

# 重写学术史

李学勤 □著

# 史



重写学术史意味着就中国各历史阶段学术思想的演变新加解释和总结。这与我过去说的重新估价中国古代文明和走出疑古时代，其实是相承的。晚清以来的疑古之风，很大程度上是对学术史的怀疑否定，而这种学风本身又是学术史上的现象。只有摆脱疑古的局限，才能对古代文明作出更好的估价。在二〇〇八年以来的两年里，我涉及这一问题的小文（包括专论郭店简的）有二十余篇，把一些想法大致都谈出来了，深望大家指教。

# 重写学术史

李学勤 著



河北教育出版社

## 图书在版编目(CIP)数据

重写学术史 / 李学勤著 . - 石家庄 : 河北教育出版社 , 2001.10

ISBN 7-5434-4428-3

I . 重 … II . 李 … III . 史学 - 研究 - 文集 IV . K0 - 53

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2001) 第 085055 号

---

书 名 重写学术史

作 者 李学勤

责任编辑 邓子平 杨惠龙 郝建国

装帧设计 慈立群

出版发行 河北教育出版社

(石家庄市友谊北大街 330 号)

印 刷 河北天润印刷有限责任公司

(石家庄市友谊北大街 345 号)

开 本 850 × 1168 毫米 1/32

印 张 14.125

字 数 330 千字

版 次 2002 年 1 月第 1 版

2002 年 1 月第 1 次印刷

书 号 ISBN 7-5434-4428-3/I·683

定 价 18.40 元

---

版权所有 翻印必究



在学术会议上发言



在京学生向李学勤贺新年



在美国达默思大学蒙哥马利精舍(1998年冬)



在美国芝加哥(1998年)

# 目 录

西周史三书小议	[1]
荆门郭店楚简中的《子思子》	[7]
记陈保之先生函诗	[12]
记山西大学堂译书院版《天文图志》	[15]
《贾氏文物修复之家》序	[20]
铭伯庆鼎续释	[23]
荆门郭店楚简所见关尹遗说	[28]
《秦文字集证》序	[33]
一九九七年“夏商周断代工程”研究	[36]
释郭店简祭公之顾命	[41]
《陕西珍贵文物集成》序	[46]
关于中国古代文明与文化发展战略关系问题	[49]
说裸玉	[53]
宰兽簋跋	[61]
《中国当代中青年学者学术精华书系》序言	[62]
《西周诸王年代研究》序	[66]
谈小臣系玉瑗	[69]
《金石瓷币考古论丛》序	[74]
介绍美国新出版的一部中国古文字学导论	[77]
夏商周断代工程的性质、内容和目的	[80]

---

《中华地域文化集成》序 .....	[101]
先秦儒家著作的重大发现 .....	[104]
从简帛佚籍《五行》谈到《大学》 .....	[108]
郭店简与儒家经籍 .....	[116]
探索未知的思想世界 .....	[120]
《缀古集》补记 .....	[124]
《殷周历法研究》序 .....	[126]
夏商周断代工程的新进展 .....	[129]
谈商承祚先生访获的闵翁主灯 .....	[132]
说郭店简“道”字 .....	[138]
天人之分 .....	[144]
《汉学研究》第三集序 .....	[150]
《江苏省甲骨文学会首届书法展作品选》序 .....	[153]
冲绳出土明刀论介 .....	[156]
关于传宜兴溪隐村出土的三面铜镜 .....	[162]
《从追寻先祖朱熹与朱姓始由到夏商周断代与黄帝 的公元纪年考核》序 .....	[165]
《塔儿坡秦墓》序 .....	[167]
郭店简与《礼记》 .....	[170]
柞伯簋铭考释 .....	[177]
《合集》32921 和甲骨分期 .....	[184]
《瑞典斯德哥尔摩远东古物博物馆所藏甲骨集》前言 .....	[189]
《尹湾汉墓简牍综论》序 .....	[193]
中外文化冲突与融合是一个漫长的历史运动 .....	[196]

