

五彩缤纷的 眼妆

WUCAI BINFEN DE
YANZHUANG



CHRISTINE MOODIE

精

李文琦

译

湖南科学技术出版社

靓妆
五分钟系列



90230507

五彩缤纷的 眼妆

CHRISTINE MOODIE / 著 李文绮 / 译



TS 771
1-12

Published by arrangement with Breslich & Foss
Simplified Chinese translation copyright (c) 1998 by
Hunan Science and Technology Press
ALL RIGHTS RESERVED

湖南科学技术出版社通过博达著作权代理公司取得本书中文简体版
中国大陆地区出版发行权。

版权所有 侵权必究

著作权合同登记号: 18-98-014

梳妆五分钟系列 4
五彩缤纷的眼妆

著 者: CHRISTINE MOODIE

译 者: 李文绮

责任编辑: 陈 刚 张碧金

出版发行: 湖南科学技术出版社

社 址: 长沙市展览馆路 66 号

印 刷: 深圳市彩帝印刷实业有限公司

(印装质量问题请直接与本刊联系)

厂 址: 深圳市香蜜湖车工庙天安工业区 F3 栋 2 楼

邮 编: 518048

经 销: 湖南省新华书店

出版日期: 1999 年 3 月第 1 版第 1 次

开 本: 850mm × 1168mm 1/24

印 张: 4

印 数: 1-10300

书 号: ISBN7-5337-2460-4/TS · 108

定 价: 19.80 元

(版权所有·翻印必究)

内 容 简 介

缺少时间和技巧，使得不少女性朋友们不敢改变行之多年的眼部彩妆过时画法。但如果学会了正确的刷法和创新的色彩使用，就可产生完全不同的效果。内容包括：基本的自然妆以及各种精致、夸张的特殊彩妆。《五彩缤纷的眼妆》带给你自信和基本技巧，让你轻松迅速拥有如封面女郎般的亮丽眼部彩妆。

本书中告诉你如何使用眼影、眼线、睫毛膏、假睫毛和眉笔；教你如何卸除彩妆，遮掩红肿的眼部和修眉；并提供基本用具和配备的相关讯息。你将会了解，成为一位五分钟眼部彩妆师是件轻而易举的事。

本书作者莉丝汀·穆迪在时尚界享有盛名。她是一位经验丰富的彩妆大师和发型设计师。她的作品曾出现在各大杂志中。看了书里的全部内容后你将会大开眼界。

目 录

五分钟步骤	2
1 柔色调	13
2 基本笔法	33
3 古典色彩	51
4 幻想曲	73

五分钟步骤

虽然我们从十几岁的时候就开始有化妆的经验了，但大部分人直到后来，都停留在某种永远没有变化的基本妆扮上，缺乏时间与自信，使我们认定自己已不可能去改变这老旧平凡的眼部妆法。

然而，你囤积起来的化妆品究竟已有多少了呢——那些冲动之下买来后只用了一次就丢开的？而你又有几次看着杂志中模特儿的照片，希望自己也能如此美丽呢？这个嘛，你其实是可以做到的。

