

外国雕饰艺术 1000例



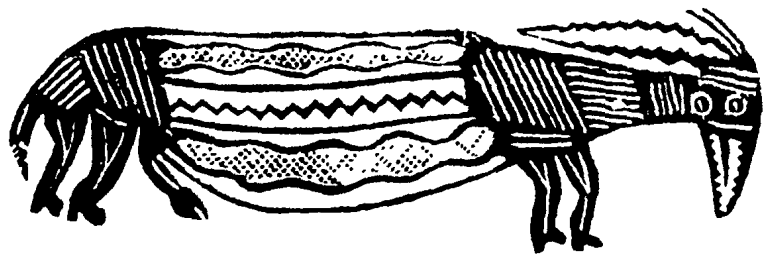
曲 渊 主编
湖南美术出版社

外国雕饰艺术 1000例

主编 曲 渊

编绘 译文 曲 渊 王 迪 张 龙

湖南美术出版社



1987

外国雕饰艺术1000例

湖南美术出版社出版 (长沙市人民路61号)

湖南省新华书店经销 湖南科技报印刷厂印刷

开本: 787×1092毫米 1/24 印张: 9

1987年10月第1版 1987年10月第1次印刷

印数: 1-6000册

ISBN 7-5356-0082-4/J·69

统一书号: 8233·1153 定价: 3.00元

说 明

雕饰艺术是一门古老而又永恒的艺术。

远在一万年以前的旧石器时代晚期,我们的先人把原始而朦胧的审美意识,敲打琢磨到石头工具上时,便是雕饰艺术的萌芽。它缘物而生,丰富和扩展了附着物的形式美感,也具有其独立的审美意义,往往是一个时代一个群体文化生活的折光。

本书收集了国外各类雕饰艺术作品 960 余例,在浩繁斑斓的雕饰艺术海洋中虽只是只鳞半爪,但所选图例具有浓郁的民族风格和强烈的艺术特色,仍不失为一本不可多得的学习参考资料。

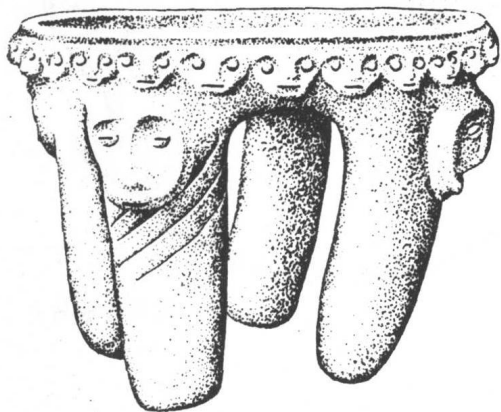
湖南美术出版社

目 录

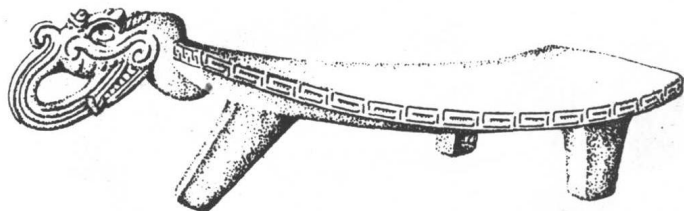
●美洲雕饰艺术.....	1—44
○印第安、印加、玛雅雕饰艺术(1)	
○古代墨西哥雕饰艺术(25)	
●非洲雕饰艺术.....	45—65
●古今雕塑选.....	66—89
●建筑雕饰艺术.....	90—160
○建筑雕饰选(90)	
○铁栅、铁门、铁栏雕饰(98)	
○建筑雕饰图案(110)	
○古罗马建筑雕饰艺术(126)	
●家具雕饰艺术.....	161—192
●金属、骨质、木质雕饰艺术.....	193—211

美洲雕饰艺术

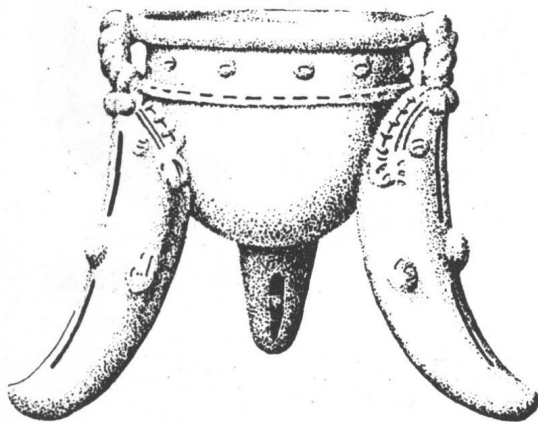
印第安、印加、玛雅雕饰艺术



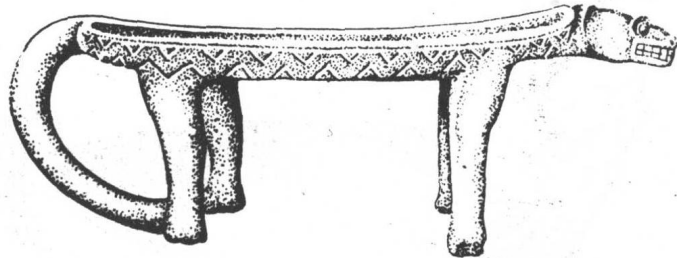
石凳 (巴拿马)