---

关于学术史 .....	[200]
《当代学者自选文库·李学勤卷》自序 .....	[203]
论邢台葛家庄玄镠戈 .....	[208]
文字起源研究的新视野 .....	[211]
疑古思潮与重构古史 .....	[214]
北宋河清出土的一组青铜器 .....	[219]
我和殷墟甲骨分期 .....	[222]
谈伊朗沙赫达德出土的红铜爵、觚形器 .....	[229]
太一生水的数术解释 .....	[234]
《〈说文解字〉与中国古文字学》序 .....	[238]
论应国墓地出土的匍盃 .....	[241]
《王懿荣集》序 .....	[245]
论上海博物馆所藏的一支《缁衣》简 .....	[251]
郭家庄与斗鸡台	
——从卣的关联看殷周文化异同 .....	[255]
郭店简与《乐记》 .....	[260]
邿子姜首盘和“及”字的一种用法 .....	[267]
“断代工程”会有圆满结局 .....	[272]
寄语烟大同学 .....	[274]
《民族魂》序 .....	[276]
国家起源问题的新探索	
——介绍德总统赫尔佐克的著作 .....	[278]
洛阳林校车马坑的启示 .....	[282]
四十年前的一点推测 .....	[288]
写在《二十世纪中国考古》之前 .....	[291]

《书于竹帛》上海新版序 .....	[293]
《奏谳书》与秦汉铭文中的职官省称 .....	[297]
重印罗振玉甲骨著录四种后记 .....	[301]
一件有价值、有意义的事 .....	[304]
《中国通史图说》序 .....	[305]
《针灸古典聚珍》序 .....	[307]
值得珍藏的《中国青铜器全集》 .....	[310]
《甲骨文合集补编》序 .....	[312]
郭店楚简儒家典籍的性质与年代 .....	[316]
纪念王懿荣发现甲骨文一百周年 .....	[321]
戎生编钟论释 .....	[323]
赵王迁时的两件铜铍及有关问题 .....	[333]
中国学术史的最新篇章 .....	[340]
中国有无神论的优良传统 .....	[342]
《李文放甲骨文书法展》前言 .....	[346]
简帛书籍的发现及其影响 .....	[348]
甲骨学的七个课题	
——纪念甲骨发现一百周年 .....	[361]
异形兽面纹卣论析 .....	[370]
《光明之城》导读 .....	[377]
说《书评周刊》 .....	[383]
论“能原镈” .....	[384]
出土筮数与三易研究 .....	[390]
《西周纪年》序 .....	[397]
五十年来的中国考古学与古代文明研究 .....	[400]

公元前第七千纪的龟甲刻划符号 .....	[406]
李衡眉《先秦史论集》序 .....	[410]
父庚方鼎略说 .....	[412]
甲骨文与“夏商周断代工程” .....	[414]
《外国考古文化名著译丛》总序 .....	[419]
世纪之交与中国学术史研究 .....	[422]
即墨小桥村出土西汉金印小记 .....	[435]
《十三经注疏》整理标点本序 .....	[437]
后记 .....	[440]

## 西周史三书小议

过去人人都读的启蒙小书《三字经》，描写周朝说：“八百载，最长久。”事实上，周代截然分为西周、东周，统一而繁盛的西周不到三百年，并没有夏、商两代那样长远。平王东迁以后，王朝势衰，国家便走向分裂了。不过，后来的人们对西周总是怀着崇敬和憧憬，觉得文、武、周公之世是中国古史上的黄金时代。由此看来，西周的历史文化是非常需要深入研究的。

然而，多年以来论述西周史的专著却相当稀少。半个世纪之前，有位李泰棻编了一部《西周史征》，将文献中有关材料汇总起来，可能是为写西周史作准备吧，但他不曾拿出这样的书。随后，童书业先生受顾颉刚先生委托，著成了《春秋史》，卷首有西周史略，而相配合的西周史迄未问世。现在常有人讲什么书填补了什么学术空白，有些未免失实，像西周史这个课题，恐怕确乎可以说是空白了。

造成此种状况的原因，我想主要是研究西周条件的“严峻”。和东周不同，西周文献传世甚少，主要为《诗》、《书》的一部分，其疑点难题比比皆是，《周礼》则普遍受到怀疑。考古发现数量逊于商代，没有找到殷墟那样的王陵。青铜器铭文（金文）虽然不少，考释却十分艰难。因此，写一部通论西周的书，绝非易事。

