

山東民間歌曲選





山東民間歌曲選

山东省艺术馆 编

山东人民出版社

山东民间歌曲选

山东省艺术馆 编

★

山东人民出版社出版

山东省新华书店发行

山东新华印刷厂潍坊厂印刷

●

787×1092毫米16开本 27.5印张 2插图 曲谱412页

1980年5月第1版 1980年5月第1次印刷

印数：1—1,000

书号 8099·1911 定价 2.35元

前 言

山东民间歌曲有着悠久的历史传统，早在二千多年前我国古代第一部民歌总集《诗经》中的“齐风”、“曹风”等就是山东民歌最早的一部分记录。多少年来，山东民歌始终以它顽强的生命力，亲切地伴随着历史，伴随着劳动人民的斗争生活，一代一代流传不断，成为我国民族民间艺术中一份璀璨夺目的珍宝。

山东民间歌曲题材广泛，丰富多采，它既继承了我国民族民间音乐的优秀传统，又有着鲜明的地方特色，体现了我省劳动人民的聪明才智和精神气质，是我们发展音乐创作取之不尽的源泉。早在一九四二年毛泽东同志《在延安文艺座谈会上的讲话》发表之后，山东各解放区的文艺工作者，就满腔热情地深入生活，向工农兵学习，开始搜集民歌，利用民歌音调为秧歌剧谱曲，借鉴民歌创作新的歌曲，取得可喜的成就。建国以后，我省广大专业和业余音乐工作者在党的“百花齐放，推陈出新”方针指导下，对山东民间歌曲进行了广泛的挖掘、搜集和整理。截至一九六四年集中到省里来的民歌记录稿，已达八千余首。不少优秀民歌曾出版和演唱，受到人民群众的喜爱。但是，万恶的林彪、“四人帮”疯狂推行文化专制主义，民歌同其他民间艺术一样受到粗暴摧残，民歌的演唱和流传横遭禁锢，曾经出版的民歌选集被当作“毒草”，焚毁殆尽，有的音乐工作者甚至因为记录过民歌而遭受迫害。以华国锋同志为首的党中央一举粉碎“四人帮”，革命文艺重获解放，民间艺术重放异彩，民歌又重新传唱在人民中间。

为了抢救民族文化遗产；为了更好地向民间音乐学习，繁荣音乐创作；我们本着“吸收民主性精华，剔除封建性糟粕”的原则，从浩如烟海的民歌记录稿中选编了这本《山东民间歌曲选》，供广大音乐工作者学习和研究山东民间歌曲，借鉴传统，吸收营养，进行音乐创作，以及供音乐教学参考之用。

这本资料性的民歌选集，按题材、形式兼顾的原则，分成六大类：一、新民歌与革命民歌类；二、劳动号子类；三、生活类；四、秧歌调类；五、大型演唱类；六、儿歌类。各类均有简略的介绍，便于读者了解各类民歌的大体内容和艺术特点。在编选范围上尽量包括各种体裁类型的民歌，有些同名异曲的民歌由于代表的地区、风格不同，我们也尽量选入，便于分析、比较；有的题材有一定历史价值，我们也选入集内。在歌词方面一般都保持了原来的面貌，以便于人们了解它的原始情况。有些民歌，特别是生活类民歌，由于受时代的局限，杂有不健康和消极的因素，研究者必须以马克思主义的立场、观点和方法，对具体作品进行历史的辩证的具体分析和批判。

由于我们水平所限，这本集子的选编难免有不妥之处，望读者给予批评、指正。

编 者

一九七九年五月于济南

目 录

新民歌与革命民歌类

沂蒙山小调	蒙阴(3)
十月歌	淄博(3)
梦见周总理	高密(4)
献花歌	掖县(5)
太阳出来满天红	成武(5)
党的恩情比海深	平度(7)