碾磨谷物的石器 (巴拿马)

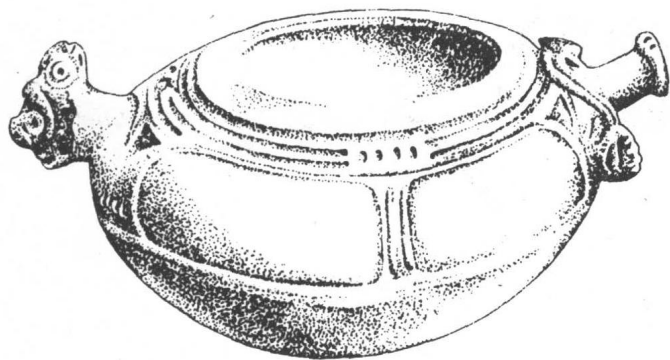


陶碗 (巴拿马)

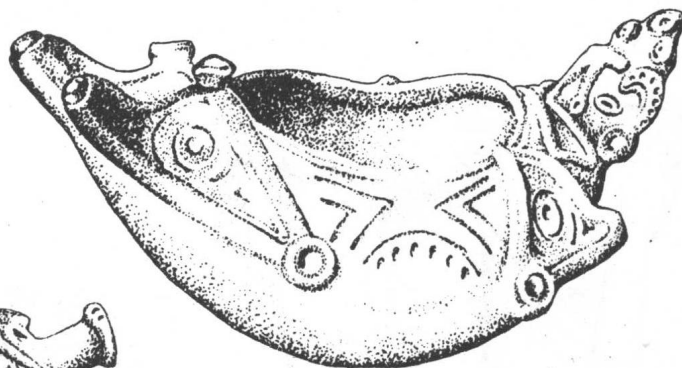


碾磨谷物的石器 (瓜地马拉)

陶碗（西印度群岛）



陶碗（西印度群岛）

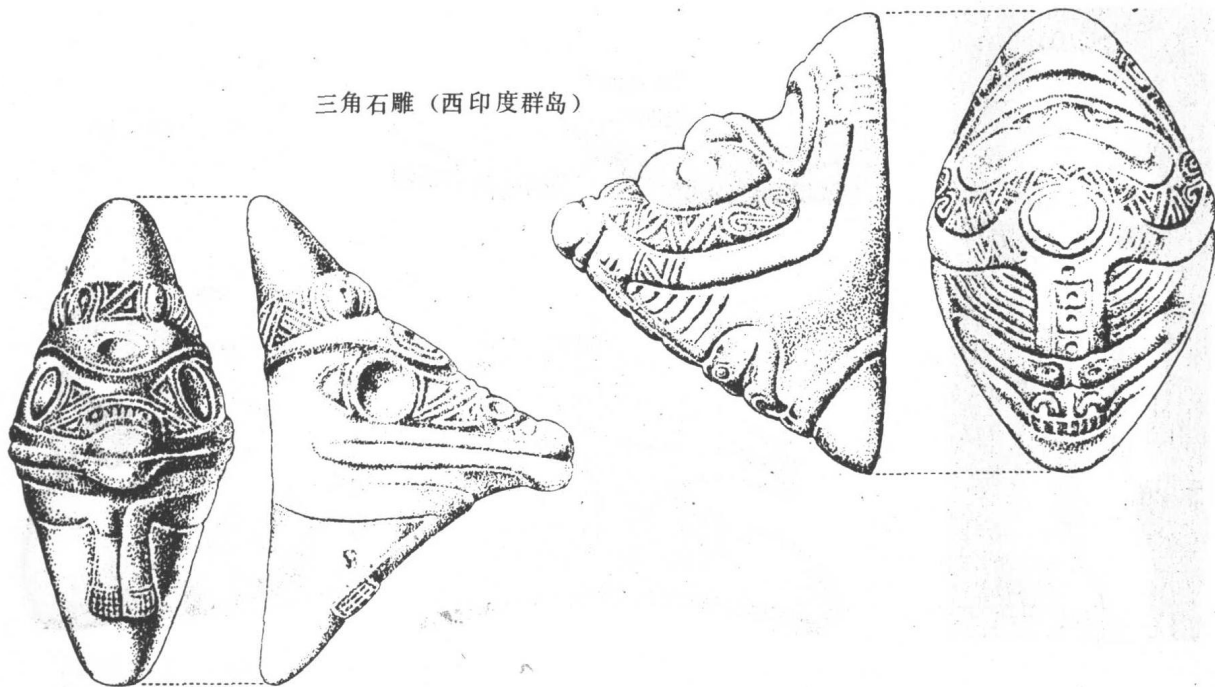


陶碗（西印度群岛）



陶碗（西印度群岛）

三角石雕（西印度群岛）



石环（西印度群岛）





1



2



3



石刻烟斗 (密西西比)