近年海内外学者有三种研究西周的专书，值得在这里向读者特别推荐。

三种书中，出版最早的是美国著名汉学家顾立雅教授的《中国政术之起源》第一卷《西周王朝》(Herrlee G. Creel, The Origins

of Statecraft in China, vol. I, The Western Chou Empire), 1970 年由芝加哥大学出版社印行。顾氏在芝大执教多年，早期以介绍殷墟的《中国之诞生》(The Birth of China) 闻名学界，50 年代曾任美国东方学会主席，1994 年逝世。

《中国政术之起源》是顾氏晚年计划写的一部大书。他的基本观点是，中国人在全世界首先创立了政治管理的理论，并且在学校、考试、褒奖、统计等各种制度上，都比西方要早几百甚至一千年。中国的一部分制度，通过阿拉伯人在 12 世纪传到西西里的罗杰二世与英格兰的亨利二世的朝廷，所以探讨中国的政制，不仅对研究中国史，而且对理解欧洲政制的发展也有意义。

顾氏认为中国政制应溯源于西周。据其书的序言所说，他准备《中国政术之起源》的写作，用了十六年的工夫。在正式着笔的时候，他原想西周只写成一章，不料越写越大，竟成了这样五百多页的一卷书。书中从周人的兴起说起，涉及周王朝的建立及其政治、经济、法律、军事、分封、夷狄等等方面，实际是包容了西周史多层次的问题。

《西周王朝》出版后，其观点在西方汉学界引起一些争论。后来顾立雅没有把《中国政术之起源》的工作继续下去。

其次，我们要提到美国匹茨堡大学许倬云教授的《西周史》。这部书有海峡两岸和美国出版的几种版本，需要说明一下。

《西周史》的中文初版，是 1984 年由台湾联经出版事业公司印行的。1988 年出英文版，经匹茨堡大学林嘉琳教授增加了美术史的内容，共同署名，标题《西周文明》(Cho-yun Hsu and Kathryn M. Linduff, Western Chou Civilization)，列为耶鲁大学出版社《中国早期文明丛书》之一。这套丛书是哈佛大学张光直教授主编的，已出的还有张氏的《商代文明》、李学勤的《东周与秦代文明》和王仲殊先生的《汉代文明》。1990 年，联经出了许倬云教

授《西周史》的增订版。到 1995 年，北京三联书店印行《西周史》（增订本），列入《海外学人丛书》，在联经 1990 年版上又有些更动，是我所见此书的最新版本。

许氏的书，是一部全面的西周史。他的前言里曾经提到：“西周史的若干中心议题，为史学同行聚论焦点的，至少可以有下列几项：西周的社会性质如何？封建的本质如何？商周文化嬗替的关系如何？周人以蕞尔小邦，开创了八百年的王业，这番业绩是如何成就的？”《西周史》对于这些问题，都有其独到的见解，而书中所集中强调的，则是“‘华夏国家’在西周时代的形成过程，也就是由西周的发展，观察中华民族及中华文化逐渐成形的过程”。全书正是以此为主线，对西周的“社会组织、经济形态、文化扩散、华夷关系”等作出论述。

上面说了一位美国学者、一位美籍华人学者的著作。现在应该讲到大家都熟悉的杨向奎先生 1992 年由人民出版社出版的《宗周社会与礼乐文明》。杨先生是研究古史的耆宿，他这部书印行虽晚，序言则在 1987 年已经撰成。序中谦称：“这不是一部西周断代史，我只是对宗周社会历史作一些专题研究。”实则书的内涵非常广泛，对研究西周史各个方面都深有启发。

杨先生特别提到王国维先生倡导的“二重证据法”。1925 年，王氏在清华讲授《古史新证》，他说：“吾辈生于今日，幸于纸上之材料外，更得地下之新材料。由此种材料，我辈固得据以补正纸上之材料，亦得证明古书之某部分全为实录，即百家不雅驯之言亦不无表示一面之事实，此二重证据法惟在今日始得为之。”杨向奎先生对此补充修正，他说：“过去，研究中国古代史讲双重证据，即文献与考古相结合。鉴于中国各民族间社会发展之不平衡，民族学的材料，更可以补文献、考古之不足，所以古史研究中的三重证代替了过去的双重证。”更多地使用参照民族学材料，是