大寨精神放光彩	德州(8)
生产大跃进	阳谷(9)
跃进歌儿唱不绝	聊城(9)
歌唱大生产	苍山(11)
天靠云来云靠天	淄博(12)
春耕忙	昌乐(12)
集体生产力量大	淄博(13)
老汉也唱个跃进歌	淄博(13)
二嫂夸公社	惠民(14)
绣花曲	夏津(16)
四朵花	博兴(16)
四季花开	夏津(17)
四季歌	历城(18)
四季翻花	高密(19)
棉乡四季歌	博兴(20)
姑娘拾棉云中飞	高密(21)
好时光	章邱(21)
全心全意为顾客	聊城(22)
新货郎担	黄县(24)
手扬鞭儿唱山歌	淄博(25)
越唱心里越快活	新泰(26)
正月里来是新年	惠民(30)
妮不小了	茌平(31)

引水上山再结婚	日照(32)
渔家乐	微山(33)
王大娘喂鸡	德州(35)
妯娌俩啦呱	惠民(36)
新娶的媳妇把粪担	高密(37)
新媳妇走娘家	乳山(38)
和王大娘啦呱	五莲(39)
夸丈夫	(40)

抗日小唱	临沂(42)
十八集团军	邹县(42)
打东洋	益都(43)
八路军真厉害	牟平(43)
有朝一日八路到	蓬莱(44)
逃荒小调	乐陵(44)
抗战到了新阶段	沂水(45)
拉洋片调	牟平(45)
拉洋片调	牟平(46)
拉洋片调	福山(46)
马石山惨案	乳山(47)
日本鬼来扫荡	平邑(47)
七恨	惠民(48)
搬妹妹	莱阳(49)
打花棍	苍山(49)
送郎参军	汶上(50)
送哥参军	平邑(50)
四季小唱	平度(51)
张大娘掩护八路军	安邱(52)
军民好比鱼和水	惠民(52)
军民心连心	蓬莱(53)
拥军小唱	乳山(54)
交公粮	博兴(54)
蒸馍馍	文登(55)

选举好会长沂水(55)
 彭大娘沂南(56)
 四季动员歌潍县(57)
 月下纺棉安邱(57)
 闲来无事到庄西无棣(58)
 春耕小调济宁(59)
 穷人诉苦惠民(59)
 开荒歌诸城(60)
 四季生产惠民(60)
 南叉村邹县(61)
 互助组广饶(62)
 姑嫂忙广饶(62)
 等我的郎哥来惠民(63)
 老蒋放水惠民(63)
 打花调胶东(64)
 五更邹县(64)
 恨老蒋胶东(65)
 逃难小调黄县(65)
 送战士潍坊(66)
 担架小调惠民(66)
 打济南淄博(67)
 解放临清临清(68)
 挂红灯新泰(68)

于七抗清十二月栖霞(69)
 洪秀全起义惠民(70)
 长毛来到曹州府成武(71)
 宋景诗造反茌平(71)
 甲午战争威海(72)
 火轮船冒青烟威海(73)
 义和团成武(73)
 黑河胶东(74)
 工友们大家起来青岛(75)

劳动号子类

〔黄河号子〕

慢号汶上(79)
 快号汶上(80)

打碓号利津(80)
 莲花号阳谷(81)
 小丁了号阳谷(82)
 爬山虎阳谷(83)
 二板号阳谷(83)
 快号阳谷(84)
 嘹号济南(85)
 梅花落子阳谷(85)
 落莲花济南(86)
 对花号济南(87)
 对花号菏泽(88)
 小二板菏泽(89)
 快号惠民(90)
 三连号惠民(91)
 十朵花惠民(91)
 程号阳谷(92)
 腊梅花阳谷(92)
 大平洋汶上(93)
 大咳呀阳谷(93)
 甩花阳谷(94)
 两头停阳谷(94)
 碓号汶上(95)
 碓号汶上(95)
 打碓号惠民(96)
 莲花落菏泽(96)
 打夯调济南(97)
 夯号济南(97)
 打夯号济南(98)
 汶上号菏泽(99)
 夯号阳谷(99)
 打夯号子惠民(100)
 拉帆号齐河(100)
 摇橹号利津(101)
 打篷号齐河(102)
 拉套号齐河(103)