当然，光是化妆并不能使你颧骨加高或鼻子变直，但若施用得当，绝对可以帮助你达到预想不到的效果。

不妨再次检查一下家里那些你舍不得丢弃的化妆品，在那些失宠的旧眼影中，也许仍有部分可以用来打理出一张全新的面孔。

本书中将提到的各种化妆方法，都只能作为大指标，别墨守成规：你可以将一套化妆法中的某个部分运用到另一套组合中，以达到不同的效果。

尽量多试一试，找出适合自己的搭配。这当中最重要的工具是一面照明良好的化妆镜，绝不需要庞大的设备或调色盘般的整套复杂颜色。

很多东西都可以借作他用——眼影可以凭借沾水的眼影刷变成眼线液；睫毛膏不但能够加深睫毛颜色，也同样可以加深眉毛；而粉底或腮红也可当作眼影使用。

别被市面上复杂多样的化妆品弄糊涂了。最好是保留一些品质可靠、实用的东西，而不是整系列的不好用的廉价品。



小化妆镜



眼部保养品

- 1 眼线笔用的削笔器
- 2 眉笔
- 3 眼影蜡笔
- 4 眼线笔
- 5 睫毛膏
- 6 珍珠色眼影
- 7 无光泽眼影
- 8 乳霜眼影

眼睛有非常精密的构造，眼睛周围的皮肤相当脆弱，由许多经常使用的肌肉组成，这使得那部分皮肤往往容易造成许多细小皱纹，甚至是鱼尾纹。

这是人体自然老化最常发生的部位之一，为了延缓这种过程，下面有一些应该或不应该的做法：

• 尽量维持足够的睡眠。

你的身体，尤其是眼睛，会让你知道你所需的睡眠量是多少。疲劳会造成眼球充血、眼袋和黑眼圈。如果你的眼睛已经明显处于疲劳干燥或过敏的状态时，应尽量别去揉它。

- 在一天劳累之后，让眼睛休息 10 分钟。
每只眼睛上放一片胡瓜或一块沾了金缕梅萃取液、温和的润肤液或收敛水的棉球等，仰卧，让自己完全放松。
这样做时，必须是在室内或在阴暗处，如果你眼上盖着两颗棉球躺在大太阳底下，可能会造成眼睑肿胀。
- 如果你正在进行长途飞行或火车旅行的话，也要闭上眼睛休息 10 分钟。压力和忧虑会导致疲劳和失眠，这对你的眼睛都不好。
- 买一副好的太阳眼镜。
值得多花些钱去买一副不会反射的镜子。要记得你不只是在买一件时髦饰品，你一方面也买下了一副眼睛的保护装置。
在晴天时，记得要戴上它，当你在做日光浴或坐在红外线灯下时，也一定要记得戴上太阳眼镜或眼罩。很少有什么东西比紫外线更能加速皮肤老化的了。
- 要定期检查视力。如果你忽视视力，最后会发现自己衍发出各种坏习惯——斜视、皱眉、眯眼——只为了想看清楚。
- 别把化妆品留在脸上过夜。
- 小心卸妆。在你照顾脸上其他部位之前，先卸下眼睛的妆。
- 避免过度使用眼药水 (eye drops)，虽然它们能暂时使你的眼睛清新 (如疲劳、眼睛过敏或被风沙吹得充血时)，但过度的使用会导致白内障的产生。
如果你想要冲洗眼睛，最好采用医用的洗眼剂。千万别戴着隐形眼镜使用眼药水。如果你的眼睛经常都很干或很酸的话，最