4



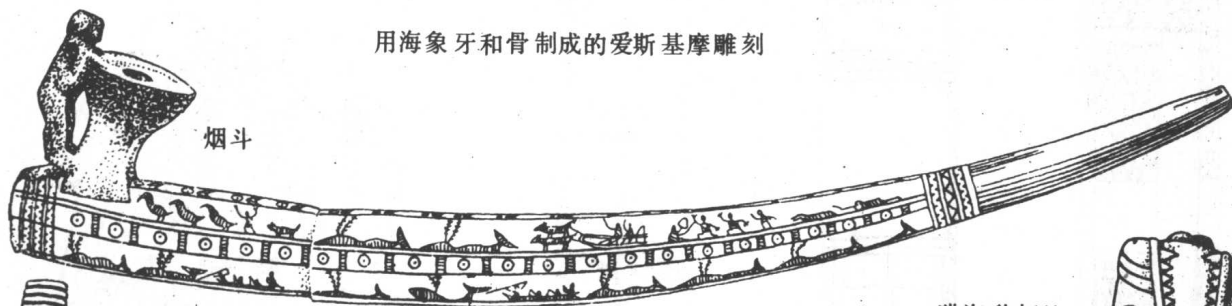
5



6

4 5 6 陶烟斗 (乔治亚)

用海象牙和骨制成的爱斯基摩雕刻



烟斗

猎海豹标枪杆

系袋器

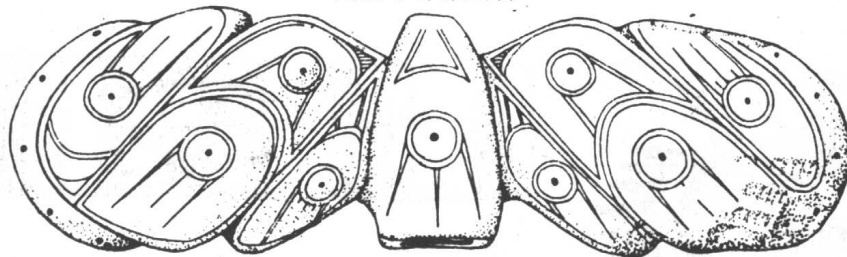
箱柄

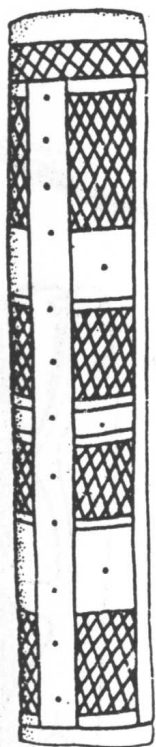


渔杈杆

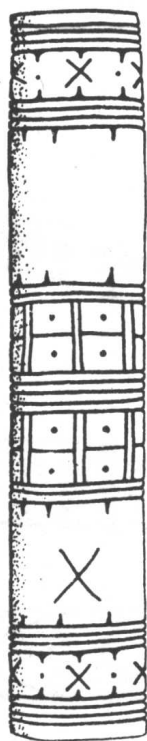


用途不详雕刻物





1



2



3

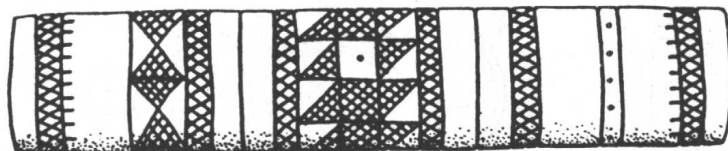


铜雕 (乔治亚)

4



陶雕 (阿拉巴马)