〔海洋号子〕

溜网号蓬莱(104)

上网号蓬莱(105)
 篷号乳山(106)
 槽号乳山(106)
 上网小号蓬莱(107)
 捞鱼号蓬莱(108)
 蛭鲃号蓬莱(108)
 莲鱼号乳山(109)
 槽号乳山(110)
 抽团号蓬莱(110)
 爬爬号蓬莱(111)
 抢号蓬莱(112)
 拔棹号日照(112)
 摇橹号蓬莱(113)
 网号乳山(113)
 拉锚号蓬莱(114)
 拔棹号青岛(115)
 出船号青岛(115)
 拉篷号青岛(116)
 长篷号青岛(116)
 原锚号青岛(118)
 拉钻号青岛 118)
 推磨号青岛(119)
 推关号青岛(119)
 靠钉号青岛(120)

〔运河号子〕

拉绰号济宁(121)
 打篙号临清(121)
 太平号临清(122)
 呀哟号临清(123)
 行号临清(124)
 打冲号临清(125)
 撑篙号临清(125)
 拔棹号临清(126)
 拉帆号临清(126)
 起锚号济宁(127)
 摇橹号济宁(128)
 打篷号济宁(129)

摇橹号微山(129)
 老号微山(130)
 统管号微山(131)
 东北风德州(131)
 百草花德州(132)
 落莲花德州(132)
 十字花德州(133)
 夯号德州(133)
 夯号德州(134)
 川号德州(134)
 大号德州(135)
 三朵花德州(136)

〔杂号〕

夯号惠民(137)
 夯号无棣(138)
 夯号平度(139)
 小礅号东平(139)
 大礅号东平(140)
 打礅号子滕县(140)
 打夯调淄博(141)
 打夯号胶南(141)
 打夯号博兴(142)
 打夯号单县(143)
 短号章邱(143)
 夯号益都(144)
 八大穷临清(144)
 打夯调淄博(145)
 上肩号青岛(146)
 卸包号济宁(146)
 运输号淄博(147)
 抬筐号枣庄(147)
 搬运号微山(148)
 码头工人号博兴(149)
 拿铁轨号微山(149)
 千斤坠号(150)
 小青羊惠民(150)
 磨车号子滕县(151)

吆山歌乳山(151)
 吆山歌乳山(152)
 吆牛号微山(152)
 唤牛犊滕县(152)
 打场号曹县(153)

生活类

苦菜花昌乐(157)
 下关东青岛(157)
 下关东青岛(158)
 扛活调临清(158)
 诉苦成武(159)
 逃难阳信(159)
 刨地瓜陵县(160)
 纺棉花五莲(160)
 纺棉花苍山(161)
 开夜工渤海(161)
 拾棉花聊城(162)
 蚕工调栖霞(163)
 做工五更青岛(163)
 渔民歌文登(164)
 钉盖垫平度(165)
 刘莲三历城(166)
 卖油郎莱阳(166)
 小货郎昌邑(167)
 缠脚苦胶东(167)
 大放风筝临沂(168)
 放风筝德州(170)
 放风筝青岛(174)
 放风筝青岛(175)
 放风筝潍坊(175)
 大踏青苍山(176)
 打秋千益都(177)
 打秋千惠民(178)
 打秋千博兴(179)
 打秋千淄博(179)
 傅二姐赶庙平度(180)
 大赶庙海阳(181)

赶牛山淄博(181)
 赶集胶县(182)
 小大姐赶集阳信(183)
 看亲戚益都(183)
 走亲戚五莲(184)
 会亲家临清(185)
 探亲黄县(185)
 黑妮做媳妇平度(186)
 走娘家梁山(187)
 郎拜年苍山(187)
 小两口拜年招远(188)
 拜新年滕县(188)
 唱大戏齐河(189)
 卖饺子聊城(189)
 卖饺子招远(190)
 卖扁食昌潍(191)
 卖饺子阳谷(192)
 卖扁食肥城(192)
 卖鞋袜子日照(193)
 梳头调蒙阴(193)
 大妹妹下楼来广饶(194)
 看姑娘临清(194)
 南山顶上一个牛陵县(195)
 山里歌惠民(195)
 吹大气即墨(196)
 大瞎话临清(196)
 小黑驴调(197)
 小黑驴历城(197)
 好一个懒老婆平邑(198)
 娶媳妇威海(199)
 劝娘临邑(199)
 有个大姐本姓黄蓬莱(200)
 四保上工昌南(200)
 骂媒人沾化(201)
 寡妇难蒙阴(201)
 寡妇五更广饶(202)
 寡妇观灯莱西(203)
 小寡妇上坟平邑(204)