《宗周社会与礼乐文明》一书的显著特点。

三种关于西周的书各有千秋，我在这里只能记下一些读后的零碎感想。

① 关于周人的发祥地，迄今仍是未得解决的问题。从传世文献来看，周人起于今陕西泾、渭之间，古无异说。1931年，钱穆先生在《燕京学报》上发表《周初地理考》，提出新见，认为周人实源于今山西境内，太王避狄，始渡河而西，但仍在渭、洛下游。这篇文章影响很大。1946年，齐思和先生作《西周地理考》，反驳钱说，此文也刊于《燕京学报》，后收入1981年出版的齐氏文集《中国史探研》，知道的人则较少。许倬云先生引据钱说，而在《西周史》三联版（第70—74页）中附入了与香港饶宗颐先生往复讨论的函件。杨向奎先生不同意钱说，《宗周社会与礼乐文明》（第53—57页）也详述了钱、齐两文的论点。这些都表明了这一问题的重要。

考古学界正在探索周文化的起源。几十年来，不管是在山西，还是在陕西、甘肃，一系列田野工作及其研究，都有益于这个问题的澄清。当前，陕西“先周文化”发掘工作又有突破性进展，看来解决有关问题的前景已经不远了。

② 殷商与周代文化的关系，也是学术界长期关切的问题。孔子说过：“殷因于夏礼，所损益可知也；周因于殷礼，所损益可知也。”（《论语·为政》）是则三代文化一脉相承，只不过有所损益增减。王国维作《殷周制度论》，另立新说，主张“中国政治与文化之变革，莫剧于殷周之际”，“自五帝以来，都邑之自东方而移于西方，盖自周始。……虞夏周皆居东土，周独起于西方，故夏商二代文化略同。……殷周间之大变革，自其表言之，不过一姓一家之兴亡与都邑之移转；自其里言之，则旧制度废而新制度兴，旧文化废而新文化兴”。后来，傅斯年《夷夏东西说》又把夏、周同夷、

商视为东西对立的两方，但在认为商、周有根本区别这一点上，和王氏是一致的。

在王、傅等学者的影响下，逐渐形成了对三代的一种流行观点，就是将夏、商、周看成时间虽有先后，发展则相平行的三个国家或者民族。由于夏史比较渺茫，这种观点的重心始终是在强调商、周之异。近年考古学与古文字学的进展，使一些学者开拓了眼界，更多地看到商、周之同，观点逐渐改变了。例如张光直先生的《中国青铜时代》中有一篇论文题为《从夏商周三代考古论三代关系与中国古代国家的形成》，便说：“从新旧文字史料来看，夏商周三代的文化大同而小异。大同者，都是中国古代文化，具有共同的大特征；小异者，代表地域、时代与族别之不同”，并从考古学角度作出论证。他尽管发挥了夏、商、周“不仅是前仆后继的朝代继承关系，而且是同时的列国之间的关系”，但在文化同异关系上却持新观点。

杨向奎先生的《宗周社会与礼乐文明》，将三代的传承与华夏民族的形成过程结合起来。他说：“宗周是夷夏合流，此后华夏民族形成，而‘郁郁乎文哉’的周，使夏商以来的传统文明发展到新的顶峰，为以后中华民族之灿烂文明建立下良好的基础。”对三代文化关系的这一看法，更与前人有别，值得我们特别注意。

杨先生上述见解，有涉于西周在整个中国历史长河中的地位问题。总的说来，我们在这里谈到的关于西周史的三部书，在给西周，尤其是西周文化以重要地位这个方面，是完全一致的。

顾立雅教授的意见，前文已引述过了。他在《西周王朝》中还特设一章论述西周的天命思想，指出其对中国传统文化的影响。配合这一点，他又将1935年发表在《燕京学报》的论文《释天》重写，作为书的附录。

许倬云先生《西周史》的结论，从文化史的层面对西周作出