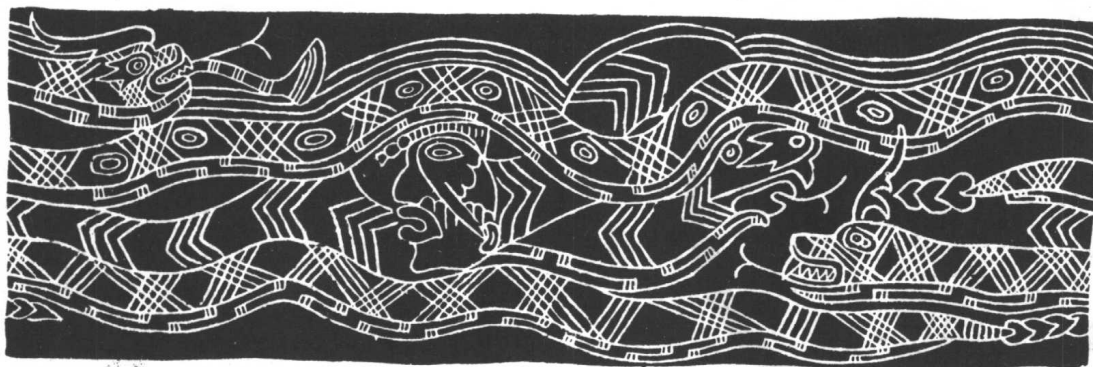
1 2 3 4 雕刻针筒 (爱斯基摩)



贝雕（密西西比）



陶雕（路易西安那）



陶刻纹饰（阿帕拉契）

贝雕 (田纳西)



贝雕 (田纳西)



贝雕 (乔治亚)

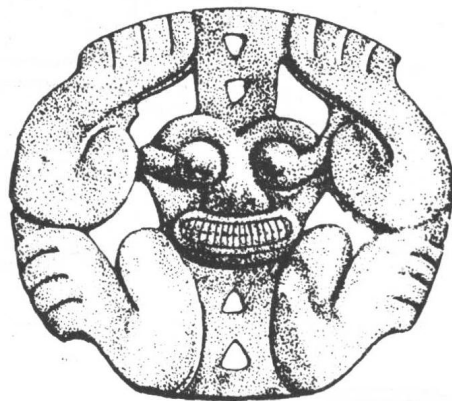


贝雕 (伊利诺斯)





(巴拿马)



(巴拿马)



(巴拿马)



(巴拿马)

泥人（托同纳克）



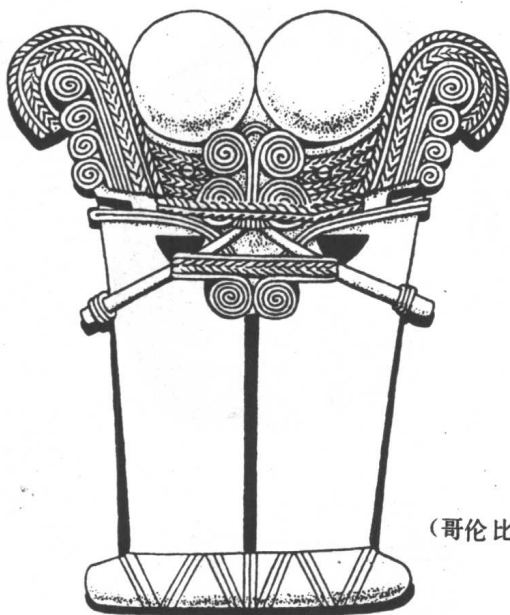
泥人（华斯台克）



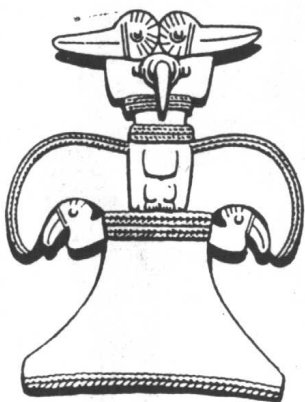
泥人（塔斯堪）



石人（阿兹台克）



(哥伦比亚)



(哥伦比亚)



(哥斯达黎加)

雕饰金器

(哥斯达黎加)



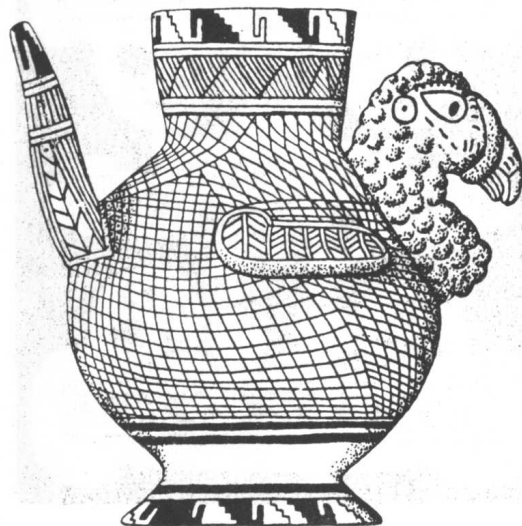
闪长岩雕刻 (阿拉巴马)



刻纹彩陶 (阿肯色)



雕饰陶器 (哥斯达黎加)



雕饰陶器
(哥斯达黎加)