- 光棍哭妻 临清(204)
- 光棍哭妻 滕县(207)
- 挑媳妇 胶县(207)
- 尼姑思凡 临清(208)
- 裁单裤 商河(210)
- 哭长城 淄博(212)
- 小娃娃要睡觉 蓬莱(213)
- 宝宝待睡觉 牟平(213)
- 打连成 德州(214)
- 上天桥 惠民(214)
- 莲花落 惠民(215)
- 闹花灯 临清(216)
- 打鸡 苍山(217)
- 劝郎 聊城(217)
- 小鹦哥对诗 淄博(218)
- 随河调 德州(219)
- 采苜蓿 惠民(219)
- 蛤蟆调 益都(219)
- 妯娌闹 即墨(220)
- 说了一个妇人性情刚 惠民(221)
- 小二姐做梦 掖县(222)
- 大姑娘做梦当新娘 掖县(223)
- 十大想 商河(224)
- 银纽丝 莒县(224)
- 铺地锦 青岛(225)
- 铺地锦 益都(225)
- 听房 夏津(226)
- 下柳行 即墨(227)
- 王大娘探病 汶上(227)
- 王大娘看病 黄县(228)
- 来了个调皮郎 德州(229)
- 叹十声 日照(229)
- 十杯酒 莱阳(230)
- 二妹子 微山(230)
- 打弹弓 高密(231)
- 四季 招远(232)
- 四季相思 惠民(232)
- 绣花灯 莒南(234)
- 绣花灯 青岛(235)
- 绣花灯 高密(235)
- 扣兜兜 高密(236)
- 织手巾 文登(237)
- 姐儿房中扣线花 招远(238)
- 绣荷包 惠民(239)
- 绣荷包 福山(240)
- 绣荷包 高密(241)
- 绣荷包 黄县(241)
- 绣荷包 苍山(242)
- 绣荷包 苍山(243)
- 绣鸳鸯 微山(244)
- 绣花针 济宁(244)
- 插花鞋 德州(246)
- 绣针纹 昌邑(247)
- 小五更 临清(248)
- 小五更 菏泽(249)
- 盼五更 夏津(251)
- 盼五更 胶县(252)
- 一更里 日照(253)
- 叫五更 唐邑(253)
- 一更 益都(254)
- 山高遮不住南来雁 淄博(255)
- 五只小船 郯城(255)
- 瞧情郎 茌平(257)
- 看情郎 邹县(257)
- 盼情人 乐陵(258)
- 等郎 广饶(259)
- 送郎 微山(259)
- 看郎 聊城(260)
- 十七八多 历城(261)
- 杨家河 广饶(261)
- 对花 潍坊(262)
- 对花 聊城(263)
- 对花 栖霞(264)
- 对花 德州(265)
- 对花 栖霞(266)
- 对花 菏泽(268)

对花 鄄城(269)
 新对花 临清(269)
 反对花 益都(271)
 十对花 汶上(272)
 猜花 聊城(272)
 采花 临清(273)
 蜜蜂采花 聊城(274)
 茉莉花 长山(274)
 茉莉花 安丘(275)
 画扇面 惠民(276)
 画扇面 日照(277)
 画扇面 德州(278)
 杨柳青 莒南(278)

秧歌调类

唱秧歌 武城(281)
 大观灯 商河(282)
 摇葫芦调 商河(285)
 高跷调 惠民(286)
 小荡子 茌平(287)
 小荡子 茌平(287)