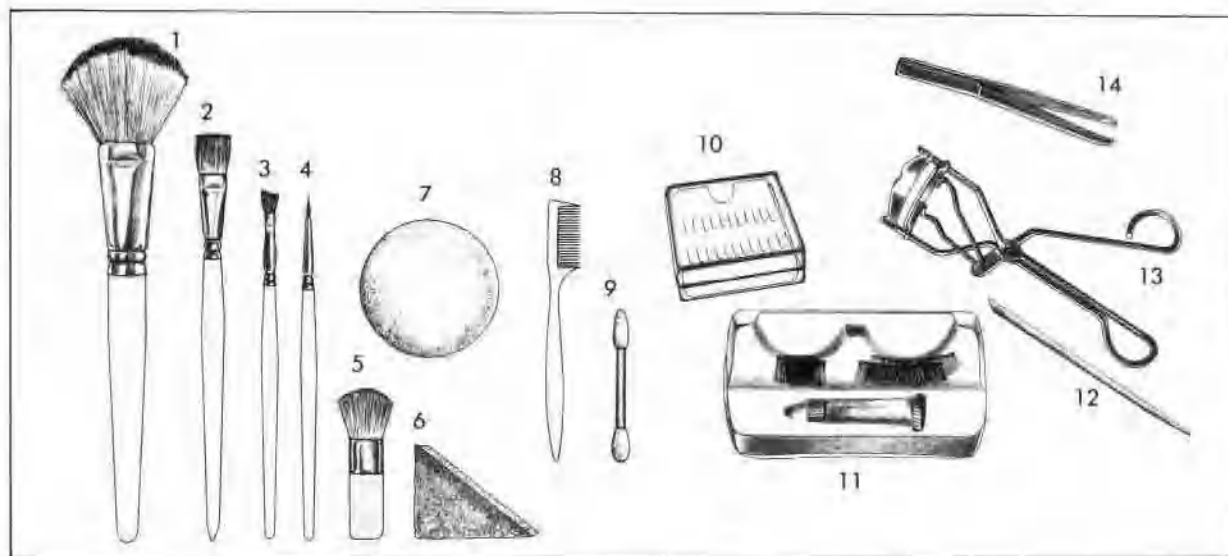
化妆纸



1 化妆棉
2 棉花棒
3 眼部卸妆乳液

好去请教一下医师或验光师。

- 别在灯光不足的地方阅读，因为那会使你眼睛疲劳。
尽量别让眼睛过度使用——长时间坐在电脑前盯着显示屏看，或长时间看电视和录像带都会导致眼睛疲劳。
- 要经常眨眼睛——切勿凝视发呆。眨眼确实非常重要，因为这动作可以让眼睛吸收所需的氧。
- 游泳时要戴潜水镜。游泳池里的氯，是众所皆知的刺激性药物，会让你眼睛红肿刺痛。
- 水肿会导致眼袋。
过量的酒精摄取尤其有害。
抽烟也不好，尽量别在烟雾迷漫的场合中待太久，因为这会使眼睛的自然水分散失掉，而导致充血刺痛。
- 绝对不要把眼药水或洗眼剂借给任何人。
这是眼睛传染病传播的最佳途径，像结膜炎(红眼病)等，会让你倍感难受。
- 试试眼球运动。把你的中指放在眉毛底下，当你闭上眼睛快速眨动时，就会感觉到轻微的拉力，然后将手指一步步往肩骨边缘移动。移动时要举起手指，别拖拉着皮肤移动，这种运动能够避免眼球肌肉失去弹性，并使上眼睑得以覆盖眼球。



- 1 大腮红刷
- 2 眼影刷
- 3 斜面毛刷
- 4 眼线笔
- 5 平腮红刷
- 6 三角形涂抹棒
- 7 粉扑
- 8 眉睫刷
- 9 眼影棒
- 10 假睫毛
- 11 上胶的假睫毛
- 12 橙木制修指甲棒
- 13 夹睫毛器
- 14 小镊子

眼部卸妆

将你选购的卸妆乳液倒在化妆棉上，闭上眼睛由外向内，由上向下擦拭。

下眼睑的妆则向鼻子方向擦拭。

小心别留下任何棉絮，因为那会粘在睫毛上，最后落入眼中，引起不适。

小心选购眼部卸妆乳液，因为那些合成油脂很难清除，而且会残留在眼睛上。

尽量选用以花油为主的卸妆乳液——蓝棉花油最佳。卸妆液的质地必须细致柔和，并且能够迅速清除彩妆。

手边要有足量的化妆棉，用粗糙的面纸来卸妆可不太好。

如果你的化妆棉恰巧用完，那么，面纸上就必须多倒些卸妆液，使它柔软滑顺些。

如果你用手指上妆，记得绝对要用中指，因为你的中指会比你的食指来得轻柔。

这可能需要一些练习，但那是值得的。除非绝对必要，永远别拉扯眼部四周的敏感肌肤。

按摩眼睛或抹眼霜时，最好是用中指以顺时针方向绕圈按摩。

卸妆后，在眼睛和太阳穴上以手指绕圈进行轻柔按摩，以便松弛神经。

这对于鼻窦炎患者尤其有益，因为这类症状会让眼部四周极为疼痛，并使你的眼睛显得沉重且黯淡无光。

眼霜的用量要节制，因为过多的眼霜会在皮肤上留下油腻腻的阻塞——你的皮肤吸收眼霜的能力 20 分钟后就将停止了。

避免使用厚重的乳霜或富含羊毛脂的东西。如果你执意要使用乳霜，那么选择质地轻薄些的。跟乳霜一样，油脂也不能在眼睛上停留过夜，因为它会使眼睛发胀，且有渗入眼中的危险。

眉毛的保养

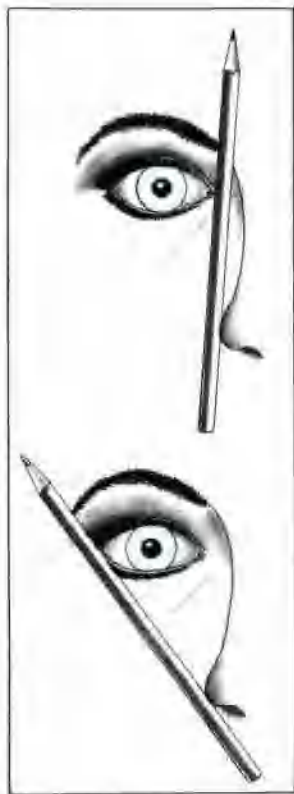
按时修拔眉毛，使它们保持良好形状。

决定眉毛的长度时，可以用一支铅笔，垂直置于鼻侧，铅笔的边缘就会定出你眉毛前端应有的位置。然后，把铅笔的底端留在原位上，顶端则向外转动移至眼尾，此刻铅笔的顶端就会定出眉毛尾端的适当位置。修拔眉毛时，别短于这样的长度（见左图）。拔眉毛的步骤如下：

