

ZuowenFudaoWenku

# 中小学生 作文辅导文库

中小学生实用分  
类作文辅导文库



## 好词·好句·好段

姚晓静 / 编著



朝华出版社

## 前　　言

在中小学读书的青少年朋友，谁不想“妙笔生花”，在自己的笔下写出精彩的作文呢？这样不仅能在考试中获得好的分数，而且因为写好了作文，可以生动传神地描绘事物，可以痛快淋漓地抒发感情，可以有理有据地发表看法，总的来说可以准确便捷地交流思想。但是怎样才能写好一篇优美的作文呢？有一个巧妙构思，仅仅是有了文章的骨架，要想让它成为一篇完美的文章，那还得用大量的“血肉”去充实。那么，何为“血肉”呢？就是文章中不可缺少的“好词、好句、好段”。

记得我上学时老师们对我的谆谆教诲，他们常常给我讲，要想写好作文，平时在阅读过程中就应多收集些好词、好句、好段，将这些好的词句多抄、多背、多写，将它们融会贯通在脑中，然后下笔才会有神。他们常说“笔中有墨，方可润笔，胸中箴词，尚能韵文”。所以这些“好词、好句、好段”是同学们写好一篇作文必不可少的“粮草辎重”。

在日常工作中，常有中小学生给我们编辑来信提出：“作文时想不出好的词句怎么办？”、“作文时造不出好的句子怎么办？”、“作文时写不出好的片断怎么办？”同时我们在阅读中小学生的作品中，还发现好多十分精彩的“词”、“句子”和“段

落”。怎样能使更多的中小学生灵活掌握、准确运用好那些生动的词、句、段落呢？我便有了编写一本《中小学生作文辅导文库——好词·好句·好段》的初步设想。

这本《文库》按照写人、写事、写景、写物四个方面归类，不仅荟萃了中外名家名作的精彩片段，还收录了具有时代感的现代青少年佳作中的精彩语段，可供广大的中、小学生借鉴。

愿所有看到这本书的青少年朋友，在看后使你的作文能在原有的基础上锦上添花。

编 者

1999年4月15日

# 目 录



一、外貌描写	.....	(3)
1. 头发	.....	(3)
2. 眉	.....	(7)
3. 眼睛	.....	(10)
4. 鼻	.....	(14)
5. 嘴	.....	(17)
6. 牙齿	.....	(20)
7. 耳朵	.....	(22)
8. 脸	.....	(23)
9. 手	.....	(27)

10. 服饰	(30)
11. 神态	(35)
<b>二、语言描写</b>	(41)
<b>三、心理活动</b>	(52)
1. 喜悦	(52)
2. 悲愁	(57)
3. 愤怒	(62)
4. 惊恐	(66)
5. 激动	(69)
6. 懊疚	(72)
7. 其它	(77)
<b>四、动作描写</b>	(84)
1. 头部	(84)
2. 手	(90)
3. 腿脚	(98)
4. 身腰	(102)

## 写 事 篇

<b>一、活动描写</b>	.....	(111)
1. 文体活动	.....	(111)
2. 班队活动	.....	(119)
3. 游戏活动	.....	(124)
<b>二、校园生活</b>	.....	(131)
1. 读书学习	.....	(131)
2. 师生情谊	.....	(138)
3. 同学之间	.....	(143)
<b>三、劳动描写</b>	.....	(151)
1. 家务劳动	.....	(151)
2. 社会劳动	.....	(160)
<b>四、参观游览</b>	.....	(169)
1. 参观	.....	(169)

2. 游览.....	(176)
五、童年的回忆 .....	(185)



## 写 景 篇

### 一、天文气象 ..... (195)

- |        |       |       |
|--------|-------|-------|
| 1. 天空  | ..... | (195) |
| 2. 日   | ..... | (199) |
| 3. 月   | ..... | (205) |
| 4. 星   | ..... | (211) |
| 5. 云   | ..... | (216) |
| 6. 霞   | ..... | (220) |
| 7. 雾   | ..... | (225) |
| 8. 雪   | ..... | (231) |
| 9. 露   | ..... | (238) |
| 10. 霜  | ..... | (241) |
| 11. 风  | ..... | (244) |
| 12. 雷电 | ..... | (250) |
| 13. 雨  | ..... | (253) |
| 14. 虹  | ..... | (258) |

二、季节时间 .....	(262)
1. 春 .....	(262)
2. 夏 .....	(267)
3. 秋 .....	(273)
4. 冬 .....	(277)
5. 晨 .....	(282)
6. 午 .....	(288)
7. 傍晚 .....	(291)
8. 夜 .....	(294)
三、山川原野 .....	(300)
1. 山 .....	(300)
2. 原野 .....	(306)
四、江河湖海 .....	(310)
1. 江河 .....	(310)
2. 湖海 .....	(316)
3. 溪泉瀑池 .....	(323)
五、生活环境 .....	(331)
1. 校园 .....	(331)
2. 生活环境 .....	(338)