〔十八大姐斗王皮〕

耍孩儿 平阴(288)
 唱灯 平阴(289)
 唱灯 平阴(289)
 清江引 平阴(290)
 照凤阳 平阴(291)
 桂枝香 平阴(291)

〔腊花〕

分家 冠县(292)
 顶嘴 冠县(293)
 拾棉花 冠县(294)

凤阳歌 泰安(296)
 十个字 青岛(296)
 姑娘计 平度(297)

车工调 栖霞(298)
 李洪信拉磨 高密(299)
 太平年 商河(299)
 春季天 胶东(300)
 十个月 宁津(300)
 十二个月 五莲(301)
 打关东篇 高密(302)
 黑丫头 蒙阴(302)
 绣花灯 青岛(303)
 采莲船 微山(304)
 旱船调 即墨(305)
 小货郎 莱阳(305)
 小货郎 莱阳(306)
 小机匠 文登(306)
 梁山伯与祝英台 青岛(307)
 梁山伯下山 肥城(308)
 女戏腔胶州秧歌 胶县(308)
 小腔胶州秧歌 胶县(309)
 老腔胶州秧歌 胶县(310)
 胶州秧歌南锣 胶县(311)
 小二姐做媳妇 胶县(312)
 东坡 胶县(313)
 扣腔 胶县(314)
 上庙调 胶县(314)
 打皂调 胶县(315)
 跑四川 莱阳(315)
 对口秧歌 东平(319)
 领唱秧歌 莱阳(319)
 领唱秧歌 费县(320)
 领唱秧歌 乳山(321)
 莱阳秧歌 莱阳(321)
 莱阳秧歌 莱阳(322)
 莱阳秧歌 莱阳(322)
 莱阳秧歌 莱阳(323)
 莱阳秧歌 莱阳(323)
 小罗匠 黄县(324)
 小秧歌 莱阳(324)
 小秧歌 蓬莱(325)

小秧歌黄县(325)
 小秧歌栖霞(326)
 小秧歌宁津(326)
 老秧歌调栖霞(327)
 秧歌腔阳谷(328)
 十字秧歌泰安(328)
 太平秧歌泰安(329)
 拨子秧歌乳山(329)
 二黄联弹秧歌乳山(330)
 悲调秧歌乳山(331)
 花船调五莲(332)
 花鼓曲肥城(332)
 洛阳花鼓青岛(333)
 花鼓调沂源(333)
 花鼓调费县(334)
 花鼓调聊城(334)
 花鼓调聊城(335)
 花鼓调蒙阴(335)
 花鼓调广饶(336)
 磁村花鼓淄博(336)
 花鼓调淄博(337)
 鞭子鼓调淄博(338)
 洋皮鼓子莱阳(338)
 花鼓调苍山(339)
 花鼓调苍山(339)
 拐磨子淄博(340)
 拐磨子阳谷(341)
 大实话临清(342)
 闹花灯临清(343)
 十针扎临清(344)
 大实话乐陵(345)
 船儿开济南(346)
 泰山景新泰(347)

大型演唱类

〔鲁南五大调〕

四盼日照(353)
 梧桐叶落金风送日照(357)

轻轻来到葡萄架郯城(359)
 耕读渔樵郯城(362)
 遇多情郯城(366)
 大观园郯城(371)

〔俚曲〕

耍孩儿淄博(375)
 玉娥郎淄博(377)
 银纽丝淄博(379)
 房四娘淄博(381)
 叠断桥淄博(382)
 黄莺儿淄博(383)
 呀儿哟淄博(384)
 熬头郎淄博(385)

〔临清时调〕

撒大泼临清(387)
 七月七临清(394)
 新农村小唱临清(396)
 妇女五更临清(397)

〔临清琴曲〕

凤阳歌临清(398)
 叠断桥临清(399)
 平调临清(400)
 平调临清(401)
 石窑临清(401)
 悲调临清(402)
 哭五更临清(402)
 关东调临清(403)