(1) 用卸妆乳液轻轻按摩那部分眉毛，然后用润肤液或收敛水擦掉。

(2) 用棉球沾上温水擦拭眉毛，水温会使毛孔张开，使其较容易拔除。

(3) 用眉毛夹拔掉眉毛，尽量靠近根部。拉扯时要快速并顺着毛发生长的方向，拔除后用温水沾湿的棉球擦拭。





拔除眉毛时，眉毛夹切记要靠近眉毛的根部。千万别用刮胡刀剃毛。

其他问题

黑眼圈：这通常是由于缺乏睡眠而导致的。

若你将睡眠习惯调整回来之后，仍然留有黑眼圈，就可能是身体内分泌失调的原因了。

眼袋：缺乏睡眠或排汗不良都会导致眼袋产生。但是，有些特定脸型的人比其他脸型的人更容易产生眼袋，而高颧骨的人则通常不会有眼袋。

试着少喝些茶和咖啡，并确保自己不要经常熬夜，尽量让眼睛休息。

眼球充血：灰尘、风、氯和眼泪是造成眼球充血、发酸的主要原因。

尽量少使用眼药水，代以药用洗眼剂来清洗眼睛，也可试试以温水和冷水交替泼洗。

过敏：有时候很难找出引发过敏的原因——它甚至可能是刺激的过敏产物。总之，你皮肤疼痛的起源并不一定是过敏，它也有可能只是整体疲劳衰弱的末梢性反应征兆。

不过，只要你一发现是什么东西引起的过敏，就千万别再使用它。如果你戴的是隐形眼镜，问题可能就出在清洗液或保存液之中。

有时人们会突然发现过敏原竟是他们使用多年的东西，这种例子经常可以听到。

如果你很在乎这个问题，可以去请教配镜师。

汗疹：这是白色的小脂肪体阻塞在皮下组织中所造成的。

别自己去刺破它或摆弄它——只要不去理它，大部分都会自然消失。如果是很大的一颗，可以去请皮肤科医师将它处理掉。

如果在眼睛周围看见任何黑头的粉刺，也可以去请专业美容师为你处理。

这些东西有可能会很难去除，自己在家处理往往会造成红色疤痕，也许还会留下永久性的疤痕。

