Is this teaching students something that they really need to know?

——Am I teaching too much rather than letting the learners work it out for themselves?

许多有经验的美国教师经常在完成某一教学过程之后对自己反思下列问题:

——How you planned?

——What happened to that you did not plan for?

——How you handled this unplanned event?

——How your alternative worked?

——What would you have done differently?