〔聊城八角鼓〕

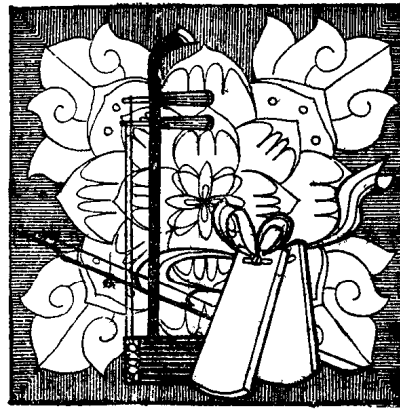
平调剪剪花聊城(404)
 京调剪剪花聊城(404)
 太平年聊城(405)
 珍珠衫聊城(405)
 罗江怨聊城(406)
 爬山虎聊城(406)

十把弦聊城(407)
 乱弹调聊城(407)
 葡萄卷聊城(408)
 倒推船聊城(408)
 南锣聊城(409)
 叠断桥聊城(410)
 越调剪剪花聊城(411)
 柳子聊城(411)
 阴阳句聊城(413)
 广东歌聊城(414)

儿 歌 类

我的庄靠山坡莒县(419)
 暖小猪夏津(419)
 打蚂蚱成武(420)
 小货郎蓬莱(421)

张老先生要块地曹县(422)
 姐是一枝花曹县(422)
 娶了媳妇忘了娘成武(423)
 黄豆歌成武(423)
 猜谜谣平阴(424)
 天上有么陵县(424)
 打花拍掖县(425)
 打七巧掖县(426)
 拾子歌苍山(426)
 蜻蜓你来吧成武(427)
 引蛾螂菏泽(428)
 花蛤蟆成武(429)
 小巴狗菏泽(429)
 扔啦扔成武(430)
 你那营里尽俺挑成武(430)



新民歌与革命民歌类

山东人民有着光荣的革命传统，历史上出现过无数次反对封建统治，反对帝国主义，反对民族压迫的农民起义和革命暴动。中国共产党成立后，山东人民在党的领导下，投入了伟大的革命斗争，立下了不朽的功勋。解放后，在社会主义革命和社会主义建设中又取得了巨大的成就。在历次的革命运动中出现过千千万万可歌可泣的英雄事迹，也产生了许多增强斗志，鼓舞人心的新民歌。

本类所编入的民歌可分成三个部分

一、建国后的新民歌。其中有歌颂党、歌颂毛主席、周总理等无产阶级革命家和以华主席为首的党中央的新民歌；有表现工农群众社会主义劳动热情的“跃进歌儿唱不绝”、“老汉也唱跃进歌”、“大寨精神放光彩”等；有表现新的爱情生活的“引水上山再结婚”、“四季花开”等；有表现新人新事的“越唱心里越快活”等。这些新民歌从各方面唱出了山东人民生活的新风貌和对未来的憧憬。

二、抗日战争和解放战争时期的民歌。

其中有赞扬人民军队英勇善战的“抗日小调”、“打济南”等；有揭露敌人罪恶的“七恨”、“老蒋放水”等；有表现军民关系、群众爱护子弟兵的“军民好比鱼和水”、“张大娘掩护八路军”等；有叙说后方人民积极生产支援前线的“春耕小调”、“拥军小唱”以及表现解放区人民翻身不忘共产党的“沂蒙小调”、“献花歌”等。这些民歌生动地反映了战争的各个方面，有力地配合了革命战争的进行。

三、历史革命民歌。

其中有反映1684年胶东人民抗清运动的“于七抗清十二月”；反映太平军的“洪秀全起义”、“长毛来到曹州府”；有拥护黑旗军起义的“宋景诗造反”；此外，还有反映义和团英勇斗争以及表现甲午战争和青岛工人反帝斗争的“义和团”、“大轮船冒青烟”和“工友们大家起来”等。这些民歌深刻、真实地反映了山东人民英勇的革命斗争，有很高的历史研究价值。

