

现代抒情诗 100 首

这颗心 那颗心

峭岩·著



华 艺 出 版 社

这颗心 那颗心

峭岩 著

出版:华艺出版社

开本:787×1092 1/32

发行:新华书店

印张:7.5 字数 15 千字

北京发行所

1991 年 4 月第一版

印刷:国防大学第一印刷厂

1991 年 4 月第一次印刷

印数:0001—4000 册

ISBN7—80039—413—1/J·111 定价:4.00 元

卷首语

距离——

使原本舒缓的流水
跌落成壮观的瀑布

距离——

使原本普通的岩石
耸立成巍峨的高山

距离——

使原本沉默的云团
爆裂出轰鸣的雷电

距离——

使原本淡淡的思恋
积聚成浓浓的情愁

目 录

不和谐——诗	1
这是	3
叶,苦涩	5
一个字	7
爱	9
爱是什么	11
小径	14
他们不知道	16
她是个孩子	18
一个很美的梦	20
也许,不该	22
小时候,太多的欢乐	24
春	26
云·雪山	28
不知道为什么	30
潭水·小鹿	32
只因	34
海燕·小马	36
书·诗·谜	38
我情愿	40
春天·秋天	43
这颗心,那颗心	45

淡淡的,浓浓的·····	48
夏天的记忆·····	51
雨中伞花·····	54
我要编织·····	56
象云一样·····	59
梦,凝固了·····	61
诗,没有读懂·····	63
春之祝福·····	65
家乡,那棵大树·····	67
一捧火热·····	69
青色的梦·····	72
有时候·····	74
远山·····	76
夏日河畔·····	78
春夏秋冬·····	81
我知道,我依然·····	84
我希望你对我说·····	87
十年,我仍不能如愿·····	89
一条河,一条河·····	92
爱的种子·····	95
早春·····	97
奔向大漠,奔向历史·····	99
跋涉·····	102
翔·····	105
遥远的欢悦·····	108
重逢,相隔了一个世纪·····	110

彩贝·珍珠·····	113
琴弦·心弦·····	115
春草·清泉·····	117
五色土·····	119
画的空房子,诗的空房子·····	121
成熟·收获·····	124
我知道·····	126
知道·不知道·····	128
那是·····	130
红叶·····	133
等待,默默地·····	135
悄悄地,默默地·····	137
冬来了·····	140
我情愿·····	142
小船·····	144
溪流·····	145
不要·····	147
明月·····	149
没有尽头的路·····	151
寄秋天·····	153
望·····	155
爱,太久,太迟·····	157
相约再见·····	160
快下雪吧·····	163
空留着·····	166
我选择·····	168

只希望.....	170
不言之中.....	172
怀想.....	174
给大海.....	176
林·溪.....	178
无花果·无果花.....	182
永远,永远	185
情愿.....	187
为了.....	190
我,没有家	193
冬季,最好不要相逢	196
在预约的地点,等我	199
试问.....	202
无怨.....	204
我不怪你.....	206
听故事.....	209
解脱.....	211
于是,不再	213
无奈.....	215
秋野.....	217
你的目光.....	219
但是,那是	222
潮.....	225
泪,只有流给你	227
思绪.....	230
平行线.....	232

不和谐——诗

之一

得不到却又怕失去
想得日月无光时
就写诗

要忘记却又在追求
盼得繁星隐没时
就写诗

太痛苦却又不挣脱
望得云彩溶化时
就写诗

泪太多太多却又太幸福
就写诗

心很累很累却又很满足

就写诗

爱极深极深却又极遥远
就写诗

之二

有了地壳的压抑
才有岩浆痛苦的动荡
有了堤坝的围困
才有江河悲哀的拍击
有了缰绳的羁绊
才有烈马绝望的冲撞

于是，诗在不完美中孕育
于是，诗在不安宁中骚动
于是，诗在不和谐中诞生

这 是

之一

这是生命对春天的呼唤
这是种子对大地的依恋
这是沙漠对绿色的苦盼
这是荒原对果实的渴念

这是水与土孕育的和谐
这是风与雨雕塑的完美
这是江与河涌起的激情
这是岩与石凝聚的永恒

之二

这是一首吟不完的诗
这是一幅无标题的画
这是一出剪接错乱的戏

这是一条走不到头的小径
这是一个找不到底的谜语
这是一篇笑不出声的故事



叶，苦涩

之一

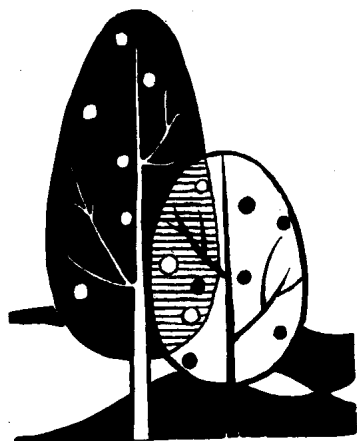
我们从月亮河抬来圣水
浇出 一条条茁壮的根须
我们向太阳神借来火种
暖出 一颗颗饱满的芽苞

春天，竟没有开一朵花
却长一树苦涩的叶
我们也不知道在什么时候
被人嫁接了悲凉的故事

之二

这本来是一颗饱满的花蕾
夜夜做着芬芳的梦
可是不知道为什么，后来
竟抽出一片苦涩的叶

从此，再也无法吐露芬芳
再也无法酿造甘甜
今天，只能咀嚼苦涩
只能吟诵遗憾



一个字

之一

每天，都是一行怅惘
每天，都是一页相思
每天，都是一首无泪的诗

只因年少时的稚嫩
只因稚嫩中的迷惑
始终没能捧出心里萌动的那一个字

才有了无尽的愁绪
才有了无期的相约
再也不能触动心里缠绵的这一个字

三百六十个日夜在呼唤
三百六十首诗在咏叹
都反复诉说着心里燃烧的同一个字

之二

那个字，我们说过一千遍
在那些无猜的日子里
你用调皮的眼神
我用深藏的微笑
把那个字播来撒去

那个字，悄悄生长着
爆开硬壳露出成熟的果实
红得耀眼，甜得醉人
可我们谁也没有想到去收获
眼看着它落入泥土里

那个字，很多年后又萌发了
顽强地拱出深厚的地层
多情地捧出诱人的果实
可我们谁也不能再去收获
远望着它重新埋入泥土

爱

之一

你从来不曾对我说过
即使身旁只有月的皎洁
即使身旁只有风的萧瑟
即使身旁只有我

我渴望风暴
撕碎无边的寂寞
我渴望急雨
淋漓焦灼的干渴

晴朗的天空却没有一片云朵
平静的湖水却没有一丝微波
多少个日夜的等待
你从来不曾对我说过

之二

它曾经爬上眉梢
它曾经隐进眼波
它曾经躲在诗行
它曾经渗到笑窝
就是没有对你
说过

眉梢上的终没落下
眼波中的终没传播
诗行里的终没暴露
笑窝里的终没点破
就是没有对你
说过