眼镜和隐形眼镜：如果你戴眼镜，那么在化妆时，最好使用放大镜。

有些形式的眼镜会扭曲眼睛，使它看起来比平常小，若是这种情形，可以试试后面提到的针对小眼睛的化妆诀窍。

如果你戴的是隐形眼镜，请在化妆之前就将其戴上，这样不但能看得较清楚，还能确保不会有任何睫毛膏或蜜粉卡在镜片后面使你刺痛。

许多配戴隐形眼镜的人眼睛都很敏感，所以选择化妆品时要小心谨慎——市面上有许多抗过敏的产品。

眼睛类型

以下是针对眼睛的不同形状和大小所设计的概括性原则：

两眼距离较近的眼睛：在眼睑内侧只能使用较淡的颜色，尽量把深色眼影摆在眼睛外侧(参见第 62 页)。

两眼距离较宽的眼睛：眼窝线(参见第 16 页)会很适合你，把它画在眼睛内侧的角落中。深色眼影也很好，深色眼线直接画到内侧眼角也行。



眼眶深陷的眼睛：采用浅色系、粉彩系或淡棕色(参见第 26 页)。上眼睑避免使用深色眼影。

小眼睛：避免用眼线笔或眼线液描画你的眼睛，也别使用太多深色的眼影。

微妙而难以察觉的眼线最好(参见第 38 页)。

圆眼睛：用深色眼影和眼线，第二章“基本笔法”中的内容会对你很有帮助。

避免使用珍珠色眼影。

下垂的眼睛：使用眼线笔或眼线液时，尽量都往上弯曲，别往下弯曲。

眼线绝对不要画到眼角的地方，在转弯处向上挥起。然后再用眼影将眼尾挑起。

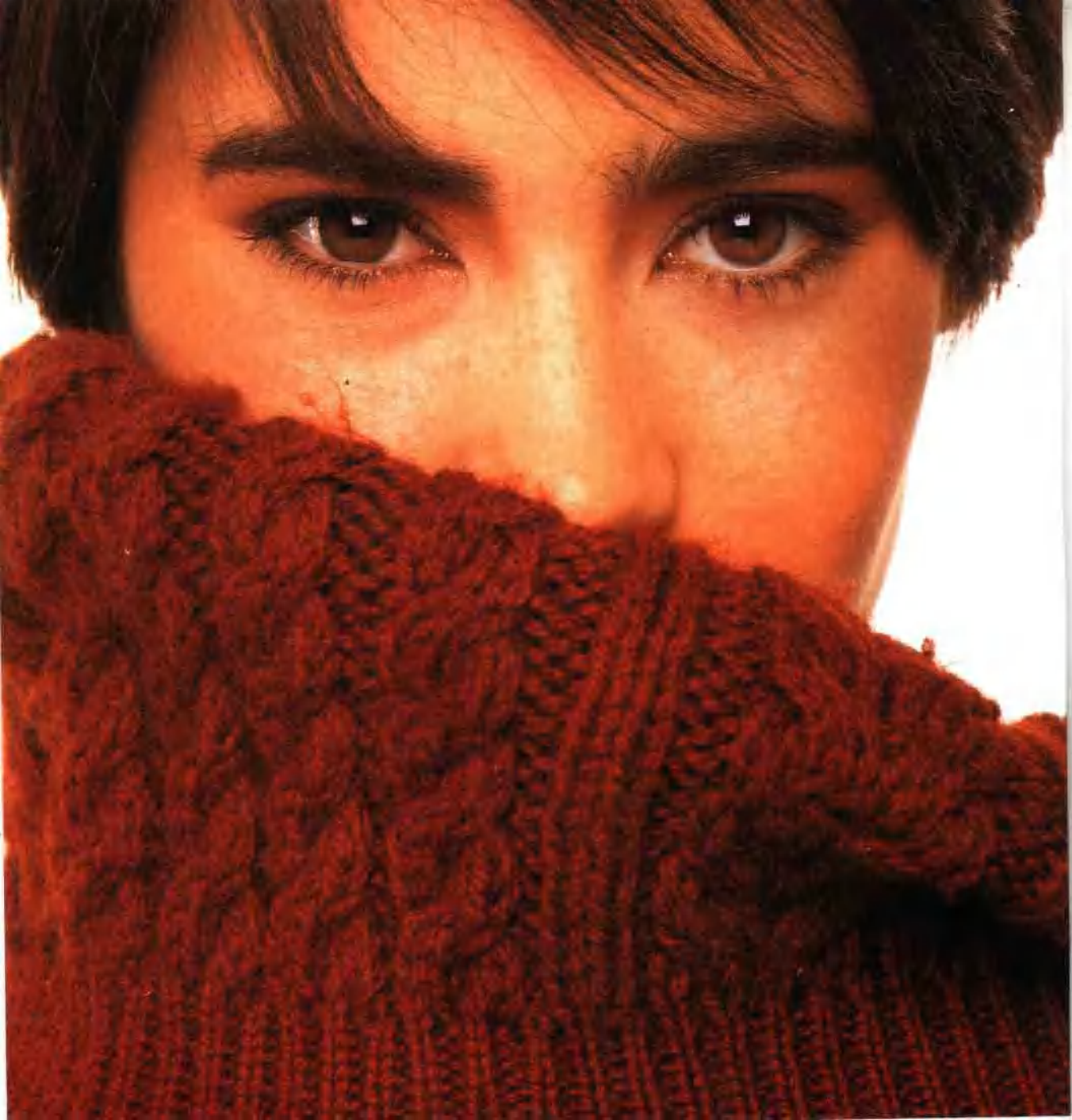
皱皱的眼皮：与其选择铅白眼影，不如选择彩色眼影粉盒。避免使用乳霜状眼影。

可以试试第 56 页的画法。

眉毛过低：避免在上眼睑使用太多深色眼影或浓重的眼线，加强下眼睑的部位(参见第 30 页)。

眉毛过高：别拔掉太多眉毛，尤其是中段别拔太多。别把眉毛的弯度修得过大、过于高耸(参见第 70 页)。





1

柔色调