沂 蒙 山 小 调

1=A $\frac{4}{4}$

蒙 阴
汉 族

中速 歌颂地

2 5	3 2	3		5 3	2 1	2	—		2 5	2 3 5		3 2	1 6	1	—	
人 人	那 个	都	说						沂 蒙	山 好,						
青 山	那 个	绿	水						多	好 看,						
高 粱	那 个	红	来						豆	花 香,						
咱 们 的	毛	主	席						领	导 好,						

1 3	2 3	5		2 7	6 5	6	—		1. 2	7 6	5 3		5	—	—	0	
沂 蒙	那 个	山	上						好	风 光。							
风 吹	那 个	草	地						见	牛 羊。							
万 担	那 个	谷	子						堆	满 场。							
沂 蒙	山 的	人	民						喜	洋 洋。							

记录者：张 斌

十 月 歌

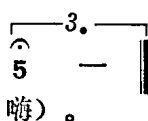
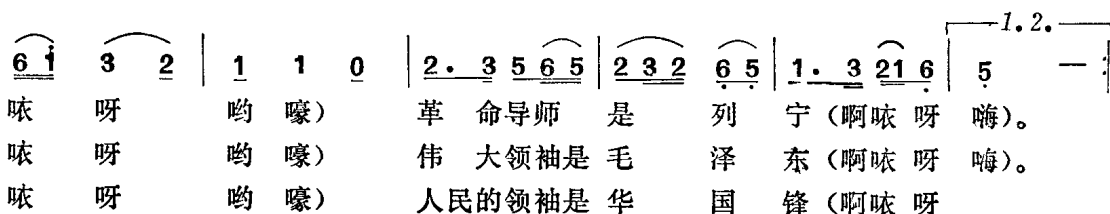
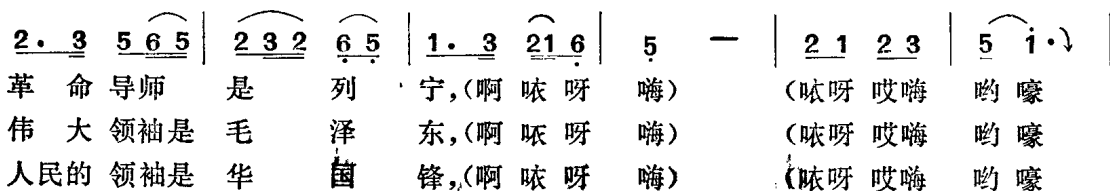
1=F $\frac{2}{4}$

淄 博
汉 族

中速 歌颂地

6 5 6 1	5 3	6 5 6 1	5 3	6 5 6	1 3	2 3 2 1	2	2. 3	5	1. 6	5	
十	月	里	来	战 呀	战 旗	红 (呀	哎),	十	月	革	命	
十	月	里	来	东	方	红 (呀	哎),	天	安	门	上	
十	月	里	来	枫	叶	红 (呀	哎),	扫	除	“四	害”	

2 2 3	2 1 6	5	—	1 5 6	1	2. 3	5	6 1	3 2	1 1 0	
炮 呀	炮 声	隆,		无	产	阶	级	掌	政	权 哟,	
挂 呀	挂 红	灯,		人	民	中	国	成	立	了 啊,	
天 呀	天 下	明,		继	续	长	征	举	红	旗 呀,	