## 写 物 篇

一、植物 .....	(349)
1. 花 .....	(349)
2. 草 .....	(366)
3. 树木 .....	(373)
4. 瓜果、蔬菜 .....	(387)
二、动物 .....	(399)
1. 虫 .....	(399)
2. 鱼 .....	(406)
3. 鸟 .....	(412)
4. 兽 .....	(422)
三、实物 .....	(430)
1. 文具 .....	(430)
2. 玩具 .....	(437)
3. 生活用品 .....	(443)

四、建筑物 .....	(450)
1. 名胜古迹 .....	(450)
2. 亭台楼阁 .....	(456)
3. 桥 .....	(462)

写人篇



# 一、外貌描写

## 1. 头发

### ● 好词

乌黑 蓬乱 浓密 斑白 金发 光亮 花白 秃顶  
刘海 蓬松 纤细 卷发 光滑 发指 秀发 浓厚  
油亮 秀美 髢曲 稀疏 寸头 凌乱 柔细 枯焦  
粗硬 青丝 干枯 柔软 深黑 杂乱 漆黑 光润  
发髻

羊角辫 披肩发 刺猬头

白发苍苍 须发皆白 蓬头垢面 红颜银须 披头散发  
满头银丝 乌黑透亮 秀发柔美 鹤发童颜 银眉鹤发  
鬓发斑白 蓬松自然 一绺头发 发不遮顶 齐耳短发  
发型新颖 柔软顺滑 自然鬈发 纤细长辫 缕缕短发

头发斑白 头发溜光 油亮光洁 青丝垂肩 长垂过肩  
怒发冲冠 油光可鉴 堆云砌墨 满头乌发 浓密柔润  
云鬓高耸

● 好句

她一头乌黑闪亮的秀发自然地披落下来，像黑色的锦缎一样光滑柔软。

她脑后的一条单辫不长，像一根粗麻花。

一丛稀疏而干枯的头发，像小鸭的绒毛点缀在头顶上。

她那根直撅撅的像把钢刷子的小辫，尽管用皮筋一道又一道紧紧地箍住，可还是挑战似的翘在后脑勺上。

他那银白的头发，使人联想起那披满白雪的劲松，这是他历尽风霜，饱尝艰辛的见证。

小丫头脑后那两绺随便扎起的头发，像公鸡尾巴一样，一跳一跳的。

两只羊角辫儿似乎在向人示威似的高高翘起，再配上一双黑亮的大眼睛，神气极了。

乱蓬蓬的、拖把布似的长发像是好多个月没有梳理了。

她当年那墨染一般的青丝，如今已白了，像一堆冬天的雪。

这姑娘长垂过肩的卷发，轻柔地贴在象牙般细嫩的脖子上，像一尊维纳斯像。

弟弟的头发又黑又密，一部分竖起来，一部分压平了，乱蓬蓬的活像一个乱草窝。

那五彩缤纷的羽毛在空中飞舞，像一只小金雀；丽萍的羊角辫一撅一撅的，活像小燕子。小燕子追逐着小金雀，丽萍显得更加活泼可爱。

她的头发很浓密，而且好像马的鬃毛一样的粗硬，却带着小孩子一样的蓬乱的柔美，卷曲着环绕着她那小小的耳朵。

她一头乌黑透亮的好头发，短短地剪齐在耳垂下。

在等着买蟹的人中间，有一位出众的胖子。稀稀拉拉的花白头发，整齐地朝后梳拢着，像蘸了水，没有一根错乱的。

那两根漆黑的长辫一甩一甩的，上面还系着鲜红的蝴蝶结。

妹妹有黑得发亮的头发，两个红红的蝴蝶结扎在她的朝天辫上，走起路来，上下摆动，像要飞起来似的。

她一头黑发瀑布般地流在肩上。

● 好段

她那乌黑的头发，梳成两条不长的辫子，垂挂在耳旁，上面还系着两个粉色的蝴蝶结，好像两只漂亮的蝴蝶在花丛中飞舞。

我的爸爸身材矮小，白白的皮肤，黑黑的头发，那一头自来卷儿的“大波浪”发型，谁见了都会以为他是在理发店烫的。

他站在冰凉的炉子旁边，乌黑的头发，从那高而宽的前额向后梳着，一缕一缕的盖着耳朵，显露出太阳穴上带有青筋纹理的鬓角。

还有她那一头不曾剪去的黑发哩，梳的虽然是一个自在的懒髻，但一映到了她那个圆而白的额上，和短而腴的颈际，看起来，又格外的动人。

在她头上，在她那乌黑的头发中间，有一个小小的三色紫罗兰花环，在白色花边之间的黑缎带上也有着同样的花。她的发式并不惹人注目。引人注目的，只是常散在她颈上和鬓边的小小的执拗的发鬈，更增添了她的美。

淡褐色的头发，平平地梳向脑后，打成一个结儿，直垂到颈下；只是靠近右边的太阳穴，才有一绺松开的鬈发吊在额上。