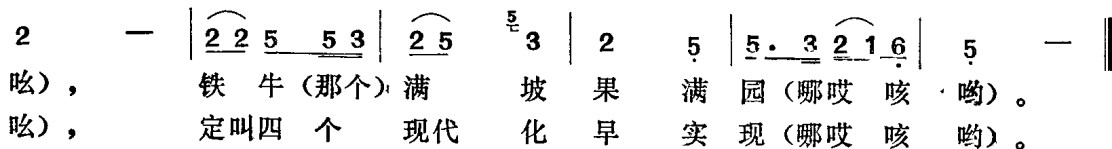
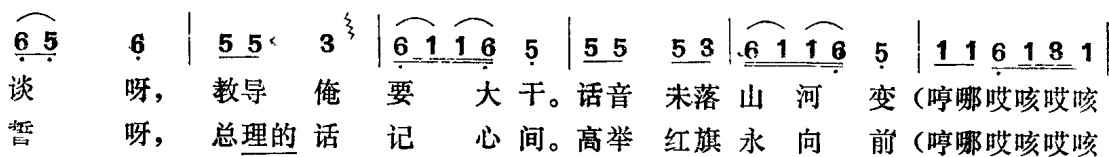
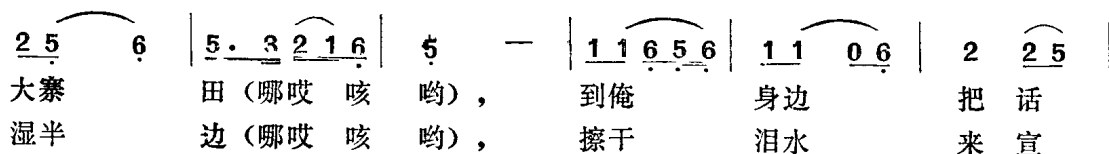
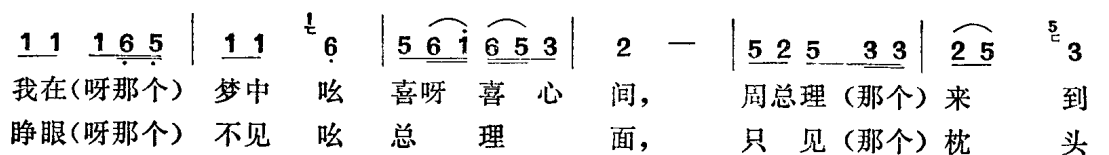
填词：宇爽、顾珣、蓬南

梦 见 周 总 理

1=G $\frac{2}{4}$

高 寄
反 族

稍慢 深情地



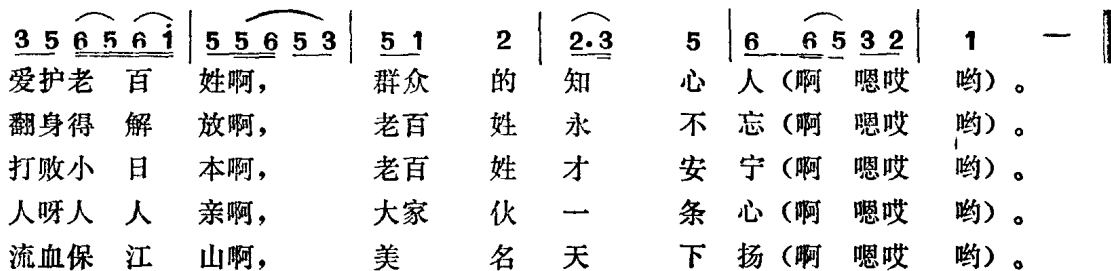
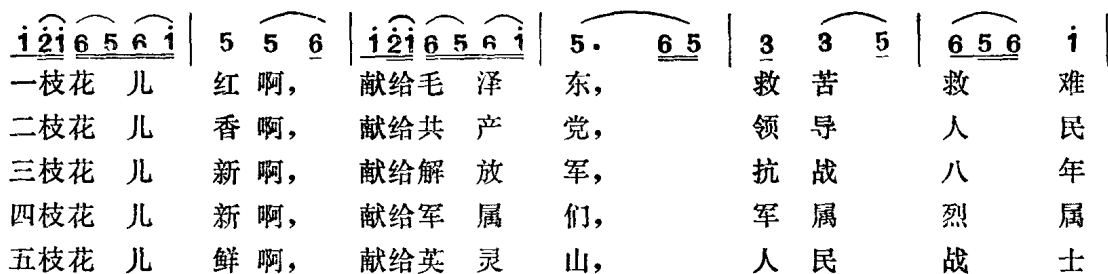
演唱者：杜爱先 填词：迟会府、马吉平 记录者：侯鹤令

献花歌

1=bE $\frac{2}{4}$

掖 县
汉 族

中速 歌颂地



记录者：陈 捷

太阳出来满天红

1=D $\frac{2}{4}$

（包 楞 调）

成 武
汉 族

中速 轻快抒情地

